

La brecha entre el currículum y el aula

Grace Rector

Marina Cortes

Marta Kisilevsky

ABSTRACT: En Argentina han habido muchos cambios en las políticas de la educación según los cambios en el gobierno, entonces las prioridades y los aprendizajes prioritarios han cambiado. Sin embargo, mientras que es importante reconocer los aprendizajes escritos en los documentos curriculares, su implementación puede ser diferente según los factores que afecta a la enseñanza.

Este estudio analizará los siguientes documentos curriculares por su implementación en clases de secundarias públicas: los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP), el Diseño Curricular de Buenos Aires, el Diseño Institucional de una secundaria pública en Buenos Aires, y las planificaciones de los profesores en las dos secundarias públicas.

Esta investigación se basa en observaciones de clases en dos secundarias públicas en Buenos Aires para contestar las siguientes preguntas: ¿Existe una brecha entre los lineamientos pedagógicos de los documentos curriculares nacionales y de CABA y su implementación didáctica en las prácticas de enseñanza en dos escuelas secundarias públicas en la Ciudad de Buenos Aires? ¿Cómo se evidencia el desarrollo del pensamiento crítico de los y las alumnos en las dos secundarias públicas y su relación con los documentos curriculares?

Según las observaciones, este estudio intenta mostrar que la brecha entre los lineamientos curriculares y su implementación está relacionada con las prácticas de enseñanza de los docentes por la formación de los docentes o la falta de capacitación; la indisciplina de los estudiantes vinculada a la falta de interés por los conocimientos; la falta de recursos materiales, entre otras posibilidades.

En cuanto al desarrollo del pensamiento crítico existen intentos de concretarlo en las dos escuelas, pero no en todas las clases. Es necesario realizar una enseñanza más interactiva y menos pasiva para que los y las alumnos entienden la información y pueden formar sus propias opiniones, desarrollando así el pensamiento crítico. Este propósito que está en los lineamientos curriculares no siempre se logra en las aulas.¹

¹ Los resultados del estudio fueron difíciles de obtener por la mala coordinación de las secundarias observadas.

Índice

<i>Introducción</i>	3
<i>Marco Teórico</i>	4
Los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios	5
El Diseño Curricular de Buenos Aires	6
Los Diseños Institucionales	7
Las Planificaciones de los Docentes	7
<i>Metodología empleada</i>	8
Observaciones:	8
Entrevistas:	9
Documentos de Curriculum:	9
<i>Resultados</i>	10
El Desarrollo del Pensamiento Crítico	11
La Participación Activa de los y las Alumnos	15
El Impacto de los Requisitos del Currículum	18
Dificultades Observadas	20
La formación docente	20
Las condiciones materiales	22
Comportamiento de los y las estudiantes	23
<i>Conclusión</i>	24
<i>Bibliografía</i>	25

Introducción

En el sistema escolar de Argentina, el Ministerio de Educación con la participación de todas las jurisdicciones del país acordaron los aprendizajes prioritarios para las escuelas primarias y secundarias. Juntos crearon los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP), y ahora el currículum nacional y el Diseño Curricular de Buenos Aires tiene que ser formado por los prioritarios de los NAP, este Diseño Curricular orienta a las escuelas sobre qué enseñar y cómo enseñar, entre otras cuestiones.

Sin embargo, estos lineamientos curriculares a veces no parecen ser tomados muy en cuenta, tal vez por la formación de los y las docentes, la necesidad de más capacitación, los problemas de aprendizaje que traen los y las alumnos, la falta de recursos en las escuelas públicas, entre otras posibilidades. Para analizar la distancia entre lo que se prescribe y lo que sucede en las aulas de clase, esta investigación será informada por observaciones en clases y entrevistas en dos escuelas en Buenos Aires, Argentina: Instituto De Enseñanza Superior en Lenguas Vivas "Juan Ramón Fernández" (Lenguas Vivas) y Colegio N° 07 Juan Martín de Pueyrredón (J.M Pueyrredón).

Este estudio se contestarán las siguientes preguntas: ¿Cómo es la brecha de los lineamientos curriculares y su implementación didáctica en las prácticas de enseñanza en dos escuelas secundarias públicas en Buenos Aires? ¿Y cómo se evidencia el desarrollo del pensamiento crítico de los y las alumnos en las dos secundarias públicas y su relación con los propósitos de los NAP y el Diseño Curricular de CABA y el Diseño Institucional y las planificaciones de los y las docentes?

Para contextualizar, la siguiente es un fragmento de la introducción a los NAP, donde se los señala:

“un organizador de la enseñanza orientada a promover múltiples y ricos procesos de construcción de conocimientos, potenciando las posibilidades de la infancia, pero atendiendo a la vez ritmos y estilos de aprendizaje singulares a través de la creación de múltiples ambientes y condiciones para que ello ocurra”. (p. 8, NAP)

Mientras que uno de los propósitos del Diseño Curricular de Buenos Aires es:

Consolidar la apropiación de referencias culturales necesarias para el desarrollo, la identidad y la auto-afirmación personal, el cuidado de sí y de los otros, las actividades

productivas y el consumo responsable, el ejercicio activo de la ciudadanía democrática, la integración y la participación social y cultural. (p. 17, Diseño Curricular CABA, Ciencias Sociales)

Además, la hipótesis es que parece haber una falta de comunicación entre la pedagogía del Ministerio de Educación y las aulas en secundarias públicas por la falta de recursos materiales e intangibles, como materiales de enseñanza, el tiempo que tienen los y las docentes para planificar, la necesidad de una mayor capacitación, etc.

Este estudio mostrará 1) si las prácticas de enseñanza reflejan lo que dictaminan los NAP y el Diseño Curricular de CABA, 2) si las prácticas de enseñanza favorecen el pensamiento crítico y creativo de los y las alumnos, y 3) si la brecha, si existe, es causada por la falta de recursos, de comunicación entre el Estado y la escuela, la formación de los docentes, la falta de capacitación, u otras razones. Además, este estudio responde también a las maneras diferentes de enseñar según los nuevos cambios en currículum, incluyendo Las Nuevas Escuelas Secundarias (N.E.S.) y la Secundaria del Futuro, que es parte de N.E.S. La Secundaria del Futuro es una “profundización de la Nueva Escuela Secundaria (NES) y propone un modelo de escuela cada vez más inclusivo que se adapte a las innovaciones tecnológicas y a los nuevos formatos de los procesos de aprendizaje y enseñanza” (Gobierno de Buenos Aires).

