

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Projet de classe : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 52
--	--	-------------------

Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnostiquer, négocier, concevoir, réaliser.
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Réaliser et présenter un dépliant sur la santé et la nourriture.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Papiers, photos, peinture, encyclopédies...
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 100 min Semaine 1, 2, 3, 4 et 5
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • Implication. faire travailler collectivement des apprenants

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Identification du projet (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Annonce, explique et situe le projet par rapport au thème et aux objectifs d'apprentissage de l'unité 3 : - nourriture / santé. Il s'agit de montrer aux apprenants (es) comment exploiter le lexique des activités orales, semaines 1, 2, 3 et 4 ainsi que les activités de lecture en étroite relation avec les graphèmes "d", "u", "t" et "p", Livret de l'apprenant (e). - informer / conseiller / recommander / interdire. Amène les apprenants (es) à comprendre comment exploiter le lexique et les situations des activités orales, conformément aux objectifs de communication, ainsi que les mots de la lecture (les 4 semaines). - Aide les apprenants(es) à constituer des groupes. - Aide les apprenants (es) à comprendre les mots de l'intitulé du projet: dépliant, nourriture 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprend son projet de classe par rapport au thème de la 3ème unité du Livret (réaliser un dépliant sur la nourriture et la santé). • Forme des groupes et comprend les tâches à partir des thèmes et des objectifs d'apprentissage de l'unité . • Comprend les mots de l'intitulé du projet : dépliant, nourriture ..
<p>Séance 2 : Réalisation du projet (phase 1) (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facilite le travail des groupes pour aider les apprenants(es) à choisir les tâches, les rubriques. • Aide les apprenants(es) à déterminer le matériel nécessaire pour la réalisation du projet. • Assiste les apprenants (es), en groupes, à chercher quelques petites phrases à visée informative autour de la nourriture/santé, avec notamment des mots de la semaine 1 et 2 ("d" et "u"). 	<p>Travail collectif / individuel / en groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discute son projet de classe, choisit les tâches à exécuter au sein du groupe, selon un échéancier. • Détermine le matériel nécessaire pour réaliser le projet (papier, photos, encyclopédie, peinture). • Tente de trouver quelques phrases à visée informative autour de la nourriture, avec des mots de la semaine 1 et 2 ("d" et "u")

<p>Séance 3 : Réalisation du projet (phase 2) (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vérifie le rythme de la réalisation et la confection du dépliant. • Aide les apprenants (es) à trouver quelques petites phrases à visée prescriptive notamment en mots contenant les graphèmes "d","u","t" (les 3 premières semaines) et en parfaite relation avec les situations des activités orales (Livret de l'apprenant (e), 3ème semaine) • Favorise le travail de collaboration et de coopération 	<p>Travail collectif / en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continue le travail déjà entamé. • Trouve quelques petites phrases à visée prescriptive notamment en mots contenant les graphèmes "d","u","t" (les 3 premières semaines) et en parfaite relation avec les situations des activités orales (Livret de l'apprenant (e), 3e semaine). • Travaille dans l'esprit de l'échange et de la concertation
<p>Séance 4 : Restitution (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aide les apprenants (es) à organiser le dépliant avec l'insertion des images nécessaires pour une illustration attrayante du support confectionné. 	<p>Travail collectif / en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ajoute un ou 2 mots en "r" (4e semaine) soit pour informer (1ère partie du dépliant) ou prescrire (2ème partie du dépliant), en relation avec la nourriture et la santé
<p>Séance 5 : Présentation du projet (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anime la cérémonie de la présentation des projets réalisés. - Invite des partenaires pour assister à la cérémonie. - Encourage la discussion et l'échange. 	<p>Travail collectif / en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présente le projet avec ses camarades. - Discute le projet avec l'auditoire.

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités orales : Ma nourriture et ma santé	Fiche : 53
--	---	-------------------

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Présenter les membres de sa grande famille.
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Informer, s'informer sur la nourriture et la santé.
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter, comprendre, s'exprimer..
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Images du Livret, dialogues, posters et cd fourni.)
durée	<ul style="list-style-type: none"> • Semaine 1 et 2 : 180 min / 8 séances
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • mettre les 4 premières activités (compréhension) au service des 4 dernières (production)
<p>Les enfants font une sortie au marché de gros de la ville pour rencontrer des marchands de fruits et de légumes.</p> <p>-Le marchand de légumes: - "Voici le marché où j'achète les légumes et les fruits."</p> <p>-Amira: - "Et qu'avez-vous acheté aujourd'hui ?"</p> <p>-Le Marchand de légumes: Dans les corbeilles de fruits, j'ai acheté 15 kilos de pomelo –20 kilos de pommes - 62 kilos de pêches – 64 kilos de mandarines, 65 kilos de prunes, 66 kilos de papayes. Et dans ces sacs, il y a 68 kilos de patates, 70 bottes de radis et de carde.</p> <p>-Amira: - "les gens achètent-ils beaucoup de légumes et de fruits ?"</p> <p>-Le Marchand de légumes: - "Oui, beaucoup. Ils sont bons pour la santé. Ils contiennent toutes sortes de vitamines. Mais n'oubliez pas les viandes et les poissons, riches en protéines."</p> <p>-Idir: - "Merci beaucoup, monsieur, pour toutes ces informations."</p>	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Observation et découverte (30')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indique la page du Livret et oriente l'observation de l'image (par le biais d'un dispositif questionnant allant vers les premières hypothèses de lecture : - Quel est le lieu évoqué sur l'image ? - Combien y-a-t-il de personnages ? - Lesquels ? - Quels sont les objets qui figurent sur l'image ? De quelles natures sont-ils ? 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe la page et répond aux questions de l'enseignant (e) pour faire les anticipations de lecture : • Marché de gros • 5 ou 6 personnages • Une maîtresse, des enfants ou apprenants... • Fruits, légumes,
<p>Séance 2 : Présentation (30')</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fait écouter le dialogue ou le support audio plusieurs fois (Cf. le support audio fourni). - Pose des questions de compréhension pour vérifier les hypothèses (dans le sens d'une initiation) émises lors de la dernière séance : - Quels sont les personnages de ce dialogue ? - Où se passe la scène ? - Que fait le marchand de légumes ? - Quelles sont les informations présentées ? - Pose des questions pour établir un rapport entre image sur le Livret et support audio : - Met l'accent sur le vocabulaire et les structures utilisés. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <p>Écoute attentivement le dialogue ou le support audio fourni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vérifie les hypothèses émises. - Établit un rapport entre image du Livret et support audio. - Identifie les personnages et les aliments évoqués dans le dialogue et figurant sur l'image du Livret. - Reconnaît le vocabulaire et les structures utilisés pour informer.
<p>Séance 3 : Explication /Mémorisation (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait réécouter le dialogue et / ou le lire. 	<p>Travail collectif et par groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réécoute le dialogue.

