

РЕГЛАМЕНТ НОЧНОГО КОНКУРСА «WARFORGE» ПО ПОКРАСУ МИНИАТЮР

1. Общие положения

- 1.1. Конкурс по покрасу миниатюр (далее - «Конкурс») проводится с целью развития навыков художественной покраски, обмена опытом и популяризации хобби.
- 1.2. Формат Конкурса - ночной интенсив.
- 1.3. Организатор Конкурса: WARFORGE Project
- 1.4. Участие в Конкурсе означает полное согласие с данным регламентом.
- 1.5. Участие в конкурсе доступно для лиц, достигших совершеннолетия (18+)

2. Дата и время проведения

- 2.1. Конкурс проводится в ночь с 27.06.26 на 28.06.26.
- 2.2. Время проведения: с 22:00 до 08:00.
- 2.3. Все работы должны быть завершены строго до 08:00.

3. Участники и регистрация

- 3.1. Максимальное количество участников - 15 человек.
- 3.2. Участие осуществляется по предварительной регистрации.
- 3.3. Регистрация проходит через Google-форму:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfuZuqrKvGb3pfUhf5t5aMEB9Bv4sePQ3cxgoYd4F-_hGbVcA/viewform?usp=publish-editor
- 3.4. В случае превышения лимита регистрация закрывается автоматически.
- 3.5. Организатор оставляет за собой право отказать в участии без объяснения причин.

4. Формат конкурса

- 4.1. Все участники получают одинаковую миниатюру.
- 4.2. Миниатюра выдается:
 - полностью собранной
 - загрунтованной
- 4.3. Любые изменения геометрии модели (конверсии, перепил, добавление деталей) запрещены.

4.4. Разрешена только покраска и оформление подставки (если иное не указано организатором).

5. Материалы и инструменты

5.1. Участники используют собственные материалы и инструменты.

5.2. Разрешены:

- акриловые краски и смеси на их основе
- масляные краски и смеси на их основе
- темпера
- чернила, воши, спидпейнты
- пигменты, эффекты, медиумы

5.3. Запрещено:

- использование заранее подготовленных элементов
- использование полностью или частично заранее окрашенных деталей
- использование материалов с резким запахом и/или высоким уровнем летучести (агрессивные эмалевые и лаковые составы)

6. Процесс работы

6.1. Старт конкурса - 22:00 (выдача миниатюр).

6.2. Любые работы до официального старта запрещены.

6.3. Участники обязаны работать только в зоне проведения конкурса.

6.4. Перерывы допускаются, но работа не может покидать площадку.

6.5. Организатор может проводить промежуточные проверки.

6.6. В рамках конкурса предусмотрены промежуточные чекпоинты:

- 00:00
- 03:00
- 06:00

6.7. Формат чекпоинтов:

- по объявлению организатора участники временно прекращают работу
- миниатюры остаются на рабочих местах
- жюри проводит визуальный осмотр и/или фотофиксацию прогресса
- продолжительность чекпоинта - не более 5 минут

6.8. Чекпоинты не являются этапом оценки и не влияют напрямую на итоговый результат, но могут использоваться жюри для:

- контроля соблюдения регламента
- подтверждения самостоятельности выполнения работы
- анализа прогресса участника.

7. Критерии оценки

7.1. Техническое исполнение:

- аккуратность
- контроль краски
- чистота работы

7.2. Художественная часть:

- цветовая схема
- контраст
- читаемость

7.3. Продвинутость техник:

- использование высветлений и теней
- эффекты (NMM, OSL, текстуры и т.д.)

7.4. Общее впечатление:

- целостность работы
- визуальный «вау-эффект»

8. Жюри и оценка

8.1. Оценка проводится жюри, назначенным организатором.

8.2. Состав жюри объявляется отдельно.

8.3. Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Подведение итогов проводится после завершения конкурса.

9.2. Победители определяются по сумме оценок жюри.

9.3. Призы участникам будут объявлены перед началом конкурса

9.4. Организатор может предусмотреть дополнительные номинации.

10. Ответственность и прочее

10.1. Участники обязаны соблюдать порядок на площадке.

10.2. Участники несут ответственность за свои материалы и оборудование.

10.3. Организатор не несет ответственности за повреждение личных вещей.

10.4. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в регламент.

11. Дисквалификация

Участник может быть дисквалифицирован в случае:

- нарушения регламента
- использования запрещенных техник/материалов
- неспортивного поведения

12. Дополнительно

12.1. Участие в конкурсе подразумевает согласие на фото- и видеосъемку.

12.2. Организатор имеет право использовать изображения работ в промо-материалах.