

**PLANEACIÓN DEL
CUARTO GRADO DE
LA SEMANA 20 DEL 30
DE ENERO AL 03 DE
FEBRERO DEL 2023**

<https://materialeducativo.org/>

&



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 30 DE ENERO AL 03 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL

ÁMBITO	Literatura	PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
SECUENCIA	7		
Poemas y emociones.	Lectura y escucha de poemas y canciones.		<p>Lee y comparte poemas de diferentes autores.</p> <p>Comprende el contenido general del poema e interpreta la situación comunicativa representada en este (quién habla, a quién se dirige, qué le dice, qué sentimiento comparte).</p> <p>Con ayuda del maestro, identifica y aprecia pasajes en que se utiliza el lenguaje figurado.</p> <p>Aprecia elementos rítmicos y melódicos de textos poéticos (repetición de frases, palabras, sílabas o fonemas; distribución acentual, etcétera) al escuchar, leer en voz alta y recitar poemas.</p> <p>Reconoce que la distribución del texto poético en versos y la recurrencia de rimas al final de estos pueden ser evidencias escritas de su musicalidad.</p> <p>Compara poemas de varios autores por su contenido y su forma.</p> <p>Lee en voz alta o recita poemas con base en el sentimiento que le comunican y considerando aspectos de su musicalidad.</p>
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	<p>Cerrarán los ojos y pensarán en el sol. Luego comentarán:</p> <p>¿Qué sienten cuando hay sol?</p> <p>¿Les gusta más el sol o la luna?</p> <p>¿Qué cosas pueden hacer cuando hay sol?</p>		

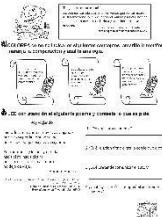
DESARROLLO	Escucharán la lectura en voz alta que el maestro realiza del poema “El sol de Monterrey”. Página 112 del libro de texto. Identificarán las pausas y la intensidad que se le dé a algunas palabras o frases. Leerán el fragmento de la página anterior tomando en cuenta lo escuchado en la lectura hecha por el maestro. Dibujarán en su cuaderno lo que hayan imaginado con la lectura del poema; tratando de plasmar las emociones que les despertó. Responderán en su cuaderno los cuestionamientos de la página 113 del libro de texto. Compartirán sus dibujos y comentarán las respuestas dadas a las preguntas de la actividad anterior.
CIERRE	TAREA: Buscarán poemas en libros, internet o con sus familiares y elegirán dos o tres que les gusten, para trabajar con ellos a lo largo de la secuencia de estudio.
PAUSA ACTIVA	El ciempiés Objetivo: Estimular el desarrollo de la fuerza y la coordinación en los músculos del tren superior. Desarrollo: En equipos de cuatro alumnos/as formándose en círculos, se situarán en posición de tierra inclinada (a cuatro patas), colocándose cada alumno/a con los pies en los hombros del compañero/a de atrás. A una señal del profesor/a comenzarán a desplazarse por el terreno como un ciempiés.

SESIÓN 2

INICIO	LOS DERECHOS DE AUTOR Y EL PLAGIO. Leerán la situación que se narra en la página 114 del libro de texto, acerca de dos niños que quieren compartir un libro que tiene derechos de autor.
DESARROLLO	Comentará las siguientes preguntas: ¿Qué creen que signifique “derechos de autor”? ¿Pueden los niños compartir el libro con sus amigos? ¿Qué piensan al respecto? Platicarán acerca de la abreviatura CC y cuestionarles sobre si saben qué significa. Explicarán el concepto de derechos de autor y el significado de la abreviatura CC. Página 114 del libro de texto.
CIERRE	Responderán los cuestionamientos de la última actividad de la página 114 del libro de texto.
PAUSA ACTIVA	Risa risa Objetivo: Incrementar la velocidad de traslación y la coordinación general. Desarrollo: Los niños deben colocarse en un círculo, se elige un

jugador para ser “eso”. El jugador “eso” debe comenzar a reír en voz alta. Después de unos segundos, se debe quitar la sonrisa de la cara y arrojársela a otro jugador del círculo. Este debe reír en voz alta durante unos segundos y señalar a alguien más para que se ría. Cualquier jugador que sea sorprendido riéndose cuando no sea su turno estará fuera del juego. El último jugador en pie gana el juego.

