

# PLAN ANUAL TRIMESTRALIZADO GESTIÓN 2023

## (CUARTO AÑO DE ESCOLARIDAD)

### 1. DATOS REFERENCIALES

Distrito educativo: El Alto Sur  
 Unidad Educativa: “Abya Yalita – Patujito”  
 Nivel: Educación Primaria Comunitaria Vocacional  
 Año de escolaridad: Cuarto  
 Campos: Comunidad y Sociedad – Tecnología y producción – Vida Tierra y Territorio – Cosmos y Pensamiento.  
 Áreas: Comunicación y Lenguajes, Ciencias Sociales, Artes Plásticas y Visuales, Idiomas, Matemáticas, Técnica Tecnológica, Ciencias Naturales, Valores Espiritualidades y Religiones.  
 Director (a): Lic. Prof. René Flores  
 Docentes:  
 Responsables: Comisión técnica pedagógica, docentes, estudiantes y padres de familia.

### 2. DESARROLLO DEL PLAN

#### 2.1 Perfil de salida

Son capacidades, potencialidades y cualidades desarrolladas al concluir el año de escolaridad.

Desarrollo de las Lenguas de Forma Oral y Escrita	Desarrollo del Pensamiento Lógico Matemático	Desarrollo de la Convivencia Biocéntrica Comunitaria	Desarrollo de Inclinationes Vocacionales
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha y propone en LC, LO Y LE, espacios de diálogo para reflexionar y asumir su posición crítica a partir de textos leídos y su realidad sobre los derechos humanos (hombres, mujeres, niñas y niños) y la naturaleza.</li> <li>Lee textos literarios y no literarios con fluidez, entonación, precisión y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resuelve y plantea operaciones aritméticas combinadas de adición, sustracción, multiplicación y la división con números naturales de 4 y 5 cifras y decimales en actividades comerciales, productivas en situaciones de su vida cotidiana.</li> <li>Plantea y resuelve problemas de operaciones aritméticas combinadas de adición, sustracción, multiplicación y división</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce y clasifica las características del hábitat de los seres vivos, las fuentes de energía (natural, artificial y sus propiedades) y los cambios que afectan el equilibrio en la Madre Tierra.</li> <li>Identifica las potencialidades agrícolas de su contexto, para mejorar la calidad de vida de su comunidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrolla habilidades y destrezas creativas plásticas, artísticas en base a la realización de dibujos, pinturas, tejidos, bordado y danza.</li> <li>Expresa sus capacidades y habilidades en el arte, dibujo, pintura, tallado, teatro y danza como descubrimiento de su inclinación vocacional.</li> </ul>

<p>velocidad. Identificando los personajes, tiempo, lugar y espacio; diferenciando otros tipos de textos y la formación de sus estructuras (novelas, poesía, obras teatrales – fabulas, cuentos leyendas, revistas, periódicos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa el lenguaje figurado y argumenta con criterio propio la relación que existe con otros textos con la finalidad de información explícita e implícita en las discusiones o debates en los que le toca participar.</li> <li>• Produce en forma oral –escrita textos literarios y no literarios de su contexto, respetando la gramática, ortografía, intencionalidad y sus diferentes estructuras.</li> <li>• Produce en forma oral y escrita en LO y LE, textos cortos literarios y no literarios de su comunidad utilizando la gramática de cada lengua.</li> </ul>	<p>en actividades familiares y comerciales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla operaciones de adición y sustracción de fracciones propias, impropias y mixtas con números naturales y decimales en situaciones de la vida cotidiana.</li> <li>• Calcula el perímetro, área y volumen en figuras y cuerpos geométricos del entorno natural y cultural.</li> <li>• Compara, estima y emplea las unidades de medida de diversas magnitudes (capacidad, peso, longitud, volumen y tiempo) vinculados a la realidad.</li> <li>• Identifica y construye de manera secuencial patrones numéricos y geométricos para identificar procesos relacionados a su realidad.</li> <li>• Plantea situaciones de su vida cotidiana y representa los datos estadísticos en diagrama de barras y tabla de frecuencias, utilizando el porcentaje de la regla de tres simple.</li> <li>• Desarrollo de habilidades en el cultivo e industrialización de plantas medicinales y alimenticias tomando en cuenta el respeto y complementariedad con la Madre Tierra.</li> <li>• Habilidad en el uso de la computadora en la producción de diferentes textos de acuerdo a su contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y describe beneficios de las plantas medicinales y alimenticias, valorando así las bondades naturales que nos ofrece la naturaleza para el cuidado de nuestra salud.</li> <li>• Conoce el sistema solar e interpreta los movimientos de rotación y traslación de la Madre Tierra y la relación que existe con el universo y el cosmos.</li> <li>• Describe e interpreta las funciones que cumplen los órganos y sistemas del cuerpo humano y su relación con la alimentación saludable influyendo en el desarrollo y sostenimiento del mismo.</li> <li>• Describe de forma oral y escrita las características geográficas de Bolivia, los fenómenos naturales, el desequilibrio y su impacto en los procesos productivos, proponiendo medidas de mitigación y prevención.</li> <li>• Desarrolla principios de convivencia armoniosa, participando de manera activa y responsable en los procesos democráticos, respetando la pluralidad, en un ambiente de igualdad y equidad de oportunidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta su capacidad creativa en la interpretación de un instrumento musical aplicando los elementos básicos de la teoría musical que le permitan expresar sus potencialidades.</li> <li>• Expresa y aplica su vocación deportiva (natación, salto, velocidad, futbol, balón cesto, volibol, gimnasia y otros) de acuerdo al estímulo y desarrollo de sus habilidades en su entorno social.</li> <li>• Expresa sus habilidades y sentimientos, identificando lateralidad, tiempo, espacialidad a través de técnicas de los diferentes movimientos corporales por medio de la danza demostrando nuestra riqueza cultural.</li> <li>• Consolida las habilidades básicas motrices aplicadas a juegos recreativos, pre deportivos – recreativos de manera procesual y sistematizada de acuerdo a la edad.</li> </ul>
--	--	--	--

