ЛОКАЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ЗАНЯТИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ ВЕЛИЧИНЫ

Попова Татьяна Брониславовна,
учитель-дефектолог (тифлопедагог)
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа-детский сад для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья № 98» Хрусталик»,
город Вологда

Аннотация

В данной методической разработке конкретизируется значение, концептуальная основа, процессуальная часть или технологический процесс, основная цель, основополагающие задачи, раскрываются средства реализации и содержание коррекционно-развивающих занятий тифлопедагога по формированию сенсорных эталонов величины. В разработке также представлена характеристика эталонов величины и некоторые особенности восприятия величины у детей с нарушениями зрения.

Локальная технология проведения коррекционного занятия по формированию сенсорных эталонов формы имеет:

- ✔ свою значимость и место в коррекционно-образовательном процессе;
- ✔ основополагающие задачи;
- ✔ содержание;
- ✔ соответствующую структуру занятия;
- ✔ средства реализации: совокупность методов и приёмов, технологических микроструктур, а также дидактический материал и оборудование.

Концептуальную основу составляют психолого-педагогические идеи. Основными из них являются: развитие зрительного восприятия и стабилизация всего хода психофизического развития ребёнка дошкольного возраста с нарушением зрения для последующей успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.

С***одержательным компонентом обучения*** являются общие и конкретные цели, а также содержание учебного материала.

Структура занятия и средства реализации составляют ***процессуальную часть*** технологии или ***технологический процесс.***

Основополагающие задачи коррекционных занятий по формированию сенсорных эталонов величины:

- знакомство с общепринятыми эталонами величины (основные параметры: длина, ширина, высота, толщина);
- обучение использованию эталонов величины при анализе свойств и качеств предметов;
- расширение и углубление знаний о свойствах и качествах предметов;
- развитие сенсорных операций, систем обследовательских действий (с помощью каких анализаторов можно определить величину предмета);

- формирование представлений и их уточнение;
- развитие речи (словаря, грамматического строя: согласование и др.)

Характеристика сенсорных эталонов величины

Эталоны величины носят особый характер. Поскольку ***величина – относительное свойство***, её точное определение производится с помощью условных мер. Отличие этих мер от геометрических форм состоит именно в их условности. Система мер сознательно устанавливается людьми, причём за основу может быть принята в принципе любая произвольная единица, в то время как геометрические фигуры являются отвлечением от формы реальных предметов.

Усвоение системы мер и способов их исследования – особая задача, требующая определённой математической подготовки и не входящая в программу дошкольного обучения. Но в области восприятия мы далеко не всегда пользуемся метрической системой.

Величина предметов обычно устанавливается в зависимости от места, занимаемого в ряду однородных предметов. Так, большая собака – это собака, которая больше большинства других собак. По при этом она намного меньше маленького слона. Таким образом, в качестве эталонов величины выступают представления об отношениях по величине между предметами, обозначаемые словами, указывающими на место в ряду других (большой – средний – маленький – очень маленький). Усложнение этих представлений заключается в постепенном переходе от сравнения двух-трёх предметов к сравнению многих предметов, образующих ряд убывающих или возрастающих величин.

Дети с нарушением зрения также научаются дифференцировать понятия величины по параметрам: по размеру, по длине, ширине, высоте, толщине, сравнивать предметы по одному, двум, трём признакам одновременно.

Важным условием для восприятия величины предметов является возможность одновременного обозрения их. Способность охватить взором предмет зависит от границ поля зрения ребёнка, размера предмета и расстояния, с которого он рассматривается.

Среди слабовидящих имеются дети с суженным полем зрения, что осложняет им одномоментное обозрение средств наглядности (макетов, рисунков, картин и др.). При восприятии и опознавания предметов слабовидящими, глаза совершают последовательный обвод вдоль контура. Дети с узким полем зрения обводят объект взглядом несколько раз, у них возникает соскальзывание с контура, частые изменения направления движения, возвраты, увеличивается длительность фиксации.

У детей с нарушением зрения наблюдается также нарушения двигательных функций глаза: неустойчивость фиксации взора и неравномерность движения глаз, нистагмоидные (маятникообразные) движения, нарушения прослеживающих функций, изменения амплитуды движения глазных яблок, некоторые ограничения в повороте глаз и др.

