

Seguimiento Historias Paralelas: <http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/>

	Actividad en el blog	Registro o Perfil	Observaciones TIC	Observaciones Historia
Alpuin, Alexander	Doc: Posteado	SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Alexander Alpuin, Agostina Rodano, Natasha Mogro</p> <p>Enlace entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/alexander-alpuin-agostina-rodano-natasha.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/alexander-alpuin-agostina-rodano-natasha.html</a></p> <p>El mapa es prolijo y da cuenta de cierta planificación en la producción. Deberían haber colocado un nombre a la capa de referencias que aparece como "sin nombre". Hubiera sido interesante además, utilizar diferentes colores para facilitar la comprensión de la representación gráfica.</p> <p>No encuentro los documentos ni los gráficos en el blog.</p>	<p>No participó en la primera entrega.</p> <p>Calificación 2° entrega: bien-13/10</p> <p>mapa: identifica con claridad por país de origen pero no por destino</p> <p>gráficos: a) MB, b) es un cuadro no un gráfico</p> <p>glosario: Bien+ algunas imprecisiones</p> <p>15/11: no figura en el historial del documento</p>
Arman, Facundo Iván		SI	<p>Equipo: Facundo Armán, Sebastian Ruckschloss y Carolina Missart</p> <p>Enlace entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/facundo-arman-sebastian-ruckschloss-y.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/facundo-arman-sebastian-ruckschloss-y.html</a></p> <p>El mapa es prolijo y da cuenta de cierta planificación en la producción. Deberían haber colocado un nombre a la capa de referencias que aparece como "sin nombre". Hubiera sido interesante además, utilizar diferentes colores para facilitar la comprensión de la representación gráfica.</p> <p>Respecto al glosario, no tengo acceso a los comentarios, así que reproduzco aquí la observación correspondiente:</p> <p>Se espera que los trabajos contengan</p>	<p>Entregas en tiempo y forma.</p> <p>Dificultad para comparar y contrastar.</p> <p>Información limitada en calidad y cantidad.</p> <p>Calificación: 6</p> <p>13/10</p> <p>Mapa: MB</p> <p>Gráficos: organizan la información en cuadros no en gráficos</p> <p>Glosario: MB aunque limitada elaboración</p> <p>15/11: Sin entregar</p> <p><b>CALIFICACIÓN FINAL: 4</b></p>

			<p>un mínimo de criterio estético, incluyendo encabezados, nombre del trabajo y un uso adecuado de los tabuladores. Se sugiere además el uso de texto justificado.</p> <p><b>Nota: Bien -</b></p>	
Bascoy, Leandro Ignacio	TL posteada	SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Candela Saavedra, Masticchio Constanza y Leandro Bascoy</p> <p>Entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_3.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_3.html</a></p> <p>Hay algo confuso en la configuración del mapa ya que las referencias con condicen con las marcas señaladas en las líneas. Hubiera sido más claro referencias con diferentes colores y colocar títulos en las capas de referencias.</p> <p>El documento es muy prolijo y los gráficos muestran de forma clara las referencia. De todas formas, hubiera sido interesante que colocaran títulos y no la consigna directamente.</p> <p><b>Nota: Bien</b></p>	<p>Entregas en tiempo y forma. Dificultad para comparar y contrastar. Información limitada en calidad y cantidad. Calificación: 6 13/10 Mapa: indican corrientes por origen pero no por destino No indican cantidad 2-MB 3- B- Parece copia del texto 15/11: Comentarios y correcciones en el texto. Calificación Final: 8</p>
Biondi, Lucía Bianca.		NO	<p>Equipo: Biondi y Massera Entrega octubre:</p> <p>La entrega es notablemente despolija. No presenta título.</p> <p>No han realizado el mapa solicitado en la consigna.</p> <p>Los gráficos son inadecuados, no representan visualmente las cifras que se busca analizar.</p>	<p>No participó en el trabajo. Calificación 1 13/10 Mapa: no corresponde a la consigna Gráficos: el formato no es adecuado Glosario: Parecen haber copiado y cortado definiciones sin consultar la fuente. No siempre las definiciones tienen sentido. 15/11: Sin entregar</p>

