

## Proiect didactic

**Unitatea scolara:** Colegiul Național „Petru Rareș” Suceava

**Clasa:** a-XII-a

**Profesor:** Tanasă Bogdan

**Disciplina:** Istorie

**Unitatea de invatare:** POPOARE SI SPATII ISTORICE

Titlul lectiei : Calatori straini despre spatiul romanesc

**Tipul lectiei:** mixta

Timp : 50 de minute

**Competente generale:**

- 1.Utilizarea vocabularului si a informatiei in comunicarea orala sau scrisa,
2. Utilizarea surselor istorice si tehnicilor adecvate istoriei pentru rezolvarea de probleme.

**Competente specifice:**

- 1.1.construirea unor explicatii si argumente intra-si multidisciplinare cu privire la evenimente si procese istorice;
- 3.1.compararea surselor istorice in vederea stabilirii credibilitatii si a validitatii informatiei continuta de aceasta.

**Competente operationale:**

A. **Cognitive-** la sfarsitul lectiei elevii trebuie :

1. sa descrie modul cum a evoluat societatea romaneasca
2. sa structureze informatiile lectiei intr-o schema logica de idei.

B. **Atitudinile / Comportamentale:**

1. sa inteleaga influenta pe care a avut-o marile descoperiri geografice asupra spatiului romanesc
2. sa investigheze sursele istorice avute la dispozitie pentru a extrage diverse informatii si judecati de valoare

**Strategia didactica:** deductiva, cognitiva, semidirijata.

**Metode:** expunerea sistematica combinata cu prelegerea si cu explicatia, conversatia euristica, invatarea prin descoperire, dezbaterea,

**Resurse materiale:**

Manuale: Zoe Petre: Istorie manual pentru clasa a XII-a, Ed. Corint, Bucuresti, 2014

Fise de lucru

Bibliografie:

Desfasurarea lectiei



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toți aceștia au lăsat o documentare de primă importanță referitoare la trecutul și imaginea reflectată de Țările Române .          Lucrările scrise de călătorii străini dau informații variate privind unele aspecte geografice, schimburile comerciale, înfățișarea satelor și a orașelor românești, moravuri, viață de curte etc.</li> </ul>			
5	Fixarea cunoștințelor	Fisa de lucru	conversaria		5 min.

## Călători români acasă și în lume

Începând din secolul al XVIII – lea, percepția asupra călătoriei se modifică. Oamenii străbat distanțe mult mai semnificative, decât în secolele anterioare și nu doar pt. a face comerț sau pt. a se duce la război. Încep să se contureze călătoria științifică, cea educativ – instructivă, de studii, de plăcere.

### Nicolae Miclescu Spătarul (1636 – 1708)

- Savant moldovean
- Între anii 1675 – 1678 călătorește în China. Scrie lucrările: *Jurnal de călătorie în China, Descrierea Chinei*. El conducea o solie a țarului Rusiei, a cărei misiune era stabilirea unor contacte comerciale între Rusia și China.
- atât lucrările cât și autorul lor au fost cunoscuți și apreciați în Europa.
- Boierul moldovean își făcuse studiile la Iași și Constantinopol.
- Cunoștea greaca veche și modernă, slavona, turca, araba și latina.

### 1. Constantin Cantacuzino Stolnicul :

- Școlit la Târgoviște, Constantinopol, Padova.
- Cunoștea slavona, greaca și latina.
- Între 1665 și 1670 întreprinde marea călătorie spre Orientul Mijlociu
- Aduce în țară numeroase cărți
- În afara jurnalului de călătorie a scris *o Istorie a Țării Românești* și a alcătuit o *Schiță geografică a preînălțatei țări a Ungrovlahiei*, în fapt prima hartă a Țării Românești, tipărită la Padova în 1700.

### 2. Dimitrie Cantemir:

- din ultima parte a sec. al XVIII – lea datează un jurnal anonim de călătorie, *Călătoria agricolă a boierului român*, publicată între 1775 și 1780.

În timpul domniilor fanariote ( începutul sec. XVIII – începutul sec. XIX ), din rațiuni de securitate politică și militară, otomanii au limitat drastic libertatea de mișcare a românilor. Odată cu revenirea la domniile pământene și cu instalarea treptată a climatului de efervescență novatoare, care va caracteriza întreg secolul al XIX – lea, călătoria se înscrie în noi paradigme.

### 1. Constantin Golescu:

- Este autorul lucrării *Însemnare a călătoriei mele (...) făcută în anul 1824, 1825, 1826*.
- Și – făcut stdiile la Academia Grecească din București, a ocupat mai multe dregătorii importante.

La jumătatea secolului al XIX – lea, călătoria înseamnă libertate. Pentru Vasile Alecsandri „Adevăratul călător e acela care, când se pernește la drum, își propune să meargă unde îl duce fantezia lui, astăzi spre răsărit, mâni spre apus, astăzi pe mare, mâni pe uscat”.

La sfârșitul secolului al XIX – lea, românii încep să călătorească în spații extra-europene. Unii pleacă la drum să exploreze noi țărâmurii. Dintre călătorii exploratori ai acestei perioade îi putem aminti pe Iuliu Popper (Țara de Foc), Dimitrie și Nicolae Ghica – Comănești, tată și fiu (Somalia), Bazil Assan (Oceanul Înghețat și regiunile arctice), etc.

## FISA DE LUCRU

### **Nicolae Milescu Spătarul, *Jurnal de călătorie în China***

Orașul Beijing are în partea de nord două ziduri de o construcție puternică și se povestește că pe aceste ziduri pot alerga fără piedică 12 călăreți, atât sunt de late, căci între ziduri au turnat pământ de l – au bătătorit (...)

Noaptea, în orașul Beijing veghează străji pe ziduri și pe ulițe, iar ziua străjuiesc în fața porților eunuci, care adună taxele de la toți aceia care intră în oras, însă de la străni nu iau nimic (...)

În orașul Beijing puține sunt ulițele care să nu fi fost așternute cu piatră, iar pe ulițe se află săpate fântâni și de amândouă părțile sunt săpate șanțuri mari îndreptate spre râuri și lacuri. Și când plouă, prin aceste șanțuri se scurge apa de pe ulițe și ulicioare, iar din curți apa de ploaie se scurge în ulițe tot prin niște tuburi.

### **Exerciții**

1. Comentați cauzele pentru care, între secolele al XVI – lea și al XIX – lea, românii au călătorit mai puțin decât contemporanii lor din alte spații europene.
2. Analizați descrierea făcută de Spătarul Milescu capitalei Chinei. Ce aspecte i-au atras atenția și de ce?