

TEXTO I



GOMES, Clara. Bichinhos de Jardim. *O Globo*, 28 mar. 2014. Segundo Caderno, p. 7.

1) Observando os três primeiros quadrinhos, verifica-se que ocorre uma:

- a) reavaliação
- b) transição
- c) revisão
- d) gradação
- e) enumeração

2) O efeito de humor da tirinha ocorre:

- a) na citação de fofocas que a joaninha visualiza
- b) na citação do que a joaninha visualiza.
- c) no fato de um inseto acessar a internet.
- d) na queda da joaninha.
- e) no vocabulário da joaninha.

3) O tema do texto é:

- a) o excesso de informação disponível na internet.
- b) o conteúdo textual disponível na internet.
- c) crítica à inserção de fofocas na internet.
- d) a enumeração de gêneros textuais.
- e) o incentivo à manifestação de opiniões pessoais.

4) Na fala da joaninha: “Acho que estou sofrendo de **obesidade** de informação”, o vocábulo destacado pode ser substituído, sem alteração de sentido, por:

- a) carência
- b) potência
- c) escassez
- d) exagero
- e) rigidez

5) O emprego das reticências, no último quadrinho, indica:

- a) suspense
- b) continuidade

- c) surpresa
- d) desespero
- e) interrupção

Referência: Aprova Brasil – Língua portuguesa – 9º ano – Editora Moderna

TEXTO II



6) Os personagens Caramujo Caramelo e Minhoco Ingênuo valeram-se das variantes linguísticas para estabelecer a comunicação, isto é, usaram a língua de modo a suprir suas necessidades comunicativas, adaptando-a conforme suas intenções e necessidades. Na tirinha, há dois fatores que contribuem para a identificação da variedade linguística, que são, respectivamente:

- a) jargão e sotaque
- b) jargão e gíria**
- c) regionalismo e sotaque
- d) gíria e regionalismo
- e) regionalismo e jargão

7) O tema abordado pela tirinha é:

- a) segurança
- b) temperatura
- c) economia**
- d) aconselhamento
- e) futuro

8) “Podemos investir nossa moedinha com segurança”, no último quadrinho, remete a:

- a) poupança**
- b) carestia
- c) flora
- d) fauna
- e) custo de vida

9) A fala “Maneiro!” do Minhoco Ingênuo, no último quadrinho, denota:

- a) simpatia
- b) aprovação**
- c) dissimulação
- d) arrependimento
- e) dúvida

10) No terceiro quadrinho, Caramujo Caramelo refere-se:

- a) ao percentual inflacionário.

- b) à oscilação indexada.
- c) ao fundo direto de monetarização.
- d) às taxas de índice investidos e reaplicados.
- e) ao reajuste no período.

11) Ao afirmar que as taxas de índice investidos e reaplicados estão **suscetíveis** a altas, Caramelo quer dizer que essas taxas:

- a) asseguram um rendimento extraordinário.
- b) podem sofrer alterações.
- c) passarão obrigatoriamente por reajustes.
- d) seguem um comportamento pré-estabelecido pelo mercado econômico.
- e) acompanham a recomposição da inflação.