מדינת ישראל
משרד החינוך
מינהל חדשנות וטכנולוגיה

הקשר הרב דורי

<u>علاقات عبر الأجيال - توثيق قصّة</u>

أعزّائي المشاركون،

لعرض قصّتكم في موقع " علاقات عبر الأجيال" – عليكم تسجيل تفاصيلكم الشّخصية وتفاصيل القصّة في الصّفحات التّالية.

القسم الأوّل: دوّنوا التفاصيل في اللقاء الأول أو الثاني من الدّورة " علاقات عبر الأجيال".

القسم الثّاني: تابعوا العمل خلال اللقاءات القادمة من الدورة.

الرّجاء الانتباه جيّدا للتعليمات وتنفيذها بدقّة .

افحصوا قصّتكم جيّدا وتأكدوا من عدم وجود أخطاء فيها وافحصوا اذا كانت الصّور معروضة بشكل صحيح.

قصّتكم سوف تُعرَض في قسم قصّة من تراثنا في موقعنا علاقات عبر الأجيال.

<u>القسم الأوّل</u>:

1. تفاصيل الطّالب \ المعلّم الذي يوثّق القصّة
   - الاسم الشخصي والعائلة:
   - اسم المدرسة:
   - الصّف:
   - البلدة:

2. تفاصيل البالغ الذي تُوثّق قصّته
   - الاسم الشّخصي:
   - اسم العائلة:
   - اسم العائلة قبل الزّواج
   - تاريخ الولادة:
   - مكان الولادة
   - البلدة
   - سنة القدوم للبلاد
   - عنوان الاقامة ورقم صندوق البريد

<u>القسم الثّاني</u>:

الرّجاء الانتباه جيّدا للتعليمات وتنفيذها بدقّة .

افحصوا قصّتكم جيّدا وتأكدوا من عدم وجود أخطاء فيها وافحصوا اذا كانت الصّور معروضة بشكل صحيح.

قصّتكم سوف تُعرَض في قسم قصّة من تراثنا في موقعنا علاقات عبر الأجيال.

3. المواضيع الرئيسيّة في القصّة

- اقرأوا الكلمات التي تظهر في القائمة أمامكم وابرزوا كلمة واحدة حتى ثلاث كلمات الّتي تصف بالشكل الافضل المواضيع الرئيسية في قصّتكم

هواية	القُدوم للبلاد	حرب	استقلال	تاريخ
تطوّع	ذكرى الشّهداء	محبّة	وظيفة	صحّة
الحارة	إقامة	أبناء	تربية	مجتمع
تخليد	طائفيّة	تراث	خدمة في الجيش	منظر طبيعي
عادات وتقاليد	دين	البيت والعائلة	حضارة	هويّة
أماكن مقدّسة	أعياد	إيمان	مواقف	أغراض

4. القصّة:

دونوا قصتكم هُنا (بالامكان عرض قصص حتى 1500 كلمة)

عليكم الانتباه لكتابة:

_ عنوان رئيسي مناسب للقصة.

_ عنوان ثانوي التي تطلعنا على فحوى القصة.

_ التركيز على وجود تفاصيل هامّة، أسماء اشخاص وأسماء أماكن في مضمون القصة

(كلما كانت هذه التفاصيل بارزة كلما كانت القصة غنية بالمعلومات الدقيقة)

أرجو الانتباه...

بإمكانكم عرض القصة وتصميمها عن طريق:

_ ابراز كلمات معينة.

_ كتابة عنوان ثانوي.

_ إضافة روابط للقصة.

_ إضافة صور بالإضافة إلى الصورتين اللّتين تُمثّلا وتعرضا القصّة كالتّالي:

1. صورة مشتركة:

عرض صورة مشتركة لموثِّق القصّة (الطالب – المعلّم) وللشّخص المُوَثَّق (الشخص البالغ).

2. صورة من الماضي:

صورة قديمة للشّخص المُوَثَّق والمحاولة بأن تكون ملائِمَة للقصّة التي تعرضها.

5. القاموس:

كلمات تعلمها الطالب من البالغ.

كلمات جديدة أو كلمات من لغة أخرى أو عبارات خاصّة تعلّمها الطّالب خلال اللّقاءات مع الشّخص البالغ(كتابة الكلمة ومعناها).

6. اقتباس:

كتابة مثل، أمثولة، حكمة، أو اقتباس خاصّ له مغزى مميّز تعلّمه الطّالب من البالغ(بالإمكان كتابة الإقتباس من القصّة نفسها حتّى 15 كلمة.

النّهاية:

عليكم قراءة القصة مرارًا وتكرارًا قبل عرضها ونشرها والانتباه لعدم وجود أخطاء إملائية أو صور غير واضحة.

شكرًا لكم على مشاركتنا قصتكم.

كلّ من يدخل إلى قسم قصّة من تراثنا في موقع علاقات عبر الأجيال يستطيع قراءة قصّتكم والتّعلّم منها.