## 2.2 Proyecto Socio - Productivo

# **“REVOLUCIÓN SOCIOCULTURAL EN LA TRANSFORMACIÓN RADICAL DE LA FAMILIA, PARA DESMONTAR EL SISTEMA PATRIARCAL POR UNA VIDA LIBRE DE VIOLENCIA”**

## **2.3 OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO SOCIO - PRODUCTIVO (PSP)**

Desarrollar acciones educativas durante los procesos de enseñanza y aprendizaje para promover la revolución sociocultural, transformando de manera radical la visión, las creencias, costumbres y estereotipos patriarcales en las familias, dando lugar al surgimiento de nuevos valores que coadyuven a la despatriarcalización y descolonización por una vida libre de violencia en la comunidad educativa.

## **2.4 OBJETIVO DEL CUARTO AÑO DE ESCOLARIDAD**

Fortalecemos principios ético morales de igualdad de oportunidades, reciprocidad y complementariedad entre los sistemas de vida, desde el estudio de la comunicación, función de las estructuras lingüísticas, pensamiento lógico matemático y su aplicabilidad en ámbitos socioculturales, naturales y tecnológicos de la región, mediante actividades lúdicas, psicomotrices, artísticas, de investigación y experimentación, para promover vocaciones de acuerdo a las necesidades y potencialidades productivas de la comunidad.

## **2.5 OBJETIVO DEL PROYECTO SOCIO - PRODUCTIVO (PSP) DE LA UNIDAD EDUCATIVA**

Desarrollar acciones educativas durante los procesos de enseñanza y aprendizaje para promover la revolución sociocultural, transformando de manera radical la visión, las creencias, costumbres y estereotipos patriarcales en las familias, dando lugar al surgimiento de nuevos valores que coadyuven a la despatriarcalización y descolonización por una vida libre de violencia en la comunidad educativa.

## **3. PRIMER TRIMESTRE**

### **3.1 OBJETIVO HOLÍSTICO DEL PRIMER TRIMESTRE**

Asumimos valores de responsabilidad, libertad y justicia social en relación a la despatriarcalización, analizando los hechos históricos y las manifestaciones culturales propias y diversas de la región, a través de procesos de investigación, redacción, aplicación de estrategias y transformación del producto para promover el desarrollo sociocultural de la región en armonía y equilibrio con la Madre Tierra.

### **3.2 TEMATICA ORIENTADORA**

Diversidad sociocultural y su relación con los ecosistemas de la región.

