



Modelo de Resumo Expandido

O título e o subtítulo devem estar em Times New Roman, corpo 12, **negrito**, caixa alta e baixa (apenas iniciais maiúsculas), centralizado. O texto deve se apresentar como resumo expandido, com espaçamento entrelinhas de 1,5 cm. Ao todo, deve ter no mínimo 3 e, no máximo cinco páginas, contendo tema, objetivos, metodologia, resultados, considerações finais e uma seção para as referências. Deve ser seguido de três a cinco palavras-chave, separadas por ponto e vírgula.

As citações podem ser diretas, podendo estar em língua estrangeira desde que a tradução conste como nota de rodapé. As citações diretas, literais ou textuais com até três linhas devem estar inseridas no texto entre aspas, como no caso: “a Indústria Cultural só viu o consumidor, embora defendesse o cidadão, indefeso e hiperdimensionou o poder do emissor” (Silva, 2006, p. 96).

As citações diretas com mais de 3 linhas deverão vir em destaque, corpo 11, espaçamento entrelinhas simples, recuo de 4cm à esquerda, conforme exemplo a seguir:

[...] a crítica consiste ainda, o mais das vezes, em dizer que a obra de Baudelaire é o fracasso do homem Baudelaire, a de Van Gogh é a loucura, a de Tchaikovski é o seu vício: a explicação da obra é sempre buscada ao lado de quem a produziu, como se, através da alegoria mais ou menos transparente da ficção, fosse sempre afinal a voz de uma só e mesma pessoa, o autor a entregar a sua “confidência” (Barthes, 1988, p.66).

No caso das citações indiretas, a fonte também deverá ser citada, neste caso, no formato “Autor/a (ano)” ou “(Autor, ano)”.

As indicações bibliográficas completas deverão ser listadas no final do resumo expandido na seção “Referências”, sejam estas encontradas em livros, internet, filmes ou outras fontes de informação. Elas devem estar em ordem alfabética, considerando o sobrenome dos/as autores/as ou o título da obra, nos casos especificados na ABNT.

Diferente do restante do resumo expandido, nas referências, o alinhamento deve ser à esquerda, espaçamento simples, corpo 11 e, entre uma referência e outra, deve-se dar apenas um espaço.

Veja modelo a seguir.



Inserir o Título Aqui:
o Subtítulo Aqui, se Houver¹

Nome do/a Autor/a²

Nome do/a Autor/a³

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Maecenas eleifend placerat lobortis. Sed augue leo, hendrerit et massa a, sagittis auctor neque. Proin porttitor ex diam, sed semper ipsum suscipit venenatis. Donec sodales augue sit amet magna posuere rhoncus. In molestie id erat nec aliquet. Maecenas ultrices sollicitudin lacus, vel vestibulum metus semper non. In ut consectetur massa. Donec molestie iaculis purus, nec interdum est blandit nec. Curabitur ornare et quam et placerat. Cras consectetur ornare nibh sodales tempus. Morbi porttitor tincidunt pellentesque. Duis porttitor dolor a ultrices condimentum. Pellentesque sit amet aliquet mauris. Mauris sit amet facilisis metus. Vivamus id molestie nulla. Duis non lobortis ante, egestas lobortis quam.

Palavras-chave: Palavra 1; Palavra 2; Palavra 3; Palavra 4; Palavra 5.

Referências:

Sobrenome, Nome. **Título da obra:** subtítulo (se houver). Local: Editora, ano.

Sobrenome, Nome; Sobrenome, Nome. **Título da obra:** subtítulo (se houver). Local: Editora, ano.

¹ Resumo expandido apresentado no 1º ELBA – Encontro das Licenciaturas do Baixo Amazonas, para o eixo temático (inserir número e nome do eixo), realizado nos dias 31 de outubro e 1 de novembro de 2025.

² Inserir breve descrição do/a autor/a. E-mail. Exemplo: Discente do 4º período curso de Pedagogia, do Instituto de Ciências Sociais, Educação e Zootecnia da Universidade Federal do Amazonas (ICSEZ/UFAM), E-mail: mariajose@gmail.com

³ Inserir breve descrição do/a coautor/a. E-mail. Exemplo: Discente do 4º período curso de Pedagogia, do Instituto de Ciências Sociais, Educação e Zootecnia da Universidade Federal do Amazonas (ICSEZ/UFAM), E-mail: mariajose@gmail.com