Proiect didactic

Unitatea scolara: Colegiul Național „Petru Rareș” Suceava
Clasa: a-XII-a
Profesor: Tanasă Bogdan
Disciplina: Istorie
Unitatea de invatare: **POPOARE SI SPATII ISTORICE**
Titlul lectiei : Calatori straini despre spatiul romanesc
Tipul lectiei: mixta
Timp : 50 de minute
Competente generale:
1.Utilizarea vocabularului si a informatiei in comunicarea orala sau scrisa,
2. Utilizarea surselor istorice si tehnicilor adecvate istoriei pentru rezolvarea de probleme.
Competente specifice:
1.1.construirea unor explicatii si argumente intra-si multidisciplinare cu privire la evenimente si procese istorice;
3.1.compararea surselor istorice in vederea stabilirii credibilitatii si a validitatii informatiei continuta de aceasta.
Competente operationale:

A. **Cognitive-** la sfarsitul lectiei elevii trebuie :
1. sa descrie modul cum a evoluat societatea romaneasca
2. sa structureze informatiile lectiei intr-o schema logica de idei.

B. **Atitudinele / Comportamentale:**
1. sa inteleaga influenta pe care a avut-o marile descoperiri geografice asupra spatiului romanesc
2. sa investigheze sursele istorice avute la dispozitie pentru a extrage diverse informatii si judecati de valoare

Strategia didactica: deductiva, cognitiva, semidirijata.
Metode: expunerea sistematica combinata cu prelegerea si cu explicatia, conversatia euristica, invatarea prin descoperire, dezbaterea,
Resurse materiale:
Manuale: Zoe Petre: Istorie manual pentru clasa a XII-a, Ed. Corint, Bucuresti, 2014
Fise de lucru
Bibliografie:
Desfasurarea lectiei

Nr.	Etapele lectiei	Activitatea profesorului/ Conţinutul lectiei	Metode	Materiale	Timp
1	Momentul organizatoric	Sunt notati absentii si de pregateste materialul	conversatia		3 min.
2	Verificarea cunoştinţelor anterioare	Profesorul adreseaza intrebari din lectia anterioara.	conversatia		5 min.
3	Anunţarea titlului lecţiei	Profesorul anunta titlul lectiei si prezinta importanta evenimentelor istorice prezentate			3 min.
4	Dirijarea invatarii	● **Interesul pentru călătorie s-a manifestat atât în timpul Renaşterii şi al marilor descoperiri geografice, cât şi începând cu secolul al XVIII-lea.** ● **Prin intermediul călătoriei, oamenii:** ✔ **au explorat noi spaţii;** ✔ **au regăsit mărturii ale civilizaţiilor trecute;** ✔ **şi-au îmbogăţit cunoştinţele despre alte lumi;** ✔ **şi-au conturat un nou model social;** ✔ **şi-au dezvoltat imaginaţia.** **Aflate într-o poziţie strategică deosebită pe drumul dintre Orient şi Occident, Ţările Române au suscitat un interes deosebit ce a debutat în Evul Mediu şi s-a prelungit până în epoca modernă. Astfel, o serie de călători străini prin Ţările Române au scris despre realităţile întâlnite atunci, consemnările lor devenind adevărate izvoare istorice.** ● **Călătorii străini se pot clasifica în câteva categorii:** **a) călători eruditi (cronicari, secretari particulari ai diferitilor domnitori români, agenţi diplomatici în Principate);** **b) călători captivi;** **c) aventurieri;** **d) misionari;** **e) militari.**	explicatia conversatia	Manual Proiector	34. min.

		● **Toţi aceştia au lăsat o documentare de primă importanţă referitoare la trecutul şi imaginea reflectată de Ţările Române . Lucrările scrise de călătorii străini dau informaţii variate privind unele aspecte geografice, schimburile comerciale, înfăţişarea satelor şi a oraşelor româneşti, moravuri, viaţă de curte etc.**			
5	Fixarea cunostiintelor	Fisa de lucru	conversaria		5 min.

Călători români acasă şi în lume

Începând din secolul al XVIII – lea, percepţia asupra călătoriei se modifică. Oamenii străbat distanţe mult mai semnificative, decât în secolele anterioare şi nu doar pt. a face comerţ sau pt. a se ducela război. Încep să se contureze călătoria ştiinţifică, cea educativ – instructivă, de studii, de plăcere.

