

Abaixo do Céu: pare, olhe, escute

Seminário reúne programas de pós-graduação em artes de três universidades brasileiras para propor uma abertura à escuta

Evento de âmbito Internacional, ocorre de 17 a 20 de junho nas cidades de Fortaleza e Cascavel, no Ceará

Em um mundo acelerado, atravessado pelo excesso de estímulos e por múltiplas formas de violência, quem pode parar? Essa é uma das perguntas que norteiam o **VII Seminário Internacional das Artes e seus Territórios Sensíveis (SIATS)** e o **Rotas | Rutas V: Simpósio e Exposição Internacional** que ocorrerá de 17 a 20 de junho de 2026 nas cidades de Fortaleza e Cascavel, no Ceará.

O evento convida os participantes e o público a se interrogarem sobre a possibilidade da pausa, da atenção e da sensibilidade em uma sociedade marcada pela lógica do consumo. A programação inclui conferências, mesas de pesquisa, exposições, rodas de conversa, percursos urbanos e visitas guiadas realizadas em diversos espaços culturais e comunitários de Fortaleza e Cascavel, no Ceará.

Sob a temática **“Abaixo do Céu: Pare, Olhe, Escute”**, a ideia é propor uma reflexão sobre os modos de existir, perceber e agir. A expressão que dá título ao encontro, embora formulada no imperativo, desloca-se entre a ordem e o convite, propondo uma abertura para a escuta e para a presença — um chamado à consciência diante daquilo que nos atravessa.

A iniciativa é organizada em colaboração pelos programas de pós-graduação em artes de três universidades federais brasileiras: Universidade Federal do Ceará (UFC), Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) e Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) e conta com o apoio da Pró-Reitoria de Cultura (PROCULT/UFC), Instituto de Cultura e Artes (ICA|UFC), Instituto de Artes (IA|UFRGS), Instituto de Artes (UFSM), Teatro Universitário Pascoal Carlos Magno (TUPA | UFC), LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO EM POÉTICAS E POLÍTICAS DO CORPO DA CENA (LAB-CENAs | CNPq | UFC), CNPq, CAPES e diversos parceiros, como a Pinacoteca do Ceará, a Escola Porto Iracema das Artes, a Secretaria de Cultura do Ceará (Secult Ce), Instituto Mirante de Cultura e Artes, Instituto Dragão do Mar, Secretaria de Cultura de Fortaleza (SecultFor), Associação de Moradores do Titanzinho, Coletivo AudioVisual do Titanzinho, Grupo Uirapuru e Mataquiri Museu.

O encontro reunirá artistas, pesquisadores/as e estudantes do Brasil e do exterior (Espanha, Colômbia e México) para pensar as relações entre artes, cidades e diferentes pautas de emergências contemporâneas (climáticas, sociais, geopolíticas e existenciais).

O evento é coordenado pelas Profas. Dras. Deisimer Gorczewski, do Laboratório Artes e Micropolíticas Urbanas (LAMUR| CNPq | UFC); Cláudia Zanatta, do Grupo de Pesquisa CNPq Poéticas da Participação (UFRGS) e Rosa Blanca, do Laboratório de Arte e Subjetividades (LASUB/UFSM).

Público-alvo: o evento é gratuito e aberto à comunidade acadêmica, artistas e a comunidade em geral.

SERVIÇO

Evento: VII Seminário Internacional das Artes e seus Territórios Sensíveis (SIATS) e o Rotas | Rutas V: Simpósio e Exposição Internacional

Período: 17 a 20 de junho de 2026

Local: Auditório da Pinacoteca do Ceará, Escola Porto Iracema das Artes, Passeio Público, Praça dos Leões, Praça da Resistência em frente ao Farol do Mucuripe, onde será realizada a ação Ocupa Farol: por uma gestão compartilhada, em Fortaleza, além da visitação ao Mataquiri Museu, na cidade de Cascavel.

Contato: siats.rotasrutas2026@gmail.com

Coordenação do evento: Profa. Deisimer Gorczewski (PPGArtes|UFC) contato whatsapp: (85) 996036359

Programação:

Informações completa e inscrições no site: <http://www.dasartes.ufc.br/>

Arte do Evento: (segue abaixo)

VII Seminário Internacional das Artes
e seus Territórios Sensíveis
Rotas | Rutas V Simpósio e Exposição Internacional

ABAIXO DO CÉU pare olhe escute

17 A 20 DE JUNHO DE 2026

REALIZAÇÃO

EM-ARTES
PROGRAMA DE INOVAÇÃO
EM ARTES (E) LINGUAGEM

PPGAV
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM ARTES VISUAIS

PPGART
UFSM

UFC

UFRGS

UFSM

LAB
Laboratório
de Artes e
Mídias Urbanas

POÉTICAS DA
PARTICIPAÇÃO

LASUB
Laboratório de Artes e
Subjetividade

APOIO

INSTITUTO
DRAGÃO
DOMAR

PORTO
MAGNÉTICO

instituto
mirante

PINALETECA

CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO

UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE CULTURA

PECA
PROGRAMA DE EXTENSÃO
DA CULTURA ARTÍSTICA

LAB
CENAS

LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO EM
ARTES E CULTURA

FORTALEZA
PREFEITURA

CULTURA

Instituto
de cultura
e arte

INSTITUTO DE ARTES

CAL
Cultura e Arte
Linguagem

UFAM

FURG
FUNDACÃO
DO RIO GRANDE

UABC

UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

LABORATÓRIO DE
CULTURA E
ARTES

LABORATÓRIO DE
CULTURA E
ARTES

LABORATÓRIO DE
CULTURA E
ARTES

LABORATÓRIO DE
CULTURA E
ARTES

LABORATÓRIO DE
CULTURA E
ARTES

CNPq