


I. ERANSKINA: ARLOAREN, JAKINTZAGAIAREN EDO EREMUAREN URTEKO PROGRAMAZIO DIDAKTIKOA EGITEKO TXANTILOIA

Urteko programazio didaktikoa

Ikastetxea:		Kodea:	014441	Ikasturtea:	2024/2025
Etapa:	Bigarren Hezkuntza	Zikloa/maila:	DBH 2		
<ul style="list-style-type: none"> • Arloa/Jakintzagaia: • Eremua: • Diziplinarteko proiektua • Bestelakoak 	Erljio Katolikoa	Irakasleak:	Aitor Ortega Pérez		

Programazio didaktikoaren justifikazioa

Programazioan garrantzitsuak diren erabakiak argudiatzea eta, horretarako, honako alderdi hauek kontuan hartzea: ikasleen abiapuntua, ikasgelaren testuingurua, ikastetxearen proiektuak, urteko memoriatik eratorritako hobekuntza proposamenak, etab.

Erlijioa Bigarren Hezkuntzako curriculumean txertatuta, Espainiako hezkuntza-legeria bat dator Giza Eskubideen Deklarazio Unibertsalarekin (1948). Adierazpen horrek aitortzen du guztiek hezkuntza integrala izateko eskubidea dutela eta familiek beren seme-alabei eman beharreko hezkuntza-mota aukeratzeko lehentasunezko eskubidea dutela.

Esparru horretan, erlijio katolikoaren irakaskuntza ikastetxeetarako derrigorrezko curriculum-irakasgai gisa proposatzen da, eta familientzako aukera librekotzat. Ikasleen nortasuna erabat garatzeko beharrezkoa den hezkuntzaren parte da. Bere nortasun eta izaeraren bidez, Erljio Katolikoa irakasgaiak, Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzaren berezko xedeekin bat etorriz, ikasleen hezkuntza-prozesua bultzatzen du, eta, hala, ikasleen prestakuntza integrala eta nortasuna garatzen laguntzen du.

Eskolako Erljio Katolikoaren irakasgaiak hezkuntza-ekarpenak ditu ezaugarri, etaparen helburu, jomuga eta printzipio orokor eta pedagogikoekin bat, baita funtsezko konpetentziekin ere. Curriculumaren ikaskuntzekin, kristau-antropologian inspiratuta, ikasleen prestakuntza-prozesua aberasten da, familiek hala aukeratu badute.

Erljio Katolikoaren curriculumaren ekarpen horiek, mezu kristauaren argitan, denak barneratuz giza sustapenerako konpromisoari erantzuten diote, eskolaren botere eraldatzailea indartzen dute eta oinarritzko irakaskuntza bukatzean ikasleen irteera-profilari berezko ekarpena egiten diote.