Недоразвитие или нарушения функций двигательного аппарата глаза при неполноценном зрении затрудняет восприятие предметов и изображений, а также глазомерную оценку пропорций, протяжённости, расстояния.

Как известно, развитие зрительного восприятия имеет три стороны: ***функциональную*** (заложенные генетические возможности и способности ребёнка), ***операционную*** (формирование образов на основе сенсорных эталонов) и ***мотивационную*** (формирование мотивации и эмоционального восприятия зрительной информации улучшает состояние сенсорной сферы и способствует интеллектуальному развитию). Таким образом, ***основной целью*** локальной технологии проведения занятий по формированию сенсорных эталонов цвета является ***развитие зрительного восприятия.***

Данная цель реализуется через **конкретизацию коррекционных задач.**

1. Формировать представления о системе сенсорных эталонов величины (всех её параметров: размера, длины, ширины, высоты, толщины) с участием всех сохранных анализаторов: остаточного зрения, тактильно-осязательно-двигательной чувствительности, слуха.
2. Обучать перцептивным действиям сравнения по величине: накладывание, прикладывание, зрительное соотнесение (в том числе и на дистанционном расстоянии).
3. Развивать тонкую зрительную дифференцировку по величине и всем её параметрам: различительную способность, способность локализовать предмет по заданным признакам.
4. Формировать мыслительную деятельность (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, сериацию).
5. Развить словарь за счёт слов-названий самих параметров величины, слов-определений, слов-действий, грамматически правильную речь за счёт согласования существительных и прилагательных, а также правильного построения предложений в процессе выполнения заданий и ответов на вопросы.
6. Помочь усвоить значение условных мер (палочек, сантиметров и т.п.) в процессе сравнения по величине (и всем её параметрам).
7. Способствовать запоминанию параметров величины посредством разных видов деятельности: рассматривания, обследования, игры, зрительного поиска, зрительного соотнесения через рисование, обводку, раскрашивание, дорисовку, рисования по точкам, сравнения на ощупь в разных дидактических играх.

При планировании занятий по ФСЭ у детей с нарушениями зрения рассматриваются три стратегии усвоения сенсорных эталонов (по рекомендациям Л.П. Григорьевой).

Первая стратегия состоит в организации ***зрительного поиска ребёнком заданного элемента в системе эталонов по образцу, находящемуся в поле зрения.*** Педагог должен научить ребёнка осуществлять чисто зрительные движения по системе сенсорных эталонов, представленных в ряду или матрице.

Вторая более сложная стратегия состоит ***в организации зрительного поиска эталона по представлению*** (мнемическому образу). Педагог показывает ребёнку образец, просит запомнить, а затем убирает его из поля зрения. От ребёнка требуется найти заданный эталон, опираясь на его мнемический образ.

Третья стратегия ***предполагает формирование устойчивой связи между эталоном и словом.*** Подготовительный этап – называние объектов и их свойств.

Затем организуется зрительный поиск эталона по его названию, по словесному описанию.

Все три стратегии включаются в выполнение элементарных, простых, сложных и очень сложных заданий. Усложнение заданий происходит вследствие увеличения числа вариантов и уменьшения различий между вариантами при сравнении по всем параметрам величины.

Зрительный поиск усложняется при необходимости выбора с наличием нескольких альтернатив: или по цвету, или по форме, или по величине; либо по двум или нескольким признакам: по цвету и форме, по цвету и величине, по форме и величине; и по цвету, и по форме, и по величине.

В процессе коррекционной работы используются различные подходы к подбору содержания на каждом конкретном занятии:

- учёт общедидактической темы, изучаемой в данный момент;
- учёт уровня развития каждого ребёнка по данному разделу;
- учёт темпа усвоения материала каждым ребёнком.

Для усвоения знаний о сенсорных эталонах детьми с нарушениями зрения содержание занятий целесообразно разрабатывать по ***концентрическому принципу***, т.е., отдельно по цветовосприятию, по восприятию формы, по восприятию величины.

Содержание занятий определяется программными требованиями:

- 1-го года обучения (вторая младшая группа);
- 2-го года обучения (средняя группа);
- 3-го года обучения (старшая группа);
- 4-го года обучения (подготовительная группа).