SESIÓN 3

INICIO	Leerán en coro el segundo fragmento del poema “El sol de Monterrey” que se encuentra en la página 115 del libro de texto.
DESARROLLO	<p>Comentará sobre algunas de las expresiones que aparecen en el poema:</p> <p>¿Las naranjas pueden arder como ascuas (trozos de carbón que brillan sin dar llama)?</p> <p>¿Es posible que un pavo real sea pariente del sol?</p> <p>¿Qué crees que quiso decir el autor al usar esas expresiones en el poema?</p> <p>Explicaré qué es el sentido figurado como una característica del lenguaje en los poemas y anotarán en su cuaderno la definición de la página 115 del libro de texto.</p> <p>Reproducirán el siguiente video para analizar un ejemplo comparativo entre el sentido literal y el sentido figurado.</p> <p>https://youtu.be/fCnQltvDTMs (desde el minuto 4:19 y hasta el 5:11).</p>
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo)
PAUSA ACTIVA	<p>Los 8 saltos</p> <p>Objetivo: Estimular la capacidad de fuerza en el tren inferior.</p> <p>Desarrollo: Se pintará una línea de salida en el suelo, y detrás de ella se colocarán todos los niños/as uno al lado del otro. Desde el primero al último realizarán con pies juntos uno por uno y sin tomar impulso 8 saltos (menos</p> 

	<p>dependiendo de la edad de los niños/as), en el último salto, se quedarán inmóviles hasta que hayan saltado todos y colocarán una marca para ver después si pueden superarla en el siguiente intento.</p>
--	---

SESIÓN 4

INICIO	<p>Harán una lectura de los poemas que eligieron para trabajar durante la secuencia y que buscaron de tarea en la sesión 1. Identificarán en qué partes se hacen comparaciones entre una cosa y otra; subrayarlas. Pondrán atención a las palabras que refieren a cosas que adquieren cualidades humanas y encerrarlas.</p>
DESARROLLO	<p>Registrarán en el cuaderno las observaciones hechas al contenido de sus poemas y anotarán las partes del texto donde aparecen. Observarán el ejemplo de la página 116 del libro de texto, con el poema “A la noche del 15 de septiembre de 1810”. Leerán en voz alta los versos del poema anterior que tienen sentido figurado, pero modificando la velocidad y la modulación de la voz, para demostrar las emociones que estos cambios les provocan. Por ejemplo, en una parte triste se lee más lento o para causar alegría, usan voz más alta. Comentará lo siguiente a partir de la lectura:</p> <p>¿Qué pasa cuando se ajusta la voz a la emoción que les transmiten los versos leídos?</p> <p>¿Qué ajustes funcionaron mejor para entender el poema?</p> <p>Registrarán sus conclusiones en el cuaderno, a partir del ejemplo del recuadro de la página 117 del libro de texto.</p>
CIERRE	<p>Realizarán la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo)</p> 
PAUSA ACTIVA	<p>Carrera de ranas</p> <p>Objetivo: Estimular el desarrollo de la fuerza y la coordinación en el tren inferior.</p> <p>Desarrollo: Se colocarán los niños/as en cuillillas. A la señal del profesor/a saltarán como las ranas hacia adelante o hacia atrás, tratando de engañar al niño, el que se equivoque pasa al frente para bailar.</p>
	SESIÓN 5
INICIO	Leerán en voz alta el poema en zapoteco “Cadidi ca bigu (Las tortugas)” y su traducción en español. Página 118 del libro de texto.