IKASLEEN IRTEERA PROFILA

FUNTSEZKO KONPETENTZIAK	DESKRIPTORE OPERATIBOAK ¹
1. Hizkuntza Komunikaziorako Konpetentzia (HKK)	<p>HKK1. Euskaraz eta gaztelaniaz ahoz, idatziz eta era multimodalean edo siglez bidez hitz egiten du, koherentziaz, zuzentasunez eta gizarte-testuinguruekiko egokitasunez, eta elkarrekintza komunikatiboetan parte hartzen du, lankidetzan eta errespetuz, informazioa trukatzeko eta ezagutza sortzeko, bai eta lotura pertsonalak eraikitzeko ere.</p> <p>HKK2. Pertsona-, gizarte-, hezkuntza- eta lanbide-arloetako ahozko, idatzizko eta multimodalezko edo zeinuzko testuak euskaraz zein gaztelaniaz, ulertzen, interpretatzen eta baloratzen ditu jarrera kritikoz, hainbat testuingurutan modu aktiboan eta informatuan parte hartzeko eta ezagutza eraikitzeko.</p> <p>HKK3. Hainbat iturritatik datorren informazioa, euskaraz eta gaztelaniaz, gero eta modu autonomoagoan aurkitu, hautatu eta kontrastatzen du, haren fidagarritasuna eta egokitasuna ebaluatuz, irakurketa-helburuen arabera, eta manipulatzeko eta desinformatzeko arriskuak saihestuz; informazioa integratu eta ezagutza bihurtzen du, komunikatzeko, ikuspegi sortzaile, kritiko eta pertsonala hartuz, jabetza intelektuala errespetatzearekin batera.</p> <p>HKK4. Autonomiaz irakurtzen ditu bere adinerako egokiak diren hainbat lan euskaraz eta gaztelaniaz, bere gustu eta interesetara hobekien egokitzen direnak hautatuz; ondare literarioa esperientzia indibidual eta kolektiboaren bide pribilegiatutzat hartzen du; eta bere esperientzia biografikoa eta ezagutza literario eta kulturalak mugiarazten ditu, obren interpretazioa eraikitzeko eta partekatzeo eta gero eta konplexuagoak diren asmo literarioko testuak sortzeko.</p> <p>HKK5. Bere komunikazio-praktikak elkarbizitza demokratikoaren, gatazkak elkarrizketaren bidez konpontzearen eta pertsona guztien eskubide-berdintasunaren zerbitzura jartzen ditu, hizkuntzaren erabilera diskriminatzaileak baztertuz, bai eta hizkuntzaren bidezko botere-gehiegikeriak ere, hizkuntzaren erabilera eraginkorra eta etikoa ere bultzatzeko eta euskararen ohiko erabilerarekiko jarrera asertiboa izateko.</p>
2. Konpetentzia Eleaniztuna (KE)	<p>KE1. Hizkuntza bat edo gehiago modu eraginkorrean erabiltzen ditu, familiako hizkuntzaz edo hizkuntzez eta hizkuntza ofizialez gain, bere komunikazio-premiei behar bezala eta egoki erantzuteko, bai bere garapen eta interesei dagokienez, bai eremu pertsonaleko, sozialeko, hezkuntzako eta profesionaleko egoera eta testuinguruei dagokienez.</p> <p>KE2. Bere esperientzietatik abiatuta, bere ikaskuntza-prozesuei buruz hausnartzen du, eta beste hizkuntza eta ikasgai batzuetan eskuratutako ezagutzak eta komunikazioa transferitzeko estrategiak erabiltzen ditu, eta konfiantzazko jarrera erakusten du komunikatzeko gaitasuna hobetzeko ikasteko duen konpetentzian.</p> <p>KE3. Ikastetxearen eta ingurunearen hizkuntza-aniztasuna onartzen du, aniztasun horrekiko errespetuzko eta enpatiazko jarrera erakusten du, eta hizkuntzak komunikabide eraginkortzat, kultura- ondareztat eta gizarte-kohesioa sustatzeko tresnatzat hartzen ditu.</p>
3. Matematikarako konpetentzia eta zientzia, teknologia eta ingenieritzarako Konpetentzia (STEM)	<p>STEM1. Arrazoiketa matematikoaren berezko metodo induktibo, deduktibo eta logiko batzuk erabiltzen ditu, baita metodo zientifikoaren arrazoiketa hipotetiko-deduktiboa ere egoera ezagunetan, eta problemak ebazteko hainbat estrategia hautatu eta erabiltzen ditu, jarraitutako soluzioak eta prozesua kritikoki aztertuz eta prozedura birformulatuz, beharrezkoa izanez gero.</p> <p>STEM2. Pentsamendu zientifikoa erabiltzen du bere inguruan gertatzen diren sistema natural eta materialei buruzko prozesu eta gertaera batzuk ulertzeko eta azaltzeko, ezagutzan konfiantza bereganatuz garapenaren motor gisa, galderak planteatuz, eta hipotesiak egiaztatuz esperientziazkoaren eta ikerketaren bidez, tresna egokiak erabiliz, zehaztasunaren eta egiazkotasunaren garrantzia balioetsiz, eta eredu zientifikoarekiko ondorio esanguratsu eta koherenteren bat lortuz, zientziaren irismenari eta mugei buruzko jarrera kritikoa erakutsiz.</p> <p>STEM3. Proiektuak planteatzen eta garatzen ditu, eta, horretarako, hainbat prototipo edo eredu diseinatu, fabrikatu eta ebaluatzen ditu, premia edo arazo bati modu sortzailean eta kooperatiboan irtenbidea emango dioten produktuak sortzeko eta/edo erabiltzeko, talde osoaren parte-hartzea saiatuz, sor daitezkeen gatazkak modu baketsuan konponduz, ziurgabetasunaren aurrean egokituz eta iraunkortasunaren garrantzia baloratuz.</p>

¹ Oinarrizko Hezkuntza bukatutakoan ikasleengandik funtsezko konpetentziei lotutako espero den jardun maila.