			<p>EL documento de texto presenta a simple vista, desprolijidades en su formato.</p> <p><b>Nota: Regular</b></p>	<p>Calificación: 3</p>
Carusi, Ariana.	Faltó incrustar TL	SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Ariana Carusi, Franco Mariotti, Iván Saposnic</p> <p>Entrega octubre: El mapa esta muy prolijo aunque hubiera sido más claro considerar colores diferentes para cada referencia. Destaco especialmente que hayan colocado un nombre a la capa de referencias.</p> <p>Si Franco no está como contribuyente es porque aún no gestionó la invitación. Que la solicite en la próxima clase del taller se asegure de aceptarla correctamente.</p> <p>No tengo acceso a los documentos en Drive para dejarles comentarios.</p> <p><b>Nota: Regular</b></p>	<p>Entrega en tiempo y forma. Dificultad para comparar y contrastar. Si bien en la 2º parte está mejor porque presentan un cuadro comparativo, las relaciones no son homogéneas. Dificultad para seleccionar información. las respuestas son superficiales y están incompletas. calificación: 5,50</p> <p>13/10</p> <p>Mapa: indican cantidad por país de origen: B</p> <p>Gráficos: MB</p> <p>Glosario: a)confuso b) B c) no define d) copiar y pegar. Sin elaboración personal</p> <p>15/11 Los tres participaron en el documento</p> <p>Las correcciones están en el texto.</p> <p><b>CALIFICACIÓN FINAL: 5.50</b></p>
Cordova Centurión, Yamile Belén	Faltó incrustar TL	SI	<p>Equipo: Yamile Córdova, Federico Magneli y Matías Savransky</p> <p>Entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/search?updated-max=2013-10-04T15:56:00-07:00&amp;max-results=7">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/search?updated-max=2013-10-04T15:56:00-07:00&amp;max-results=7</a></p> <p>El mapa está inaccesible y además no fue incrustado como se solicitaba. Los gráficos son confusos para quién no supera la consgina, faltan títulos y aparecen referencias por defecto que</p>	<p>Entrega en tiempo y forma. Dificultad para comparar y contrastar. Si bien en la 2º parte está mejor porque presentan un cuadro comparativo, las relaciones no son homogéneas. Dificultad para seleccionar información. las respuestas son superficiales y están incompletas. calificación: 5,50</p> <p>13/10</p> <p>Mapa: no autorizaron acceso</p>

			<p>deberían haberse eliminado. El documento en general está desprolijo y no responde a los criterios mínimos de una buena presentación (colores, tipo de letras, espaciado, formato, etc.)</p> <p><b>Nota: Regular</b></p>	<p>Gráficos: MB Glosari: a-b-c) MB d) incompleto 15/11: Sin entregar calificación final: 5</p>
<p>Crosta Tschopp, Micaela Aixa</p>	<p>TL y Doc: Postados</p>	<p>SI</p>	<p>Equipo: Aylén Larco Martín Sujarevich Micaela Crosta Entrada octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/aylen-larco-martin-sujarevich-micaela.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/aylen-larco-martin-sujarevich-micaela.html</a></p> <p>El mapa está muy prolijo aunque hubiera sido más claro considerar colores diferentes para cada referencia. Destaco especialmente que hayan colocado un nombre a la capa de referencias.</p>	<p>Entregas en tiempo y forma. Comparan y contrastan adecuadamente en la 1º parte pero no en la 2º. Información suficiente y pertinente. Calificación: 6 13/10 Mapa: MB Graficos: a) MB b) no corresponde indican cantidades 1900-1956 Glosario: a) MB b) no aplica a Ee.UU. c-d) no responde 15/11 Comentarios y correcciones en el documento CALIFICACIÓN: 6.50</p>
<p>Crosta, Julia Malena.</p>		<p>SI</p>	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Lucía Kohan, Tomás Tejedor y Julia Crosta Entrada octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/lucia-kohan-tomas-tejedor-y-julia-crosta_4.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/lucia-kohan-tomas-tejedor-y-julia-crosta_4.html</a></p> <p>El mapa es prolijo aunque hubiera sido interesante que utilizaran referencias distintas para cada línea. Por otra parte, también hubiera sido adecuado colocar un nombre a la capa de referencias.</p> <p>No se entregan los otros trabajos solicitados.</p>	<p>Entregas en tiempo y forma. Comparan y contrastan adecuadamente en la 1º parte pero no en la 2º. Información suficiente y pertinente. Calificación: 6 13/10 Mapa indican cantidad por país de origen pero no por destino Gráficos-Glosario: no entregaron 15/11 Correcciones y comentarios en el documento. CALIFICACIÓN FINAL: 6.50</p>