DESARROLLO	<p>Realizarán en el texto lo siguiente:</p> <p>Encerrarán con color verde las palabras que se repitan más.</p> <p>Subrayarán con azul las sílabas que se repitan en un mismo verso.</p> <p>Remarcáran con color naranja los sonidos que más se repiten en un mismo verso.</p> <p>Explicaré el fenómeno de la aliteración en la poesía:</p> <p>En los poemas, se acomodan las palabras de modo que algunas se repitan, para que el sonido de sus letras o sílabas consiga cierta musicalidad; a esa repetición la llamamos aliteración.</p>
CIERRE	Marcarán en los poemas conseguidos en sesiones pasadas, ejemplos de palabras, sonidos de letras o de sílabas repetidos (como en la actividad anterior).
PAUSA ACTIVA	<p>El círculo en la pared</p> <p>Objetivo: Estimular el desarrollo de la coordinación ojo manual.</p> <p>Desarrollo: Se dibujará un círculo amplio en el fondo de la pared del aula, a una señal del profesor/a los alumnos/as se moverán retirados del círculo en el centro del aula. A una voz de sentados, a la pata coja, tumbados, etc. los alumnos/as harán esto y rápidamente correrán a introducir las manos dentro del círculo, el último quedará eliminado o bien tendrá un punto negativo.</p>
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Libro de texto páginas 112 a la 118. Cuaderno. Enlace sugerido. Poemas. Colores.	Observación y análisis de la participación durante las actividades. Actividades del libro de texto. Actividades en el cuaderno.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 30 DE ENERO AL 03 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

EJE	Sentido numérico y pensamiento algebraico. Sentido numérico y pensamiento algebraico.	BLOQUE	3
-----	--	--------	---

DESAFÍOS	45. Los cheques del jefe. 46. De diferentes maneras. 47. Expresiones equivalentes. 48. ¿Tienes el mismo valor?
----------	---

CONTENIDO	APRENDIZAJES ESPERADOS
Números y sistemas de numeración Relación entre el nombre de los números (cientos, miles, etc.) y su escritura con cifras. Orden y comparación de números naturales a partir de sus nombres o de su escritura con cifras, utilizando los signos > (mayor que) y < (menor que). Números y sistemas de numeración Descomposición de números naturales y decimales en expresiones aditivas, multiplicativas o mixtas.	Compara y ordena números naturales de cuatro cifras a partir de sus nombres o de su escritura con cifras. Identifica expresiones aditivas, multiplicativas o mixtas que son equivalentes, y las utiliza al efectuar cálculos con números naturales.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Ordenarán en el cuaderno las siguientes cantidades de mayor a menor: a) 12789 b) 10568 c) 9862 d) 20541 e) 35427 f) 15786 g) 5893 h) 1794 i) 35426 j) 78359
--------	---

DESARROLLO	Resolverán los problemas de la consigna 1 del desafío #45, en el cual analizan y comparan cantidades. Páginas 85 y 86 del libro de texto.
------------	---

CIERRE	Realizarán la consigna 2 del desafío #45, en el que emplean los signos < y > al comparar números naturales a partir de sus cifras o del nombre. Página 87 del libro de texto.
--------	---

SESIÓN 2

INICIO	Cuestionaré a los estudiantes e invitarlos a que argumenten sus respuestas. ¿Cuál es el resultado de la siguiente operación? $3 \times 25 + 7$
--------	--

DESARROLLO	Explicaré que, al resolver operaciones que estén conformadas por diversas operaciones básicas, de acuerdo al orden jerárquico de las operaciones, las multiplicaciones y divisiones deben resolverse antes que las sumas y restas. Realizarán la consigna 1 del desafío #46 de la página 88 del libro de texto, con la siguiente adecuación:
------------	---

	Copiarán en su cuaderno una tabla como la siguiente y escribirán debajo de cada número la mayor cantidad de operaciones distintas que den como resultado ese número. Observa el ejemplo:								
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">38</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">49</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">24</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">31</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 10px;"> $8 \times 4 + 6$ $2 \times 15 + 8$ </td> <td style="text-align: center; padding: 10px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 10px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 10px;"></td> </tr> </table>	38	49	24	31	$8 \times 4 + 6$ $2 \times 15 + 8$			
38	49	24	31						
$8 \times 4 + 6$ $2 \times 15 + 8$									

CIERRE	Resolverán la consigna 2 del desafío #46, en la cual inventan problemas para determinadas operaciones que ahí se presentan. Página 89 del libro de texto.
---------------	---