	<p>STEM4. Prozesu, arrazoiaketa, erakustaldi, metodo eta emaitza zientifiko, matematiko eta teknologikoen elementu garrantzitsuenak argi eta zehatz interpretatzen eta transmititzen ditu, hainbat formatutan (grafikoak, taulak, diagramak, formulak, eskemak, sinboloak...) eta kultura digitala modu kritikoan aprobetxatzen du, hizkuntza matematiko-formala barne, etika eta erantzukizunez, ezagutza berriak partekatzeko eta eraikitzeke.</p> <p>STEM5. Osasun fisikoa eta mentala eta ingurumena babesteko zientifikoki oinarritutako ekintzei ekiten die, eta etika- eta segurtasun-printzipioak aplikatzen ditu ingurune hurbila modu jasangarrian eraldatzeko proiektuak egitean, haren eragin globala baloratuz eta kontsumo arduratsua praktikatzuz.</p> <p>STEM6. Modu kritikoan justifikatzen du ikerketa zientifikoaren beharra eta horren aplikazioak eta aurrerapen zientifiko-teknologikoak gizartearen ongizatean, hainbat egoera problematikoren aurrean erabaki arrazoituak hartzeko gizarte modernoaren garapenean izan duten zeregina ezagututa.</p>
<p>4. Konpetentzia Digitala (KD)</p>	<p>KD1. Interneten bilaketa aurreratuak egiten ditu (bilaketa-terminoen, formatuaren, gaurkotasunaren eta lizentziaren arabera), baliozkotasun-, kalitate-, gaurkotasun- eta fidagarritasun-irizpideak kontuan hartuta, informazioa modu kritikoan hautatu eta ulertzen du, modu esanguratsuan konbinatuz, eta modu ordenatuan artxibatuz, berreskuratu eta erreferentzia egiteko, jabetza intelektuala errespetatuz.</p> <p>KD2. Etengabeko ikaskuntzako bere ingurune pertsonal digitala kudeatzen eta erabiltzen du jatorrizko ezagutza eta eduki digitalak hainbat formatutan ekoizteko eta gordetzeko, atazaren edo beharren arabera dagozkion tresna digitalak erabilia, bai dauden edukiak berrerrabilia, bai sortutako edukiei lizentziari buruzko ezagutza aplikatuta.</p> <p>KD3. Sare sozialen edo lineako komunitateen gisako tresnen eta/edo plataformen bidez parte hartzen, laguntzen eta elkarreragiten du, komunikatzeko, lankidetzan lan egiteko eta edukiak, datuak eta informazioa partekatzeko; horretarako, bere helburura ondoen egokitzen dena aukeratzen du, bere ekintzak, presentzia eta ikusgarritasuna modu arduratsuan kudeatzen ditu sarean, eta herritartasun digital aktibo, zibiko eta gogoetatsua gauzatzen du.</p> <p>KD4. Gailu digitalak babesten ditu, segurtasun- estrategiak eguneratzen ditu, haien pribatutasuna eta besteena ulertzen eta babesten ditu oro har, eta oinarrituko ezagutza du haien datuak biltzeko eta erabiltzeko moduari buruz, badaki bere burua eta beste batzuk ziberjazarpenetik babesten, eta ulertzen ditu teknologien erabilerari lotutako osasun-arriskuak (ergonomia, adikzioak), eta ulertzen du teknologiak ingurumen-jasangarritasunean duen eragin positiboa eta negatiboa.</p> <p>KD5. Arazo tekniko posibleak eta gabeziak identifikatzen ditu, baliabideak, tresnak eta gaitasun digitala garatzeari dagokionez, eta irtenbidea ematen die; informatika-aplikazio errazak eta irtenbide teknologiko sortzaile eta jasangarriak garatzen ditu arazo zehatzak konpontzeko edo proposatutako erronkei erantzuteko; interesa erakusten du, eta teknologia digitalen bilakaeraren, garapen iraunkorraren eta erabilera etikoaren azpian dauden printzipio orokorrak eta logika ulertzen ditu.</p>
<p>5. Konpetentzia pertsonala, soziala eta ikasten ikastekoa (KPSII)</p>	<p>KPSII1. Bere emozioak erregulatzen eta adierazten ditu, eta, horretarako, baikortasuna, erresilientzia, autoeraginkortasuna eta ikasteko asmoa eta motibazioa bilatzen ditu, edozein testuingurutan sortzen diren erronkak eta aldaketak modu konstruktiboan kudeatuz eta bere helburuekin harmonizatuz.</p> <p>KPSII2. Faktore sozialekin lotutako osasunerako arriskuak ezagutzen ditu, maila fisikoan eta mentalean bizi-ohitura osasungarriak finkatzeko, eta ikaskuntza sustatzen eta oztopatzen duten baldintza pertsonalak eta inguruneak identifikatzen ditu.</p> <p>KPSII3. Besteen ikuspegiak eta esperientziak modu proaktiboan ulertzen ditu, eta ikaskuntzan txertatzen ditu, talde-lanean parte hartzeko, zereginak eta erantzukizunak modu ekitatiboan banatuz eta onartuz eta estrategia kooperatiboak erabiliz.</p> <p>KPSII4. Bere ikaskuntza-prozesuari buruzko autoebaluazioak egiten ditu, informazioa baliozkotzeko, sostengatzeko eta kontrastatzeko eta ondorio garrantzitsuak ateratzeko iturri fidagarriak bilatuz.</p> <p>KPSII5. Epe ertainerako helburuak planifikatzen ditu eta atzeraelikadurako prozesu meta-kognitiboak garatzen ditu, ezagutza eraikitzeke prozesuan dituen akatsetatik ikasteko.</p>
<p>6.Herritartasunerako Konpetentzia (HK)</p>	<p>HK1. Bere nortasunaren dimentsio sozialari eta herritarrari buruzko ideiak aztertzen eta ulertzen ditu, bai eta identitatea zehazten duten gertaera sozial, historiko eta arauemaileei buruzkoak ere, eta arauak, enpatia, ekitatea eta espiritu konstruktiboa errespetatzen ditu besteeiko elkarreraginean, hainbat testuinguru sozioinstituzionaletan.</p> <p>HK2. Europako integrazio-prozesutik, Euskal Autonomia Estatututik eta giza eta haurren eskubideetatik datozen printzipioak eta balioak aztertzen eta onartzen ditu, eta, horretarako, Erkidegoko jardueretan parte hartzen du, hala nola erabakiak hartzean edo gatazkak konpontzean, jarrera demokratikoarekin,</p>

