

МБДОУ «ДС № 221 г. Челябинска» (СП)



Педагогический проект
«Театр. Музыка»
Вторая младшая группа.



Подготовили:
Гагалюк С.В.
Богданова О.А.



Цель: развитие творческих способностей детей младшего дошкольного возраста через все виды детской деятельности (см. ФГОС 2.7).

Задачи:

1. Формировать у детей театрально-творческие способности, знания и навыки театральной культуры.
2. Пополнить и активизировать словарь детей.
3. Учить передавать в движениях образы сказочных героев (мышка, лягушка, медведь) и их действия.
4. Развивать эмоциональную отзывчивость, выразительность речи, артистические способности через театрализованную игру.
5. Познакомить детей с многообразием окружающего мира через образы, звуки, музыку.
6. Развивать у детей желание знакомиться с музыкальными инструментами.
7. Развивать коммуникативные способности – умение общаться с другими людьми, опираясь на правила речевого общения.
8. Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса, кукловождение).
9. Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и пополнении музыкального уголка новыми экспонатами.
10. Создать условия для развития творческой активности детей.
11. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт.

Участники проекта: дети дошкольного возраста (3-4 лет), родители воспитанников, воспитатель, музыкальный работник.

Предполагаемый результат проекта:

- Дети научатся инсценировать с помощью воспитателя знакомые сказки, народные песенки, потешки, небольшие занимательные сценки, простейшим приемам кукловождения настольных кукол;
- получат представления о театре, о его разновидностях;
- познакомятся с многообразием музыкальных инструментов;

- научатся работать в коллективе, общаться между собой посредством театральных образов;
- разовьется умение пользоваться собственным голосом, используя его разные возможности;
- театральный уголок группы пополнится различными видами театра, музыкальный – новыми инструментами;
- повысится интерес родителей к жизни детей в детском саду;

Итоговые мероприятия:

1. Выступления перед детьми младшего возраста, родителями, на мероприятиях ДОУ.
2. Выставка детских музыкальных инструментов, изготовленных своими руками из бросового материала.
3. Создание музея игрушек для кукольного театра.

Содержание работы в соответствии с основными видами детской деятельности.

№ п/ п	Вид деятельности	Содержание работы
1	<i>Познавательно-исследовательская</i>	«Солнечные зайчики», «Куда дует ветерок?» - опыты на прогулке. «Что звучит громче? Что звучит тише?». «Большой – маленький» - сравнение предметов по величине. «Кто самый большой? Кто самый маленький?». Звучащие музыкальные и шумовые инструменты (изготовление). Формирование представления о различных видах театров и театральных профессиях.
2	<i>Коммуникативная</i>	Дидактические игры: «Кто – кто в теремочке живет?», «Из какой сказки?», «Кто самый смелый в сказках?», «Кого все боятся в сказках?».
3	<i>Конструирование</i>	Конструирование «Стоит в поле теремок» (строительство теремка из мелкого и крупного строительного материала). «Играем со счётными палочками».
4	<i>Игровая</i>	Игра – драматизация «Кошки – мышки». Д/и « Угадай, что звучит», «Узнай сказку», «Кто так говорит?», «Много – мало». «Матрёшки – подружки». Игры «Закрой двери в домиках», «Кто где живет», «Расскажи сказку». Пальчиковые упражнения.
5	<i>Двигательная</i>	П/и «Хитрый кот», музыкальная п/игра «Колокольчик», «Где позвонили?». Рассматривание картин, иллюстраций к сказкам. Подвижные игры: «Волшебный весёлый бубен» (малой

		подвижности), «Совушка» (музыка тихо – ночь, громко – день), «Ложки по кругу», «Хоровод с колокольчиком».
6	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Мини – сценка по стихотворению А.Барто «Идет бычок, качается». Чтение сказок, потешек, загадок, рассматривание иллюстраций к ним.
7	<i>Самообслуживание и обслуживающий труд</i>	Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы все убирать со стола (рисование, лепка, аппликация).
8	<i>Музыкальная</i>	Слушание музыки и песен. Рассматривание картинок «Музыкальные инструменты». Игра на музыкальных и шумовых инструментах. Музыкально – ритмические упражнения.
9	<i>Изобразительная</i>	Раскрашивание по трафарету героев русских народных сказок. Рисование «Герои русских сказок», лепка «Репка», аппликация «Репка», «Теремок»