Количество подгрупповых коррекционно-развивающих занятий по ФСЭ: восприятие формы в дошкольных группах составляет: во второй младшей группе, в средней и в старшей группе – 1 занятие, в подготовительной 1-2 в месяц.

Если дети по каким-либо причинам не справляются с программными задачами, восполнение пробелов осуществляется в индивидуальном порядке.

Количество заданий на каждом занятии: в младшей группе – 3-4, в средней – 4-5, в старшей – 5-6, в подготовительной – 7-8.

Структура коррекционно-развивающего занятия тифлопедагога по формированию сенсорных эталонов носит ***интегрированный характер,*** т.к. интегрированное занятие направлено на раскрытие целостной сущности определённой темы средствами разных видов деятельности, которые объединяются в широком информационном поле занятия через взаимное проникновение и обогащение. В интегрированном занятии очень сложно разделить задание по видам деятельности.

Структура и содержание коррекционно-развивающего занятия по формированию сенсорных эталонов величины

I часть – вводная:

1. ***Организационный момент, введение в тему:*** вопрос, исходя из ситуации и предметной наполняемости среды; художественное слово - загадка,

стихотворение, пословица, поговорка; появление героя, персонажа – положительного, отрицательного, знакомого, незнакомого, вымышленного (забавной линейки, палочки-измерялочки); сюрпризный момент – письмо, аудиопослание, СМС, посылка, волшебный сундучок, чудесный мешочек, говорящая шкатулка, аудио,- видео запись и т.п.).

2. ***Целеполагание.*** Определяют цель, делают умозаключение дети: - Как вы думаете, о чём пойдёт речь на занятии? Чем мы будем заниматься? Во что будем играть? Как догадались? Обобщает, формулирует педагог.

II часть – основная (состоящая из 2-х частей):

Первая. *Примерное содержание:*

- **Знакомство с величиной** (размером) однородных предметов (сначала большой-маленький, затем большой-средний-маленький и т.д.):

- демонстрация однородных предметов с называнием величины: большой-маленький и т.п. (рассматривание);
- обследование (показ руками с ощупыванием, выделение признаков в том числе и голосом: вот какой БОЛЬШО-О-ОЙ. Вот какой ма-а-ленький);
- заучивание песенок, стишков про разные размеры конкретных предметов;
- рассматривание больших и маленьких предметов, как однородных (например, только мячей, так и не однородных, например, слона и муравья);
- подбор предметов, подходящих друг другу по размеру, например, по сказке «Три медведя»: стулья, миски, кровати к медведям и т.п.;
- группировка предметов заданного размера вокруг образца (сначала большой-маленький, затем большой-средний-маленький и т.д. с многократным называнием.

- **Знакомство с другими параметрами величины:** с длиной, шириной, высотой, толщиной:

- объяснение с показом, например, самая длинная сторона у предмета – длина, самая короткая – ширина, снизу-верх – высота, при обхвате – толщина;
- знакомство с карточками-криптограммами, определяющими параметры длины, ширины, высоты, толщины (в старшем дошкольном возрасте);
- заучивание песенок, стишков про разные параметры;
- рассказ с демонстрацией протяжённости руками: «Это - ленточки, они разные по длине. Эта – вот какая длиииин-на-я, а это – короткая!», «Это - шарфы. Один широ-о-о-кий, другой – узкий», «Это - дома. Один вот какой вы-со-о-кий! А другой – низень-ки-и-й…», «Это – столбики. Один вот какой то-о-ол-стый! А другой – то-о-о-ненький».
- рассматривание и обследование других однородных предметов, в том числе и геометрических фигур и тел, сравнение их по длине, ширине, высоте, толщине, выделение одинаковых (Д/и «Найди пару») и т.п., используя приёмы наложения, приложения, зрительного соотнесения;
- сравнение однородных предметов по параметрам со значительной разницей протяжённости, например, полоски разной длины: 5см, 10 см, 15см, 20 см, 25 см и т.п., с использованием приёмов наложения, приложения, зрительного соотнесения;

- сравнение однородных предметов с незначительной разницей протяжённости по разным параметрам, например, полоски разной длины: 10 см, 12 см, 14 см, 16 см, 18 см и т.п. с использованием приёмов наложения, приложения, зрительного соотнесения;
- подбор неоднородный предметов одинаковых по длине, ширине, высоте, толщине.

