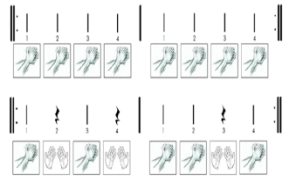
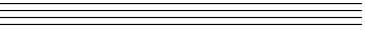


 GRADE 1 to 12 DAILY LESSON LOG (Pang-araw-araw na tala sa Pagtuturo)	Paaralan	KALANGAHAN ELEMENSTARY SCHOOL	Baitang/ Antas	V
	Guro	MELLANIE A. TAMARES	Asignatura	MAPEH
	Petsa/ Oras	AGOSTO 21-25, 2017	Markahan	II

	HOLIDAY	(MUSIC)	(ARTS)	(P.E)	(HEALTH)
I. LAYUNIN	AGOSTO 21, 2017	AGOSTO 22, 2017	AGOSTO 23, 2017	AGOSTO 24, 2017	AGOSTO 25, 2017
A.Pamantayang Pangnilalaman	HOLIDAY				
B. Pamantayang Pagganap		The learner... recognizes the musical symbols and demonstrates understanding of concepts pertaining to melody	The learner... demonstrates understanding of lines, colors, space, and harmony through painting and explains/illustrates landscapes of important historical places in the community (natural or man-made)using one-point perspective in landscape drawing, complementary colors, and the right proportions of parts.	The learner . . . demonstrates understanding of participation in and assessment of physical activities and physical fitness.	The learner... demonstrates understanding of the different changes, health concerns and management strategies during puberty Understands basic concepts regarding sex and gender
C .Mga Kasanayan sa Pagkatuto Isulat ang code ng bawat kasanayan		Natutukoy ang mga pitch name ng mga staff at spaces ng F-Clef staff	Nakikilala at nailalarawan ang arkitektura o natural na likas na ganda ng mga tanawin.	1. Nabibigyang halaga ang lakas at tatag ng kalamnan sa pakikilahok sa mga gawain sa klase. 2. Naisasagawa nang maayos at tama ang mga gawaing nakalilinig sa lakas at tatag ng kalamnan. 3. Naipaliliwanag ang pagkakaiba ng lakas at tatag ng kalamnan. 4. Naipakikita ang kasiyahan na puno ng enerhiya at tiyaga sa pagsasagawa ng mga gawaing pisikal.	Nauunawaan ang mga pagbabagong emosyonal at sosyal sa panahon ng Puberty. Nailalarawan ang mga pagbabagong emosyonal at sosyal sa panahon ng Puberty. Natatanggap ang mga pagbabagong emoryonal at sosyal sa panahon ng Puberty.
II. NILALAMAN					
III.KAGAMITANG PANTURO					
A. Sanggunian		K-12 Curriculum Guide MU5ME-IIa-2	K-12 Curriculum Guide A5EL-IIb	K-12 Curriculum Guide PE5GS-IIb-1 - 4	K-12 Curriculum Guide H5GD-Ia-b-1-2

1.Mga pahina sa Gabay ng Guro					
2. Mga Pahina Sa Kagamitang Pang-mag-aaral					
3. Mga Pahina Sa Teksbuk					
4. Karagdagang Kagamitan Mula Sa Portal Ng Learning Resource					
B. Iba Pang Kagamitang Panturo		tsart ng mga awit, mga larawan, keyboard, CD/CD player	lapis, papel, water container, wator color at brush	Larawan, bag, mga aklat	Larawan ng binate at dalaga, manila paper, pentel pen
III. PAMAMARAAN					
A. Balik-aral sa nakaraang aralin at/ o pagsisimula sa bagong aralin		Ipalakpak ang sumusunod. 	Balik-Aral Piliin ang mga larawan na matatagpuan sa ating bansa. Tingnan ang TG	1. Pagtsek ng <i>attendance</i> at angkop na kasuotan 2. Pampasiglang Gawain Ipagawa sa mga bata ang gawaing pampasigla na nasa LM sa nakaraang aralin. Ipaalala sa mga bata ang pag-iingat sa pagsasagawa. 3. Balik–aral: Balik-aralan ang nakaraang aralin.	Pangkatin ang mga bata sa dalawang grupo batay sa kanilang kasarian. Ipasulat sa manila paper sa bawat grupo ang kanilang mga pagbabagong napapansin sa kanilang mga katawan.
B. Paghahabi sa layunin ng aralin		Iparinig sa mga bata ang lunsarang awit na “Tayo ay Umawit ng ABC”.	Magpakita ng mga larawan ng magagandang tanawin. Isalarawan ang mga ito at hayaang magbahagi ng karanasan tungkol dito.	Ipakita ang mga larawang nasa LM. Maaaring may nakahanda ang guro na malalaking larawan. Ipagawa ang gawaing isinasaad sa LM.	
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa layunin ng bagong aralin			Ang ating bansa ay biniyayaan ng mgagandang tanawin na may natural na likas na ganda na nakakaakit sa mga dumarayong turista. Ang mga ito ay mas lalong napaganda sa tulong ng arkitektura na ipinakikita ng pagiging malikhain ng mga Pilipino.	Talakayin at magtanong sa mga bata kung ano ang nakita nila sa larawan. Itanong kung ang larawan ay nagpapakita ng gawaing magpapalakas at magpapatatag ng kalamnan.	
D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1		Ipakita ang staff. Ipabilang ang guhit at puwang. 	Ang arkitektura o agbarugan ay ang proseso at produkto bg pagplano, pagdisenyo,at pagtayo ng mga gusali at iba pang pisikal na istruktura. Ang mga gawang arkitektura sa materyal na anyo ng mga gusali ay madalas na kinikilala bilang simbolo ng kultura at gawa ng sining. Ang mga makasaysayang sibilisasyon ay malimit na nakikilala	Ipagawa ang gawain na sumusubok sa lakas at tatag ng kalamnan na makikita sa SIMULAN NATIN na nasa LM.	Lagyan ng Tsek (/) kung pagbabagong emosyonal at ekis(x) kung pagbabagong sosyal. ___1. Pagiging mapili ng kagamitan. ___2. Paghahanap ng pansin mula sa kapwa ang magulang. ___3. Pagtanggap ng responsibilidad mula sa iba.