	<p>aniztasunarekiko errespetuarekin eta genero-berdintasunarekiko, gizarte-kohesioarekiko, garapen iraunkorrekiko eta munduko herritartasuna lortzearekiko konpromisoarekin.</p> <p>HK3. Funtsezko eta gaurkotasuneko arazo etikoak ulertzen eta aztertzen ditu, norberaren eta besteen balioak kritikoki kontuan hartuz, eta bere iritziak garatuz, eztabaida moralari aurre egiteko elkarrizketarako, argudiatzeko, errespetuzko eta edozein diskriminazio edo indarkeriaren aurkako jarreraz.</p> <p>HK4. Jarduera lokal eta globalen arteko interdependentzia, ekodependentzia eta interkonexioko harreman sistemikoak barne hartzen ditu, eta modu kontzientean eta motibatuan hartzen du bizimodu iraunkorra eta ekosozialki arduratsua.</p>
<p>7. Ekintzailtza-kompetentzia (EK)</p>	<p>EK1. Beharrak eta aukerak aztertzen ditu, eta erronkei zentzu kritikoarekin aurre egiten die, iraunkortasunaren balantzea eginez, ingurunean izan dezaketen eragina baloratuz, ideia eta irtenbide berritzaileak, etikoak eta iraunkorrak aurkezteko, eremu pertsonalean, sozialean, kulturean eta ekonomikoan balioa sortzera bideratuta.</p> <p>EK2. Norberaren indarguneak eta ahuleziak ebaluatzen ditu, autoezagutzako eta autoeraginkortasuneko estrategiak erabiliz, eta ekonomiaren eta finantzen funtsezko elementuak ulertzen ditu, ekonomia- eta finantza-ezagutzak aplikatzen dizkie jarduera eta egoera zehatzei, eta lankidetzaren eta talde-lana erraztuko duten trebetasunak erabiltzen ditu, ekintzara esperientzia ekintzaile baliotsua eramango duten beharrezko baliabideak biltzeko eta optimizatzeko.</p> <p>EK3. Ideia eta konponbide baliotsuak sortzeko prozesua garatzen du, eta erabakiak hartzen ditu, modu arrazoituan, planifikatzeko eta kudeatzeko estrategia arinak erabiliz. Egindako prozesuari eta lortutako emaitzari buruzko gogoeta egiten du, prototipo berritzaileak eta baliozkoak sortzeko prozesua burutzeko, esperientzia ikasteko aukeratzat hartuta.</p>
<p>8. Kontzientzia eta adierazpide kulturalerako Konpetentzia (KAKK)</p>	<p>KAKK1. Edozein garaitako ondare kultural eta artistikoaren funtsezko alderdiak ezagutu, kritikoki estimatu, errespetatu eta sustatzen ditu, eta bere nortasuna eraikitzeke kultura- eta arte-aniztasunari datzekion adierazpen-askatasuna eta aberastea baloratzen ditu.</p> <p>KAKK2. Gozatu, ezagutu eta aztertu autonomiaz ondareko adierazpen artistiko eta kultural nabarmenenen berezitasunak eta intenzionalitateak, haien hizkuntza eta elementu teknikoaren bidez, edozein bitarteko edo euskarritan.</p> <p>KAKK3. Ideiak, iritziak, sentimenduak eta emozioak sormenez eta modu irekian adierazten ditu. Autoestimua, sormena eta pertenezko-sena garatzen ditu, adierazpen kultural eta artistikoaren bidez, enpatiaz eta lankidetzazko jarreraz.</p> <p>KAKK4. Interpretazioaren, exekuzioaren, inprobisazioaren eta konposizio musikalaren bidez produktu artistikoak eta kulturalak sortzeko oinarriko baliabide/euskarri plastikoak, ikus-entzunezkoak, soinuak eta gorputzezkoak ezagutzen, hautatzen eta sormenez erabiltzen ditu. Eskaintzen dizkieten garapen pertsonal, sozial eta ekonomikorako aukerak identifikatzen ditu.</p>