Marco Teórico

En el sistema escolar de Argentina hay múltiples didácticas empleadas en las escuelas, pero en algunas se continúa enseñando a los y las estudiantes según la educación bancaria, que es una educación pasiva en que los y las profesores imparten conocimientos a los y las estudiantes sin interacción: sólo les dan información “correcta” según los libros de texto que eligieron los y las profesores sin analizar o cuestionarlo (Paulo Freire). Hay otra didáctica interesada en desarrollar el pensamiento crítico con el propósito de que los y las estudiantes puedan expresar sus propias opiniones, cuestionar el material de lectura que el profesor elige, tomar la palabra para hacer preguntas, discutir con sus compañeros y el docente sobre un tema, a fin de lograr cada vez más autonomía de pensamiento propio. En esta didáctica también, “el

maestro desempeña una función importante, la de mediador entre el conocimiento y los y las alumnos sobre todo al explicar las estrategias cognitivas y metacognitivas que necesitan para realizar adecuadamente una tarea” (p.26, Guerrero). Según las observaciones de clase, las didácticas que se ponen en juego en las prácticas de enseñanza no se limitan a las dos señaladas.

Este estudio está basado en observar las prácticas de enseñanza en las aulas y de acuerdo con las entrevistas con profesores y la lectura de los y las documentos estatales como los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP), Diseño Curricular de Buenos Aires, los Diseños Institucionales de las dos secundarias, y las planificaciones de los y las profesores.

Los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios

Como se dijo, los NAP representan las perspectivas de cada una de las 24 provincias que tuvieron que acordar a esos núcleos, por lo tanto son el resultado de los acuerdos de todas las jurisdicciones de Argentina.

Entre otras cuestiones, los NAP indican que debe existir diálogo entre docentes y alumnos y de los alumnos entre sí para que se desarrolle el conocimiento. Cito dos párrafos de la Introducción a los NAP que hablan de dos aspectos que me interesan: la intervención pedagógica y el desarrollo del pensamiento crítico y creativo.

“Será central promover contextos ricos y variados de apropiación de esos saberes prioritarios. Al mismo tiempo, las prácticas de enseñanza deberán orientarse a la comprensión de indicios del progreso y dificultades de los alumnos, para generar cada vez más y mejores apoyos, a través de intervenciones pedagógicas oportunas. Esos indicios son diferentes manifestaciones de acciones y procesos internos y se expresan cotidianamente, en diversas actividades individuales o grupales de comprensión (al explicar, dar argumentos, ejemplificar, comparar, resolver problemas, etc.) y muy generalmente en el diálogo que se observa en la interacción con el docente durante el proceso pedagógico que tiene lugar en las instituciones escolares.” (p.17, NAP)

Sobre el desarrollo del pensamiento crítico y creativo:

“Los saberes que efectivamente se seleccionen se validarán en la medida en que propongan verdaderos desafíos cognitivos de acuerdo con la edad y favorezcan la comprensión de procesos en un nivel de complejidad adecuado, desde distintos puntos de vista; puedan utilizarse en contextos diferentes de aquellos en los que fueron adquiridos y constituyan

herramientas potentes para entender y actuar con inventiva, promoviendo el sentido crítico y la creatividad.” (p.17, NAP)

También, según los NAP para la disciplina de las Ciencias Sociales, uno de los aprendizajes prioritarios es:

La participación en variadas experiencias de interacción oral, como debates y exposiciones, con el objetivo de promover el intercambio y la discusión, la formulación y contrastación de argumentos, la construcción válida y pertinente de discursos relacionados con temáticas del campo (NAP, Ciclo Orientado, Ciencias Sociales).

Otro aprendizaje en los NAP para la disciplina de Lenguas incluye:

La participación asidua en espacios de debate que propicien interacciones orales genuinas sobre temas de la cultura, la vida ciudadana, experiencias personales y de estudio, tanto en el aula, como en ámbitos sociales más amplios: jornadas, foros y seminarios institucionales, entre otros. (NAP Lenguas)

Estos aprendizajes mencionados serán usados para analizar la brecha entre la pedagogía de los NAP y la realidad de su implementación en las clases en la sección de los resultados.

El Diseño Curricular de Buenos Aires

El Diseño Curricular de la Ciudad de Buenos Aires sólo aplica a las escuelas públicas de esa ciudad y da sugerencias de contenidos que deben enseñar las instituciones educativas a sus estudiantes. Un propósito central del Diseño Curricular es el siguiente: el ciclo orientado de la ciudad de Buenos Aires debe estimular, “un conocimiento más profundo de los problemas básicos, los conceptos fundamentales y las principales formas e instrumentos de indagación propios de un área del saber y/o un campo de prácticas” (Diseño Curricular de Buenos Aires).

Mientras que los NAP son el resultado de un acuerdo entre las jurisdicciones y el Ministerio de Educación, el Diseño Curricular de Buenos Aires es elaborado en base a los NAP por el equipo de la ciudad de Buenos Aires (CABA) en el Ministerio de Educación. El Diseño Curricular es:

...común para todas las escuelas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, es el punto de partida para la implementación de la Nueva Escuela Secundaria en la Ciudad. La construcción colectiva, colaborativa y participativa dentro de cada una de las escuelas,

en acción común con todos los actores de la comunidad, les permitirá alcanzar mayor autonomía, liderazgo y flexibilidad en su organización interna para garantizar el aprendizaje significativo para cada uno de los estudiantes. (Diseño Curricular, Formación General del Ciclo Orientado)

Los Diseños Institucionales

En cada investigación siempre hay dificultades, y en este caso, aunque pedí el Diseño Institucional de Lenguas Vivas y J.M. Pueyrredón múltiples veces, no me fueron entregado. El Diseño Institucional contiene el objetivo general, el marco teórico, los proyectos, el apoyo económico, las reglas de disciplina, y las características de los docentes de la institución.

Las Planificaciones de los Docentes

Tampoco logré acceder a las planificaciones de los docentes de Lenguas Vivas porque no contestaron a los correos que les mandé, mientras que el profesor de geografía en J.M. Pueyrredón me contestó enviando los programas de geografía, pero no las planificaciones de aula porque me dijo que está cargado en la plataforma digital de Secundarias del Futuro y no pudo enviármelas. Aunque no hice una observación de la clase de historia para el 3ro año, su planificación incluyó el objetivo, “que el alumno desarrolle actitudes críticas frente a los temas y extraer conclusiones propias” (Planificación de Historia, 4to año, J.M. Pueyrredón, 2019)

Aunque no podía conseguir las planificaciones de los profesores de ninguna de las dos secundarias, un profesor de geografía en J.M. Pueyrredón compartió un tipo de planificación sin los objetivos pero que mostraba la didáctica de sus clases. El documento didáctico mostró que el profesor trata de hacer muchas actividades diferentes para atraer a sus estudiantes. Unas de las actividades para sus clases de geografía incluyeron: un periódico digital, estudio de caso, investigación para el periodo digital, trabajo audiovisual, y más.