Nicolae Milescu Spătarul (1636 – 1708)

- Savant moldovean
- Între anii 1675 – 1678 călătoreşte în China. Scrie lucrările: *Jurnal de călătorie în China, Descrierea Chinei.* El conducea o solie a ţarului Rusiei, a cărei misiune era stabilirea unor contacte comerciale între Rusia şi China.
- atât lucrările cât şi autorul lor au fost cunoscuţi şi apreciaţi în Europa.
- Boierul moldovean işi făcuse studiile la Iaşi şi Constantinopol.
- Cunoştea greaca veche şi modernă, slavona, turca, araba şi latina.

1. **Constantin Cantacuzino Stolnicul :**
   - Şcolit la Târgovişte, Constantinopol, Padova.
   - Cunoştea slavona, greaca şi latina.
   - Între 1665 şi 1670 întreprinde marea călătorie spre Orientul Mijlociu
   - Aduce în ţară numeroase cărţi
   - În afara jurnalului de călătorie a scris *o Istorie a Ţării Româneşti* şi a alcătuit o *Schiţă geografică a preînălţatei ţări a Ungrovlahiei*, în fapt prima hartă a Ţării Româneşti, tipărită la Padova în 1700.
2. **Dimitie Cantemir:**
   - din ultima parte a sec. al XVIII – lea datează un jurnal anonim de călătorie, *Călătoria agricolă a boierului român*, publicată între 1775 şi 1780.

În timpul domniilor fanariote (începutul sec. XVIII – începutul sec. XIX), din raţiuni de securitate politică şi militară, otomanii au limitat drastic libertatea de mişcare a românilor. Odată cu revenirea la domniile pământene şi cu instalarea treptată a climatului de efervescenţă novatoare, care va caracteriza întreg secolul al XIX – lea, călătoria se înscrie în noi paradigme.

1. **Constantin Golescu:**
   - Este autorul lucrării *Însemnare a călătoriei mele (...) făcută în anul 1824,1825, 1826*.
   - Şi – făcut stdiile la Academia Grecească din Bucureşti, a ocupat mai multe dregătorii importante.

La jumătatea secolului al XIX – lea, călătoria înseamnă libertate. Pentru Vasile Alecsandri „Adevăratul călător e acela care, când se porneşte la drum, îşi propune să meargă unde îl duce fantezia lui, astăzi spre răsărit, mâni spre apus, astăzi pe mare, mâni pe uscat”.
La sfârşitul secolului al XIX – lea, românii încep să călătorească în spaţii extra-europene. Unii pleacă la drum să exploreze noi tărâmuri. Dintre călătorii exploratori ai acestei perioade îi putem aminti pe Iuliu Popper (Ţara de Foc), Dimitrie şi Nicolae Ghica – Comăneşti, tată şi fiu (Somalia), Bazil Assan (Oceanul Îngheţat şi regiunile arctice), etc.

FISA DE LUCRU

Nicolae Milescu Spătarul,
Jurnal de călătorie în China

Oraşul Beijing are în partea de nord două ziduri de o construcţie puternică şi se povesteşte că pe aceste ziduri pot alerga fără piedică 12 călăreţi, atât sunt de late, căci între ziduri au turnat pământ de l – au bătătorit (...)

Noaptea, în oraşul Beijing veghează străji pe ziduri şi pe uliţe, iar ziua străjuiesc în faţa porţilor eunuci, care adună taxele de la toţi aceia care intră în oras, însă de la străni nu iau nimic (...)

În oraşul Beijing puţine sunt uliţele care să nu fi fost aşternute cu piatră, iar pe uliţe se află săpate fântâni şi de amândouă părţile sunt săpate şanţuri mari îndreptate spre râuri şi lacuri. Şi când plouă, prin aceste şanţuri se scurge apa de pe uliţe şi ulicioare, iar din curţi apa de ploaie se scurge în uliţe tot prin nişte tuburi.

Exerciţii

1. Comentaţi cauzele pentru care, între secolele al XVI – lea şi al XIX – lea, românii au călătorit mai puţin decât contemporanii lor din alte spaţii europene.
2. Analizaţi descrierea făcută de Spătarul Milescu capitalei Chinei. Ce aspecte i-au atras atenţia şi de ce?