			<b>Nota: Regular</b>	
D'elia, Sol Carmín.	Faltó incrustar TL. Doc: posteado	SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Yaco Gelsomino, Sol D' Elia y Sofia Tomasone</p> <p>Entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_7623.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_7623.html</a></p> <p>Destaco muy especialmente la diversidad de marcas indicadas sobre el mapa, buscando diferenciar por color las referencias, sin embargo, quizá la gran cantidad de marcas, termine resultando algo confusa con lo cual hubiera sido interesante agruparlas en una serie de capas que permitiera organizar las vistas.</p> <p>NO pude acceder a los gráficos.</p> <p>El documento es prolijo, aunque sería bueno que prestaran mejor atención a aspectos formales como el título del trabajo, las citas bibliográficas... etc. Un documento no puede empezar diciendo: "fotocopias"</p> <p><b>Nota: Bien -</b></p>	<p>Entregas en tiempo y forma. Comparan y contrastan adecuadamente en la 1º parte pero no en la 2º. Información suficiente y pertinente. Calificación: 6 13/10 Mapa: solo identifican cantidad por país de origen Gráficos: no autorizaron acceso Glosario: MB 15/11: no figura en el historial</p>
Di Tieri, Florencia Ayelén	Doc: Posteado	SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Antonella Fresia, Lila Lacazette y Florencia Di Tieri</p> <p>Enlace entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/antonella-fresia-lila-lacazette-y.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/antonella-fresia-lila-lacazette-y.html</a></p> <p>Las líneas utilizadas en el mapa son</p>	<p>Entrega en tiempo y forma: Cierta dificultad para comparar y contrastar en especial en la 1º entrega. Deberían tener más cuidado al seleccionar la información ya que no incluyeron aspectos importantes. Calificación: 6 13/10 Mapa: indican país de origen y cantidad por destino Gráficos: MB</p>

			<p>muy gruesas, hubiera sido interesante un criterio más armonioso. Además, la incrustación no está bien centrada. Respecto a los documentos, se han dejado algunas recomendaciones.</p> <p><b>Nota: Bien</b></p>	<p>Glosario: no se puede ver el historial a-b) no corresponde c-d) Bien aunque no aplican a EE-UU. 15/11: no aparece colaborando en el historial</p>
Fresia, Antonella Huilen		SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Antonella Fresia, Lila Lacazette y Florencia Di Tieri</p> <p>Enlace entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/antonella-fresia-lila-lacazette-y.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/antonella-fresia-lila-lacazette-y.html</a></p> <p>Las líneas utilizadas en el mapa son muy gruesas, hubiera sido interesante un criterio más armonioso. Además, la incrustación no está bien centrada. Respecto a los documentos, se han dejado algunas recomendaciones.</p> <p><b>Nota: Bien</b></p>	<p>Entrega en tiempo y forma: Cierta dificultad para comparar y contrastar en especial en la 1º entrega. Deberían tener más cuidado al seleccionar la información ya que no incluyeron aspectos importantes.</p> <p>Calificación: 6</p> <p>Mapa: indican país de origen y cantidad por destino</p> <p>Gráficos: MB</p> <p>Glosario: no se puede ver el historial a-b) no corresponde c-d) Bien aunque no aplican a EE-UU. 15/11: no aparece colaborando en el historial</p>
Gelsomino, Yaco.	TL, Doc y texto posteados	SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Yaco Gelsomino, Sol D' Elia y Sofia Tomasone</p> <p>Entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_7623.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_7623.html</a></p> <p>Destaco muy especialmente la diversidad de marcas indicadas sobre el mapa, buscando diferenciar por color las referencias, sin embargo, quizá la gran cantidad de marcas, termine resultando algo confusa con lo cual hubiera sido interesante agruparlas en una serie de capas que permitiera organizar las vistas.</p>	<p>Entrega en tiempo y forma: Cierta dificultad para comparar y contrastar en especial en la 1º entrega. Deberían tener más cuidado al seleccionar la información ya que no incluyeron aspectos importantes.</p> <p>Calificación: 6</p> <p>13/10</p> <p>Mapa: solo identifican cantidad por país de origen</p> <p>Gráficos: no autorizaron acceso</p> <p>Glosario: MB</p> <p>15/11: Comentarios y correcciones en el documento.</p> <p>Calificación 6,50</p>