En conclusión, todos los documentos curriculares utilizados para este estudio contribuyen para indagar la brecha entre esos lineamientos y las prácticas en dos las secundarias de Buenos Aires, por eso es necesario analizarlos y en la sección de resultados, esos documentos serán comparados con las observaciones realizadas en las escuelas.

Metodología empleada

Para hacer esta investigación completa, utilicé observaciones de clases, entrevistas con docentes y directivos, así como algunos documentos curriculares (NAP, Diseño Curricular de CABA, Diseños institucionales. Al final me resultó imposible conseguir el Diseño Institucional y las planificaciones de Lenguas Vivas por una falta de comunicación entre el staff y docentes; escribí muchos correos y no me contestaron, excepto un profesor. Estos métodos y recursos me ayudaron a explorar un contexto suficiente para realizar un proyecto de investigación de calidad.

Observaciones: La observación del aula es una metodología para la investigación muy útil porque se evidencia la realidad de la educación en Argentina con todos los factores incluyendo 1) la preparación del docente, 2) el comportamiento del estudiante, 3) la didáctica en acción, y 4) el ambiente de una escuela pública.

Más adelante se hablará de entrevistas con docentes, pero es necesario siempre observar lo que ocurre en las clases porque a veces los y las docentes en las entrevistas hablan de sus metas y es en las observaciones cuando se ve si las pudo lograr. También es importante pensar en los factores que influyen en su habilidad para dar clases de calidad, tales como, si preparó la clase de manera rápida o con mucho tiempo, si conoce bien el tema y le interesa personalmente, si ha tenido un día difícil, etcétera. Además, el comportamiento de los y las estudiantes influye a la observación del aula porque si hay indisciplina es más difícil evaluar qué está tratando de enseñar el docente. Por otra parte, la observación muestra la didáctica en acción porque, como ya fue dicho anteriormente, usualmente las metas en las planificaciones escrita son a veces diferentes que las que se logran en el aula.

Para llevar adelante estas observaciones en el aula, la ética es muy importante porque se requiere el consentimiento de los entrevistados y mantener la confidencialidad. Para asegurar que estos elementos sean respetados, el que investiga tiene que pedir consentimiento oral de un adulto mayor de 18 años, por ejemplo, el docente, los directivos, coordinadores. Por eso, en este estudio no hay entrevistas con estudiantes menores de 18 porque tomaría demasiado tiempo conseguir el consentimiento de los padres de los y las estudiantes. También

para mantener la ética, es importante tratar de sólo observar y describir la situación evitando sacar conclusiones apresuradas. (Seminario del estudio del campo-RME).

Entrevistas: Las entrevistas con docentes y el staff de escuelas secundarias públicas será la metodología más usada porque son las personas que saben más sobre el currículum y las prácticas de enseñanza, que entiende bien el impacto de los cambios curriculares en las aulas (docentes y alumnos), como es el caso de Secundarias del Futuro. Las entrevistas con docentes y el resto del staff informan al estudio los y las participantes y personas más afectadas por estos cambios abruptos. Esas entrevistas, que son subjetivas, es importante mantener una ética que les dé seguridad para que respondan a las preguntas con sus opiniones según sus variadas experiencias. También todos los nombres de los entrevistados se mantienen ocultos por la confidencialidad: todos dieron consentimiento oral para que sus respuestas en las entrevistas pueden informar al proyecto de investigación.

Documentos de Curriculum: Para identificar la brecha entre los documentos curriculares y las prácticas en las aulas de clase, el estudio será informado por los documentos siguientes: el Núcleo de Aprendizajes Prioritarios (NAP), Plan Estratégico Nacional, el Diseño Curricular de Buenos Aires, los Diseños Institucionales, y las planificaciones de profesores (a estos últimos, como ya comenté, no tuve acceso).

Mientras leo estos documentos sacaré la información pertinente al estudio, pero sé que este proceso será inevitable que se muestre mi subjetividad porque tomaré apuntes de las partes de los documentos que considero más importante, según mi criterio. También, estos documentos fueron escritos por diferentes actores en el sistema escolar y cada espacio tiene experiencias diferentes; por ejemplo, un miembro del ministerio de educación podía tener un punto de vista más orientada a los y las sujetos legales mientras que un profesor que construye sus planificaciones según su experiencia en las aulas con estudiantes y serían más orientado a repuesta del comportamiento de los y las estudiantes.

Resultados

En las siguientes secciones los documentos curriculares serán comparados con la información extraída de las entrevistas con docentes, la administración escolar, un ex miembro del ministerio de educación, y observaciones de clases en Lenguas Vivas y J.M Pueyrredón.

Tal como se dijo, los NAP son para cada una de las disciplinas que se enseñan en la Escuela Primaria y la Secundaria. Este estudio se enfocará solamente en los aprendizajes prioritarios de Lengua y Ciencias Sociales; las clases observadas fueron de historia, geografía, lengua y formación ética y ciudadana.

Antes de hacer la comparación entre los documentos curriculares y las observaciones de clases, el estudio presentará las dos secundarias.

El Instituto de Enseñanza Superior en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández” (Lenguas Vivas)

Ubicación: Carlos Pellegrini 1515, Retiro CABA.

Acerca del origen: En 1895 durante la presidencia de José Evaristo Uriburu se fundó la Escuela Normal de Mujeres N° 2, donde se dictaron por primera vez cursos de profesorado que incluían la enseñanza de lenguas vivas. Los informes enviados por la directora de la escuela entre 1902 y 1904, Dolores de las Carreras, sobre el éxito logrado en la enseñanza del inglés en primero y segundo grado impresionaron al nuevo Ministro de Instrucción Pública, Juan Ramón Fernández, quien decidió reorganizar el sistema nombrando inspectores en el área e incorporó especialistas en diversos métodos de enseñanza de idiomas extranjeros. El Dr. Juan Ramón Fernández la nombró “Escuela Normal para el profesorado en lenguas vivas,” y desde entonces se llama así. Se trata de la primera institución educativa pública del país dedicada a la formación docente en lenguas extranjeras.

Tiene alrededor de 3.000 alumnos, pero las observaciones realizadas aquí solo involucraron a los estudiantes de la escuela secundaria del turno mañana. Esta escuela ha participado en el proyecto del último gobierno (Presidente Mauricio Macri) llamado “Secundarias del Futuro” que es parte de las Nuevas Escuelas Secundarias (NES) desde hace dos años, una de los primeras 14 Secundarios del Futuro. Lenguas Vivas es una secundaria que tiene un examen de ingreso exigente, por lo tanto, hay una selección fuerte de los alumnos.