Curriculumaren plangintza

Ikas-egoeren izenburua	Konpetentzia espezifikoak <i>(Adierazi erlazionatutako irteera-profilaren deskriptore operatiboak)</i>	Ebaluazio-irizpideak	Oinarrizko jakintzak
LEHEN HIRUHILEKOA			
Ebanjelioei esker Jesus ezagutzen	<p>1-Norberaren duintasunaren eta identitatearen funtsezko elementuak identifikatu, baloratu eta adieraztea, biografia esanguratsuak interpretatuz, norberaren duintasuna onartzeko eta norberaren nortasuna onartzeko, bestea errespetatzeko, eta zentzuzko bizitza-proiektu bat askatasunez garatzeko.</p> <p>HKK1, HKK3 KD1, KD4 KPSII1, KPSII2, KPSII4, KPSII5 EK2, EK3 KAKK3.</p>	<p>1.1. Nortasun pertsonalaren ezaugarri eta dimentsio nagusiak deskribatzea eta onartzea, bokazioko eta misioko kontakizun biblikoak eta beste biografia esanguratsu batzuk aztertuz.</p> <p>1.2. Gizakiaren gaineko ikuspegi biblikoaren ezaugarriak identifikatzea, duintasun pertsonalarekin erlazionatzea eta besteengan ezagutzea.</p>	<p>Biblia, Jainkoaren Hitza giza hitzetan, Jainkoaren eta bere herriaren arteko harremana, osaera eta literatura-generoak kontatzen dituenak</p> <p>Jesukristo, Jainkoaren erabateko agerpena eta gizateriarentzako gertaera eta salbazioa</p>
BIGARREN HIRUHILEKOA			

<p>Ebanjelioei esker Jesus ezagutzen</p>	<p>1-Norberaren duintasunaren eta identitatearen funtsezko elementuak identifikatu, baloratu eta adieraztea, biografia esanguratsuak interpretatuz, norberaren duintasuna onartzeko eta norberaren nortasuna onartzeko, bestea errespetatzeko, eta zentzuzko bizitza-proiektu bat askatasunez garatzeko. HKK1, HKK3 KD1, KD4 KPSII1, KPSII2, KPSII4, KPSII5 EK2, EK3 KAKK3.</p>	<p>1.1. Nortasun pertsonalaren ezaugarri eta dimentsio nagusiak deskribatzea eta onartzea, bokazioko eta misioko kontakizun biblikoak eta beste biografia esanguratsu batzuk aztertuz. 1.2. Gizakiaren gaineko ikuspegi biblikoaren ezaugarriak identifikatzea, duintasun pertsonalarekin erlazionatzea eta besteengan ezagutzea.</p>	<p>Biblia, Jainkoaren Hitza giza hitzetan, Jainkoaren eta bere herriaren arteko harremana, osaera eta literatura-generoak kontatzen dituen Jesukristo, Jainkoaren erabateko agerpena eta gizateriaentzako gertaera eta salbazioa</p>
<p>HIRUGARREN HIRUHILEKOA</p>			
<p>Dibertsitate eta duintasuna</p>	<p>3-Gizateriaren erronkak ikuspegi inklusibo batetik onartzea, gizabanakoen eta gizartearen beharrak onartuz, eta «Jainkoaren Erresuma», gizartearen eraldaketan eta guztien ongiaren lorpenean pertsonalki eta profesionalki inplikatzeko. HKK1, HKK5 STEM3 KD1</p>	<p>3.1. Justizia- eta elkartasun-jarrerak sortzea, aniztasuna errespetatuz eta erantzunkidetasunaren eta partaidetza partekatuen kontzientzia hartuz, Jainkoaren Erresumaren</p>	<p>Jesukristo eta garaiko talde sozial eta erlijiosoekin duen harremana, eta pertsona behartsuenen aldeko lehentasunezko aukera. Pertsonaren oinarriko harremanak: nor bere</p>

	<p>HPSII3 HK3, HK4 EK1 KAKK3.</p>	<p>horizontean. 3.2. Gizarte-beharrak aztertzea, bidegabekeria, indarkeria eta diskriminazio egoerak eta horien kausak identifikatuz, Jainkoaren Erresumaren proiektuaren arabera bereiziz eta gizartea eraldatzeko proposamenetan inplikatuz.</p>	<p>buruarekin, besteekin, naturarekin,...</p>
--	---	--	--

Erabaki metodologikoak

Estrategiak eta metodoak, hizkuntzen tratamendua, IDU, ikasleen eta irakasleen antolamendua, espazioen eta baliabideen erabilera, etab.

Irakasgai honen planteamendu metodologikoak, oro har, honako hauetan oinarritzen dira: ikasleei arreta pertsonalizatua ematea, jardueren, estrategien, baliabideen eta bestelako metodo didaktikoen aniztasuna; ikasleen garapen emozionala eta kognitiboa zaintzea, beren eboluzio-erritmoa errespetatuz; ikaskuntza indibidualizatua eta kooperatiboa; ikaskuntzek ingurunearekin duten harremana, ekintzara, ekintzailatzara eta jakintzen aplikaziora bideratutako eskumen-ikuspegia. Ikasle guztien baldintza pertsonalak, sozialak eta kulturalak kontuan hartu beharko dira behar espezifikoak antzemateko eta indartzeko edo zabaltzeko ekintzak proposatzeko, prozesuak malgutuz eta ikasle guztien sarrera bermatuz. Ebaluazioa irakaskuntza eta ikaskuntza prozesu honen parte da. Erlijio Katolikoaren irakasgaiak ordezkazina den erantzukizuna ematen dio irakaslearen figurari, haren esku-hartzea ezinbestekoa baita irakaskuntza-prozesuaren kudeaketan, bai programazioan, bai haren garapen eta ebaluazioan.