Примерное комплексно - тематическое планирование

Тема	Педагогические задачи	Планируемые результаты
Тема: «Стоит в поле теремок...»	<p>Конструирование: продолжать учить детей строить домик, используя кубики разного размера.</p> <p>Игровая: способствовать обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию</p> <p>Двигательная: формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p> <p>Коммуникативная: формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора: развивать умение понимать смысл текста и выполнять движения в соответствии с ним.</p>	<p>Выполняет постройку по образцу.</p> <p>Общается в процессе работы с детьми и воспитателем, отвечает на заданные вопросы.</p> <p>Имеет первоначальные навыки драматизации – интонационно передает характер героя, имитирует движения.</p> <p>Умеет развить сюжет игры, используя собственную постройку.</p> <p>Соблюдает правила м/п игры, согласовывает движения с музыкальным сопровождением.</p> <p>Понимает смысл сказки, помнит героев, последовательность их появления.</p>

<p>Тема: пересказ русской народной сказки «Теремок».</p>	<p>Продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц; Учить пересказывать русскую народную сказку «Теремок» при помощи метода моделирования; Учить выразительно воспроизводить слова и фразы из сказки в процессе пересказа; Продолжать воспитывать отзывчивость у детей, учить сопереживать героям сказки; Продолжать учить детей отгадывать загадки.</p>	<p>Умеет слушать сказку, воспринимает содержание, помнит героев – участников действия сказки, последовательность их появления. Может пересказать сказку, используя речевые обороты героев. Умеет отгадывать загадки, умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения.</p>
<p>«В гости к нам пришёл зайчонок».</p>	<p>Познавательно-исследовательская: закреплять умение группировать предметы по цвету; продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результата определения в речи; закреплять понятия «короткий» и «длинный»; продолжать учить узнавать и правильно называть геометрические фигуры. Коммуникативная: воспитывать активность, открытость, свободу общения, готовность прийти на помощь.</p>	<p>Умеет составлять группы предметов по определенным признакам. Определяет где много, а где один предмет. Знает и называет геометрические фигуры – круг, квадрат, треугольник. Различает предметы по длине.</p>
<p>Тема: «Путешествие в театр».</p>	<p>Познавательно-исследовательская: Познакомить детей с понятием "театр", разновидности театров (кукольный, теневой, балет) и особенности данного места. Рассказать о правилах поведения в театре. Познакомить с профессиями людей, которые работают в театре. Учить различать эмоции людей по внешним проявлениям, совершенствовать умение управлять своими эмоциями. Развивать воображение, мышление, память, воспитывать эстетический вкус и чувство прекрасного. воспитывать интерес к образовательной деятельности, дружеские взаимоотношения.</p>	<p>Знает, что такое театр, профессии тех, кто работает в театре. Знаком с разновидностями театра. Знает правила поведения в театре. Умеет по картинке определить эмоции человека.</p>
<p>Тема: Весёлое путешествие с другом музыкой.</p>	<p>Музыкальная: закрепить понятие о том, что музыка является другом человека, что надо слушать красивую и приятную, полезную для здоровья музыку. Обогащать музыкальный опыт детей, активизировать осмысленное восприятие</p>	<p>Может сказать, для чего существует музыка, о её пользе для человека. Слушает с удовольствием музыкальные мелодии,</p>