			<p>NO pude acceder a los gráficos.</p> <p>El documento es prolijo, aunque sería bueno que prestaran mejor atención a aspectos formales como el título del trabajo, las citas bibliográficas... etc. Un documento no puede empezar diciendo: "fotocopias"</p> <p><b>Nota: Bien -</b></p>	
Kohan, Lucía.		SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Lucía Kohan, Tomás Tejedor y Julia Crosta Entrada octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/lucia-kohan-tomas-tejedor-y-julia-crosta_4.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/lucia-kohan-tomas-tejedor-y-julia-crosta_4.html</a></p> <p>El mapa es prolijo aunque hubiera sido interesante que utilizaran referencias distintas para cada línea. Por otra parte, también hubiera sido adecuado colocar un nombre a la capa de referencias.</p> <p>No se entregan los otros trabajos solicitados.</p> <p><b>Nota: Regular</b></p>	<p>las entregas fueron en tiempo pero no en forma. Las respuestas aparecen directamente como entradas y no como documento compartido. Dificultad para comparar y contrastar en especial en la 2º parte. La información en la 1º parte es apenas suficiente, en la 2º parte es imprecisa, general y no siempre pertinente. Calificación 5,50 <b>13/10</b> <b>Mapa indican cantidad por país de origen pero no por destino</b> <b>Gráficos-Glosario: no entregaron</b> <b>15/11: No participó en el documento</b> <b>Calificación: 3</b></p>
Larco, Aylen	LT y Doc: posteados	SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Aylén Larco Martín Sujarevich Micaela Crosta Entrada octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/aylen-larco-martin-sujarevich-micaela.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/aylen-larco-martin-sujarevich-micaela.html</a></p>	<p>las entregas fueron en tiempo pero no en forma. Las respuestas aparecen directamente como entradas y no como documento compartido. Dificultad para comparar y contrastar en especial en la 2º parte. La información en la 1º parte es apenas suficiente, en la 2º parte es imprecisa,</p>

			<p>El mapa esta muy prolijo aunque hubiera sido más claro considerar colores diferentes para cada referencia. Destaco especialmente que hayan colocado un nombre a la capa de referencias.</p>	<p>general y no siempre pertinente. Calificación 5,50 13/10 Mapa: MB Graficos: a) MB b) no corresponde indican cantidades 1900-1956 Glosario: a)MB b) no aplica a Ee.UU. c-d) no responde 15/11: apenas participa en la elaboración del documento Comentarios y correcciones en el documento.</p>
Magnelli, Federico	<b>NO</b>	<p>Equipo: Yamile Córdova, Federico Magneli y Matías Savransky</p> <p>Entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/search?updated-max=2013-10-04T15:56:00-07:00&amp;max-results=7">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/search?updated-max=2013-10-04T15:56:00-07:00&amp;max-results=7</a></p> <p>El mapa está inaccesible y además no fue incrustado como se solicitaba. Los gráficos son confusos para quién no supera la consigna, faltan títulos y aparecen referencias por defecto que deberían haberse eliminado. El documento en general está desprolijo y no responde a los criterios mínimos de una buena presentación (colores, tipo de letras, espaciado, formato, etc.)</p> <p><b>Nota: Regular</b></p>	<p>las entregas fueron en tiempo pero no en forma. Las respuestas aparecen directamente como entradas y no como documento compartido. Dificultad para comparar y contrastar en especial en la 2º parte. La información en la 1º parte es apenas suficiente, en la 2º parte es imprecisa, general y no siempre pertinente. Calificación 5,50 13/10 Mapa: no autorizaron acceso Gráficos: MB Glosari: a-b-c) MB d) incompleto 15/11: Sin entregar calificación final: 5</p>	
Mariotti, Franco Nicolás.	<b>NO</b>	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Ariana Carusi, Franco Mariotti, Iván Saposnic</p> <p>Entrega octubre: El mapa esta muy prolijo aunque</p>	<p>Entregas en tiempo y forma. Dificultad para comparar y contrastar con claridad y orden. Información apenas suficiente. No incluyen referencias. Calificación: 6.50 13/10</p>	



