

**Методическая разработка**  
**Путешествие в страну творчества**  
**(с использованием инструментов ТРИЗ)**

Автор-разработчик:

Старший воспитатель Новичкова Наталья Николаевна

Место проведения:

МБДОУ детский сад № 18

Возраст участников:

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Продолжительность мероприятия:

60 минут

Цели и задачи мероприятия:

Основная цель — развитие творческих способностей и инициативы у старших дошкольников путём активного вовлечения в игровое взаимодействие и освоение элементарных приемов ТРИЗ.

Образовательные задачи:

1. Развитие креативного мышления и фантазии.
2. Умение видеть скрытые возможности окружающих предметов.
3. Овладение методом постановки и разрешения творческих задач.
4. Воспитание желания познавать новое и решать нестандартные задачи.

Оборудование и материал:

1. Проектор, экран или ноутбук с выходом в интернет.
2. Картинки-задания и заготовки для рисования.
3. Фломастеры, цветные карандаши, ножницы, клей.
4. Игрушки-фигуры для игрового погружения.
5. Набор карточек с изображением персонажей и объектов.

Ход мероприятия:

**1. Организационный момент**

Педагог приветствует детей и объявляет тему мероприятия: «Сегодня мы отправимся в увлекательное путешествие в страну творчества».

Вопросы детям:

Кто хочет отправиться в такую поездку?

Что бы вам хотелось увидеть там?

(Это помогает настроить ребят на позитивный лад и заинтересовать предстоящими приключениями).

## **2. Основная часть**

*Первая остановка:* Страна фантазёров (метод фокальных объектов)

Детям представляется два объекта, благодаря которым создается новый необычный объект. Педагог предлагает сочинить рассказ о новом созданном объекте

Пример:

Жил был..... Где оно живёт? Чем занимается? С кем дружит? Что любит? / Что не любит?

*Вторая остановка:* Город загадок

Игровой конкурс на воображение. Педагог показывает изображение обычного предмета (например, стола). Затем ставит перед детьми задачу сделать этот предмет необычным.

Используется техника морфологического анализа:

Какой стол был бы идеальным для космического корабля?

Стол какого цвета лучше всего подходит космонавтам?

Какие качества у такого стола могли бы появиться?

*Третья остановка:* Функциональный аукцион

Детям предлагается назвать функциональный глагол к объекту выставленному на аукционе. Ребенок, который последний предложил вариант функции объекта получает право забрать его.

Пример:

краски радуют детей

краски пачкают бумагу

краски огорчают детей

краски направляют человека и т.д.

*Четвёртая остановка:* Магазин желаний

Игра-тренировка. Детям предлагаются предметы, но с условием изменить одно свойство объекта, сделав его особенным.

Например:

Обычная ложка стала прозрачна. Зачем это нужно повару?

Книга имеет крылья. Почему книга вдруг захотела полететь?

*Пятая остановка: Станция успеха*

С помощью морфологической таблицы, дети расшифровывают слово «Успех».

*Заключительная часть*

Дети возвращаются в детский сад. Делятся своими впечатлениями.

Воспитатель поздравляет детей с успешно пройденными препятствиями и награждает всех подарками

*Дополнительные рекомендации:*

Занятие желательно проводить в динамичной атмосфере, чередуя игровые моменты с периодами отдыха.

Используйте музыку, соответствующую настроению каждой остановки (грустную мелодию для леса, весёлую песню для магазина).

Создавайте ощущение приключения и постоянного открытия нового мира.

Эта методика легко адаптируется под разные виды детской активности и способствует развитию творческих качеств, необходимых каждому ребёнку.