<ul style="list-style-type: none"> • Explique les mots difficiles en les illustrant : marché, marchandise, santé, vitamines, poissons , riches en protéines ... • Fait répéter quelques répliques du dialogue pour faciliter la mémorisation. • Demande aux apprenants (es) de se répartir en groupes de 4 et de mémoriser le dialogue à la maison. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprend les mots difficiles expliqués et illustrés (hors classe) ou par l'enseignant. • Répète quelques répliques du dialogue pour faciliter la mémorisation (qui se fera à la maison). • Choisit un groupe pour préparer la dramatisation.
<p>Séance 4 : Dramatisation (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Donne des conseils sur les règles du jeu dramatique : combattre le trac, regarder le public, gérer l'espace, bien prononcer, • Fait jouer les dialogues. • Aide les élèves à réagir après chaque dramatisation 	<p>Travail collectif / individuel / en binômes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprend quelques règles de dramatisation. • Joue son rôle au sein du groupe. • Répond aux réactions du public
<p>Séance 5 : Observation et découverte des nouvelles situations (30')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présente l'image 2 du Livret (je m'exprime), • Explique aux apprenants (es) la situation (présenter et informer sur des aliments divers) • Oriente leurs observations pour trouver les convergences avec la situation travaillée lors de l'installation, durant les séances précédentes (j'observe et je comprends) • Les guide pour trouver les fruits et légumes qui se répètent (dans les deux images). • Demande à chacun de choisir un fruit qu'il aime et de le présenter selon la situation de l'image 1 (l'enfant qui présente, en classe, des aliments divers) de la rubrique « je m'exprime ». • Aide l'apprenant (e) à gérer les différentes interactions avec ses camarades 	<p>Travail en binômes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe l'image 2 du Livret. • Comprend la situation. • Repère les fruits et les légumes qui se répètent (image des séances précédentes de « j'observe et je comprends » sur le Livret. • Choisit un fruit et un légume pour les présenter à ses amis. • Gère l'interaction avec ses camarades
<p>Séance 6 : Exploitation lexicale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amène les apprenants(es) à reconnaître le lexique relatif à la thématique de l'unité : nutrition et santé : manger, boire, soin, vitamines, protéines, les fruits et les légumes vus dans les situations... • Créé de nouvelles petites situations pour l'utiliser et le maîtriser : Exemple image 2 dans « je m'exprime » 	<p>Travail collectif/ en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaît le lexique relatif à la thématique de l'unité : nutrition et santé. • Réemploie ce lexique dans des situations nouvelles.
<p>Séance 7 : Exploitation structurale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oriente les apprenants vers l'identification implicite des structures utilisées pour informer : • Moyen de présentation : voici le marché • Eléments de réponse aux questions : bien sûr, oui, tout à fait, • Phrases déclaratives : les fruits sont bons pour la santé. • Verbes spécifiques : être, contenir... • Exploite la petite situation de l'image 1 : pour utiliser et le vocabulaire et les structures pour jouer le rôle de l'enfant qui présente les fruits et légumes cultivés dans le champs de son père : image 1 dans la rubrique « je m'exprime » 	<p>Travail collectif/ en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifie les structures utilisées : <ul style="list-style-type: none"> - Moyen de présentation : voici le marché • Eléments de réponse aux questions : bien sûr, oui, tout à fait, <ul style="list-style-type: none"> - Phrases déclaratives : les fruits sont bons pour la santé. - Verbes spécifiques : être, contenir... - Réemploie ces structures à partir de l'image 1 présentée dans la rubrique « je m'exprime »
<p>Séance 8 : Evaluation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investit une situation d'évaluation en utilisant les images de la rubrique « je m'exprime » ou crée une autre similaire (à table, lors d'un repas, un père présente à ses enfants, les légumes préparés dans un tajine). 	<p>Travail collectif/ en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprend la situation d'évaluation. • Réalise les tâches proposées. • Corrige et réagit

<ul style="list-style-type: none"> • Accompagne les apprenants et les aide à mobiliser les ressources acquises (lexique, structure et chiffres) <p>Comptage : Amène les apprenants (es) à compter jusqu'à 65 selon les situations proposées</p>	<p>Comptage : Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compte jusqu'à 65 selon les situations proposées.
---	---

<p>Unité : 3 Niveau : 2AEP</p>	<p>Activité de poésie Ma nourriture et ma santé</p>	<p>Fiche : 54</p>
---	--	--------------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre, dire et mémoriser un poème « la cuisine ».
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Dire - articuler - mémoriser - réciter
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), la cuisine
Durée	<ul style="list-style-type: none"> • 80 min _ semaine 1, 2, 3 et 4
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • travailler l'expressivité et la prononciation.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Observation et découverte (30')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invite les apprenants (es) à observer l'arrière-plan du poème de la p39 du Livret de l'apprenant. • Oriente les apprenants(es) vers l'émission d'hypothèses partant des images accompagnant le texte. - De quoi parle le poème ? - Quel est le rapport entre ces différentes images ? • Fait écouter le support audio fourni (cd). • Amène les apprenants à construire globalement la signification du poème. 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe attentivement l'image figurant à l'arrière-plan du poème. • Fait des anticipations de sens en comparant les différentes illustrations de l'arrière-plan. • Ecoute le support audio fourni. • Participe à une construction globale de la signification du poème.
<p>Séance 2 : Compréhension (20')</p> <p>- Deuxième écoute :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait plusieurs lectures expressives et lentes pour mettre en valeur l'aspect chantant du texte. • Après explication des mots difficiles (senteur, thym, potiron...) ; il pose des questions pour permettre à l'apprenant(e) de travailler le rapport poème/images. 	<p>Travail Collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associe écoute attentive, observation guidée et éléments scénographiques pour se construire un sens. • Trouve les associations possibles entre mots du poème et images de l'arrière-plan
<p>Séance 3 : Apprentissage par audition (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dit le poème d'une manière expressive et lente. • Fait répéter le poème par le groupe classe. • Corrige les erreurs de prononciation ou provoque une correction chez les apprenants(es). 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ecoute attentivement le poème. • Répète le poème (vers par vers). • Fait attention aux erreurs corrigées par l'enseignant ou par ses camarades.
<p>Séance 4 : Mémorisation (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facilite la mémorisation par une répétition calculée et progressive (1 vers, 2, 3 ...). Selon des jeux de mémorisation (binômes, groupes, classe, individu). 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dit et mémorise le poème en recourant aux jeux de

	mémorisation en binômes, en petits groupes ou collectivement. - Corrige ses erreurs de prononciation.
--	--

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités de lecture : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 55
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaître le phonème [d] et le graphème qui lui correspond et lire des mots contenant le graphème « d ».
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> Livret de l'apprenant(e), images, posters.
durée	<ul style="list-style-type: none"> 50 min semaine 1
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> Faire la différence entre les graphèmes « b » et « d ». Distinguer, lors de la discrimination auditive, entre le phonème [d] et le nom de la lettre « d ». (cette difficulté est valable pour toutes les activités)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Observation/ découverte (30')</p> <p>Discrimination auditive</p> <ul style="list-style-type: none"> Présente à l'apprenant(e) les images de la rubrique « je découvre ». Dit les 3 mots illustrant le [d] : nada, mandarine et dattes. Permet à l'apprenant(e) de reconnaître le phonème [d], Procède à une répétition pour une discrimination auditive conséquente 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvre les images de la rubrique « je découvre ». Ecoute attentivement les mots dits par l'enseignant(e), Réussit à repérer le son répété [d]. Répète le son [d]
<p>Discrimination visuelle</p> <ul style="list-style-type: none"> Permet à l'apprenant(e) d'observer le graphème sur le Livret. Aide les apprenants(es) à répéter avec lui les mots de la rubrique « j'observe » travaillant ainsi la discrimination visuelle. 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> Observe le graphème « d » en script et cursive comme présenté sur le Livret de l'apprenant. Lit plusieurs fois le graphème « d ».
<p>Découpage syllabique</p> <ul style="list-style-type: none"> Attire l'attention des apprenants sur les mots des rubriques précédentes : nada, mandarine, dattes ... Fait une lecture en "martelant" les syllabes de chaque mot pour favoriser une compréhension phonologique. Aide l'apprenant(e) à faire de même en corrigeant les erreurs probables. 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> Observe attentivement les mots des rubriques précédentes. Lit les mots en imitant l'enseignant(e) pour effectuer correctement un découpage syllabique des mots nada, mandarine et radis
<p>Séance 2 : déchiffrage et compréhension (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> Aide les apprenants(es) à lire les syllabes de la rubrique « je lis ». Fait lire les mots à côté des syllabes : amande, médicament. 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> Essaie de lire les syllabes de la rubrique « je lis ». lit les mots à côté des syllabes : amande, médicament.

