

WORKING PLAN: "The feudalism is pure theatre".

Lessons: 10

Web: www.profesormoisessanchez.com

Book: Vicens lives (Corresponde con el tema 3 del libro)



Evaluable evidence of learning:	Evaluation criteria:
Notebook or Portfolio	1.1. - 1.2. - 3.3. - 3.4.
Play	2.3. - 3.1 - 3.2. - 3.4. - 5.1. - 6.1.
Video presentation of character	2.3. - 3.1 - 3.2. - 3.4.

STEP 1. What is feudalism?

- ¿Por qué se implantó el feudalismo en Europa? (Págs. 50-51)
 - TASK 1: Vídeo Questionnaire: "The feudalism"
 - TASK 2: Digital timeline.

STEP 2. The scene.

- ¿A quién beneficiaba la sociedad estamental? (Páginas 52-53)
- ¿Cómo se organizaba un feudo?. (Páginas 54-55)
 - TAREA 3: Notas Cornell. La economía feudal.

STEP 3. The Characters

- ¿Cómo vivían los nobles? (Páginas 56-57)
- ¿Era el castillo un espacio para la defensa? (Páginas 58-59)
- ¿Cómo vivían los campesinos? (Páginas 60-61)
- ¿Qué lugar ocupaba la Iglesia en la sociedad? (Páginas 62-63)
- ¿Qué obligaciones comportaba la vida monacal? (Páginas 64-65)
 - TASK 4: Tale. The feudal society.
 - TAREA 5: Cuadro resumen de la sociedad feudal.
 - TASK 6: Video presentation of character.

STEP 4. The script.

- TAREA 7: Guion de la obra de teatro. (1 escena en español).

STEP 5. Lights, camera and action.

- FINAL TASK: Representation of the play.