3.3 CAMPOS, ÁREAS, CONTENIDOS, EJES ARTICULADORES Y ACTIVIDADES DEL PSP

CAMPOS	AREAS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES (CB+CR)	ACTIVIDADES DEL PSP
--------	-------	---	---------------------

<b>COSMOS Y PENSAMIENTO</b>	<b>Valores Espiritualidades y Religiones</b>	<p>Honestidad, puntualidad, responsabilidad y sinceridad en actividades culturales de convivencia saludable (CB) (CR)</p> <p>Identidad cultural, ritos y ceremonias espirituales de nuestro territorio (CB) (CR)</p> <p>Respeto, reciprocidad y complementariedad en las diferencias generacionales, sexuales, de discapacidad y cultural (CB) (CR)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de hogares disfuncionales y/o que manifiestan violencia intrafamiliar en la Comunidad Educativa por causas del patriarcado y el colonialismo.</li> </ul>
<b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</b>	<b>Comunicación y Lenguajes</b>	<p>Diálogos formales e informales (CB) en la despatriarcalización de la familia (CR)</p> <p>El artículo y el sustantivo (CB) en la inclusión educativa (CR)</p> <p>Clases de sustantivos (CB) contra actos de crueldad y maltrato de animales en la región (CR)</p> <p>Las comillas (CB) en las consecuencias de la violencia infantil de la comunidad (CR)</p> <p>La oratoria (CB) en la lucha contra la violencia en la región (CR)</p> <p>Abreviaturas y siglas (CB) para prevenir la violencia en el entorno sociocomunitario (CR)</p> <p>Conectores de tiempo (CB) en el cuidado de lugares turísticos (CR)</p> <p>El mito (CB) como narración sobre formas de violencia en la sociedad actual (CR)</p> <p>Textos instructivos (CB) en la prevención de delitos en la comunidad educativa (CR)</p> <p>La oración simple (CB) en la convivencia comunitaria escolar (CR)</p> <p>Clases de sujeto (CB) en terapias lúdicas (CD)</p> <p>Clases de predicado (CB) en expresiones culturales del contexto (CR)</p> <p>Uso de la “h” (CB) para romper paradigmas patriarcales en el entorno socioeducativo (CR)</p> <p>La comunicación (CB) en eventos de concientización social (CD)</p> <p>Núcleo y concordancia del sujeto y predicado (CB) en la inclusión educativa (CR)</p> <p>El subrayado (CB) en el desarrollo científico de Bolivia (CR)</p> <p>La leyenda (CB) para conocer la cultura nacional y regional (CR)</p> <p>La argumentación (CB) para alzar la voz contra la violencia en la comunidad educativa (CR)</p> <p>Oración compuesta (CB) en los constructores de la cultura ciudadana (CR)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de la aplicación de formas del patriarcado (estereotipos, prejuicios, creencias, costumbres) en la Comunidad Educativa.</li> <li>• Aplicación de la descolonización y despatriarcalización desde el aula.</li> </ul>

		<p>El adjetivo y sus grados (CB) en la despatriarcalización deportiva (CR)</p> <p>El diptongo (CB) en la práctica de la igualdad y equidad de género (CR)</p> <p>El hiato (CB) en la penuria de los migrantes (CD)</p> <p>El debate (CB) para eliminar la discriminación en la sociedad (CR)</p> <p>El párrafo (CB) en el respeto a la diversidad sociocultural (CR)</p> <p>Palabras clave (CB) para identificar casos de violencia a la niñez en el contexto (CR)</p> <p>El poema (CB) para reflexionar sobre la discriminación en La Unidad Educativa (CR)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talleres de reflexión y sensibilización en la comunidad educativa para lograr una metamorfosis de los estereotipos, prejuicios, creencias y costumbres patriarcales que permita lograr la equidad e igualdad de género y la prevención de la violencia.</li> <li>• Talleres de reflexión de la despatriarcalización: "Revolución cultural del sexismo para la despatriarcalización por una vida libre de violencia".</li> <li>• Coordinación y aplicación de proyectos para promover alternativas culturales recreativas: como el teatro, la danza, los deportes, el arte entre otras.</li> </ul>
	<b>Ciencias Sociales</b>	<p>La democracia intercultural del Estado Plurinacional (CB) (CR)</p> <p>Los deberes y derechos universales del ser humano con la Madre Tierra (CB) (CR)</p> <p>El Gobierno Autónomo Departamental y economía del departamento (CB) (CR)</p> <p>Acontecimientos históricos y fechas cívicas departamentales (CB) (CR)</p>	
	<b>Artes Plásticas y Visuales</b>	<p>Tallado de materiales sólidos (CB) en nuestra comunidad (CR)</p> <p>El tallado de figuras (CB) en materiales del hogar (CD)</p> <p>Grabado y decoración (CB) con materiales de nuestro hogar (CR)</p> <p>Los colores primarios y secundarios (CB) en frutas y alimentos de la región (CR)</p> <p>Los colores terciarios (CB) en un paisaje (CD)</p>	
	<b>Idiomas</b>	<p>(Inglés) Introduction – Presentación (CB) (CR)</p> <p>Demonstrative pronouns Los pronombres demostrativos (CB) (CR)</p> <p>Occupations ("To Be" verb) Ocupaciones (el verbo ser / estar) (CB) (CR)</p> <p>The numbers from 11 to 20 Los números del 11 al 20 (CB) (CR)</p> <p>The animals Los animales (Formación del plural) (CB) (CR)</p>	

