UNITÀ DI APPRENDIMENTO		
DISCIPLINA	DISCIPLINA TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE	
NUMERO UNITÀ D'APPRENDIMENTO N° 1		
DATI IDENTIFICATIVI		
TITOLO	ACCOGLIENZA	
CLASSI	PRIME	
ARTICOLAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO		
COMPETENZE TRASVERSALI desumibili dal curricolo verticale di istituto al termine della classe III	<ul> <li>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: <ul> <li>Acquisire ed interpretare l'informazione.</li> </ul> </li> <li>Competenza in materia di cittadinanza: <ul> <li>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> <li>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo.</li> <li>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.</li> </ul> </li> </ul>	
COMPETENZE DISCIPLINARI	- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INIZIALI	Attivare atteggiamenti proattivi nei confronti dell'istituzione scolastica e dei doveri di studenti.	
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	<ul> <li>Ascoltare e comprendere le consegne.</li> <li>Narrare esperienze vissute per conoscersi seguendo un ordine logico e temporale.</li> <li>Sapersi relazionare in modo adeguato tra pari e con l'adulto.</li> </ul>	
CONTENUTI	<ul> <li>Narrazioni.</li> <li>Canti.</li> <li>Giochi per consolidare lo schema corporeo e la motricità fine.</li> <li>Filastrocche.</li> <li>Disegni.</li> <li>Racconti di esperienze personali.</li> <li>Pregrafismo.</li> <li>Concetti topologici.</li> <li>Giochi fonologici.</li> </ul>	

CONOSCENZE	PREREQUISITI DI BASE:  - Sviluppare le abilità sociali Sviluppare la motricità fine Sviluppare la capacità di ascolto e di comprensione Riconoscere i principali elementi del contenuto di una narrazione Riferire una semplice narrazione ascoltata, mantenendo la sua struttura temporale Affinare la capacità di analisi visiva e uditiva Conseguire la capacità di scrivere in modo stabile il proprio nome Consolidare e affinare le competenze fonologiche orali e su immagine - Avviare all'analisi alfabetica con riconoscimento del fonema iniziale e finale Avviare al riconoscimento del rapporto fonema-grafema Saper verbalizzare due o più eventi in successione temporale con utilizzazione di indicatori temporali (prima- dopo) Riconoscere attributi in oggetti e immagini Identificare somiglianze e differenze tra due o più elementi Saper collegare canti, musiche e suoni alla gestualità e ai movimenti del corpo Saper discriminare forme e colori.  PREREQUISITI FONOLOGICI: - Discriminare fonemi	
ABILITÀ	<ul> <li>Strutturare correttamente lo schema corporeo.</li> <li>Acquisire capacità di coordinamento generale e segmentario.</li> <li>Possedere i prerequisiti visuo-spaziali e grafo-manuali.</li> <li>Possedere capacità di orientamento spazio-temporale.</li> <li>Sviluppare capacità di analisi visiva.</li> <li>Sviluppare prime capacità di analisi, confronto, discriminazione, classificazione, seriazione, secondo criteri dati.</li> <li>Utilizzare il linguaggio orale per esprimersi, per raccontare in modo logico i propri vissuti o per riferire quanto ascoltato.</li> </ul>	
MEDIAZIONE / ORGANIZZAZIONE DIDATTICA		
TEMPI	SETTEMBRE E OTTOBRE	
ATTIVITÀ	<ul> <li>Iniziative di accoglienza per conoscersi (conoscere gli altri, gli ambienti, per acquisire il senso di appartenenza, anche attraverso l'utilizzo della dimensione fantastica).</li> <li>Somministrazione di prove fonologiche d'ingresso, utilizzando materiale strutturato.</li> <li>Giochi di conoscenza, di cooperazione, di esplorazione.</li> <li>Regole di conversazione.</li> <li>Ascolto di narrazioni.</li> <li>Esercizi di pregrafismo.</li> <li>Utilizzo dei colori per scoprirne le potenzialità.</li> <li>Utilizzo di materiale strutturato vario, propedeutico all'approccio con le discipline.</li> </ul>	

CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI		
La valutazione si baserà sull'osservazione diretta per l'accertamento dei prerequisiti in ingresso e servirà per stabilire le azioni utili alla progettazione annuale.  Valutazione dell'attività da parte dei DOCENTI a posteriori:  -Valutazione delle difficoltà incontrate durante il percorso e dei propositi di intervento futuri per la corretta redazione del piano di studi.		
ACCERTAMENTO CONOSCENZE – ABILITÀ – COMPETENZE	□ OSSERVAZIONE DIRETTA E/O SCHEDE □ VERIFICHE ORALI/SCRITTE/MULTIMEDIALI/PRATICHE □	