Colegio Número 7 Juan Martín de Pueyrredón de 3

Ubicación: Chacabuco 922, San Telmo C1069AAT CABA

Acerca del Origen: Este colegio público está ubicado en San Telmo en un edificio histórico que durante los primeros años del siglo XX fue un conventillo para inmigrantes. Durante la presidencia de Hipólito Yrigoyen fue convertido en una escuela pública (Huellas de las Escuelas). También esta escuela ha participado en el proyecto del último gobierno, las Secundarias del Futuro que es parte de las Nuevas Escuelas Secundarias (NES) desde hace dos años, otra de las primeras 14 Secundarias del Futuro.

En esta sección, los aprendizajes prioritarios serán aplicados a la realidad de las aulas de secundarias públicas en Buenos Aires para analizar cómo es la brecha entre los lineamientos curriculares y las prácticas de enseñanza.

El Desarrollo del Pensamiento Crítico

El primer aprendizaje introducido en el marco teórico en la sección de los NAP se enfoca más en los productos orales y discusiones entre estudiantes y docentes para construir un estudiante más involucrado en el desarrollo de su propio conocimiento a partir de los contenidos que se abordan en las clases.

Por ejemplo, en la secundaria Lenguas Vivas en la clase de historia de tercer año, el profesor empezó a hablar de la revolución cubana y la guerra fría y preguntó a los y las estudiantes cuáles fueron las fechas, las causas, y los actores principales de los dos eventos. Mientras el profesor trataba de explicar los eventos, algunos de los y las estudiantes lo interrumpieron para confirmar pensamientos y para añadir más información. En un momento de la lección, unas chicas empezaron a hablar entre ellas sobre el tema de la revolución porque no estaban de acuerdo con las causas de la revolución que proponía el docente. Esta discusión entre el grupo de chicas mostró la existencia de pensamiento “crítico” y que se sentían cómodas para plantear sus propias opiniones y experiencias en relación con el tema de la clase, pero quedó la discusión reducida al grupo.

El ambiente de la clase trató de ser un espacio para conversación y “la participación” de manera oral y como debate informal. Sin embargo, no todos los y las estudiantes se involucraron; sólo había cinco de los 15 estudiantes que participaron de la conversación. En consecuencia, los y las diez estudiantes no involucrados no estuvieron desarrollando los aprendizajes esperados. El docente no logró que esos intercambios fueran productivos para desarrollar el conocimiento de todos los alumnos. También, aunque había discusiones entre estudiantes en las cuales proponían sus propias ideas, estas discusiones no parecían responder a un plan del docente para que hubiera “formulación y contrastación de argumentos”. Lo que se percibía era que, en vez de ser una discusión o debate respetuoso y productivo pedagógicamente, era un caos de voces que el docente no pudo coordinar.

Para continuar con el mismo aprendizaje y el que sigue, serán analizados por otras observaciones realizadas en la otra escuela observada, J.M. Pueyrredón. Otro aprendizaje de los NAP es *“el fortalecimiento de lazos sociales que contribuyan a la consolidación de una Argentina plural, diversa, fraterna y democrática”* (NAP, Ciclo Orientado, Ciencias Sociales). Este aprendizaje fue evidente en la didáctica del profesor de Geografía en la secundaria de J.M. Pueyrredón. En una clase de Geografía de tercer año, el profesor habló de Sudáfrica y la población, migración, y recursos en la región. Él hizo conexiones entre el acceso al agua potable en África y en Argentina para explicar que también en unas provincias de Argentina es difícil conseguir agua potable. Su clase apoyó la participación cuando, por ejemplo, un estudiante dijo en voz alta “depende”. La habilidad de cuestionar la información que propuso el profesor muestra la presencia del desarrollo de pensamiento crítico como se señala en los NAP, pero de nuevo sólo era un estudiante el que cuestionó al profesor, el resto de la clase prestaban atención y tomaron apuntes. El profesor de historia compartió en una entrevista que una de sus metas es enseñar a hacer enlaces entre la historia de mundo y Argentina porque ayuda a los y las estudiantes entender el material mejor. El profesor también dijo en la entrevista:

Lo que hacemos [en mi clase] es siempre de pensamiento crítico. Hablamos de África y la clase siguiente les traigo un libro o algo donde se habla sobre la problemática que tienen los inmigrantes africanos actuales para cruzar Europa o para ser reconocidos como ciudadanos o para tener una buena calidad de vida. Trato de hacer comparaciones con el material. Hay que dejar de estigmatizar y tomar a la persona con derecho. (Entrevista con profesor de geografía, J.M. Pueyrredón)

Otra profesora de inglés en la secundaria J.M. Pueyrredón comentó sobre la necesidad de pensamiento crítico y dijo:

Es importante que puedas tener primero tu propio pensamiento sobre las realidades que existen. Lees y escuchas y luego sacas una conclusión. Es muy importante para lograr también la independencia y la autonomía como ser humano. Si no siempre tienes que depender en otro. Claro que no está mal que uno esté en comunicación con el otro en el trabajo, pero eso no significa depender para todo del otro. Lograr la autonomía es el propósito del pensamiento crítico. (Entrevista con profesor de geografía, J.M. Pueyrredón)

Estos comentarios de los dos profesores de J.M. Pueyrredón muestra su énfasis en el pensamiento crítico, por lo menos en teoría, pero el profesor de geografía fue, entre todas las clases observada, el más dedicado a crear un ambiente de clase para desarrollar el pensamiento crítico.

Es interesante que el profesor les enseñe a los estudiantes cómo hacer conexiones entre el material y la realidad de la vida del o de la estudiante, pero en esta clase la única persona que hizo esos enlaces fue el profesor y los estudiantes solamente escucharon. Quizás no importa si los estudiantes muestran las conexiones que hacen en sus mentes durante la clase y quizás están internalizando los lazos que les mostró el docente, pero el aula es el mejor lugar para practicar haciendo lazos sociales en voz alta y para cuestionar con argumentos.