<b>VIDA TIERRA Y TERRITORIO</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<p>La geografía y características de la naturaleza en la Madre Tierra (CB) (CR)</p> <p>Flora y fauna de Bolivia (CB) (CR)</p> <p>El solsticio y el equinoccio como fenómenos naturales (CB) (CR)</p> <p>Los ciclos productivos (CB) en la diversidad territorial climática (CR)</p> <p>El aparato respiratorio y su cuidado frente a la contaminación del aire (CB) (CR)</p> <p>Las enfermedades respiratorias y su tratamiento con plantas medicinales de la región (CR)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de los lineamientos de la educación despatriarcalizadora en los procesos de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>• Implementación de espacios de concientización hacia el cambio de roles, provenientes del colonialismo, “juegos recreativos de equidad e igualdad”.</li> </ul>
<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</b>	<b>Matemática</b>	<p>Polígonos regulares e irregulares (CB) para promover una vida libre de violencia en el contexto (CR)</p> <p>El triángulo (CB) en las acciones negativas de la sociedad (CR)</p> <p>Triángulos según sus lados (CB) en la representación de los lazos familiares (CD)</p> <p>Números naturales de seis cifras (CB) en la obligación de asistencia familiar en el contexto (CR)</p> <p>Descomposición de un número (CB) en estadísticas del Seguro Único de Salud (CD)</p> <p>Composición de un número (CB) para sensibilizar y promover la reducción de la violencia en el entorno sociocomunitario (CR)</p> <p>Antecesor y sucesor de números (CB) como seguridad en línea (CD)</p> <p>Recta numérica (CB) para demostrar valores de respeto al medio ambiente (CR)</p> <p>Comparación de números naturales (CB) en terapias lúdicas (CD)</p> <p>Redondeo de número natural (CB) en denuncias de violencia intrafamiliar en el departamento (CR)</p> <p>Adición (CB) en las víctimas del biocidio (CD)</p> <p>Sustracción (CB) en programas de vacunación caninas de la comunidad (CR)</p> <p>Propiedad conmutativa de la adición (CB) en la concientización contra la violencia en la comunidad educativa (CR)</p>	

		<p>Elemento neutro de la adición (CB) en el cuidado del medio ambiente (CR)</p> <p>Propiedad asociativa de la adición (CB) en terapias psicológicas contra la violencia en el contexto (CR)</p> <p>Adiciones y sustracciones combinadas (CB) para prevenir y luchar contra la violencia en la sociedad (CR)</p> <p>Conjuntos (CB) en el respeto a la fauna (CD)</p> <p>Conjuntos por extensión (CB) en la seguridad de medios de transporte (CD)</p> <p>Conjuntos por comprensión (CB)</p> <p>Subconjuntos (CB) en la integración de la familia (CR)</p> <p>Multiplicación de números (CB) en el apoyo solidario familiar (CR)</p> <p>Prueba de exclusión del 9 (CB) en juegos que fortalecen la convivencia familiar (CR)</p> <p>Multiplicación de números acabados en cero (CB) en el empoderamiento económico de la mujer en la región (CR)</p> <p>Propiedad conmutativa de la multiplicación (CB) en el pensamiento creativo (CD)</p> <p>Propiedad asociativa de la multiplicación (CB) en espacios de entretenimiento familiar (CD)</p> <p>Propiedad distributiva de la multiplicación (CB) en convivencia con la naturaleza (CR)</p> <p>Elemento neutro y absorbente de la multiplicación (CB) en la incursión laboral infantil (CR)</p>	
	<b>Técnica Tecnológica</b>	<p>Tecnologías para el cuidado adecuado del agua (CB) en la comunidad (CR)</p> <p>Desarrollo de las vocaciones productivas (CB) para la preservación de la Madre Tierra en la región (CR)</p>	



## 4. SEGUNDO TRIMESTRE

### 4.1 OBJETIVO HOLÍSTICO DEL SEGUNDO TRIMESTRE

Desarrollamos valores de reciprocidad, comprensión y complementariedad con los ecosistemas, analizando mensajes de la diversidad sociocultural, artística y económico del contexto regional, a través de prácticas de investigación y producción de textos escritos, a partir de la concientización sobre la práctica de la igualdad y equidad, para contribuir al fortalecimiento de las potencialidades productivas en armonía con los ecosistemas de la región.