<ul style="list-style-type: none"> • Amène l'apprenant(es) à découper et lire les mots sous les images de la dernière rubrique : docteur, dent, grenade, dattes. • L'oriente pour associer le mot à son image illustrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Déchiffre les mots sous les images de la dernière rubrique : docteur, dent, grenade, dattes. • Fait correspondre mot et image
---	--

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités de lecture : Ma nourriture et ma santé	Fiche : 56
--	---	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier le phonème [u] et le graphème correspondant. • Lire des syllabes et des mots simples contenant le graphème
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), images, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 50 min semaine 2
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • confusion entre les phonèmes [u] et [i].

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Observation/ découverte (30') Discrimination auditive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présente à l'apprenant(e) les images de la rubrique « je découvre » • Dit les 3 mots illustrant le [u] : prune, judo, légumes. • Permet à l'apprenant(e) de reconnaître le phonème [u]. • Procède à une répétition pour une discrimination auditive conséquente. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvre les images de la rubrique « je découvre » • Écoute attentivement les mots dits par l'enseignant(e). • Réussit à repérer le son répété [u]. • Répète le son [u]
<p>Discrimination visuelle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet à l'apprenant(e) d'observer le graphème « u » sur le Livret. • Aide les apprenants(es) à répéter avec lui les mots de la rubrique « j'observe » travaillant ainsi la discrimination visuelle. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe le graphème « u » en script et cursive comme il est présenté sur le Livret de l'apprenant • Lit plusieurs fois le graphème « u ».
<p>Découpage syllabique</p> <p>Attire l'attention des apprenants(es) sur les mots de la rubrique précédente : prune, judo, légumes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait une lecture en martelant les syllabes de chaque mot pour favoriser une compréhension phonologique. • Aide l'apprenant à faire de même en corrigeant les erreurs probables 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe attentivement les mots des rubriques précédentes, • Lit les mots en imitant l'enseignant(e) pour effectuer correctement un découpage syllabique des mots épaule, papaye, poivron
<p>Séance 2 : déchiffrage et compréhension (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aide les apprenants(es) à lire les syllabes de la rubrique « je lis ». • Fait lire les mots à côté des syllabes : mûres et pruneaux. 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essaie de lire les syllabes de la rubrique « je lis ». • lit les mots à côté des syllabes : mûres et pruneaux. • Déchiffre les mots sous les images de la dernière rubrique :

<ul style="list-style-type: none"> • Amène l'apprenant(es) à découper et lire les mots sous les images de la dernière rubrique : laitue, luge, ambulance. • L'oriente pour associer le mot à son image illustrative. 	<p>laitue, luge, ambulance.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait correspondre mot et image
--	--

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 57
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire correctement le graphème « d » isolé et dans des syllabes, en respectant les règles de l'écriture cursive minuscule.
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer – comprendre – écrire.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e),
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 1
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • distinguer le graphème « d » et le graphème « b ».

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Préparation (10')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappelle le graphème de la semaine « d ». • Rappelle les mots vus en lecture docteur, Nada, dent, grenade, dattes ... • Porte au tableau, sur une trame (lignes et interlignes) un mot-exemple en cursive (parmi les mots de la lecture). • Fait observer le graphème et insiste sur ses particularités graphiques 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle le graphème de la semaine « d ». • Suit attentivement l'enseignant lorsqu'il transcrit le graphème « d » sur la portée du tableau. • Comprend, grâce à l'enseignant, les contours du graphème « d ». • Reprend le graphème en l'air.
<p>Séance 1 : Mise en œuvre (10')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amène les apprenants(es) à repasser le graphème en gris sur le Livret de l'apprenant, • Fait reproduire le graphème « d » sur les ardoises. • Fait écrire le graphème « d » dans la trame figurant sur le Livret, rubrique "j'écris". • Amène l'apprenant(e) à écrire les syllabes avec « d » dans la 2ème trame de la rubrique « j'écris ». 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repasse le graphème « d » en gris sur le Livret de l'apprenant. • Reproduit le graphème « d » sur l'ardoise. • Ecrit le graphème « d » dans la trame figurant sur le Livret, rubrique « j'écris ». • Ecrit les syllabes avec « d » dans la 2ème trame de la rubrique « j'écris ». <p>Travail hors-classe</p>

	- Accepte d'écrire « d » sur son cahier de « devoirs » (hors-classe)
--	--

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 58
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire correctement le graphème « u » isolé et dans des syllabes, en respectant les règles de l'écriture cursive minuscule.
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer – comprendre – écrire.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 2
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • distinguer entre les graphèmes « u » et le graphème « i »

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Préparation (10')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappelle le graphème de la semaine « u ». • Rappelle les mots vus en lecture prune, légumes, judo .. • Porte au tableau, sur une trame (lignes et interlignes), un mot-exemple en cursive (parmi les 3 mots déjà vus). • Invite les apprenants (es) à observer le graphème et insiste sur ses particularités graphiques. • Fait reprendre le graphème en l'air en donnant le dos aux apprenants. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle le graphème de la semaine « u ». • Suit attentivement l'enseignant lorsqu'il transcrit le graphème « u » sur la portée du tableau. • Comprend, grâce à l'enseignant, les contours du graphème « p ». • Reprend le graphème en l'air.
<p>Séance 1 : Mise en œuvre (10')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amène les apprenants(es) à repasser le graphème en gris sur le Livret de l'apprenant, • Fait reproduire le graphème « u » sur les ardoises, • Fait écrire le graphème « u » dans la trame figurant sur le Livret, rubrique « j'écris ». • Amène l'apprenant(e) à écrire les syllabes avec « u » dans la 2ème trame de la rubrique « j'écris ». 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repasse le graphème « p » en gris sur le Livret de l'apprenant(e). • Reproduit reproduire le graphème « p » sur l'ardoise. • Ecrit le graphème « u » dans la trame figurant sur le Livret, rubrique « j'écris ». • Ecrit les syllabes avec « u » dans la 2ème trame de la rubrique « j'écris »

	<p>Travail hors-classe</p> <p>- Accepte d' écrire « u » sur son cahier de « devoirs » (hors-classe)</p>
--	--

<p>Unité : 3 Niveau : 2AEP</p>	<p>Activités de copie : Ma nourriture et ma santé.</p>	<p>Fiche : 59</p>
--	---	--------------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Copier correctement des mots contenant le graphème « d ».
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Observer - écrire - copier.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), ardoise, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 1
Recommandation spécifique	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguer « b » de « d ».

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Préparation (20')</p> <p>Présentation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappelle les mots vus en lecture avec « d » tels mandarine, dattes, docteur, radis, nada ... • Porte au tableau quelques exemples vus en insistant sur les graphèmes « d » et leurs caractéristiques graphiques. <p>Explicitation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reprend l'écriture des mots en question : dattes, prune et pomme et demande aux apprenants (es) de suivre les mouvements de sa main. 	<p>Travail collectif</p> <p>Préparation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle les mots déjà vus avec les graphèmes « d ». • Prête attention aux spécificités graphiques des graphèmes vues et les mots choisis par l'enseignant(e). <p>Explicitation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accorde de l'attention à l'enseignant. écrivant les mots : mandarine, dattes et nada
<p>Séance 1 : Mise en œuvre</p> <p>Entrainements</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demande aux apprenants(es) de reproduire respectivement, sur les ardoises, les mots avec « d », mandarine, grenades et nada. • Invite les apprenants(es) à recopier les mots travaillés sur la portée du Livret : mandarine, dattes et nada <p>Vérification de l'appropriation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrige les erreurs et accompagne les apprenants(es) en difficultés. 	<p>Travail individuel</p> <p>Entrainements</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproduit sur son ardoise les mots du Livret de l'apprenant, (mandarine, grenades et nada). • Recopie les mots sur la portée du Livret : mandarine, grenades et nada <p>Vérification de l'appropriation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrige la copie de son camarade.

