

Título do Trabalho APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS

Nome do Autor (substituir por XXX na submissão) Instituição de vínculo (substituir por XXX) - e-mail (idem)

Nome do Autor (substituir por XXX na submissão) Instituição de vínculo (substituir por XXX) - e-mail (idem)

Nome do Autor (substituir por XXX na submissão) Instituição de vínculo (substituir por XXX) - e-mail (idem)

Nota de programa: Resumo de até 150 palavras, em Times New Roman, 10, justificado à esquerda e à direita, com recuo à esquerda de 4 cm, espaçamento simples. Explicitar em breves palavras o conceito da obra, formação e meios necessários para execução.

Abstract: Tradução da Nota de programa para o inglês.

1. Responsabilidade de execução (Times New Roman, 12, Negrito)

Especificar se a execução da obra será de responsabilidade do proponente ou se será requerido corpo instrumental disponibilizado pelo SIMA. Consultar a Chamada de trabalhos para verificação do Corpo Artístico disponível para o SIMA 2023.

2. Ano de elaboração e execução (Times New Roman, 12, Negrito)

Indicar o ano de elaboração da obra. Se a proposta já foi executada anteriormente e em quais circunstâncias, caso não seja inédita indicar também o(s) local(is) de execução anteriores.

3. Formação e meios de execução (Times New Roman, 12, Negrito)

Indicar qual o tipo de formação e meios necessários para execução da obra. SIMA. Consultar a Chamada de trabalhos para verificação dos meios disponíveis para o SIMA 2023.

4. Duração da obra (Times New Roman, 12, Negrito)

Indicar qual o tipo de duração da obra.

Cuiabá, Mato Grosso, Brasil

5. Descrição técnica e processo criativo

Descrever em até 2 páginas a Descrição técnica e/ou processo criativo de desenvolvimento da

obra. É desejável, mas não essencial, que a proposta artística submetida seja relacionada há

uma proposta de pesquisa desenvolvida pelo(s) autor(es).

Informações importantes

1. Partitura e gravação

Fornecer link estável com a gravação da obra (áudio e vídeo) e partitura, quando houver, além

de informações importantes para a sua execução e avaliação da comissão organizadora. O link

deve estar com acesso disponível para os avaliadores até o término do processo de avaliação

do SIMA 2023.