### 4.2 TEMATICA ORIENTADORA

Principios ético morales en las diversas relaciones económicas de la región.

### 4.3 CAMPOS, ÁREAS, CONTENIDOS, EJES ARTICULADORES Y ACTIVIDADES DEL PSP

CAMPOS	AREAS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES (CB+CR)	ACTIVIDADES DEL PSP
--------	-------	---	---------------------

<b>COSMOS Y PENSAMIENTO</b>	<b>Valores Espiritualidades y Religiones</b>	Equilibrio y armonía de la persona en cuerpo, mente, espíritu (CB) (CR) Valores personales en el ámbito familiar, educativo y comunitario (CB) (CR)	<input type="checkbox"/> Análisis estadístico y de fuentes primarias de los diferentes tipos de violencia y sus causas, existentes en nuestro entorno socioeducativo.  <input type="checkbox"/> Invitación a profesionales o especialistas del área para otorgar información sobre las causas y consecuencias de la disolución de las familias y toda forma de violencia.
<b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</b>	<b>Comunicación y Lenguajes</b>	Textos informativos (CB) en datos estadísticos de niños y adolescentes que trabajan (CR) Clases de pronombres (CB) para la igualdad de género en autoridades (CR) Palabras según su acento (CB) para incentivar la inclusión (CR) Las palabras homófonas (CB) en valores sociales del entorno familiar. (CR) Los paréntesis (CB) en la inclusión social (CR) Árbol de problemas (CB) en la violencia intrafamiliar (CR) La noticia (CB) en la lucha contra el secuestro (CR) Texto explicativo (CB) en la descripción de atractivos turísticos (CR) Tipos de coma (CB) para Vivir Bien en medio de antivalores(CR) Uso de la “b” (CB) en juegos educativos para evitar el bullying (CR) Uso de la “v” (CB) para convivir libre de casos de delincuencia (CR) Las palabras homógrafas (CB) en el bullying dentro de nuestras escuelas (CR) Las preposiciones (CB) en la integración escolar libre de discriminación (CR) Exposición de temas (CB) en los causales de violencia intrafamiliar (CR) El periódico (CB) para visibilizar la violencia contra la mujer (CR) Medios de comunicación (CB) para prevenir casos de acoso virtual(CR) Persona y número del verbo (CB) en el bienestar de la familia y el hogar (CR) El punto y coma (CB) en la inclusión de personas con capacidades diferentes(CR) Palabras parónimas (CB) en el triunfo de valores sobre la violencia(CR) Escribir cuentos tradicionales (CB) para fortalecer las costumbres comunitarias(CR) Anotaciones al margen (CB) en la despatriarcalización de la familia(CR)	