<ul style="list-style-type: none"> • Favorise la co-évaluation (binômes) pour détecter les erreurs probables. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corrige les erreurs mentionnées par l'enseignant(e).. <p>Travail hors-classe</p>
--	---

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités de dictée : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 60
--	---	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Écrire correctement , sous dictée, des mots simples contenant les graphèmes « d » et « u » en écriture cursive minuscule.
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - comprendre - mémoriser - écrire.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), ardoise, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 2
Recommandation spécifique	<ul style="list-style-type: none"> • les apprenants(es) à aller de la situation aux mots dans la cohérence et le décloisonnement.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Préparation (20')</p> <p>Présentation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associe les mots choisis à leurs images ou figurines. • Lit les mots choisis (dattes, petit pois, pomme) <p>Explicitation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait lire ces mots. 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait correspondre les mots et leurs images ou figurines. • Ecoute attentivement les mots lus par l'enseignant(e). • Lit les mots choisis (dattes, petit pois, pomme) • Lit les mots choisis
<p>Séance 1 : Mise en œuvre</p> <p>Entraînements</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dicte les mots, d'une manière expressive, pour faire une 1ère dictée sur les ardoises. • Dicte les mots, d'une manière expressive, pour une 2ème dictée sur les Livrets. • Lit une dernière fois les mots pour permettre aux apprenants(es) de faire une dernière vérification. <p>Correction : Vérification de l'appropriation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oriente les apprenants(es) vers une correction collective ou par binômes. • Facilite la correction individuelle. • Revient sur les erreurs récurrentes du groupe. 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ecrit les mots sur les ardoises, sous la dictée de l'enseignant(e). • Ecrit les mots (dattes, petit pois, pomme). dans les cahiers de cours, sous la dictée de l'enseignant(e). • Relit ce qu'il a écrit <p>Travail hors-classe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participe à la correction collective animée par l'enseignant.

	<ul style="list-style-type: none"> • Corrige sa dictée en se référant au tableau (il peut aussi comparer sa dictée avec celle de son camarade) • S'arrête sur les erreurs récurrentes repérées par l'enseignant(e)
--	--

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Exercices écrits : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 61
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Lire et écrire le graphème « d »
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer - comprendre - écrire - copier.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), ardoise, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 1
Recommandation(s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • assurer une distinction entre « b » et « d ».

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Préparation (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappelle le phonème et le graphème de la semaine « d » • Pose des questions pour rappeler quelques mots contenant le graphème de la semaine et appartenant à la thématique de l'unité. (docteur, dent, grenade, dattes). • Porte quelques mots au tableau pour illustrer le graphème en question et fait lire les mots de la rubrique(amande, médicament). 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle le phonème étudié : (docteur, dent, grenade, dattes). • Trouve des mots qui contextualisent le phonème et graphème. • Lit les mots donnés. amande, médicament).
<p>Séance 1 : Mise en œuvre</p> <p>Entraînements</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explique les consignes des exercices proposés dans le Livret de l'apprenant(e) • Veille à la mise en œuvre des différentes tâches à réaliser via les exercices proposés : <ul style="list-style-type: none"> - Discrimination auditive (question 1). - Discrimination visuelle (question 2). - Combinatoires (question 3). - Déchiffrage et lecture. (question 3) <p>Correction : Vérification de l'appropriation</p>	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprend les consignes proposées dans le Livret de l'apprenant(e) • Réalise les tâches demandées <p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suit avec intérêt et attention les corrections proposées par

<ul style="list-style-type: none"> • Assure un accompagnement itinérant pour s'arrêter sur les difficultés individuelles des apprenants(es). • Etablit des confrontations entre les différentes réalisations (binômes, groupes ou individus). • Anime une mise en commun pour une correction collective ciblant ce qui est récurrent. • Fait un bilan lui permettant de répertorier les lacunes à travailler ultérieurement 	l'enseignant(e). <ul style="list-style-type: none"> • Compare ses réalisations à celles de ses camarades. • Participe à la mise en commun collective pour corriger les exercices proposés
---	---

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Exercices écrits : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 62
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Reconstituer, à partir des consignes précises, des mots contenant « u ».
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer - comprendre - écrire - copier.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), ardoise, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 2
Recommandation(s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • assurer une distinction entre « u » et « i ».

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Préparation (20') Présentation <ul style="list-style-type: none"> • Rappelle le phonème et le graphème de chaque semaine « u ». • Pose des questions pour rappeler quelques mots contenant le graphème de la semaine et appartenant à la thématique de l'unité : légume, laitue, muscle, prune... • Porte quelques mots au tableau pour illustrer le graphème en question et fait lire quelques mots (mûres, pruneaux) Explicitation <ul style="list-style-type: none"> - Explique les consignes des exercices proposés dans le Livret de l'apprenant 	Travail collectif <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle le phonème étudié. • Trouve des mots qui contextualisent le phonème et graphème. • Lit les mots donnés. mûres, pruneaux ...
Séance 1 : Mise en œuvre Entraînements <ul style="list-style-type: none"> • Explique les consignes des exercices proposés dans le Livret de l'apprenant(e) • Veille à la mise en œuvre des différentes tâches à réaliser via les exercices proposés : <ul style="list-style-type: none"> - Discrimination auditive (question 1). - Discrimination visuelle (question 2). - Combinatoires (question 3). 	Travail individuel <ul style="list-style-type: none"> • Comprend les consignes proposées dans le Livret de l'apprenant(e). • Réalise les tâches demandées. Travail collectif / individuel <ul style="list-style-type: none"> • Suit avec intérêt et attention les corrections proposées par

<p>- Déchiffrage et lecture. (question 3).</p> <p>Correction : Vérification de l'appropriation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assure un accompagnement itinérant pour s'arrêter sur les difficultés individuelles des apprenants(es). • Etablit des confrontations entre les différentes réalisations (binômes, groupes ou individus). • Anime une mise en commun pour une correction collective ciblant ce qui est récurrent. • Fait un bilan lui permettant de répertorier les lacunes à travailler ultérieurement 	<p>l'enseignant(e).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compare ses réalisations à celles de ses camarades. • Participe à la mise en commun collective pour corriger les exercices proposés
---	--

<p align="center">Unité : 3 Niveau : 2AEP</p>	<p align="center">Activités orales : Ma nourriture et ma santé</p>	<p align="center">Fiche : 63</p>
---	---	---

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Conseiller/recommander, prescrire et interdire en rapport avec le thème de l'unité
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre et produire un énoncé oral informatif pour présenter un proche parent.
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter, comprendre, s'exprimer.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant, Dialogue, Poster, Support audio (CD,...)
durée	<ul style="list-style-type: none"> • Semaines 3 et 4 :180 min / 8 séances
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • Mettre des activités de transfert un moment de mobilisation de ressources préalablement installées. • Saisir les nuances entre conseils et interdiction en restant au niveau élémentaire de l'acte de parole et en rapport avec le vécu immédiat de l'apprenant (e)

Supports orales : La maitresse Nada invite un médecin pour donner des conseils aux enfants.

Amira: - "Bonjour docteur, quels sont vos conseils pour avoir une bonne santé ?"

Médecin: - "D'abord, mes enfants, jouez et faites du sport : football – tennis – judo –... mais attention aux blessures et aux fractures."