Erlijio Katolikoa irakasgaiaren didaktikak, kompetentzia-curriculum baten arabera planteatua, ikasleen protagonismoa sustatu beharko du beren ikaskuntza-prozesuan. Hona hemen ikaskuntza-sekuentzietan eman beharreko urratsetako batzuk:

- Ikaslearen esperientzia zehatzetik eta bere errealitate pertsonal, familiar, sozial eta kulturaletik abiatzea;
- Egoera horiek sortzen dituzten zalantzak eta galderak identifikatzea eta pentsamendu kritikoz adieraztea;
- Esperientziak eta galderak iturri biblikoekin, Elizaren Maisutzarekin, ondare artistikoarekin eta fedea-kultura elkarrizketaren beste erreferentzia batzuekin bilatu, aztertu eta alderatzea;
- Norbanakoaren askatasunetik erantzun pertsonalak eta sozialak lantzea, besteen ideiak erabat errespetatuz, Elizaren gizarte-irakaskuntzaren printzipioekin alderatuz;
- Beste mundu-ikuskerak eta erlijioekin hitz egitea, guztion ongian oinarritutako gizarte plural eta demokratikoetan bizitza eraikitzeko;
- Norberaren ideia eta sinesmenak asertibitatez eta enpatiaz komunikatzea, sormenez hainbat hizkuntza erabiliz;
- Prestakuntza-prozesu hori norberaren identitatea eta bizi-proiektua eraikitzean aplikatzea, bizitza osorako ikaskuntzarako prestakuntza gisa, eta gizarte-eraldaketan.

Aplika daitezkeen metodologia aktiboen aniztasunak kontuan hartu beharko ditu ibilbide pedagogiko honen urratsak eta kompetentzia espezifikoak, ebaluazio-irizpideak eta oinarritzko jakintzak, hau da, irakasgai honen funtsezko ikaskuntzak. Orientabide metodologikoek eta ebaluaziorako programatuek modu koherentean bateratuko dituzte erlijio katolikoaren arloan proposatzen diren ikaskuntza horiek, ikasleen beharrak, etapako helburuak eta irteerako

profila.

Arreta pertsonalizatua

Erljio Katolikoa irakasgaiaren curriculumak, bere orientabide metodologikoetan, hezkuntza pertsonalizatuaren aldeko apustua ere egiten du, pertsona hezkuntza-prozesu guztien erdigunean jartzen duena. Horretarako, ikasle bakoitzari lagundu egin behar zaio bere nortasuna eta bere ikaskuntza-erritmoa kontuan hartuta, bere esperientzia pertsonala, familiakoa eta soziala onartu eta zaindu behar dira, bere autonomia eta askatasuna errespetatu, eta besteekiko loturak sustatu, indibidualki zein komunalki hazteko. Arreta pertsonalizatuaren bidez, ikasleek beren ezagutza prozesuan konpromisoa eta inplikazioa lortzen laguntzen da, nortasunaren alderdi guztiei modu integratuan erantzunez. Zehazki, Erljio Katolikoa irakasgaiak ikasleen barne-izaeraren, espiritualtasunaren eta esperientzia erlijiosoaren garapenari arreta eta laguntza ematen dio. Balio pertsonala duen ikaskuntza honetarako, besteak beste, honako baliabide hauek erabil daitezke ikasgelan: talentuaren eta pentsatzen ikasteko dinamiken paper-zorroa, eta heziketa emozionaleko eta entzute aktibokoa, alderantzizko klasearen inplementazioa, jarduera metakognitiboak sortzea, gamifikazioa eta esperientzia-ikaskuntza.

Metodologiari dagokionez aktiboa eta kooperatiboa izango da ikaslearentzat irakasgaiaren alor gehienak lantzerako orduan. Ikasleak izan behar dira ikaskuntza prozesuaren protagonistak eta aktiboki eta gainontzekoekin elkarlanean euren ikaste prozesua eraikitzen joan gure laguntzarekin batera. Dena den, bai elementu teoriko batzuen barneratzean zein ariketa mekanikoen trebatzean irakaslea izango da protagonista hala egoki deritzon kasuetan.

Erabilitako metodologia konpetentziak garatu eta ebaluatzerazuzenduko da eta ondorengoak hartuko ditu aintzat: komunikazioari garrantzia emango zaio, baliabide digitalak erabiliko dira eta ebaluazioa ikaskuntza-prozesuan txertatuko da.

Informazio teoriko gehiena IDU printzipioak aplikatzen dituen materialaren bidez helaraziko zaio ikasleari eta horrek flipped classroom metodologia ahalbidetuko du; etxean teoria barneratu eta klasean barneratu diren eduki horiekin konpetentziak lantzea.