	<b>Ciencias Sociales</b>	<p>Chuquisaca, Cochabamba y Tarija división política, economía y atractivos turísticos departamentales (CB) en el marco del Vivir Bien(CR)</p> <p>La Paz, Oruro y Potosí división política, economía y atractivos turísticos departamentales (CB) en el marco del Vivir Bien(CR)</p> <p>Santa Cruz, Beni y Pando división política, economía y atractivos turísticos departamentales (CB) en el marco del Vivir Bien(CR)</p> <p>Naciones y los pueblos originarios de la región y sus características: tierras altas y tierras bajas (CB) (CR)</p>	<p>□ Elaboración de medios de difusión (murales, folletos, carteles, etc.) que promuevan los valores, reflexión de la despatriarcalización, las formas de violencia y los mecanismos de prevención; con el objetivo de mejorar las habilidades comunicativas y sociales.</p> <p>□ Aplicación de los lineamientos de la educación despatriarcalizadora en los procesos de enseñanza y aprendizaje.</p>
	<b>Artes Plásticas y Visuales</b>	<p>Dibujo artístico (CB) para la expresión de imágenes (CR)</p> <p>Técnicas bidimensionales (CB) en obras artísticas (CR)</p> <p>Texturas y combinaciones de colores (CB) para conocer la naturaleza (CR)</p> <p>Relación del color y la luz (CB) para explorar nuestro entorno(CR)</p> <p>La trama en los tejidos simples y complejos (CB) (CR)</p>	
	<b>Idiomas</b>	<p>(Aymara) Aruntawinaka Presentaciones(CB) (CR)</p> <p>Uñanchay'ir sutilantinaka Pronombres demostrativos aka (esto) – uka (eso) (CB) (CR)</p> <p>Lurawinaka Ocupaciones (ser) (CB) (CR)</p> <p>Jakhuwinaka 11 -20 Los números 11- 20(CB) (CR)</p> <p>Uywanaka Los animales (pluralizador "naka")(CB) (CR)</p>	
<b>VIDA TIERRA Y TERRITORIO</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<p>Agricultura orgánica(CB) para la producción de alimentos saludables (CR)</p> <p>El aparato digestivo(CB) (CR)</p> <p>Aparato circulatorio (CB) como parte fundamental del cuerpo (CR)</p> <p>Las enfermedades del aparato circulatorio y su tratamiento con plantas medicinales de la región (CB) (CR)</p> <p>La erosión y la extinción de la flora y fauna en la naturaleza (CB) (CR)</p>	
<b>CIENCIA TECNOLÓGICA Y PRODUCCIÓN</b>	<b>Matemática Técnica</b>	<p>Potenciación de números naturales (CB) en el uso del razonamiento táctico (CR)</p> <p>Mitad, tercio y cuarto (CB) en valores ancestrales (CR)</p> <p>División de una cifra (CB) en valores de responsabilidad a temprana edad(CR)</p> <p>Dividendo parcial menor que el divisor (CB) en la despatriarcalización artística(CR)</p> <p>División de dos cifras (CB) en el empoderamiento femenino de las fuentes laborales (CR)</p>	

		División exacta e inexacta (CB) en la independencia económica de la mujer(CR) Prueba de la división (CB) en emprendimientos familiares(CR) Múltiplos de un número (CB) en la prevención del ciberacoso (CR) Múltiplos comunes (CB) en la incursión de oficios técnicos(CR) Divisores de números naturales (CB) en la equidad de género (CR) Números primos (CB) con los imputados de violencia familiar (CR) Números compuestos (CB) para construir la unidad en la diversidad (CR) Medidas de longitud (CB) en prácticas deportivas (CR) Perímetros de figuras planas (CB) en el entorno educativo (CR) Cuadrado y su área (CB) en la despatriarcalización de trabajos manuales (CR) Rectángulo y su área (CB) en el uso responsable de las tecnologías (CR) Triángulo y su área (CB) para fomentar vínculos familiares(CR) Diferencia entre círculo y circunferencia (CB) para combatir el cambio climático (CR) Cuerpos geométricos (CB) en mensajes para combatir la violencia (CR) Cuerpos redondos (CB) en la cooperación familiar (CR) Volumen de cuerpos geométricos (CB) en el empoderamiento femenino (CR) Punto y recta (CB) en recorridos turísticos de Bolivia (CR) Segmento y semirrecta (CB) en analogía con la riqueza cultural de Bolivia (CR) Plano cartesiano (CB) en la seguridad ciudadana (CR)	
	<b>Tecnológica</b>	Aptitudes productivas (CB) en la vida cotidiana (CR) Tecnologías de producción (CB) para el desarrollo agrícola (CR)	

## 5. TERCER TRIMESTRE

### 5.1 OBJETIVO HOLÍSTICO DEL TERCER TRIMESTRE

Fortalecemos valores de solidaridad, respeto, reciprocidad, consenso y compromiso sociocomunitarios, mediante el análisis de la convivencia social, las diversas relaciones económicas y los procesos tecnológicos, practicando tecnologías propias en las actividades productivas de la región, para promover el fortalecimiento de las potencialidades y convivencia comunitaria libres de toda forma de violencia en el departamento.

### 5.2 TEMATICA ORIENTADORA

Principios de convivencia en la sociedad y prevención de todo tipo de violencia.