SESIÓN 3

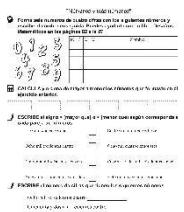
INICIO	Resolverán en el cuaderno el siguiente problema: Juan, Ana y Pedro quieren comprar un regalo para su amigo Luis. El precio del regalo es de \$243. ⁰⁰ , Juan cooperó con \$75. ⁰⁰ y Ana aportó \$83. ⁰⁰ ; Pedro revisó sus ahorro y logró encontrar dos billetes de veinte pesos, tres monedas de 10 pesos, tres monedas de 5 pesos y seis monedas de 2 pesos. ¿Cuál fue la cantidad que exacta que aportó Pedro? ¿Se completó la cantidad necesaria para el regalo? ¿Cuánto sobró o faltó?
---------------	--

DESARROLLO	Resolverán los problemas del desafío #47, en los cuales emplean expresiones con adiciones y/o multiplicaciones para resolver las situaciones planteadas. Páginas 90 y 91 del libro de texto.
-------------------	--

CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 03 del material de apoyo) 
---------------	--

SESIÓN 4

INICIO	Resolverán el siguiente problema: Juan logró vender 12 arreglos de alcatraces con 5 alcatraces cada uno. Si cada alcatraz cuesta 6 pesos, ¿cuánto ganó Juan en total de la venta de alcatraces?
---------------	--

DESARROLLO	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 04 del material de apoyo) 
-------------------	---

CIERRE	Realizarán los siguientes ejercicios en el cuaderno para practicar.
---------------	---

	$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = 45$	$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = 88$
	$\underline{\quad} \times \underline{\quad} + \underline{\quad} = 25$	$\underline{\quad} \times \underline{\quad} + \underline{\quad} = 36$
	$\underline{\quad} \times \underline{\quad} + \underline{\quad} = 58$	$\underline{\quad} + \underline{\quad} \times \underline{\quad} = 74$

SESIÓN 5

INICIO	<p>Completarán en el cuaderno la siguiente tabla.</p> <p>En la columna “número” deben elegir un número de una o dos cifras y en cada columna que dice “operación”, agregan una expresión aditiva y/o multiplicativa que dé como resultado el número de la primera columna. Observa el ejemplo:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Número</th><th>Operación</th><th>Operación</th><th>Operación</th><th>Operación</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td><td>$3 + 1 + 5$</td><td>$3 \times 2 + 3$</td><td>$2 \times 2 + 5$</td><td>$8 \times 0.5 + 2.5 \times 2$</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>					Número	Operación	Operación	Operación	Operación	9	$3 + 1 + 5$	$3 \times 2 + 3$	$2 \times 2 + 5$	$8 \times 0.5 + 2.5 \times 2$										
Número	Operación	Operación	Operación	Operación																					
9	$3 + 1 + 5$	$3 \times 2 + 3$	$2 \times 2 + 5$	$8 \times 0.5 + 2.5 \times 2$																					
DESARROLLO	<p>Realizarán los ejercicios del desafío #48, en el que deben identificar si dos expresiones aditivas y/o multiplicativas, son equivalentes o no.</p> <p>Páginas 92 y 93 del libro de texto.</p>																								
CIERRE	<p>Elegirán una expresión aditiva y multiplicativa del desafío anterior para elaborar en el cuaderno dos problemas que puedan resolverse con dichas expresiones.</p>																								
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS																						
Libro de texto páginas 85 a la 93. Cuadernillo de Ejercicios. Cuaderno.			Ejercicios en el cuaderno. Resolución de los desafíos del libro de texto.																						
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES																									