Bestalde, erabilitako metodologiak batez ere gainontzekoekiko harremana eskatzen duten jardunetan balioetan heztera bideratu behar gaitu; eskola ingurune seguru eta goxoa dela bermatu nahi dugu balore demokratiko eta etikoak garatuz, justizia eta gainontzekoeko errespetua landuz eta diskriminazio oro ekidinez.

Lan indibiduala eta kooperatiboa

Erljio Katolikoa irakasgaiaren proposamen metodologikoez banakako laguntzako eta talde-laneko ikaskuntza-esperientziak bultzatu behar dituzte, talde txikian edo talde osoarekin, prozesu kognitiboak aberasteko, ikasleek erabakiak hartzean aktiboki parte hartuz, erantzukizunaren eta kidesunaren zentzua bultzatuz; horrela, ikaskuntzarekiko motibazioa eta konpromisoa areagotu egiten dira. Horregatik, arreta pertsonalarekin eta irakasleen orientabideekin batera, talde heterogeneoetan lanak eta ekintzak egitea proposatzen da, lankidetzaren sustatuz, ez lehiakortasuna, ikasgelan talde-laneko ohiturak garatzeko, gizarte pluralerantz bizitzari aurrea hartzeko. Ikaskuntza kooperatibo horrek ikasleen arreta motibatzen eta mantentzen laguntzen du eta beren autonomia garatzen du. Zehazki, Erljio Katolikoa irakasgaiak autonomia eta askatasun pertsonala, erantzukizun soziala eta planetaren zaintza balioak proposatzen ditu. Metodologia honetarako, besteak beste, honako baliabide hauek erabil daitezke ikasgelan: lankidetzaren formaleko eta informaleko teknikak, teknologien eta sare sozialen erabilera arduratsua, erronken, desafioen edo arazo bidezko ikaskuntza, web sozialen eta sareko elkarlaneko espazioen erabilera.

Hizkuntzen tratamendua:

Ikastetxean 4 dira ikasleek klaseko jardunean erabili ditzaketen hizkuntzak. Hizkuntzei dagokionez beraz, planteamendua eleaniztasunaren printzipioekin bat dator eta helburua guztion artean gure ikasleak hizkuntza ezberdinetan kompetenteak izatea da, haietako bakoitzak curriculumean daukan pisua kontuan hartuta betiere.

Hala ere, aipamen berezia dauka euskararen posizioak eta erabilerak, irakasgaiko hizkuntza zein dela kontuan hartu gabe ikastetxeko alor gehienetan euskera baita lehenetsitako hizkuntza. Kontuan hartu behar dugu euskararen egoera batez ere erabilerari dagokionez, baina baita jakintza mailari dagokionez ere, ez datorrela bat izan beharko lukeenarekin. Euskara minorizatutako hizkuntza da eta gure ikasleetako askok zailtasun nabariak dituzte bere erabileran eta era argian lehenesten dute gaztelera. Hartara, Normalkuntza, Eleaniztasunerantz eta Elkarhitz bezalako proiektuen helburuekin bat eginez euskara bultzatu behar dugu eremu formal zein informalean denon artean era koordinatu eta bateratuan.

Bestalde, hizkuntzen tratamenduari dagokionez pausuak ematen jarraitu behar dugu momentu honetan eta etorkizunean onetsi den planteamenduan sakonduz; Hizkuntzen Tratatua Bateratua. Gero eta gehiago integratu behar dugu gure jarduna planteamendu honetan eta irakasgai guztietatik egiten diren dinamikak armonizaziora jo behar dute bai programazioko sakoneko planteamenduetan zein eguneroko jardunean.

IDU (Ikaskuntzarako Diseinu Unibertsala)

Erljio Katolikoaren irakasgaiaren metodologiak kontuan hartuko ditu Ikaskuntzarako Diseinu Unibertsalaren printzipioak, ikaskuntza-, irakaskuntza- eta ebaluazio-praktikak osatutako proposamen didaktikoak programatzeko,

ikasleen garapen integraleko prozesua aberasten laguntzeko, ikasleen familia- eta gizarte-inguruneko erlijio- eta kultura-tradizioa aintzatesteko, beren bizitza pertsonalerako eta gizarterako beharrezkoak diren jarrerak, balioak eta sinesteak lortzeko, barne-hazkunde eta bizitza-proiektu gisa. Horrela, guztiontzako prozesu pedagogikoak sustatzen dira, ikasgelan erabiltzen diren estrategien eta baliabideen, espazioen eta denboren aniztasunagatik eta curriculuma ikasteko erritmo desberdinen beharretara egokitzeagatik. Irakasgai honetako jarduerak diseinatzerakoan kontuan hartuko dira curriculumaren malgutasuna, irakaskuntza-testuinguru inklusiboak eta guztiontzako baliabide eskuragarrien erabilera.