5.3 CAMPOS, ÁREAS, CONTENIDOS, EJES ARTICULADORES Y ACTIVIDADES DEL PSP

CAMPOS	AREAS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES (CB+CR)	ACTIVIDADES DEL PSP
--------	-------	---	---------------------

<b>COSMOS Y PENSAMIENTO</b>	<b>Valores Espiritualidades y Religiones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Igualdad de oportunidades y equiparación de condiciones entre la mujer y el hombre (CB) (CR)</li> <li>- Prevención contra toda forma de violencia (CB) en el contexto familiar, escolar y comunitario (CR)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Campaña de sensibilización de lucha contra la violencia en nuestro entorno socio comunitario “El reconocer los factores de riesgo que generan violencia, nos permite reflexionar para generar acciones de cambio”.</li> <li>□ Aplicación de los lineamientos de la educación despatriarcalizadora en los procesos de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>□ Feria socio productiva “Lucha contra toda forma de violencia, desmontando el patriarcado”.</li> <li>□ Evaluación del proyecto.</li> </ul>
<b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</b>	<b>Comunicación y Lenguajes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El cuento (CB) para rescatar los valores morales (CR)</li> <li>- Refranes (CB) en la sabiduría de los adultos mayores (CD)</li> <li>- Modos del verbo (CB) para identificar peligros en la red (CR)</li> <li>-Los puntos suspensivos (CB) en casos de feminicidio y sus víctimas olvidadas (CR)</li> <li>- El uso de la “x” (CB) en la solución de relaciones destructivas (CD)</li> <li>- La declamación (CB) en contra del maltrato hacia los niños (CD)</li> <li>- La conjunción (CB) en el valor de los roles en la familia (CD)</li> <li>- El resumen (CB) en formas de violencia hacia el adulto mayor (CD)</li> <li>- El teatro (CB) en la resiliencia infantil ante la violencia (CR)</li> <li>- Libretos teatrales (CB) en la transmisión intergeneracional de la violencia (CR)</li> <li>- El adverbio (CB) en la disciplina positiva según la Biblia (CR)</li> <li>- Uso de la “ll” (CB) en la realidad de la infancia callejera (CD)</li> <li>- Uso de la “y” (CB) en la corresponsabilidad familiar (CR)</li> <li>- Los dos puntos (CB) en la inseguridad ciudadana (CR)</li> <li>- Hiperónimos e hipónimos (CB) en el desarrollo social infantil (CR)</li> <li>- Tilde diacrítica (CB) en cuidados de la Madre Tierra (CR)</li> <li>- El mapa conceptual (CB) en la concientización para la protección animal (CR)</li> <li>- La fábula (CB) para la concientización acerca de la violencia (CR)</li> </ul>	
	<b>Ciencias Sociales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La historia de las luchas sociales (CB) (CR)</li> <li>- Las danzas como identidad cultural (CB) en las regiones de Bolivia (CR)</li> <li>- La seguridad ciudadana, violencia intrafamiliar y social (CB) en nuestra comunidad (CR)</li> </ul>	
	<b>Artes Plásticas y Visuales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Caretas (CB) como manifestación creativa (CR)</li> <li>- El modelado creativo (CB) en el uso de la plastilina (CD)</li> <li>- El modelado (CB) en la representación de animales (CR)</li> <li>- La expresión plástica (CB) como fuente de creatividad (CD)</li> </ul>	

