

→Источники кинофильмов и изображений из них.

[1] «Diva» (Дива, реж. Жан-Жак Бенекс, 1981)

[2] «La lune dans le caniveau» (Луна в сточной канаве, реж. Жан-Жак Бенекс, 1983)

[3] «37°2 le matin» (Тридцать семь и два по утрам, реж. Жан-Жак Бенекс, 1986)

[4] «Roselyne et les lions» (Розалина и её львы, реж. Жан-Жак Бенекс, 1989)

[5] «Subway» (Подземка, реж. Люк Бессон, 1985)

[6] «Le Grand Bleu» (Голубая бездна, реж. Люк Бессон, 1988)

[7] «Nikita» (Никита, реж. Люк Бессон, 1990)

[8] «Boy Meets Girl», (Парень встречается девушку, реж. Леос Каракс, 1984)

[9] «Mauvais Sang», (Дурная кровь, Леос Каракс, 1986)

[10] «Les Amants du Pont-Neuf», (Любовники с Нового моста, реж. Леос Каракс, 1990)