	музыки, учить думать, размышлять о музыке. <u>Воспитывать музыкальный вкус.</u>	проявляет эмоциональную отзывчивость.
«Музыкальные игрушки». (Звуковая культура речи).	Познавательно-исследовательская: Активизировать словарь детей, формировать представления о музыкальных инструментах. Учить образовывать глаголы от названий музыкальных инструментов, учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; воспитывать интерес к игре на музыкальных инструментах.	Образует глаголы от названий музыкальных инструментов. Составляет короткий рассказ об игрушке – музыкальный клоун. С удовольствием принимает участие в игре на музыкальных инструментах.
Тема: «Откуда берутся звуки?»	Самообслуживание и обслуживающий труд: создавать самостоятельно шумовые музыкальные инструменты из подручных материалов. Познавательно-исследовательская: Проведение опытов с деревянными, металлическими и другими типами звуков.	Проявляет интерес к экспериментальной деятельности.
Чтение В.Сутеев «Кто сказал мяу?».	Коммуникативная: развивать умение внимательно слушать рассказ взрослого, активно отвечать на вопросы по содержанию; сформировать интерес к сказкам; развивать звукоподражание. Игровая: развивать умение выразительно имитировать движения, характерные для различных животных под музыку. Развивать произвольное внимание и воображение.	Внимательно слушает сказку; активно отвечает на заданные вопросы. Выразительно имитирует движения и голоса животных.
Загадай, я – отгадаю!	Игровая: развивать умение отгадывать загадки и загадывать их, используя элементы театрализации (костюмы, маски и т.д.)	Внимательно слушает загадку, пытается найти отгадку. Может составить загадку, используя театральные аксессуары. Выразительно имитирует движения и голоса животных.
Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Восприятие художественной литературы и фольклора: познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Конструирование: конструирование из строительного материала домиков по образцу и самостоятельно.	Внимательно слушает сказку, отвечает на вопросы по содержанию. Понимает смысл сказки, может объяснить понятие «малец-удалец». Умеет построить домики, отличающиеся друг от друга (домики лисы и зайца).

		активно и доброжелательно воздействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач
«Играем с героями сказок».	Двигательная: закрепление навыков основных движений в игровой форме; закрепление умения слушать и отгадывать загадки; закрепление умения выполнять движения в соответствии с музыкальным сопровождением; закреплять знание основных цветов; закрепление умения быстро находить свое место в игре.	Правильно выполняет основные движения; Внимательно слушает и отгадывает загадки; Выполняет движения, согласуя их с музыкальным сопровождением; Знает цвета – красный, желтый, зеленый; Соблюдает правила игры.
«Ах, эта музыка, музыка, музыка...»	Музыкальная: приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству. - прослушивание музыкальных произведений разных жанров; - игры на музыкальных инструментах, организация оркестра в группе; - знакомство с различными музыкальными инструментами.	Внимательно слушает музыкальное произведение. Принимает активное участие в игре на музыкальных инструментах в общем оркестре. Знает некоторые музыкальные инструменты – бубен, колокольчик, металлофон, шумовые инструменты.
Аппликация «Репка», «Теремок».	Освоение техники обрывной аппликации (листья); Закрепить умение наносить клей на готовую форму и наклеивать ее на лист; Воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Умеет правильно использовать площадь листа. Аккуратно работает с клеем, пользуясь салфеткой и kleenкой. Выполняет работу самостоятельно. владеет навыками самообслуживания.
Лепка «Репка».	Закрепление умения лепить предметы округлой формы. Формирование интереса к лепке. Закрепление цвета – желтый, зеленый. Развитие общей моторики, координации движений, способности действовать по инструкции. Обогащение словаря прилагательных.	Умеет лепить предметы округлой формы. Знает желтый, зеленый цвет. Умеет координировать движения со словами; Использует в речи прилагательные, обозначающие ласковые слова владеет навыками самообслуживания.

Содержание работы

в соответствии с образовательными областями.