			<p>hubiera sido más claro considerar colores diferentes para cada referencia. Destaco especialmente que hayan colocado un nombre a la capa de referencias.</p> <p>Si Franco no está como contribuyente es porque aún no gestionó la invitación. Que la solicite en la próxima clase del taller se asegure de aceptarla correctamente.</p> <p>No tengo acceso a los documentos en Drive para dejarles comentarios.</p> <p><b>Nota: Regular</b></p>	<p>Mapa indican cantidad por origen: B  Gráficos: MB  Glosario: a)confuso  b) B  c) no define  d) copiar y pegar. Sin elaboración personal  15/11 Los tres participaron en el documento  Las correcciones están en el texto.  CALIFICACIÓN FINAL: 5.50</p>
Massera, Melina.		SI	<p>Equipo:  Biondi y Massera  Entrega octubre:</p> <p>La entrega es notablemente despolija. No presenta título.</p> <p>No han realizado el mapa solicitado en la consigna.</p> <p>Los gráficos son inadecuados, no representan visualmente las cifras que se busca analizar.</p> <p>EL documento de texto presenta a simple vista, desprolijidades en su formato.</p> <p><b>Nota: Regular</b></p>	<p>Entregas en tiempo y forma. Dificultad para comparar y contrastar con claridad y orden.  Información apenas suficiente. No incluyen referencias.  Calificación: 6.50</p> <p>13/10  Mapa: no corresponde a la consigna  Gráficos: el formato no es adecuado  Glosario: Parecen haber copiado y cortado definiciones sin consultar la fuente. No siempre las definiciones tienen sentido  15/11: Sin entregar  Calificación: 3</p>
Mastricchio, Constanza.	TL y Doc: posteado	SI	<p>Entrega octubre:  <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_3.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_3.html</a></p> <p>Hay algo confuso en la configuración del mapa ya que las referencias con condicen con las marcas señaladas en las líneas. Hubiera sido más claro referencias con diferentes colores y colocar títulos en las capas de referencias.</p>	<p>Entregas en tiempo y forma. Dificultad para comparar y contrastar con claridad y orden.  Información apenas suficiente. No incluyen referencias.  Calificación: 6.50  13/10  Mapa: indican corrientes por</p>

			<p>El documento es muy prolijo y los gráficos muestran de forma clara las referencia. De todas formas, hubiera sido interesante que colocaran títulos y no la consigna directamente.</p> <p><b>Nota: Bien</b></p>	<p>origen pero no por destino No indican cantidad 2-MB 3- B- Parece copia del texto 15/11: Comentarios y correcciones en el texto. Calificación Final: 8</p>
Missart, Carolina Jazmín		<b>NO</b>	<p>Equipo: <b>Facundo Armán, Sebastian Ruckschloss y Carolina Missart</b> Enlace entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/facundo-arman-sebastian-ruckschloss-y.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/facundo-arman-sebastian-ruckschloss-y.html</a></p> <p>El mapa es prolijo y da cuenta de cierta planificación en la producción. Deberían haber colocado un nombre a la capa de referencias que aparece como "sin nombre". Hubiera sido interesante además, utilizar diferentes colores para facilitar la comprensión de la representación gráfica.</p> <p>Respecto al glosario, no tengo acceso a los comentarios, así que reproduzco aquí la observación correspondiente:</p> <p>Se espera que los trabajos contengan un mínimo de criterio estético, incluyendo encabezados, nombre del trabajo y un uso adecuado de los tabuladores. Se sugiere además el uso de texto justificado.</p> <p><b>Nota: Bien -</b></p>	<p>El link del documento me lleva a facebook???</p> <p>13/10 Mapa: MB Gráficos: organizan la información en cuadros no en gráficos Glosario: MB aunque limitada elaboración 15/11: Sin entregar <b>CALIFICACIÓN FINAL: 4</b></p>
Mogro, Natasha Luna.	Doc: Postado	SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: <b>Alexander Alpuin, Agostina Rodano, Natasha Mogro</b></p> <p>Enlace entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/alexander-alpuin-agostina-rodano-natasha.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/alexander-alpuin-agostina-rodano-natasha.html</a></p> <p>El mapa es prolijo y da cuenta de</p>	<p>El link del documento me lleva a facebook???</p> <p>13/10 mapa: identifica con claridad por país de origen pero no por destino gráficos: a) MB, b) es un cuadro no un gráfico glosario: Bien+ algunas imprecisiones No figura en el historial del documento</p>