Idir: - "Jouer est bon pour la santé ! Mais on doit bien manger aussi !"

Médecin: - "Oui, prenez une bonne alimentation : fruits, légumes, viande et poisson."

Amira: - "Et l'eau, docteur ?"

Médecin: - "Bien sûr, il faut boire beaucoup d'eau. Ne mangez pas entre les repas et lavez-vous toujours les mains."

Nada: - "Merci beaucoup, docteur !"

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Observation et découverte (30')</p> <p>- Indique la page du Livret et oriente l'observation de l'image p40 par le biais d'un dispositif questionnant allant vers les premières hypothèses de lecture sans être exigeant avec l'apprenant(e) :</p> <ul style="list-style-type: none"> • De quel lieu s'agit-il ? • Quelle est la personne invitée ? • De quoi pourrait-il parler ? .. 	<p>Travail collectif</p> <p>- Observe la page et répond aux questions de l'enseignant(e) pour faire les anticipations de lecture :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classe • Médecin • Parle des fruits, légumes, poissons ...
<p>Séance 2 : Présentation (30')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait écouter le dialogue plusieurs fois. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ecoute attentivement le dialogue ou le support audio.

<ul style="list-style-type: none"> • Pose des questions de compréhension pour vérifier les hypothèses émises lors de la dernière séance. (rapports support audio/image) • Fait identifier les constituants de l'image en rapport avec le support audio.(médecin, maîtresse, classe, conseils et interdictions...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifie les hypothèses émises. • Etablit un rapport entre image du Livret et support audio. • Identifie les personnages, leurs fonctions, les sports, les aliments évoqués... en établissant les rapports image du Livret / support audio.
<p>Séance 3 : Explication /Mémorisation (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait réécouter le dialogue ou le lire. • Explique les mots difficiles : le marché, marchandise, santé, vitamines, poissons, protéines ... • Fait répéter quelques répliques du dialogue pour faciliter la mémorisation. • Demande aux apprenants de se répartir en groupes de 4 et de mémoriser le dialogue à la maison. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Réécoute le dialogue. • Comprend les mots difficiles expliqués et illustrés (hors-classe) ou par l'enseignant(e). • Répète quelques répliques du dialogue pour faciliter la mémorisation (qui se fera à la maison). • Choisit un groupe pour préparer la dramatisation
<p>Séance 4 : Dramatisation (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Donne des conseils sur les règles du jeu dramatique : combattre le trac, regarder le public, gérer l'espace, bien prononcer... • Fait jouer les dialogues et fait réagir les apprenants après chaque dramatisation. 	<p>Travail collectif / individuel / en binômes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprend quelques règles de dramatisation. • Joue son rôle au sein du groupe. • Répond aux réactions de son public
<p>Séance 5 : Observation et découverte des nouvelles situations (30')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présente l'image 1 du Livret (je m'exprime), p40 • Explique aux apprenants la situation, • Oriente leurs observations pour trouver les convergences avec l'image des séances précédentes, à partir de l'image 1 de « je m'exprime » : <p>Règlement intérieur du club: Venir à l'heure, respecter les entraîneurs et le personnel du club, prendre une douche après les entraînements, ... Conseils et interdictions Venir 3 à 4 fois par semaine, faire plus qu'une activité sportive, ne pas salir les locaux ...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accompagne les apprenants(es) lors de la prise de parole. 	<p>Travail en binômes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe l'image 1 du Livret p40 • Comprend la situation. • Trouve les convergences (image des séances précédentes et l'image 1 de « je m'exprime » sur le Livret. • Suit avec attention et intérêt les explications de l'enseignant. • Pose des questions pour mieux la comprendre l'image. • Choisit et joue un rôle (président du club ou un enfant qui visite le club...)
<p>Séance 6 : Exploitation lexicale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amène les apprenants à reconnaître le lexique relatif à la thématique de la situation : nutrition, sport, jeux, et santé... • Crée de nouvelles petites situations pour l'utiliser et le maîtriser : exemple image 2 (recette de cuisine) dans « je m'exprime » p40 	<p>Travail collectif/ en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaît le lexique relatif à la thématique de l'unité. • Réemploi ce lexique dans des situations nouvelles : exemple image 2 (recette de cuisine) dans « je m'exprime » p40.
<p>Séance 7 : Exploitation structurale</p> <p>Orienté les apprenants(es) vers l'identification implicite des structures utilisées pour conseiller et interdire :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des impératifs : jouez, Prenez, Faites attention, • Modalités: on doit boire beaucoup • Impératif à la forme négative : ne mangez pas trop. 	<p>Travail collectif/ en groupes</p> <p>Identifie les structures utilisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des impératifs jouez et faites, Prenez, faites attention, • Modalités: on doit boire • <p>Impératif à la forme négative :ne vous approchez pas, ne mangez pas.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Attire l'attention des apprenants(es) sur la différence entre conseil et interdiction (ce qui est à faire / ce qui est à ne pas faire) • Présente une nouvelle situation pour utiliser et maîtriser et le vocabulaire et les structure : image 2 dans « je m'exprime » p40 (la maîtresse et ses élèves jouent les rôles de cuisiniers (ères) pour présenter des recettes 	<ul style="list-style-type: none"> • Saisit la différence entre conseil et interdiction. • Réemploie ces structures et le vocabulaire installé à partir de la situation proposée dans la rubrique « je m'exprime », p40
<p>Séance 8 : Evaluation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investit une situation d'évaluation en utilisant les images de la rubrique « je m'exprime » ou crée une autre : qu'est-ce qu'on peut faire pour garder une bonne santé ? • Accompagne les apprenants(es) et les aide à mobiliser les ressources acquises (lexique, structure et chiffres) <p>Comptage : Amène les apprenants (es) à compter jusqu'à 70 selon les situations proposées.</p>	<p>Travail collectif/ en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprend la situation d'évaluation : • Réalise les tâches proposées. <ul style="list-style-type: none"> - Bien manger - Faire du sport, - Ne pas côtoyer les lieux pollués,. • Corrige et réagit. <p>Comptage :</p>

<p>Unité : 3 Niveau : 2AEP</p>	<p>Activités de lecture : Ma nourriture et ma santé.</p>	<p>Fiche : 64</p>
--	--	--------------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Lire des syllabes et des mots simples contenant le graphème « t »
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 50 min semaine 3
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • faire une distinction entre les phonèmes [t] et [d].

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Observation/ découverte (30') Discrimination auditive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présente à l'apprenant(e) les images de la rubrique « je découvre » • Dit les 3 mots illustrant le [t] : tomates, tartiner, docteur • Permet à l'apprenant(e) de reconnaître le phonème [t], • Procède à une répétition pour une discrimination auditive conséquente. 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvre les images de la rubrique « je découvre » • Écoute attentivement les mots dits par l'enseignant(e). • Réussit à repérer le son répété [t]. • Répète le son [t].
<p>Discrimination visuelle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet à l'apprenant(e) d'observer le graphème « t » sur le Livret. • Aide les apprenants(es) à répéter avec lui les mots de la rubrique « j'observe » travaillant ainsi la discrimination visuelle. 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe le graphème « t » en script et cursive comme présenté sur le Livret de l'apprenant • Dit plusieurs fois le graphème « t ».
<p>Découpage syllabique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attire l'attention des apprenants(e) sur les mots de la rubrique précédente : tomates, tartiner, docteur. • Fait une lecture en martelant les syllabes de chaque mot pour favoriser une compréhension phonologique. • Aide l'apprenant à faire de même en corrigeant les erreurs probables 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe attentivement les mots des rubriques précédentes. • Lit les mots en imitant l'enseignant(e) pour effectuer

	correctement un découpage syllabique des mots : tomates, tartiner, docteur.
Séance 2 : déchiffrage et compréhension (20') <ul style="list-style-type: none"> • Aide les apprenants(es) à lire les syllabes de la rubrique « je lis ». • Fait lire les mots à côté des syllabes : carotte, pâtes. • Amène l'apprenant(es) à découper et lire les mots sous les images de la dernière rubrique : Citrouille, pastèque, trente, interdit. • L'oriente pour associer le mot à son image illustrative. 	Travail individuel / collectif <ul style="list-style-type: none"> • Essaie de lire les syllabes de la rubrique « je lis ». • lit les mots à côté des syllabes : carotte, pâtes. • Déchiffre les mots sous les images de la dernière rubrique : Citrouille, pastèque, trente, interdit. • Fait correspondre mot et image.