			dahil sa kanilang mga arkitekturang nagawa na hanggang ngayon ay nakatayo pa.		___4. Maigting ang pakikipagkaibigan at pakikipagtunggali sa iba. ___5. Pagiging maitin ang ulo sa ilang mga sitwasyon.
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2		Magpalaro ng “Find your Partner”. Humanap ng kapareha. Gawin ang pagbuo ng limang (5) salita na matatagpuan sa F-Clef.	Pag-usapan ang larawan at ang mga makikita rito. (Sumangguni sa ALAMIN MO)	Pagkatapos ng gawain, ipasagot ang tanong sa LM. Talakayin at ipaliwanag ang pagkakaiba ng may lakas at tatag ng kalamnan.	Itanong sa mga bata ang sumusunod na mga katanungan. Anu-anong pagbabagong sosyal at emosyonal ang nakikita sa: Nagdadalaga? Nagbibinata?
F. Paglinang sa Kabihasaan (Tungo sa Formative Test)				Ipaliwanag ang kahalagahan ng pagkakaroon ng lakas at tatag ng kalamnan.	Kaya mo Yan Magsadula ng ilang mga sitwasyon na nagpapakita ng mga pagbabagong emosyonal at sosyal sa panahon ng Puberty at kung ano ang tamang gawin upang malampasan ang mga ito.
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay		Repleksiyon Nakatulong ba ang pag-aaral ng pitch name upang makabuo tayo ng mga salita batay sa mga titik mula sa F-Clef staff?	Repleksyon Paano mo mapagmamalaki ang natural na likas na ganda ng ating mga tanawin?	Ipagawa sa mga bata ang pangkatang gawain sa LM “Gawin Natin”. Ipaliwanag kung paano nagamit ang <i>muscular endurance</i> sa laro dito. Linawin ang pagkakaiba ng lakas at tatag ng kalamnan.	
H. Paglalahat ng Aralin		Ano-ano ang mga pitch name ng mga guhit/puwang na bumubuo sa F-Clef? <i>Ang mga pitch name na makikita sa mga guhit ng F-Clef staff ay D,F,A,C. Samantalang ang mga pitch name naman na makikita sa puwang ng F-Clef staff ay C,E,G,B. Nagsisimula ang notang C/DO sa pangalawang puwang.</i>	Ang pagpipinta sa ating iginuhit ay nakakadagdag ganda sa ating likhang sining. Maaari nating gawing modelo sa pagguhit ang magagandang tanawin sa ating bansa. (Sumangguni sa TANDAAN)	Tulungan ang mga bata na makabuo ng isang paglalahat na dapat nilang tandaan. Linawin ang pagkakaiba ng konsepto ng lakas at tatag ng kalamnan at kung anong mga pang-araw-araw na gawain na nangangailangan nito	
I. Pagtataya ng Aralin		Isulat sa patlang ang mga pitch name na makikita sa guhit o puwang ng F-Clef staff. 	Ipapaskil ang larawan na nilikha ng mga mag-aaral. (Sumangguni sa SURIIN)	Ipasagot ang mga sumusunod ng OO o HINDI. OO HINDI 1. Naisagawa mo ba nang tama ang mga gawaing sumusubok sa tatag at lakas ng kalamnan. 2. Nauunawaan mo na ba ang pagkakaiba ng tatag at lakas ng kalamnan.	Anu-ano ang mga dapat na gawin sa mga pagbabagong nagaganap sa iyo bilang isang nagdadalaga at nagbibinata?

				3. Nasisiyahan ka ba kapag pinagagawa ka ng mga gawain sa bahay at paaralan?	
J. Karagdagang gawain para sa takdang-aralin at remediation		Sa pamamagitan ng pagguhit ng mga whole note, ilarawan sa F-Clef staff ang mga sumusunod na pitch name.		Ipagawa ang nasa LM. “PAGBUTIHIN NATIN.” Ipaliwanag ang paggawa ng <i>Fitness diary</i> .	Gumawa ng isang pananaliksik tungkol sa mga pagbabagong emosyonal at sosyal sa mga nagbibinata at nagdadalaga.
IV. MGA TALA					
V. PAGNINILAY					
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya					
B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation					
C. Nakatulong ba ang remedial Bilang ng mga mag-aaral na nakaunawa sa aralin.					
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation?					
E. Alin sa mga istratehiyang pagtuturo ang nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?					
F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?					
G. Anong kagamitang panturo ang aking naidibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?					

Prepared by:

MELLANIE A. TAMARES

Checked by:

Teacher

– I

HAZEL JOY P.PAGADOR