			<p>cierta planificación en la producción. Deberían haber colocado un nombre a la capa de referencias que aparece como "sin nombre". Hubiera sido interesante además, utilizar diferentes colores para facilitar la comprensión de la representación gráfica.</p> <p>No encuentro los documentos ni los gráficos en el blog.</p>	<p>15/11: Comentarios y correcciones en el documento CALIFICACIÓN FINAL: 6.50</p>
Rodano, Agustina.	LT y Doc: Postadas	SI	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Alexander Alpuin, Agustina Rodano, Natasha Mogro</p> <p>Enlace entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/alexander-alpuin-agostina-rodano-natasha.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/alexander-alpuin-agostina-rodano-natasha.html</a></p> <p>El mapa es prolijo y da cuenta de cierta planificación en la producción. Deberían haber colocado un nombre a la capa de referencias que aparece como "sin nombre". Hubiera sido interesante además, utilizar diferentes colores para facilitar la comprensión de la representación gráfica.</p> <p>No encuentro los documentos ni los gráficos en el blog.</p>	<p>Entregas en tiempo y forma. Cierta dificultad para comparar y contrastar en especial en la 2º parte. Regular comprensión de las consignas en especial pregunta 3 de la 1º parte Información apenas suficiente. Calificación: 6 13/10 mapa: identifica con claridad por país de origen pero no por destino gráficos: a) MB, b) es un cuadro no un gráfico glosario: Bien+ algunas imprecisiones 15/11: Comentarios y correcciones en el documento CALIFICACIÓN FINAL: 7</p>
Ruckschloss Sandor, Sebastián.		NO	<p>Equipo: Facundo Armán, Sebastian Ruckschloss y Carolina Missart</p> <p>Enlace entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/facundo-arman-sebastian-ruckschloss-y.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/facundo-arman-sebastian-ruckschloss-y.html</a></p> <p>El mapa es prolijo y da cuenta de cierta planificación en la producción. Deberían haber colocado un nombre a la capa de referencias que aparece como "sin nombre". Hubiera sido interesante además, utilizar diferentes colores para facilitar la comprensión de la representación gráfica.</p>	<p>Entregas en tiempo y forma. Cierta dificultad para comparar y contrastar en especial en la 2º parte. Regular comprensión de las consignas en especial pregunta 3 de la 1º parte Información apenas suficiente. Calificación: 6 13/10 Mapa: MB Gráficos: organizan la información en cuadros no en gráficos Glosario: MB aunque</p>