Проведение зрительной гимнастики.

- **Знакомство с условной меркой** (палочкой-выручалочкой, линейкой, шагами) и правилами её использования: начинать строго с начала, запоминать количество уложившихся условных мерок (можно откладывать кружочки по количеству условных мерок); усвоить закономерность: чем длиннее мерка, тем меньше их (мерок) вложится в протяжённость и наоборот, чем короче мерка, тем больше их (мерок) будет.
- Измерение объектов (их параметров величины) условной меркой.
- **Зрительный поиск объектов с заданной величиной** (размером, длиной, шириной, высотой, толщиной) в ближайшем окружении с называнием.
- **Рассматривание объектов разной величины на картинах**, картинках:
- соотнесение параметров величины с реальными предметами, например, дорога – широкая, а тропинка – узкая, многоэтажный дом высокий, а одноэтажный дом- низкий, хобот у слона – длинный, а пятачок у свиньи – короткий, у дуба толстый ствол, а у рябины – тонкий и т.п.
- **Подвести к понимаю признаков**, в том числе и изобразительных, **глубины пространства и линейной перспективы**: дальние предметы всегда меньше по размеру, чем ближние, дорога, река при удалении сужается; если движущийся объект поступательно увеличивается в размере, значит он приближается, а если уменьшается, то удаляется.

Вторая. *Примерное содержание:*

Проведение физкультминутки.

- **Выполнение упражнений на различительную способность:**
- выкладывание сериационных рядов однородных предметов, в том числе и геометрических фигур в порядке увеличения и уменьшения признака (размера, длины, ширины, высоты, толщины), в младшей группе 3-5 предметов, в средней – 5-8, в старшей – 8-10, в подготовительной – 10-12;
- знакомство с карточками-криптограммами (в старшем дошкольном возрасте), определяющими выкладывание сериационного ряда в порядке увеличения или уменьшения признака.
- **Выполнение упражнений на локализацию:**
- найди такую же, как у меня ленточку по длине (сначала одного цвета и одной ширины, затем разного цвета и одной ширины, затем разного цвета, разной ширины), используя приёмы наложения, приложения, зрительное соотнесение;
- выполнение заданий «включение в ряд», когда ребёнок находит место предмета заданного параметра в сериационном ряду, используя разные приёмы.

- **Выполнение упражнений** на различительную способность и локализацию в играх с развивающими игрушками: разными пирамидками, матрёшками, вкладками, разными головоломками, палочками Кюизенера и т.п.
- Классификация предметов по величине.

Проведение пальчиковой гимнастики.

- **Выполнение упражнений на узнавание знакомых объектов разного размера с использованием тактильно-осязательной-двигательной чувствительности:**

 узнавание фигур и предметов разного размера на карточках, которые отличаются разной поверхностью (гладкой, шероховатой, пушистой);
 узнавание однородных предметов разной протяжённостью на ощупь в Д/и «Чудесный мешочек»;
 заполнение вкладок в прорезях под салфеткой и т.п.

- **Выполнение заданий на зрительно-моторную координацию:**

 соедини одинаковые по размеру объекты (предметы, фигуры);
 соедини подходящие друг к другу предметы по размеру
 соедини одинаковые по длине (ширине, высоте, толщине) предметы.

- **Графические задания:** обводка, рисование по точкам, раскрашивание, дорисовка, вырезывание по нарисованному контуру, рисование предметов с разными параметрами величины в тетраде в крупную клетку (в подготовительной группе) и т.п.

III. Часть: заключительная

1. ***Подведение итогов: рефлексия, самооценка:***

 «Справился – не справился. Что не получилось?»,
 «Понравилось – не понравилось. Что понравилось?»,
 «Как ты занимался? Расскажи!»,
 «Какое настроение было на занятии? Почему?»

2. ***Поощрение:***

 Похвала педагога (старательности, внимательности, результата, выражение уверенности, что всё получиться …).
 Похвала героя, персонажа, которому помогли.
 Вручение подарочка (от персонажа, от педагога).
 Разрешение взять с собой свой рисунок, поделку и т.п.
 Прослушивание аудиосюрприза.
 Демонстрация видеосюрприза.