Образовательная область	Содержание работы	Планируемые результаты.
Социально – коммуникативное развитие.	<p>Привлекать детей к посильному участию в театрализованных представлениях, забавах, развлечениях по сказкам. Способствовать формированию навыка перевоплощения в сказочных героев. Развивать интерес к различным видам театрализованных, музыкальных игр; развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игры; формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы все убирать со стола (рисование, лепка, аппликация).</p>	<p>Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Слышил музыкальное сопровождение, выполняет музыкально-ритмические движения. Принимает участие в театрализованных играх, забавах.</p> <p>Замечает беспорядок в группе и самостоятельно устраняет его; Убирает на место игрушки и игры после игры; Помогает воспитателю в ремонте книг, прочих материалов. Самостоятельно приводит в порядок свое рабочее место после образовательной деятельности.</p>
Физическое развитие.	<p>Развивать умение заботиться о своём здоровье;</p> <p>продолжать развивать культурно - гигиенические навыки;</p> <p>продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>	<p>Соблюдает элементарные правила приема пищи, гигиены. Выполняет физические упражнения на укрепление организма.</p>
Речевое развитие.	<p>Учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя; правильно использовать в речи названия предметов; активизировать предлоги, глаголы в предложениях.</p> <p>Обогащение словаря прилагательных</p> <p>Учить образовывать глаголы от названий музыкальных инструментов, учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке;</p>	<p>Знает элементарные правила обращения с огнем, свободно отвечает на заданные вопросы по теме, используя в речи предлоги и глаголы.</p> <p>Образует глаголы от названий музыкальных инструментов.</p> <p>Составляет короткий рассказ об игрушке – музыкальный клоун.</p>
Познавательное развитие.	<p>Активизировать словарь детей, формировать представления о музыкальных инструментах.</p>	<p>С удовольствием принимает участие в игре</p>

	<p>воспитывать интерес к игре на музыкальных инструментах.</p> <p>Познакомить детей с понятием "театр", разновидности театров (кукольный, теневой, балет) и особенности данного места.</p> <p>Рассказать о правилах поведения в театре.</p> <p>Познакомить с профессиями людей, которые работают в театре.</p> <p>Учить различать эмоции людей по внешним проявлениям, совершенствовать умение управлять своими эмоциями.</p> <p>Развивать воображение, мышление, память, воспитывать эстетический вкус и чувство прекрасного.</p> <p>воспитывать интерес к образовательной деятельности, дружеские взаимоотношения.</p>	<p>на музыкальных инструментах.</p> <p>Знает, что такое театр, профессии тех, кто работает в театре.</p> <p>Знаком с разновидностями театра.</p> <p>Знает правила поведения в театре.</p> <p>Умеет по картинке определить эмоции человека.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие.</p>	<p>Освоение техники обрывной аппликации (листья);</p> <p>Закрепить умение наносить клей на готовую форму и наклеивать ее на лист;</p> <p>Воспитывать аккуратность и самостоятельность.</p> <p>Закрепление умения лепить предметы округлой формы.</p> <p>Формирование интереса к лепке.</p> <p>Закрепление цвета – желтый, зеленый.</p> <p>Развитие общей моторики, координации движений, способности действовать по инструкции.</p>	<p>Умеет правильно использовать площадь листа.</p> <p>Аккуратно работает с kleem, пользуясь салфеткой и kleенкой.</p> <p>Выполняет работу самостоятельно.</p> <p>владеет навыками самообслуживания.</p> <p>Умеет лепить предметы округлой формы.</p> <p>Знает желтый, зеленый цвет.</p> <p>Умеет координировать движения со словами;</p> <p>Использует в речи прилагательные, обозначающие ласковые слова</p> <p>владеет навыками самообслуживания.</p>

Список литературы.

1. Аланский Ю.Л. Азбука театра. Л.: «Детская литература», 1998.
2. А.И. Буренина. «Театр всевозможного: от игры до спектакля».
3. Выгодский Л.В. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: «Просвещение», 1983.
4. Иванцова Л.И., Коржова О.А. Секреты ширмы. Р/Д, 1998.
5. Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М., 2001.
6. Мерзлякова С.И. Фольклор – музыка – театр. М.:ВЛАДОС, 1999.
7. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М.: АРКТИ, 2000.
8. Чистякова М.А. Психогимнастика. М., 1990.
9. Чурилова Э.Г. Методика и организация театральной деятельности дошкольников и младших школьников. М.: ВЛАДОС, 2004.
- 10.Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1983.