Entonces, según estas dos observaciones, la brecha entre el aprendizaje de NAP y la meta de clase son similares, pues el problema mayor es que sólo una porción de los y las estudiantes participaron oralmente en las discusiones. También, según un profesor de Lengua en Lenguas Vivas dijo que el pensamiento crítico es importante porque:

...el estudiante puede reflexionar libremente sobre la información y la opinión que el docente transmite. Si no [existe el pensamiento crítico], el estudiante sería un mero recipiente que acumula un conocimiento como doctrina para ser repetida y no existiría transformación ni creatividad personal ni social. (Profesor de Lengua, Lenguas Vivas)

Sus comentarios muestran la importancia que tiene el pensamiento crítico, y el desafío de desarrollarlo en su clase. Él comentó que él trata de enseñar a los estudiantes de que no hay sola una lengua y una cultura “porque hay variedades lingüísticas dentro de una misma lengua” y “porque existe la diversidad y ésta es digna de respeto” (Profesor de Lengua, Lenguas Vivas).

Según las observaciones realizadas en las dos escuelas, hay un énfasis en el desarrollo del pensamiento crítico en las planificaciones y en las palabras de los profesores, pero parecía que en la realidad de las clases no se pueden lograr por el comportamiento de los estudiantes especialmente en Lenguas Vivas. Observé en Lenguas Vivas en la clase de Formación Ética y Ciudadana que el profesor tuvo que dedicar la mayoría de su tiempo de la clase callando a los y las estudiantes, entonces casi no podía hacer más que leer la historia del estudiante que experimentó acoso escolar. Cuando trato de pedir a los estudiantes que compartieran sus experiencias y pensar en soluciones para el acoso escolar sólo tres estudiantes parecían escuchar al profesor. El propósito del pensamiento crítico es para que las personas pueden cuestionar información e involucrarse en su propia educación, tener opinión propia, participar respetuosamente en debates, y escuchar otras opiniones para mantener o cambiar las propias. La falta de pensamiento crítico cree un ambiente escolar de la educación pasiva o bancaria porque los estudiantes sólo se involucran en los temas para sacar una buena nota y no para obtener herramientas para cambiar la sociedad y arreglar las injusticias del mundo.

El ejemplo más claro del desarrollo del pensamiento crítico en este estudio fue en la escuela de J.M. Pueyrredón por sus actividades conectadas con el material de las clases. El primer día de la investigación en esa escuela había un evento y charla sobre la violencia del género y estaban presentes miembros de la MadyGraf, una ONG que trabaja para proteger a los derechos de mujeres en las fábricas. La charla fue un evento para toda la escuela y demostró una comunidad y ambiente dedicado al aprendizaje intergeneracional como fue una conversación con dos mujeres de MadyGraf y también tres chicas feministas de la secundaria y involucrada en las causas mencionadas. Pero el aprendizaje del tema de violencia del género no sólo aplicó en la charla, sino que también en las aulas de clase hay carteles escritos por los estudiantes de ejemplos del tema y definiciones. También, había proyectos artísticos en los pasillos hablando del tema también. Estas actividades fueron hechas en relación con la educación sexual, y no sólo cumplió con el requisito de la ley Educación Sexual Integral (ESI), sino que también ayudó a crear un ambiente de aprendizaje más participativo que promueve el pensamiento crítico y resolución de problemas sociales.

Otra actividad que organizó la escuela J.M. Pueyrredón para fin del año fue una feria pedagógica en la que todos los estudiantes hicieron un proyecto para compartir con la comunidad, los padres, y otros estudiantes sobre un tema relacionado con las ciencias sociales. Por ejemplo, un grupo de estudiantes hicieron un proyecto sobre la cultura agricultura de los incas. Este tipo de proyecto involucra a los estudiantes y los ayudan a desarrollar su pensamiento crítico porque pueden ver la diversidad de intereses de sus compañeros de la secundaria, y también pueden ver los puntos de vistas de algunos temas distintos.

El pensamiento crítico es necesario para transformar la sociedad y los estudiantes lo deben desarrollar para ser ciudadanos informados, con opinión propia y con habilidad para descubrir y tratar de resolver problemas sociales en sus comunidades.

La Participación Activa de los y las Alumnos

En una clase de Lengua y Literatura del tercer año en la secundaria de Lenguas Vivas, el profesor se limitó a leer un relato de su teléfono en frente de la clase. Todos los y las estudiantes estaban usando sus teléfonos, pero la mayoría los estaban usando para jugar videojuegos, mirar películas, o enviar mensajes a sus amigos. Durante una hora y quince minutos el profesor leyó el relato en voz alto de su celular y cada diez minutos, más o menos, paraba para preguntar qué estaba pasando en el cuento para asegurar que los y las estudiantes estaban leyendo y entendiendo el relato. Pero cada vez que preguntaba a la clase, sólo una chica contestó cada vez, y esta estudiante parecía ser la única que estaba leyendo el cuento de su celular.

El ambiente de esta clase mostró una educación pasiva en que no había espacio para discutir o contribuir. Si un estudiante hablaba con sus compañeros, el profesor le decía que se callara; probablemente los y las estudiantes no hablaban del cuento, pero tampoco el profesor les dio lugar para que intervinieran. Desde el punto de vista didáctico, su decisión de leer durante todo el periodo de la clase puede ser porque no confía en que los estudiantes lo hagan por sí mismos en sus casas, o quizás lo pensó para involucrar a los estudiantes, sin embargo, había por lo menos cinco estudiantes durmiendo durante la clase. Este ambiente no promueve la participación de interacción oral y no era espacio para debate. En los NAP también se dice

que los estudiantes deben hacer comparaciones entre el estudio y sus experiencias de vida, pero cuando el ambiente de la clase es tan frío no empodera a los y las estudiantes, ellos solo cumplen con estar allí, en la clase, de manera pasiva. El docente no cambió su didáctica frente a esa situación, y ese es el problema.

Además, en las dos escuelas la brecha entre el NAP y los aprendizajes en las clases observadas de historia y geografías fue más pequeño que en la clase de Lengua en que para nada apareció el aprendizaje de los NAP. En una clase de Lengua en J.M. Pueyrredón, el profesor habló todo el tiempo sin parar para involucrar a los estudiantes. La mayoría de los estudiantes tomaron apuntes, pero no había participación activa de los alumnos; parecía que el plan de clase del docente no tenía como propósito involucrar a los alumnos en la discusión sobre los temas de la clase.

Para continuar, otro aprendizaje de la disciplina Formación Ética y Ciudadana en los NAP es, “Entender a la persona como sujeto de derecho, constituida por dimensiones que son objeto de protecciones y en las que el propio cuidado y el de los otros contribuyen al ejercicio pleno de la ciudadanía y lo constituyen” (Diseño Curricular CABA).

Antes de compararlo con las observaciones es importante hacer una comparación pequeña con los Estados Unidos; en las Secundarias de los Estados Unidos, la clase de Formación Ética y Ciudadana no es un requisito del currículum nacional entonces fue interesante ver que todos y todas las estudiantes de la escuela secundaria argentina tienen que tomar este curso. Bullying es un problema grave en los Estados Unidos actualmente que es la causa de múltiples muertos cada año y una clase efectiva y una materia como la Formación Ética y Ciudadana podría ayudar a resolver el problema del acoso escolar.