			<p>Respecto al glosario, no tengo acceso a los comentarios, así que reproduzco aquí la observación correspondiente:</p> <p>Se espera que los trabajos contengan un mínimo de criterio estético, incluyendo encabezados, nombre del trabajo y un uso adecuado de los tabuladores. Se sugiere además el uso de texto justificado.</p> <p><b>Nota: Bien -</b></p>	<p>limitada elaboración 15/11: Sin entregar CALIFICACIÓN FINAL: 4</p>
Saavedra, Candela Belén.		<b>NO</b>	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo: Candela Saavedra, Masticchio Constanza y Leandro Bascoy</p> <p>Entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_3.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_3.html</a></p> <p>Hay algo confuso en la configuración del mapa ya que las referencias con condicen con las marcas señaladas en las líneas. Hubiera sido más claro referencias con diferentes colores y colocar títulos en las capas de referencias.</p> <p>El documento es muy prolijo y los gráficos muestran de forma clara las referencia. De todas formas, hubiera sido interesante que colocaran títulos y no la consigna directamente.</p> <p><b>Nota: Bien</b></p>	<p>Entregas en tiempo y forma. Cierta dificultad para comparar y contrastar en especial en la 2º parte. Regular comprensión de las consignas en especial pregunta 3 de la 1º parte Información apenas suficiente. Calificación: 6 13/10 Mapa: indican corrientes por origen pero no por destino No indican cantidad 2-MB 3- B- Parece copia del texto 15/11: NO aparece en el historial del documento.</p>
Lila			<p>Equipo: Antonella Fresia, Lila Lacazette y Florencia Di Tieri Enlace entrega octubre: <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/antonella-fresia-lila-lacazette-y.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/antonella-fresia-lila-lacazette-y.html</a></p> <p>Las líneas utilizadas en el mapa son muy gruesas, hubiera sido interesante</p>	<p>Mapa: indican país de origen y cantidad por destino Gráficos: MB Glosario: no se puede ver el historial a-b) no corresponde c-d) Bien aunque no aplican a EE-UU. 15/11: es la única que aparece en el historial establecen varias</p>

			<p>un criterio más armonioso. Además, la incrustación no está bien centrada. Respecto a los documentos, se han dejado algunas recomendaciones.</p> <p><b>Nota: Bien</b></p>	<p>semejanzas y diferencias en su mayoría correctas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*cantidad e impacto demográfico</li> <li>*en Argentina la tierra fue un factor importante de atracción</li> <li>*LA entrada de afroamericanos fue anterior al período</li> <li>*No explica en que consistió el cambio económico y cultural</li> <li>*en este párrafo no se entiende si es semejanza o diferencia y por qué?</li> </ul> <p>Aplica conceptos de manera forzada y o siempre correcta.</p> <p>NO PUEDO EDITAR EL DOCUMENTO</p> <p>CALIFICACIÓN FINAL: 7</p>
<p>Saposnic, Ivan</p>	<p>Doc: Postado, texto, falto incrustar TL</p>	<p>SI</p>	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo:</p> <p>Ariana Carusi, Franco Mariotti, Iván Saposnic</p> <p>Entrega octubre:</p> <p>El mapa esta muy prolijo aunque hubiera sido más claro considerar colores diferentes para cada referencia. Destaco especialmente que hayan colocado un nombre a la capa de referencias.</p> <p>Si Franco no está como contribuyente es porque aún no gestionó la invitación. Que la solicite en la próxima clase del taller se asegure de aceptarla correctamente.</p> <p>No tengo acceso a los documentos en Drive para dejarles comentarios.</p>	<p>No realizaron la primera entrega.</p> <p>El documento de la 2º parte no cumple los requisitos (historial. edición, etc)</p> <p>En la 2º pregunta no tienen en cuenta las batallas de Cepeda y Pavón.</p> <p>En la 3º respuesta no comparan ni contrastan.</p> <p>Calificación 2º entrega: bien-13/10</p> <p>Mapa: no entregaron</p> <p>Gráficos: MB</p> <p>Glosario: a)confuso</p> <p>b) B</p> <p>c) no define</p> <p>d) copiar y pegar. Sin elaboración personal</p> <p>15/11 LOs tres participaron en el documento</p> <p>Las correcciones están en el texto.</p>

