

TÍTULO DO TRABALHO – TIMES NEW ROMAN – TAM. 12 – ESTILO NEGRITO – ALINHAMENTO CENTRALIZADO, CAIXA ALTA

Nome e SOBRENOME, (SIGLA DA INSTITUIÇÃO)¹

Resumo: Entre 50 (cinquenta) a 500 (quinhentas) palavras, alinhamento justificado e espaço entrelinhas simples (1,0).

Palavras-chave: Palavra-chave; Palavra-chave; Palavra-chave.

Abstract/Resumen: O resumo em língua estrangeira (inglês ou espanhol) é obrigatório e tem exatamente a mesma configuração da versão em português.

Keywords/Palabras clave: Keyword/Palabra clave; Keyword/Palabra clave; Keyword/Palabra clave.

ENTRETÍTULO

Corpo do texto: Fonte Times New Roman tamanho 12; espaço entrelinhas de 1,5, alinhamento justificado, com recuo na primeira linha de cada parágrafo (1,5 cm).

Entretítulos em Times New Roman 12, alinhados à esquerda, caixa alta e negrito. As citações diretas de até três linhas devem aparecer no texto com o uso de aspas duplas, sem necessidade de itálico. Aspas simples são utilizadas para indicar citação no interior de outra citação. Use o sistema “autor-data” conforme os exemplos a seguir. “Exemplo de citação direta curta (menos de 3 linhas)” (Fulano, 2016, p. 88). Segundo Fulano (2016, p. 88), “exemplo de citação direta curta”.

Arquivo deve conter, no mínimo, 07 páginas, e no máximo 15 páginas.

REFERÊNCIAS

Em fonte Times New Roman tamanho 12, espaço entrelinhas simples (1,0), Espaço entrelinhas simples (1,0), o título do livro ou periódico deve estar em negrito, seguindo as normas da ABNT 6023. As referências devem seguir os seguintes modelos:

RAUEN, Fábio José. **Roteiros de pesquisa**. Rio do Sul: Nova Era, 2006.

¹ Mini currículo em até 3 (três) linhas por autor ou coautor, corpo 10, espaço entrelinhas simples (1,0), justificado; informar titulação, instituição a que está vinculado, e o endereço eletrônico para contato (e-mail) - em itálico.

MEDEIROS, João Bosco. **Alucinação e magia na arte:** o ultimatum futurista de Almada Negreiros. 1991. 100 f. Monografia (Departamento de Letras) – Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, USP, São Paulo, 1991.

MARCONI, Marina de Andrade. Cultura e sociedade. In: LAKATOS, Eva Maria. **Sociologia**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 1991.