La meta de tener esta materia es excelente, pero según las observaciones, sólo tener un curso con temas importantes no asegura de que los estudiantes logren esos los aprendizajes.

En Lengua Viva en una clase de Formación Ética y Ciudadana el profesor leyó una historia real sobre un niño que experimentó el acoso escolar o bullying. Durante los primeros 10 minutos la clase era un caos: los y las estudiantes estaban charlando, gritando, y caminando alrededor de la clase para hablar con sus amigos. El profesor trató de callarlos y decía “chicos, por favor” o “chicas, por favor,” sin embargo no funcionó y nadie lo escuchó. Después de 20

minutos, el profesor empezó a leer la historia del estudiante que sufrió acoso escolar y como le afectaba al niño. El relato era conmovedor y el docente tocó el tema de los derechos humanos. El profesor dio cuenta de que una chica estaba hablando todo el tiempo entonces le preguntó por el relato que les estaba leyendo para ver si estaba atenta. Ella respondió “es sobre un niño.” Cuando el profesor le pidió a contribuir más: “¿Y qué sobre el niño?” ella contestó “que es un boludo!” “Boludo” es un argentinismo que significa idiota y es muy informal y muestra la falta de respeto que tuvo esta chica para su profesor. En vez de enojarse, el profesor se ríe con el resto de la clase y continuaron.

La falta de respeto y también la falta de involucramiento de los estudiantes en la clase mostraron que no lograron el aprendizaje de “entender a la persona como sujeto de derecho” ni actuaron para pensar en soluciones para resolver la situación del estudiante de la historia que se leyó. Después de 30 minutos, el profesor pidió a los estudiantes que compartieran sus experiencias relacionada con el acoso escolar y cómo respondieron, por ejemplo, si intervinieron o no para denunciar al acosador. Una estudiante respondió, pero el resto siguió usando sus teléfonos o charlando con sus amigos. Al final de la clase, el profesor pidió que respondan las preguntas en la pizarra acerca del tema de acoso escolar y cómo puede resolverlo o tratar de ayudar a la persona afectada por el acoso. Es bueno que les pidan pensar por sí mismos al responder a las preguntas, pero a la misma vez, el profesor debe coordinar debates y enseñar algunas estrategias de cómo actuar frente al acoso escolar en vez de que los estudiantes estén adivinando qué deben responder – por eso existe la clase de la Formación Ética y Ciudadana.

Esta observación de clase muestra la dificultad de coordinar con éxito una clase a causa del comportamiento de los estudiantes, pero también muestra la falta de formación del docente para resolver el problema. Si el docente no recibe suficiente entrenamiento para ser un docente efectivo, nunca podrá lograr los aprendizajes del Diseño Curricular de Buenos Aires ni de los NAP. Entonces, la brecha grande aquí entre la meta de los aprendizajes prioritarios del Diseño Curricular puede tener como una de las posibles causas la formación de docentes y también quizás fallen los sistemas de disciplina en la escuela.

El Impacto de los Requisitos del Curriculum

Es más fácil entender el impacto de los requisitos o cambios en el Diseño Curricular de Buenos Aires por hablar con el staff que trabaja en la pedagogía y currículum. En una entrevista con la asesora pedagógica de Lenguas Vivas, ella compartió que hay muchos requisitos de las Secundarias del Futuro que “no son tan tomados en cuenta” en la secundaria y que sirven como sugerencia.

En relación a las condiciones materiales, existe una importante diferencia entre Lenguas Vivas y J.M. Pueyrredón en su uso de tecnología porque en J.M. Pueyrredón, casi cada aula tiene una pizarra electrónica y usan computadoras para hacer investigaciones mientras que en Lenguas Vivas en sólo una de las clases observadas había una pizarra electrónica.

También en J.M. Pueyrredón, la Coordinadora de Ciencias Naturales que se encarga de los cambios en el currículum de ciencias sociales dijo que “el sistema [del Diseño Curricular] es una locura” porque ha cambiado el contenido de los cursos tanto que los estudiantes no aprenden todo que necesitan para entrar a la universidad. Ella dijo que la experiencia con las Nuevas Escuelas Secundarias (NES) ha sido “completamente negativo” porque no responde a los contenidos mínimos de la Universidad de Buenos Aires (UBA), y entonces los estudiantes no están preparados o fracasan cuando quieren entrar a la UBA porque no aprendieron lo necesario en la secundaria. En la entrevista con un ex miembro del Ministerio de Educación, ella dijo que el Ministerio de Educación después de ser acordados los NAP, colaboró con la construcción de los Diseños Curriculares. Por lo que se dijo en las entrevistas parece que los nuevos proyectos incluyendo las Nuevas Escuelas Secundarias (NES) no son populares entre docentes ni coordinadoras.² Las reacciones de los profesores que hablaban del tema eran negativos en su mayoría.

En una clase observada de historia en Lenguas Vivas, el profesor se enojó bastante y dijo que el nuevo proyecto de las Secundarias del Futuro “es horrible” porque es demasiado trabajo sobre cuestiones que no son muy productivas. Por ejemplo, en las Secundarias del Futuro, los docentes tienen que escribir una evaluación cada cuatrimestre para que los estudiantes entiendan

² El ex-miembro del Ministerio de Educación con quien hablé trabajó en el Ministerio de Educación desde 2000 hasta 2015, entonces no fue involucrado en NES o las Secundarias del Futuro

cómo pueden mejorar, pero eso resulta muy difícil cuando los docentes enseñan 150 estudiantes. Es importante reconocer las reacciones que tienen los docentes a los cambios en el currículum porque son las personas más afectadas que tienen que cambiar sus didácticas según las nuevas reglas y sin estar antes capacitados