			<b>Nota: Bien -</b>	CALIFICACIÓN FINAL: 5.50
Savransky, Matías Iván		SI	<p>Equipo:</p> <p>Yamile Córdova, Federico Magneli y Matías Savransky</p> <p>Entrega octubre:  <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/search?updated-max=2013-10-04T15:56:00-07:00&amp;max-results=7">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/search?updated-max=2013-10-04T15:56:00-07:00&amp;max-results=7</a></p> <p>El mapa está inaccesible y además no fue incrustado como se solicitaba. Los gráficos son confusos para quién no supiera la consigna, faltan títulos y aparecen referencias por defecto que deberían haberse eliminado. El documento en general está desprolijo y no responde a los criterios mínimos de una buena presentación (colores, tipo de letras, espaciado, formato, etc.)</p> <p><b>Nota: Regular</b></p>	<p>No realizaron la primera entrega.</p> <p>El documento de la 2º parte no cumple los requisitos (historial, edición, etc)</p> <p>En la 2º pregunta no tienen en cuenta las batallas de Cepeda y Pavón.</p> <p>En la 3º respuesta no comparan ni contrastan.</p> <p>Calificación 2º entrega: bien-13/10</p> <p>Mapa: no autorizaron acceso</p> <p>Gráficos: MB</p> <p>Glosari: a-b-c) MB d) incompleto</p> <p>15/11: Sin entregar calificación final: 5</p>
Sujarevich, Martín.		NO	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo:</p> <p>Aylén Larco Martín Sujarevich Micaela Crosta</p> <p>Entrada octubre:  <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/aylen-larco-martin-sujarevich-micaela.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/aylen-larco-martin-sujarevich-micaela.html</a></p> <p>El mapa está muy prolijo aunque hubiera sido más claro considerar colores diferentes para cada referencia. Destaco especialmente que hayan colocado un nombre a la capa de referencias.</p>	<p>Entrega en tiempo y forma. Buen manejo de la información en la 1º parte. Dificultad para seleccionar información pertinente en la 2º parte.</p> <p>Lo mismo ocurrió con la comprensión de las consignas.</p> <p>calificación: 5.50</p> <p>13/10</p> <p>Mapa: MB</p> <p>Graficos: a) MB</p> <p>b) no corresponde indican cantidades 1900-1956</p> <p>Glosario:</p> <p>a)MB</p> <p>b) no aplica a Ee.UU.</p> <p>c-d) no responde</p> <p>15/11: no figura en la elaboración del documento.</p>
Tejedor, Tomas		NO	Trabajo noviembre: entregado	<p>No participó.</p> <p>calificación 1</p> <p>13/10</p>

			<p>Equipo:</p> <p>Lucía Kohan, Tomás Tejedor y Julia Crosta</p> <p>Entrada octubre:  <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/lucia-kohan-tomas-tejedor-y-julia-crosta_4.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/lucia-kohan-tomas-tejedor-y-julia-crosta_4.html</a></p> <p>El mapa es prolijo aunque hubiera sido interesante que utilizaran referencias distintas para cada línea. Por otra parte, también hubiera sido adecuado colocar un nombre a la capa de referencias.</p> <p>No se entregan los otros trabajos solicitados.</p> <p><b>Nota: Regular</b></p>	<p>Mapa indican cantidad por país de origen pero no por destino</p> <p>Gráficos-Glosario: no entregaron</p> <p>15/11: No participó en el documento</p> <p>Calificación: 3</p>
<p>Tomasone Violatti, Sofía Belén.</p>	<p>TL, Doc y texto posteado</p>	<p>SI</p>	<p>Trabajo noviembre: entregado</p> <p>Equipo:</p> <p>Yaco Gelsomino, Sol D' Elia y Sofia Tomasone</p> <p>Entrega octubre:  <a href="http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_7623.html">http://historiasparalelas2013.blogspot.com.ar/2013/10/blog-post_7623.html</a></p> <p>Destaco muy especialmente la diversidad de marcas indicadas sobre el mapa, buscando diferenciar por color las referencias, sin embargo, quizá la gran cantidad de marcas, termine resultando algo confusa con lo cual hubiera sido interesante agruparlas en una serie de capas que permitiera organizar las vistas.</p> <p>NO pude acceder a los gráficos.</p> <p>El documento es prolijo, aunque sería bueno que prestaran mejor atención a aspectos formales como el título del trabajo, las citas bibliográficas... etc.</p> <p>Un documento no puede empezar</p>	<p>Entrega en tiempo y forma. Buen manejo de la información en la 1º parte. Dificultad para seleccionar información pertinente en la 2º parte.</p> <p>Lo mismo ocurrió con la comprensión de las consignas.</p> <p>calificación: 5.50 13/10</p> <p>Mapa: solo identifican cantidad por país de origen</p> <p>Gráficos: no autorizaron acceso</p> <p>Glosario:;MB</p> <p>15/11: Comentarios y correcciones en el documento.</p> <p>Calificación 6,50</p>

			diciendo: "fotocopias"	
			<b>Nota: Bien -</b>	