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités de lecture : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 65
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Lire des syllabes et des mots simples contenant le graphème « p »
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), images, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 50 min semaine 4
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • Confusion entre les phonèmes [b] et [p].

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Observation/ découverte (30') Discrimination auditive <ul style="list-style-type: none"> • Présente à l'apprenant(e) les images de la rubrique « je découvre » • Dit les 3 mots illustrant le [p] : poisson, papaye, poivron • Permet à l'apprenant(e) de reconnaître le phonème [p], • Procède à une répétition pour une discrimination auditive conséquente 	Travail collectif <ul style="list-style-type: none"> • Découvre les images de la rubrique « je découvre » • Écoute attentivement les mots dits par l'enseignant(e), • Réussit à repérer le son répété [p]. • Répète le son [p].
Discrimination visuelle <ul style="list-style-type: none"> • Permet à l'apprenant(e) d'observer le graphème « p » sur le Livret p36. • Aide les apprenants(es) à répéter avec lui les mots de la rubrique « j'observe » travaillant ainsi la discrimination visuelle 	Travail collectif et individuel <ul style="list-style-type: none"> • Observe le graphème « p » en script et cursive comme présenté sur le Livret de l'apprenant • Lit plusieurs fois le graphème « p ».
Découpage syllabique <ul style="list-style-type: none"> • Attire l'attention des apprenants(es) sur les 3 mots des rubriques précédentes : poisson, papaye, poivron. • Fait une lecture en martelant les syllabes de chaque mot pour favoriser une compréhension phonologique 	Travail individuel <ul style="list-style-type: none"> • Observe attentivement les mots des rubriques précédentes, • Lit les mots en imitant

<ul style="list-style-type: none"> • Aide l'apprenant à faire de même en corrigeant les erreurs probables. 	l'enseignant(e) pour effectuer correctement un découpage syllabique des mots :épaule, papaye, poivron.
Séance 2 : déchiffrement et compréhension (20') <ul style="list-style-type: none"> • Aide les apprenants(es) à lire les syllabes de la rubrique « je lis ». • Fait lire les mots à côté des syllabes : pulpe et prune. • Amène l'apprenant(es) à découper et lire les mots sous les images de la dernière rubrique : Pois, pomme de terre , pomme, épaule. • L'orienter pour associer le mot à son image illustrative. 	Travail individuel <ul style="list-style-type: none"> • Essaie de lire les syllabes de la rubrique « je lis ». • lit les mots à côté des syllabes : pulpe et prune. • Déchiffre les mots sous les images de la dernière rubrique : Pois, pomme de terre , pomme, poisson. • Fait correspondre mot et image

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 66
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire correctement le graphème « t » isolé et dans des syllabes, en respectant les règles de l'écriture cursive minuscule.
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer – comprendre – écrire.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e) page 43
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 3
Recommandation spécifique	<ul style="list-style-type: none"> • distinguer entre les phonèmes [t] et [d].

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Préparation (20') Présentation <ul style="list-style-type: none"> • « Rappelle le graphème de la semaine « t ». • Rappelle les mots vus en lecture: tomate, tartiner, docteur. • Porte au tableau, sur une trame (lignes et interlignes) un mot-exemple en cursive (parmi les 3 mots), • Fait observer le graphème qu'il dessine en l'air 	Travail collectif <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle le graphème de la semaine « t ». • Suit attentivement l'enseignant lorsqu'il transcrit le graphème « t » sur la portée du tableau. • Comprend, grâce à l'enseignant, les contours du graphème « t ». • Reprend le graphème en l'air.
Séance 1 : Mise en œuvre <ul style="list-style-type: none"> • Amène les apprenants(es) à repasser le graphème en gris sur le Livret de l'apprenant. • Fait reproduire le graphème « u ». sur les ardoises. • Fait écrire le graphème « t ». dans la trame figurant sur le Livret, rubrique « j'écris ». 	Travail individuel <ul style="list-style-type: none"> • Repasse le graphème « t ». en gris sur le Livret de l'apprenant. • Reproduit le graphème «t». sur l'ardoise.

<ul style="list-style-type: none"> • Amène l'apprenant(e) à écrire les syllabes avec « t » dans la 2ème trame de la rubrique « j'écris ». 	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrit le graphème « t ». dans la trame figurant sur le Livret, rubrique « j'écris ». • Ecrit les syllabes avec « t ». dans la 2ème trame de la rubrique « j'écris ».
--	---

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 67
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire correctement le graphème « p » isolé et dans des syllabes, en respectant les règles de l'écriture cursive minuscule.
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer – comprendre – écrire.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), ardoise, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 4
Recommandation (s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • distinguer entre les graphèmes « p » et « d ».

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Préparation (20')</p> <p>Présentation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappelle le graphème de la semaine « p ». • Rappelle les mots vus en lecture : épaule, papaye, poivron, pomme de terre, pois, pomme ... • Porte au tableau, sur une trame (lignes et interlignes), un mot-exemple en cursive (parmi les 3 mots déjà vus). • Invite les apprenants (es) à observer le graphème et insiste sur ses particularités graphiques. • Fait reprendre le graphème en l'air en donnant le dos aux apprenants 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle le graphème de la semaine « p ». • Suit attentivement l'enseignant lorsqu'il transcrit le graphème « p » sur la portée du tableau. • Comprend, grâce à l'enseignant, les contours du graphème « p ». • Reprend le graphème en l'air
<p>Séance 1 : Mise en œuvre</p> <p>Entraînements</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amène les apprenants(es) à repasser le graphème en gris sur le Livret de l'apprenant, • Fait reproduire le graphème « p » sur les ardoises, • Fait écrire le graphème « p ». dans la trame figurant sur le Livret, rubrique « j'écris ». • Amène l'apprenant(e) à écrire les syllabes avec « d » dans la 2ème trame de la rubrique « j'écris » 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repasse le graphème « p » en gris sur le Livret de l'apprenant(e), • Reproduit le graphème « p » sur l'ardoise. • Ecrit le graphème « p ». dans la trame figurant sur le Livret, rubrique « j'écris » .

	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrit les syllabes avec « p ». dans la 2ème trame de la rubrique « j'écris »
--	--

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités de copie : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 68
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Copier correctement des mots simples contenant « t » en respectant les règles de l'écriture cursive minuscule.
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Observer - écrire - copier.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), ardoise, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min _ semaine 3
Recommandation(s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • La confusion éventuelle avec le graphème « d »

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Préparation (20')</p> <p>Présentation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappelle les mots vus en lecture avec « t » tels tartine, docteur, tomates ... • Porte au tableau quelques exemples vus en insistant sur le graphème « t » et ses caractéristiques graphiques. <p>Explicitation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reprend l'écriture des mots en question : tartine, docteur, tomates... et demande aux apprenants(es) de suivre les mouvements de sa main. 	<p>Travail collectif</p> <p>Préparation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle les mots déjà vus avec le graphème « t ». • Prête attention aux spécificités graphiques du graphème vu et les mots choisis par l'enseignant(e). <p>Explicitation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accorde de l'attention à l'enseignant(e) écrivant les mots : tartine, docteur, tomates..
<p>Séance 1 : Mise en œuvre</p> <p>Entrainement</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demande aux apprenants(es) de reproduire respectivement, sur les ardoises, les mots avec « u » qui figurent sur le Livret.tartine, docteur, tomates... • Invite les apprenants(es) à recopier les mots travaillés sur la portée du Livret. tartine, docteur, tomates... <p>Vérification de l'appropriation</p>	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproduit sur son ardoise les 4 mots du Livret de l'apprenant. • Recopie les mots sur la portée du Livret : légumes, prune, muscle. • Corrige la copie de son ami.

