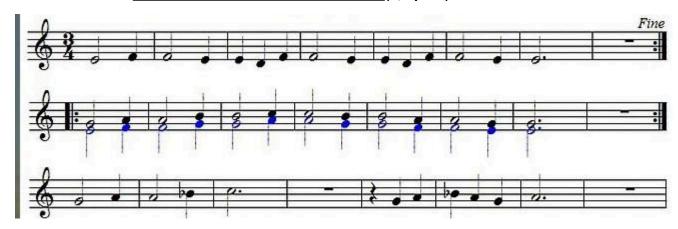
Nombre y Apellidos:  1 Definición de FANDANGO	Curso: <b>UNIDAD 3: "FL</b> (1 pto)	Fecha: <b>AMENCO II"</b>					
2 Tipos de Fandangos (1 pto	o)						
3 Cita un <i>Cantaor</i> importante	de fandangos y otro de alegrías. ( 1 pto)						
4 EXPLICA el ritmo del fandar	ngo. (1 pto)						
5 EXPLICA el ritmo de las ale	grías. ( 1 pto)						
6 Señala las diferencias más importante que hay entre los fandangos y las alegrías.( 1 pto)							
7 Escucha estas tres audicion hemos trabajado en la unidad a		o" flamenco se trata	a. Para ello, ten en cuenta también, los " <i>palos</i> " que				
Audición 1							
Audición 2							

Audición 3

Nombre y Apellidos: Curso: Fecha:

## **UNIDAD 3: "FLAMENCO II"**

8.- Escribe debajo de cada nota su nombre teniendo en cuenta las duraciones. (1,5 ptos)



9.- Copia la última línea del pentagrama de la partitura anterior en este pentagrama en blanco. ¿Sabes su nombre y compositor? (1 pto)