	<b>Idiomas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-(Quechua) Riqsinakunapaq Presentaciones (CB) (CR)</li> <li>- Sutirantikuna sananchaqquna Pronombres demostrativos kay (esto) - chay (eso) (CB) (CR)</li> <li>- Ruwaykuna Ocupaciones ser (kay) (CB) (CR)</li> <li>- Yupaykuna 11 – 20 Los números 11 – 20 (CB) (CR)</li> <li>- Uywakuna Los animales (pluralizador kuna) (CB) (CR)</li> <li>- (Guaraní) Yayokuauka Nos presentamos (CB) (CR)</li> <li>- Teepoepika reta Los pronombres demostrativos (kuae = esto/ peae = eso) (CB) (CR)</li> <li>- Mbaerero reta Las ocupaciones (ko / jae = ser) (CB) (CR)</li> <li>- Mbapaka reta 11- 20 Los números 11- 20 (CB) (CR)</li> <li>- Mimba reta Los animales (pluralizador “reta”) (CB) (CR)</li> </ul>	
<b>VIDA TIERRA Y TERRITORIO</b>	<b>Ciencias Naturales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Residuos orgánicos e inorgánicos (CB) (CR)</li> <li>- Mezcla y combinación (CB) como actividad del diario vivir (CR)</li> <li>- Cambios físicos y químicos de la materia (CB) (CR)</li> <li>- La luz (CB)(CR)</li> </ul>	
<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</b>	<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Fracciones (CB) en proyectos económicos familiares (CR)</li> <li>- Fracciones en la recta numérica (CB) en el arte urbano contra la violencia de género (CR)</li> <li>- Fracciones equivalentes (CB) en la autonomía económica (CR)</li> <li>- Fracciones propias (CB) para valorar y consumir la producción de alimentos nutritivos (CD)</li> <li>- Fracciones impropias (CB) en hábitos de convivencia armónica (CR)</li> <li>- Números mixtos (CB) en la psicoterapia y los beneficios del entorno natural (CR)</li> <li>- Conversión de una fracción a un número mixto (CB) para fortalecer el envejecimiento activo (CD)</li> <li>- Conversión de un número mixto a una fracción (CB) en la despatriarcalización familiar (CR)</li> <li>- Fracciones homogéneas y heterogéneas (CB) en símbolos patrios (CR)</li> <li>- Fracción de una cantidad (CB) en espacios públicos (CR)</li> <li>- Suma de fracciones homogéneas (CB) para valorar los elementos vitales de la naturaleza (CR)</li> <li>- Resta de fracciones homogéneas (CB) en actividades de colaboración familiar (CD)</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Números decimales (CB) en la altura de hombres íconos de Bolivia (CR)</li> <li>- La unidad y la décima (CB) en educación despatriarcalizadora (CR)</li> <li>- La centésima (CB) en la eliminación de los estereotipos de género (CR)</li> <li>- La milésima (CB) en la generación de ingresos familiares (CD)</li> <li>- Lectura y escritura de números decimales (CB) para crear disciplina por medio del deporte (CD)</li> <li>- Comparación y orden de números decimales (CB) en la seguridad escolar (CD)</li> <li>- Decimales con distintas cantidades de cifras decimales (CB) para formar una conducta responsable (CD)</li> <li>- Decimales en la recta numérica (CB) en costumbres que fortalecen la unión familiar (CD)</li> <li>- Redondeo de números decimales (CB) para rescatar y valorar las costumbres comunitarias (CR)</li> <li>- Adición de números decimales (CB) en la explotación infantil (CR)</li> <li>- Multiplicación de números decimales (CB) en el ahorro familiar (CD)</li> <li>- División de números decimales (CB) en la actividad física (CD)</li> <li>- Medidas de masa (CB) para promover la empatía de los niños (CD)</li> <li>- Medidas de capacidad (CB) en el reto de auto superación personal (CD)</li> <li>- Unidades de tiempo (CB) en la biodiversidad urbana (CR)</li> <li>- Regla de tres simple (CB) para Vivir Bien con la naturaleza (CR)</li> <li>- La estadística (CB) para el fortalecer la convivencia familiar (CD)</li> <li>- Gráfico de barras e interpretación de datos (CB) en la despatriarcalización (CR)</li> </ul>	
	<b>Técnica Tecnológica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas gastronómicas (CB) en platos típicos bolivianos (CR)</li> <li>- Inicio al programa Excel (CB) para incrementar nuestro conocimiento (CR)</li> </ul>	

## BIBLIOGRAFÍA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2022. *Currículum Base*: Educación Primaria Comunitaria Vocacional. La Paz – Bolivia.

MINISTERIO DE EDUCACION – Viceministerio de Educación Regular. 2017. *CURRICULUM REGIONALIZADO*: Aymara, Quechua, Guarani, Chiquitano, Guarayo, Ayoreo, Mojeño Ignaciano, Uru, Yuracarpe, Maropa, Afroboliviano, Yaminawa, Machineri, Tacana, Kavineña, Esse Eja, Chàcobo, Pacahuara, Leco y Baure. Bolivia.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2022. Plan Anual Trimestralizado. Educación Primaria Vocacional del primer año de escolaridad.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 2017. Cuadernos de Formación Continua: Unidad de Formación N° 4, *Medios de Enseñanza en el aprendizaje Comunitario Planificación Curricular*. Equipo PROFOCOM. La Paz – Bolivia.

MINISTERIO DE EDUCACION. 2017. *Guía de concreción curricular*, Educación Primaria Comunitaria Vocacional. La Paz - Bolivia.

EDITORIAL HOLÍSTICO GLOBAL SRL. 2023. *Politexto Abya Yalita Patujito 4º Primaria*. Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Bolivia.

EDITORIAL HOLÍSTICO GLOBAL SRL. 2023. *Reglas de oro para Vivir Bien 4º Primaria*. Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Bolivia.

EDITORIAL HOLÍSTICO GLOBAL SRL. 2023. *Cuaderno de trabajo “Comprensión lectora” 4º Primaria*. Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Bolivia.