<ul style="list-style-type: none"> • Corrige les erreurs et accompagne les apprenants(es) en difficulté. • Favorise la co-évaluation (binômes) pour détecter les erreurs probables 	<ul style="list-style-type: none"> • Corrige les erreurs mentionnées par l'enseignant(e).
--	--

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Activités de dictée : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 69
--	---	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Écrire correctement sous dictée les mots contenant les graphèmes « t » et « p » en cursive minuscule
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - comprendre - mémoriser - écrire.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), ardoise, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 4
Recommandation(s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • écrire correctement des graphèmes qui ne sont pas encore étudiés.

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Préparation (20')</p> <p>Présentation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associe les mots choisis à leurs images ou figurines. • Lit les mots choisis (pastèques, petit pois, pomme). <p>Explicitation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait lire ces mots. 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait correspondre les mots et leurs images ou figurines. • Écoute attentivement les mots lus par l'enseignant(e). • Lit les mots choisis (pastèques, petit pois, pomme). • Lit les mots choisis
<p>Séance 1 : Mise en œuvre</p> <p>Entraînement</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dicte les mots, d'une manière expressive, pour faire une 1ère dictée sur les ardoises. <p>Explications correctives et exécutions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dicte les mots, d'une manière expressive, pour une 2ème dictée sur les Livrets. • Lit une dernière fois les mots pour permettre aux apprenants(es) de procéder à une dernière vérification <p>Correction :</p> <p>Vérification de l'appropriation</p>	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écrit les mots sur les ardoises, sous la dictée de l'enseignant(e). • Écrit les mots (pastèques, petit pois, pomme) dans les cahiers de cours, sous la dictée de l'enseignant(e). • Relit ce qu'il a écrit. <p>Travail hors-classe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participe à la correction collective animée par l'enseignant

<ul style="list-style-type: none"> • Oriente les apprenants(es). vers une correction collective ou par binômes. • Facilite la correction individuelle. • Remédiation en classe • Revient sur les erreurs récurrentes du groupe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Corrige sa dictée en se référant au tableau (il peut aussi comparer sa dictée avec celle de son ami) • S'arrête sur les erreurs récurrentes repérées par l'enseignant
---	--

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Exercices écrits : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 70
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • lire et écrire le graphème « t ».
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Consolider les acquis relatifs à l'objectif d'apprentissage de communication de la semaine 1..
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e), ardoise, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min _ semaine 3
Recommandation(s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • une petite confusion entre [t] et [d].

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Préparation (20') Présentation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappelle le phonème et le graphème de la semaine «t» • Pose des questions pour rappeler quelques mots contenant le graphème « t » en rapport avec la thématique de l'unité : citrouille, carotte, tartiner, interdit, nourriture, trente... • Porte quelques mots au tableau pour illustrer les graphèmes en question et fait lire quelques mots : Carotte, pâtes .. <p>Explicitation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explique les consignes des exercices proposés dans le Livret de l'apprenant 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle le phonème « t ». • Trouve des mots qui contextualisent le phonème et le graphème « t ». citrouille, carotte, tartiner, interdit, nourriture, trente... • Lit les mots donnés. Carotte, pâtes ..
<p>Séance 1 : Mise en œuvre</p> <p>Entraînements</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explique les consignes des exercices proposés dans le Livret de l'apprenant(e). • Veille à la mise en œuvre des différentes tâches à réaliser via les exercices proposés : 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprend les consignes proposées dans le Livret de l'apprenant(e).

<ul style="list-style-type: none"> - Discrimination auditive (question 4). - Discrimination visuelle (question 5). - Combinatoires (question 6). - Déchiffrage et lecture. (question 6) <p>Correction : Vérification de l'appropriation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assure un accompagnement itinérant pour s'arrêter sur les difficultés individuelles des apprenants(es). • Etablit des confrontations entre les différentes réalisations (binômes, groupes ou individus). • Anime une mise en commun pour une correction collective ciblant ce qui est récurrent. • Fait un bilan lui permettant de répertorier les lacunes à travailler ultérieurement. 	<ul style="list-style-type: none"> • Réalise les tâches demandées dans les questions 4, 5 et 6 du Livret de l'apprenant(e) <p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suit avec intérêt et attention les corrections proposées par l'enseignant(e). • Compare ses réalisations à celles de ses camarades. • Participe à la mise en commun collective pour corriger les exercices proposés.
---	---

Unité : 3 Niveau : 2AEP	Exercices écrits : Ma nourriture et ma santé.	Fiche : 71
--	--	-------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Reconstituer, à partir des consignes précises, des mots contenant « p ».
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer - comprendre - écrire - copier.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e)
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 4
Recommandation(s) spécifique(s)	<ul style="list-style-type: none"> • Assurer une distinction entre les phonèmes « b » et « p »

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Préparation (20')</p> <p>Présentation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappelle le phonème et le graphème de la semaine « p • Pose des questions pour rappeler quelques mots contenant le graphème de la semaine et appartenant à la thématique de l'unité. (épaule, papaye, poivron, ...). • Porte quelques mots au tableau pour illustrer le graphème en question et les fait lire : pulpe, prune ... <p>Explicitation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explique les consignes des exercices proposés dans le Livret de l'apprenant 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle le phonème étudié : (épaule, papaye, poivron, ...). • Trouve des mots qui contextualisent le phonème et graphème. • Lit les mots donnés. pulpe, prune ...
<p>Séance 1 : Mise en œuvre</p> <p>Entraînements</p> <p>Explique les consignes des exercices proposés dans le Livret de l'apprenant(e) p38</p> <ul style="list-style-type: none"> • Veille à la mise en œuvre des différentes tâches à réaliser via les exercices proposés : - Discrimination auditive (question 4). 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprend les consignes proposées dans le Livret de l'apprenant(e) p. 38 • Réalise les tâches demandées

<ul style="list-style-type: none"> - Discrimination visuelle (question 5). - Combinatoires (question 6). - Déchiffrage et lecture (question 6) <p>Correction : Vérification de l'appropriation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assure un accompagnement itinérant pour s'arrêter sur les difficultés individuelles des apprenants. • Etablit des confrontations entre les différentes réalisations (binômes, groupes ou individus). • Anime une mise en commun pour une correction collective ciblant ce qui est récurrent. • Fait un bilan lui permettant de répertorier les lacunes à travailler ultérieurement 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suit avec intérêt et attention les corrections proposées par l'enseignant(e). • Compare ses réalisations à celles de ses camarades. • Participe à la mise en commun collective pour corriger les exercices proposés
--	--

<p>Unité : 3 Niveau : 2AEP</p>	<p>Activités orales : Evaluation et consolidation</p>	<p>Fiche : 72</p>
--	---	--------------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser le vocabulaire et des structures pour s'informer, informer sur la nourriture et la santé • Utiliser le vocabulaire et des structures pour conseiller, recommander et interdire
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - comprendre - s'exprimer - s'autoévaluer.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Situations de communication, illustrations, livret, support audio,...
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 90 min semaine 5
Lien avec l'objectif de l'unité	<ul style="list-style-type: none"> • saisir l'information ou la prescription (sous ses différentes facettes) à travers des mots. Il faut expliciter davantage de situations pour réussir cette tâche