Средства реализации:

Совокупность методов и приёмов:

- **наглядных** (рассматривание, зрительный поиск, зрительное соотнесение, различение, локализация);
- **словесных** (называние параметров величины, объектов разной величины);
- **практических** (сравнение: наложение, прикладывание; упражнения на локализацию; упражнения на классификацию; выполнение графических заданий, в том числе и на зрительно-моторную координацию); выполнение упражнений на узнавание знакомых предметов и определение величины, а

также параметров величины, с использованием тактильно-осязательной-двигательной чувствительности).

Необходимый дидактический материал:

- эталоны величины: наборы геометрических фигур разного размера, наборы однородных предметов, отличающихся по размеру, длине, ширине, высоте, толщине;
- предметы, игрушки разной величины;
- картины, картинки с изображениями разных объектов в естественной среде;
- плакаты, листы с объектами на различительную способность, на локализацию, на зрительно-моторную координацию;
- готовые настольно-печатные игры;
- разного вида вкладки, сортеры, пирамидки, матрёшки, головоломки;
- интерактивный плакат о возможностях зрения «Что видят наши глаза?»;
- интерактивный плакат о возможностях тактильно-осязательной чувствительности «Что чувствуют наши ручки?»;
- интерактивные ЦОР из серии «Поиграем!» - «Поиграем с Линейкой!»;
- условные мерки (счётные и другие палочки, полоски, ленты);
- карточки-криптограммы на определение порядка увеличения и уменьшения признака, на определение параметра величины (длины, ширины, высоты, толщины);
- трафареты, заготовки для раскрашивания, дорисовки, вырезывания, рисование по точкам, клеточкам и т.п.
- разные дидактические игры на восприятие величины.

Оборудование: проектор, экран, телевизор, ноутбук, флешки с ЦОР; доска, наборное полотно; подставки, фоны; карандаши, бумага, ножницы и др.

Таким образом, использование локальной технологии на коррекционно-развивающих занятиях тифлопедагога по формированию сенсорных эталонов величины в каждом возрастном периоде позволяет структурировать программный материал таким образом, что на каждом этапе обучения содержание занятий и заданий соответствует возможностям ребёнка, а на каждом последующем этапе обучения появляется возможность возвратиться к изученному материалу, уточнить и расширить представления ребёнка по конкретной теме.

Очень важно формировать ***реалистичные представления о величине предметов,*** в том числе и тех, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребёнка, каждый ***сенсорный эталон величины связывать с определённым предметом*** и усваивать его ***как относительный информативный признак***, по которому или по которым (т.е. по комплексу признаков) его можно узнать, в том числе и на дистантном расстоянии, а также на ощупь с помощью тактильно-осязательной чувствительности. Так же, для детей ***без бинокулярного зрения*** очень важно усвоить ***нестереоскопические признаки*** восприятия глубины пространства через ***анализ признаков величины*** объектов.

Многолетний опыт работы позволяет утверждать, что данная локальная технология может быть с успехом применима в работе с детьми, как с ОВЗ, так и без ОВЗ.

Литература

1. Арзамасова Т. А., Трубина Е. Н. Формирование представлений о сенсорных эталонах у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения. Программа коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2020. — 96 с. ISBN 978-5-907179-46-2
2. Никулина Г.В., Фомичева Л.В., Артюневич Е.В. Дети с амблиопией и косоглазием (психолого-педагогические основы работы по развитию зрительного восприятия в условиях образовательного учреждения общего назначения): учебное пособие / Под ред. Г.В. Никулиной. —СПб: Изд. РГПУ им. А.И. Герцена, 1999.
3. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Под ред. Л.М. Шипициной, Л.В. Рудаковой. С-Пб, 1995.
4. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336
5. Плаксина Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушениями зрения. —М., 1998.
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 7 декабря 2017 г. № 6/17
7. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабовидящих детей. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 7 декабря 2017 г. № 6/17
8. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. Часть 1. Детский сад. / Под ред. Л.И. Плаксиной. М., 2003.
9. Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения в условиях специального и инклюзивного образования. Тематические индивидуальные занятия и игры: {методическое пособие} / Т.А. Грищенко. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017. _ 96 с.
10. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
11. Современные технологии образования дошкольников. / авт.-сост. Е.В. Михеева Е.В. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. 2019. – 222 с.
12. Филичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения. С-Пб, «Каро», 2007.- 270 с.