Ikasleen eta irakasleen antolamendua espazioen eta baliabideen erabilera, etab

Ikasleak klasean taldeka daude antolatuta baina egin beharreko atazak egitura hauen aldaketa suposatu dezake momentu puntaletan banaka, binaka eta talde handiagoetan batu daitezkeelarik. Oro har ikasgela bera da espazioari dagokionez ikaskuntza prozesuaren oinarritzko tokia baina ikastetxeak eskuragarri dituen gainontzeko espazioak ere erabili daitezke irakasgaiaren helburuak betetzeko beharrezkoa denean.

Baliabideei dagokionez alde materialean ikastetxeak orokorrean eta ikasgelak bereziki eskaintzen dituen zein ikasleek dakartzaten elementuekin osatuko litzateke. Horretaz gain, baliabide digitalak daude, ikasle bakoitzak daukan eramangarriaren bidez erabili daitezkeenak klasean bertan.

Azkenik, ikasturtean zehar egiten diren txangoak ere aipatu behar dira, klasean lantzen dugunean sakondu edo konplementatzeko beste espazio eta baliabide batzuei hurbilpena suposatzen baitute.

Elementu digitalen erabilpena

Ikasgelan digitalizazioa ikaskuntza-prozesuak garatzeko elementu lagungarria izango da. Izan ere, hainbat ataza garatzeko plataforma izateaz gain informazio iturri zein erraminta bezala ere erabil daitezke digitalizazioak eskaintzen dituen proposamenak. Era berean, ebaluazioan zein komunikazioan ere berebiziko garrantzia izango dute teknologia-berriek. Espezifikoki, lizentzia libreko materialaren aldeko apostua egingo dugu Creative Commons bezalako lizentziak erabiliz eta beraz egungo legeak errespetatuz izaera publikoa duten elementu guztietan.

Materialak eta baliabideak

- Dokumentuak eta testu liburu desberdinak
- Baliabide digitalak

- Pelikulak, laburmetraiak, dokumentalak, abestiak, ...
- Bibliako pasarteak

Ebaluazioari, haren ondorioei eta kalifikazio-irizpideei buruzko erabakiak

Ebaluazioa	Ebaluazioaren ondorioak:	Kalifikazio-irizpideak
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Helburua (formatiboa, akreditatzailea)</i> • <i>Finkatutako denborak (hasieran, prozesuan zehar, amaieran)</i> • <i>Ebaluatze teknikak, tresnak eta erramintak</i> • <i>Eragileak (autoebaluatzea, elkarri ebaluatzea eta heteroebaluatzea)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Kalifikazioa</i> • <i>Programazio didaktikoaren berrikuspena eta doitzea</i> • <i>Errefortzu-neurriak hartzea, egokitzeko neurriak hartzea, curriculuma zabaltzeko eta aberasteko proposamenak</i> • <i>Berariazko programatan parte hartzea.</i> • <i>Etab.</i> 	<p>Ikastetxearen autonomiaren baitan, curriculumaren hainbat erabaki curricular hartuko dira, hala nola:</p> <ul style="list-style-type: none"> o Ikas-maila bakoitzerako lorpen-mailak erabakitzea o Ebaluazio irizpideen jardun maila adostea. o Gaitasunen garapen-maila adostea o Berariazko gaitasunen ponderazioa, ebaluazio-irizpideak... definitzea) o etab.
<p>Ebaluatze teknikak, tresnak eta erramintak:</p> <p>Ebaluazioa jarraia izango da eta ondorengo tresna eta erraminten bidez burutuko dugu:</p> <p>1. Ebaluazio tresnak:</p>	<p>1. Jokabide:</p> <p>Zuzendu beharrekoak dira bai jarrera, baita ahalegina ere, gainditzeko.</p> <p>2. Klaseko lana:</p>	<p>1. Etengabeko ebaluazioa. oro har, hiru elementutan oinarritzen dugu ikaslearen kalifikazioa:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Portaera:20% b. Ikaslearen ahalegina eta klasean partehartzea: 30% c. Norberaren haurnarketa: 50%

<p>Ikasleak egindako idatzizko probak, aurkezpenak, elkarrizketak, ekoizpenak, debateak, proiektuak, audioak, bideoak...</p>	<p>Partehartzea, ezinbestekoa da mahaiinguruetan eta debateetan nik galderak botatzen ditudanean.</p> <p>Ezinbestekoa da klasera etortzea ze atal hau hartzen da kontutan nota ipintzeko, beraz, norbait etorriko ez balitz, fakmiliarekin hitz egin beharko zen eta joera hori zuzendu.</p>	<ol style="list-style-type: none">2. Klaseko lanari buruz:<ol style="list-style-type: none">a. Bilaketa eta ikerketab. Ulermen eta asimilazioac. Partehartzea3. Azterketarik ez dagoenez, haurnarketa bat bete behar dute ikusitako gai guztiekin eta ezinbestekoa da, klasean parte hartzea, interes erakutsiz eta hiztegi aproposa erabiliz.4. Nortaitek suspenditu ezkeru, gainditzeko, ikusitakoari buruz lan bat entregatu beharko du.
--	--	---