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Evaluation 1 (30')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Outre la situation figurant dans le Livret à titre d'exemple , l'enseignant peut proposer, selon les besoins de sa classe, d'autres situations pour évaluer le niveau d'acquisition et de réalisation des objectifs et pour procéder à la consolidation si nécessaire. se basant sur : <ul style="list-style-type: none"> - Lexique: lexique de fruits et légumes (tomates, dattes, carottes, pommes), sport (judo...), santé (médecin, urgences ...) - Structures : pour conseils et interdictions: "on doit" – impératif (buvez, mangez, négation + impératif ..) • Souligne les points forts et identifie les difficultés rencontrées par les apprenants. • Identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation et/ou d'enrichissement. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observe, écoute et comprend les situations proposées - S'exprime en utilisant le lexique approprié et les structures acquises - Écoute les productions de ses camarades. - Évalue et s'auto-évalue
<p>Séance 2 : Consolidation 1 (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propose des tâches de consolidation et/ou enrichissement selon les groupes de besoins identifiés. - Accompagne les apprenants et apporte l'aide appropriée à ceux en difficulté. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolide les acquis - Corrige et s'autocorrige

<p>Séance 3 : Evaluation 2 (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> Propose des nouvelles situations de son choix afin d'évaluer l'objectif de communication « informer, s'informer sur la nourriture et la santé, donner des conseils, recommandations et interdictions ». - Lexique: fruits et légumes, sports, hygiène et santé... - Structures: des modalités logiques (il faut, je dois, / l'impératif (buvez, mangez,...)/impératif + négation pour exprimer l'interdiction (ne mangez pas ...) Souligne les points forts et identifie les difficultés rencontrées par les apprenants. Identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation et/ou d'enrichissement. 	<p>Travail collectif/ individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecoute et comprend les situations. - S'exprime en utilisant le lexique approprié et les structures acquises - Ecoute les productions de ses camarades. - Evalue et s'autoévalue.
<p>Séance 4 : Consolidation 2 (20')</p> <p>Propose des activités de consolidation et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés. //Accompagne les apprenants(es) et apporte l'aide appropriée à ceux en difficulté</p>	<p>Travail collectif / individuel/en groupes ou en binômes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolide les acquis. - Corrige et s'autocorrige.

<p>Unité : 3 2AEP</p>	<p>Niveau :</p>	<p>Poésie : Evaluation et consolidation</p>	<p>Fiche : 73</p>
---	------------------------	--	--------------------------

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> consolider la compréhension et la diction du poème intitulé « dans mon potager »
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> Dire - articuler - mémoriser - réciter.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> Livret de l'apprenant, support audio , tableau, images, ressources numériques.
durée	<ul style="list-style-type: none"> 40 min semaine 5
Recommandation spécifique	<ul style="list-style-type: none"> perfectionner la prononciation et la diction poétique chez les apprenants (es)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Evaluation</p> <ul style="list-style-type: none"> Invite les apprenants à dire le poème « la cuisine » pour évaluer leurs acquis 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> Dit le poème intégralement, en suivant le rythme, en articulant correctement et en utilisant les gestes appropriés
<p>Séance 1 : Consolidation</p> <ul style="list-style-type: none"> Procède à une répétition en récitant avec les apprenants en difficulté et ce, au début de la séance. Propose pour ceux qui n'ont pas de difficultés, des activités ludiques, telle que la théâtralisation du poème 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecoute et observe, répète, corrige, s'autocorrige, récite le poème. - Participe à la théâtralisation du poème.

<p>Unité : 3 2AEP</p>	<p>Niveau :</p>	<p>Lecture : Evaluation et consolidation</p>	<p>Fiche : 74</p>
---	------------------------	---	--------------------------

Fiche type !

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire correctement les graphèmes « d », « p », « u » et « t » . en syllabes et en mots en cursive minuscule
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> Ecouter - observer - lire - comprendre.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> Livret de l'apprenant(e), tableau, ardoises,...

durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min semaine 5
Recommandation spécifique	<ul style="list-style-type: none"> • Saisir, de prime bord, les consignes données par l'enseignant(e).

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Evaluation (30')</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fait réaliser, sur le Livret, la consigne 1 dont l'objectif est de relier les graphèmes « l » et « o » aux images évoquant des objets les contenant. - Fait réaliser, sur le Livret, la consigne 2 dont l'objectif est de faire entourer les lettres l, o, n et e dans la série de mots proposés. - Fait réaliser, sur le Livret, la consigne 3 dont l'objectif est de reconnaître les mots définissant les illustrations afin de colorier les étiquettes. - Fait réaliser, sur le Livret, la consigne 4 dont l'objectif est de faire relier les mots comportant les graphèmes « l », « o », « n » et « e » à leurs découpages syllabiques - Fait réaliser, sur le Livret, la consigne 5 dont l'objectif est de compléter des mots par des syllabes contenant les phonèmes étudiés. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relie les graphèmes « l » et « o » aux images représentant deux objets. - Entoure correctement les quatre lettres étudiées. - Colorie étiquettes correspondant aux illustrations - Relie les mots aux découpages - Complète les mots par les syllabes proposées : fe - na - me - no et or
<p>Séance 1 : Consolidation (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lit et fait lire plusieurs fois, après les avoir transcrit au tableau, les syllabes suivantes : na - la - ne - lo - no - le - li - lu - nu - mo - bi - bo - mi - ni - ma - mu - Lit et fait lire, en les portant au tableau, les mots suivants : lune, nul, bulle, lime, mille, bol, lobe, mine, nomme, neveu, leçon - Accompagne les apprenantes/apprenants et apporte l'aide appropriée à celles et à ceux qui buttent sur des difficultés de prononciation. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écoute attentivement les mots. - Lit les mots proposés dans la rubrique « je lis et je comprends » - Répond aux questions - Consolide ses acquis. - Corrige et s'autocorrige.

Unité : 3	Niveau :	Ecriture : Evaluation et consolidation	Fiche : 75
2AEP			

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • écrire correctement les graphèmes « d », « p », « u » et « t » . en syllabes et en mots en cursive minuscule
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer - lire - comprendre - écrire.
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant (e), tableau, ardoises.
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 40 min semaine 5

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
----------------------------------	-------------------------------

<p>Séance 1 : Copie (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Rappelle les graphèmes de l'unité. • Rappelle quelques mots vus durant les quatre semaines en rapport avec les graphèmes « d », « u », « t » et « p ». • Demande aux apprenants de chercher des mots avec l'un des graphèmes étudiés . • Leur accorde quelques moments pour les écrire sur les ardoises 	<p>Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se rappelle les graphèmes de l'unité 3 « d », « u », « t » et « p ». • Cherche des mots avec l'un des graphèmes étudiés et le transcrit sur son ardoise
<p>Séance 2 : Dictée (20')</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présente aux apprenants les mots à écrire :poire - urgences - docteur. • Leur accorde un temps pour la réalisation • Anime une correction individuelle. • Gère une mise en commun collective. • S'arrête exclusivement sur les difficultés rencontrées lors de la réalisation des tâches. 	<p>Travail individuel lors de la réalisation et collectif en mise en commun</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvre les mots à écrire : poire - urgences - docteur • Réalise les taches scripturales demandées. • Corrige ses erreurs individuelles. • Participe à la mise en commun collective. • Traite consciemment ses erreurs sous la houlette de son enseignant (e) et en collaboration avec ses camarades