Para apoyar a los docentes, hay muchos recursos proporcionados por el Ministerio de Educación en su sitio de web; sin embargo, si los Institutos de Formación docente y las universidades no los utilizan para formar o capacitar a los profesores no estarán preparados para desarrollar buenas prácticas de enseñanza. Sin embargo, algunos profesores dicen que los motivos tienen que ver con un problema de falta de recursos que no les dejan desarrollar los aprendizajes que exigen los documentos curriculares. En una entrevista con una profesora de inglés en la secundaria Pueyrredón, ella compartió “Lo que falta a veces son los recursos. Por ejemplo, es habitual que la escuela no tenga señal de Internet. Entonces ¿cómo utilizas este recurso si no lo tienes? Por ejemplo, el tema de [los audios], es muy complicado si no hay conectividad. Y sin este recurso, es difícil atraerlos” (Profesora de inglés, J.M. Pueyrredón). Es cierto que el gobierno de Buenos Aires tiene recursos para ayudar a los profesores a enseñar, pero con el nuevo énfasis en la tecnología hay complicaciones como no tener wifi, o no tener bastantes computadoras para cada estudiante, o lo que es más problemático, que los docentes no sepan cómo funciona los recursos tecnológicos. Por ejemplo, en una clase de Lengua observada para el estudio en J.M. Pueyrredón, cada vez que el docente trató de usar el pizarrón electrónico (SmartBoard) no entendía cómo funcionaba y les tuvo que preguntar a los estudiantes cómo borrar, brillar y más, a pesar de que la escuela tiene esa herramienta tecnológica desde hace dos años. Además, los cambios en el currículum tienen un efecto directo en los requisitos que tienen que cumplir los profesores y a veces complican el uso de recursos o falta de recursos en las clases.

Dificultades Observadas

Según las observaciones de las clases y según los resultados en la comparación entre los documentos curriculares y su implementación, había unas dificultades que contribuyeron a la

brecha observada; estas dificultades incluyen: La formación docente, las condiciones materiales, y el comportamiento de los estudiantes.

La formación docente

La mayoría de las dificultades observadas en las clases tenía que ver con la formación de los docentes, por ejemplo, la habilidad de reaccionar al mal comportamiento de estudiantes, la habilidad de lograr las metas de enseñanza, la habilidad de involucrar sus estudiantes en el material, y últimamente, la habilidad de desarrollar el pensamiento crítico en sus clases. Todo esto tiene que ver con los problemas en el desarrollo de las prácticas de enseñanza, porque un docente que recibe formación efectiva tiene una posibilidad más alta de entender cómo desarrollar diversas prácticas de la enseñanza a pesar de cualquier obstáculo que se presenta en la clase. Aunque el comportamiento de los y las estudiantes es lo más evidente que impacta a la implementación del currículum, la formación y preparación de los docentes debería tener el poder de resolver el mal comportamiento de estudiantes.

Además, este estudio tiene la hipótesis de que la formación de los docentes exagera la brecha entre los documentos que incluye los NAP, el Diseño Curricular, el Diseño Institucional, y las planificaciones de los profesores, y su implementación. Ser profesor es uno de los trabajos más difíciles porque no sólo tienen la responsabilidad de enseñar y entender el material, pero también tiene que saber cómo lidiar con el comportamiento de los estudiantes y cambiar su didáctica para dirigirlo a las necesidades de los profesores. Una herramienta que es parte de las Nuevas Escuelas Secundarias (NES) es el Periodo Integral de Aprendizajes (PIA) que es dos semanas al final del año para repasar la información que ha enseñado el docente, pero también para que el docente puede enseñar el material que falta quizás porque no logró sus metas en los aprendizajes en su horario propuesto entonces tiene que terminarlo durante el PIA. Según dos profesores de J.M. Pueyrredón, este periodo es muy útil porque pueden enfocar en los temas que no entendían los estudiantes durante el año y dependiente en la cantidad de material que necesitan enseñar, el profesor de geografía dijo que puede enseñar de manera más participativa durante el periodo con más proyectos y actividades porque hay más tiempo.

Este profesor de geografía fue un ejemplo de un profesor que recibió formación buena porque él sabe cómo lidiar con el comportamiento de los estudiantes, entiende las necesidades de los estudiantes, y sus lecciones atraían a los estudiantes. Sin embargo, el profesor de Lengua en Lenguas Vivas quien leyó todo el cuento por una hora parece que no recibió formación adecuada porque la mayoría de los estudiantes no estaban involucrados y no le prestaban atención. La formación buena de los docentes les enseña cómo desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes y ayudarles ser más independiente.

Un ejemplo bueno de un profesor que sabía cómo hacer esto era una profesora de Lenguas Vivas que enseña la Formación Ética y Ciudadana. En su clase, aunque fue una clase en que tomaron un examen los y las estudiantes, ella mostró su formación de calidad y su deseo para mejorar el aprendizaje de los y las estudiantes. Después de 40 minutos, la profesora compartió a la clase que cada persona puede recibir un “salvavida” antes de entregar el examen. Cada estudiante tenía la oportunidad de hacerle una pregunta a la profesora y la profesora le contesta para darle una pista y después este estudiante tenía un minuto para arreglar su respuesta. Esta propuesta didáctica enseña a los estudiantes la importancia de hacer preguntas, editar su propio trabajo, y también entender el material mejor. Esta clase tenía un ambiente de apoyo y esto contribuyó a la confianza entre la profesora y los estudiantes en su aprendizaje. En resumen, la formación de los docentes es esencial de lograr los aprendizajes prioritarios definido por los NAP y el Diseño Curricular de Buenos Aires.

Un comentario muy profundo que compartió un profesor de Lengua de la secundaria Lenguas Vivas es la siguiente:

Soy de la creencia de que nunca es suficiente en la formación/capacitación para un docente y, de diversas maneras, oficialmente o no, un docente nunca deja de formarse/capacitarse. Si no practicamos la curiosidad y las alternativas para los procesos de enseñanza/aprendizaje de acuerdo con los nuevos contextos que los nuevos sujetos sociales nos presentan, corremos el riesgo de anquilosar la experiencia escolar. Aún así, estoy muy conforme con la formación recibida en el sistema de la educación pública nacional y es una bandera que defiendo con convicción y que nos caracteriza culturalmente como sociedad en América y en el mundo pese a todos los problemas y errores que el sistema pueda tener. (Profesor de Inglés, Lenguas Vivas)

Su reacción muestra la importancia de formación docente y indica que la formación de los docentes es un proceso sin fin porque cada experiencia les enseña más sobre dirigir una clase.

Las condiciones materiales

Aunque la formación del docente es necesario para disminuir la brecha entre las metas de aprendizajes de los documentos curriculares, las condiciones materiales también tienen un papel importante. Como fue mencionada antes por la profesora de inglés en J.M. Pueyrredón, la falta de recursos didácticos y la falta de recursos tecnológicos, especialmente según el currículum nuevo de las NES, afectan a la posibilidad de lograr el aprendizaje y agrandan la brecha entre los documentos curriculares y su implementación.

