

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 24 «Полянка»

**Примерный перечень рекомендуемой литературы
для детей младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)**

подготовила
воспитатель Черникова Н.В.

Малые фольклорные формы
Песенки, потешки, заклички:

«Пальчик-мальчик», «Заинька, попляши», «Ночь пришла», «Сорока, сорока», «Еду-еду к бабе, к деду», «Тили-бом! Тили-бом»; «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке», «Ай, качи-качи-качи», «Жили у бабуси», «Чики-чики-чикалочки», «Кисонька-мурысенька», «Заря-заряница»; «Травка-муравка», «На улице три курицы», «Тень, тень, потетень», «Курочка-рябушечка», «Дождик, дождик, пуще», «Божья коровка», «Радуга-дуга».

Сказки:

«Колобок», обр. К. Ушинского;
«Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого;
«Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской;
«Гуси-лебеди»;
«Снегурочка и лиса»;
«Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова;
«Лиса и заяц», обр. В. Даля;
«У страха глаза велики», обр. М. Серовой;
«Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки:

«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи»;
«Три зверолова» англ., обр. С. Маршака;
«Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака;
«Купите лук», пер. с шотл. Н. Токмаковой;
«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки:

«Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой;
«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева;
«Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы;
«У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной;
«Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни;
«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой;
«Пых», белорус, обр. Н. Мялика;
«Лесной мишкя и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой;
«Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой;
«Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия:

К. Бальмонт «Осень»;
А. Блок «Зайчик»;
А. Кольцов «Дуют ветры» (из стихотворения «Русская песня»);
А. Плещеев «Осень наступила», «Весна» (в сокр.);
А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась» (из новогреческих песен);
А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц» (из «Сказки о мертвый царевне и семи богатырях»);
С. Черный «Приставалка», «Про Катюшу»;
С. Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»);
«Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»;
К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»;
С. Гродецкий «Кто это?»;
В. Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»;
Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»;
В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»;
К. Бальмонт «Комарики-макарики»;
П. Косяков «Все она»;
А. Барто «Девочка чумазая»;
С. Михалков «Песенка друзей»;
Э. Мошковская «Жадина»;
И. Токмакова «Медведь».

Проза:

К. Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикевна»;
Т. Александрова «Медвежонок Бурик»;
Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»);
М. Зощенко «Умная птичка»;
Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»);
К. Чуковский «Так и не так»;
Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»;
Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»);
Н. Носов «Ступеньки»;
Д. Хармс. «Храбрый еж»;
Л. Толстой. «Птица свила гнездо»; «Таня знала буквы»; «У Вари был чиж», «Пришла весна»;
В. Бианки «Купание медвежат»;

Ю. Дмитриев «Синий шалашик»;
С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»);
В. Сутеев «Три котенка»;
А. Н. Толстой «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия:

Е. Виеру «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима;
П. Воронько «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака;
Л. Милева «Быстроноожка и серая Одежда», пер. с болг. М. Маринова;
А. Милн «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой;
Н. Забила «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой;
С. Капутикан «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой;
А. Босев «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой;
М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза:

Д. Биссет «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской;
Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой;
Ч. Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Участика», пер. спольск. В. Приходько);
Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. спольск. Г. Лукина;
А. Босев «Тroe», пер. с болг. В. Викторова;
Б. Поттер «Ухти - Тухти», пер. с англ. О. Образцовой;
Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки», пер. с чеш. Г. Лукина);
О. Альфаро «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитъянц;
О. Панку - Яшь «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр., пер. с румын. Т. Ивановой).

Примерный список для заучивания наизусть:

«Пальчик - мальчик», «Как у нашего кота», «Огуречик - огуречик»,
«Мыши водят хоровод» рус. нар. песенки;
А. Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик»;
В. Берестов «Петушки»;
К. Чуковский «Елка» (в сокр.);
Е. Ильина «Наша елка» (в сокр.);
А. Плещеев «Сельская песня»;
Н. Саконская «Где мой пальчик?».