Según las observaciones, en la J.M. Pueyrredón se usaron más recursos tecnológicos que en Lengua Viva. También tiene un carrito de computadoras que los y las estudiantes usan para hacer investigaciones para un proyecto. El acceso a los recursos tecnológicos ayuda a enseñar los aprendizajes prioritarios de los NAP y también del Diseño Curricular porque ofrecen a los estudiantes la oportunidad de desarrollar su habilidad de manejar la tecnología, y también porque ayuda a atraer a los estudiantes; sin embargo, si una escuela tiene un carrito de computadoras pero el internet no funciona, o que cuando, como dijo la profesora de Inglés de la secundaria J.M. Pueyrredón, quiere usar las computadoras para su clase pero las están utilizando en otra clase, se complica porque no hay la cantidad necesaria para los y las estudiantes.



La imagen a la izquierda es uno de los carritos de computadores que recibió J.M. Pueyrredón por ser una de las primeras 13 Secundarias del Futuro. El acceso a más recursos curriculares disminuirá la brecha entre los aprendizajes de los documentos curriculares y la realidad en las clases porque es otro sitio de apoyo y un recurso para aprender más si el profesor no está preparado tanto como debe ser.

Comportamiento de los y las estudiantes

Un aspecto muy significativo en el objetivo de analizar la brecha entre los lineamientos curriculares y su implementación didáctica en las prácticas de enseñanzas, según las observaciones de las dos secundarias mencionadas anteriormente, por una parte, el comportamiento de los y las estudiantes porque afecta la posibilidad de los docentes para lograr sus metas de aprendizaje, pero también por la falta de capacidad del docente para cambiar su didáctica. En Lenguas Vivas, en la clase de historia, había una chica que pensaba que sabía todo sobre el tema que estaban aprendiendo, entonces, cada dos segundos interrumpía al profesor para añadir algo. Cuando el profesor trato de cambiar el tema o regresar al material le interrumpió para hablar de cosas relacionadas al tema, pero que no formaban parte de la planificación del docente. Después de tratar de nuevo y de nuevo de calmar a esta joven, el docente se rindió y sentó detrás de la clase y la dejó dar la clase. Esto muestra los dos problemas: la conducta de los alumnos y la imposibilidad del docente de conducir la clase.

Conclusión

En resumen, este estudio trató de contestar a las siguientes preguntas: ¿Cómo es la brecha de los lineamientos curriculares y su implementación didáctica en las prácticas de enseñanza en dos escuelas secundarias públicas en Buenos Aires? Y ¿Cómo se evidencia el desarrollo del pensamiento crítico de los y las alumnos en las dos secundarias públicas seleccionadas y su relación con los propósitos de los NAP, el Diseño Curricular de CABA, el Diseño Institucional y las planificaciones de los y las docentes? Vale aclarar en estas conclusiones, que se trató de una investigación en base a las dos preguntas citadas y que estuvo limitada a observar clases y realizar entrevistas solamente en dos escuelas de la Ciudad de Buenos Aires. A partir de esta aclaración, la conclusión a la que arribamos en este estudio es que, en base al trabajo de campo realizado, existe una brecha entre las metas presentes en los lineamientos curriculares y las prácticas de enseñanza, en especial en lo que se refiere al desarrollo del pensamiento crítico. Según las observaciones realizadas y que fueron relatadas en el ítem anterior, las causas de esa brecha podrían deberse a una combinación de problemas: la formación y capacitación de los docentes, las condiciones materiales (situaciones laborales,

cantidad excesiva de alumnos, falta de recursos pedagógicos); las dificultades de los jóvenes actuales para adaptarse a la vida escolar en la secundaria, y que a veces se muestra en su indiferencia y en su indisciplina. Además, el estudio propone, que el abordaje de estos problemas podría disminuir la brecha entre los aprendizajes propuestos en los documentos curriculares y su implementación en las aulas en las dos secundarias analizadas.

Bibliografía

Entrevistadas

- Nombre de entrevistada, sujeto de la entrevista, fecha y lugar, número de teléfono
- María del Carmen Pérez López, experiencia del docente con currículum nacional, 31 de octubre, J.M. Pueyrredón, +5491156201486
- Cesar Torres, experiencia del docente con currículum nacional, 1 de noviembre, J.M. Pueyrredón, +5491531839027
- Marina Cortés, consultora en la Dirección de Gestión Curricular del Ministerio de Educación de la Nación, Áreas Curriculares (2000-2015).
- Gabriela Aste Ade Cora Endaño, Diseño Institucional en Lenguas Vivas, 11 de noviembre, +54 1 561526340
- Claudia Peluso, Diseño Institucional en Lenguas Vivas, 11 de noviembre, claudiapeluso64@gmail.com
- Ángeles Durán, Diseño Institucional en J.M. Pueyrredón, 13 de noviembre, n/a

Sitios de Web

- Ratto, M. C. Entre la Teoría y la Praxis: Tensiones del diseño institucional argentino.
<http://tramas.escueladegobierno.gob.ar/articulo/entre-la-teoria-y-la-praxis-tensiones-d-el-disenio-institucional-argentino/>.

- Constitución de la Nación Argentina. (1994).
<http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/0-4999/804/norma.htm>.
- Instituto de Enseñanza Superior en Lenguas Vivas Juan Ramón Fernández. (2019, November 3).
https://es.wikipedia.org/wiki/Instituto_de_Enseñanza_Superior_en_Lenguas_Vivas_Juan_Ramón_Fernández.
- NAP Ciencias Sociales, Educación Secundaria, Ciclo Orientado. (2018).
<https://www.educ.ar/recursos/132580/nap-ciencias-sociales-educacion-secundaria-ciclo-orientado?from=86>.
- NAP Lengua y Literatura, Educación Secundaria, Ciclo Orientado. (2018, October 9).
<https://www.educ.ar/recursos/132581/nap-lengua-y-literatura-educacion-secundaria-ciclo-orientado?coleccion=132584&from=86>.
- Nueva Escuela Secundaria. (n.d.).
<https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/caracteristicasgenerales-nes.pdf>.
- Nueva Escuela Secundaria de la Ciudad de Buenos Aires. (2015).
https://www.buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/nes-co-formacion-general_w_0.pdf.
- PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE QUINTO DE SECUNDARIA DE LOS COLEGIOS DE CARMEN DE LA LEGUA CALLAO. (2012).
http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1217/1/2012_Milla_Pensamiento_crítico_en_estudiantes_de_quinto_de_secundaria.pdf.
- Plan Estratégico Nacional 2016-2021. (2016).
https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/plan_estrategico_v7_2.pdf.
- Visitamos el Colegio nº 07 Juan Martín De Pueyrredón. (2016, May 16).
<https://huellasdelaescuela.wordpress.com/2016/05/16/visitamos-el-colegio-no-07-juan-martin-de-pueyrredon/>.