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4°

GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 30 DE ENERO AL 03 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	3	¿Cómo son los materiales y sus interacciones?
TEMA	1.	Características de los estados físicos y sus cambios.
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Clasifica materiales de uso común con base en sus estados físicos, considerando características como forma y fluidez.		¿Qué estados físicos se presentan en el ciclo del agua? Experimentación y comparación de la forma y fluidez de materiales de acuerdo con su estado físico: sólido, líquido y gas. Relación de los estados físicos con la forma y fluidez de los materiales.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Reflexionarán sobre las siguientes cuestiones: ¿Por qué razón se congela el agua? Cuando llueve se hacen charcos y sale el sol desaparecen ¿por qué pasa esto?, ¿a qué se debe?	
DESARROLLO	Realizarán la actividad experimental "¿Los cuerpos cambian?", sobre los cambios en los estados físicos de la materia y responderán preguntas con base en lo observado. Página 80 del libro de texto. Tendrán la ayuda y supervisión de un adulto. Leerán acerca del punto de ebullición y fusión de algunos materiales. Página 81 del libro de texto.	
CIERRE	Elaborarán un resumen en su cuaderno sobre los cambios en los estados físicos de la materia.	
SESIÓN 2		
INICIO	Cuestionaré a los estudiantes y comentarán: ¿Cuáles son los estados de la materia? ¿Qué características tienen los sólidos, líquidos y gases? ¿Un material que está en un determinado estado físico de la materia puede cambiar a otro (por ejemplo de sólido a líquido, etcétera)?	
DESARROLLO	Reproducirán un video que explica las características de los estados de la materia y la manera en cómo suceden sus cambios. https://youtu.be/huVPSc9X61E (3:53).	
CIERRE	Redactarán en el cuaderno tres ejemplos de la vida cotidiana en los que se observen cambios en los estados físicos de la materia.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto páginas 80 a la 81. Enlace sugerido. Cuaderno.		Participación y resultados en el cuaderno de la actividad experimental. Resumen sobre los cambios en los estados físicos de la materia. Ejemplos de cambios en los estados físicos de la materia.

Materiales para la actividad experimental:

- Lámpara de alcohol, lata de refresco de 355 ml, tijeras y dos cubos de hielo.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 30 DE ENERO AL 03 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

GEOGRAFÍA

BLOQUE	3	La población de México.
EJE TEMÁTICO	Componentes sociales y culturales.	LECCIÓN
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Compara la distribución de la población rural y la urbana en México.		Concentración de la población en ciudades de México (medio urbano). Dispersión de la población en México (medio rural).
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
sesión		
INICIO	Leerán la carta de Saúl para Donají que se encuentra en la página 92 del libro de texto, donde explica su experiencia al irse a vivir a la ciudad.	
DESARROLLO	Leerán el apartado "El crecimiento de las ciudades" de la página 93 del libro de texto, en la cual se explican las causas del crecimiento de los centros urbanos.	
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 05 del material de apoyo) 	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto páginas 92 a la 94. Colores.		Actividad en el libro de texto. Actividad en el cuaderno.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4°

GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 30 DE ENERO AL 03 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

HISTORIA

BLOQUE	3	El encuentro de América y Europa.
TEMA	Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México.	
APRENDIZAJES ESPERADOS		CONTENIDOS
Ubica las rutas de los viajes de Cristóbal Colón, las expediciones españolas y el proceso de conquista, y los ordena cronológicamente, aplicando los términos de año, década y siglo.		Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
sesión		
INICIO	Observarán la imagen del "Lienzo de Quauhquechollan" con la que se inicia el bloque III, en las páginas 76 y 77 del libro de texto.	
DESARROLLO	<p>Comentarán con los estudiantes las siguientes preguntas sobre lo observado:</p> <p>¿Qué se está representando? ¿Cómo están vestidos quienes ahí aparecen? ¿Son sólo españoles o también hay indígenas?, ¿cuál es la diferencia entre ambos? ¿Qué armas usan cada uno? ¿Qué observas más, españoles o indígenas?</p> <p>Leerán la información y el mapa de las páginas 78 y 79 del libro de texto, acerca de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América.</p> <p>Realizarán la actividad "Cuándo y dónde pasó", consultando el mapa y la línea del tiempo de las páginas 80 y 81 del libro de texto.</p>	
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 06 del material de apoyo)	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto páginas 76 a la 81. Cuaderno.		Actividad "Cuándo y dónde pasó" resuelta en el cuaderno.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 30 DE ENERO AL 03 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE	2 Vivo en una nación pluricultural y en paz.
EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad.
APRENDIZAJES ESPERADOS	
Identifica situaciones de violencia o discriminación relacionadas con el género, propone soluciones basadas en el reconocimiento de la igualdad y el respeto a todas las personas.	
SECUENCIA	2 Participo para lograr la igualdad entre mujeres y hombres.
SESIÓN	2 Mujeres de nuestra historia. Identifico la discriminación por género.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Leerán la información de la página 67 del libro de texto, para hacer la actividad número 1, en donde relacionan acciones con las mujeres mexicanas que las llevaron a cabo.
DESARROLLO	Leerán la información de la página 68 del libro de texto, que explica los conceptos de discriminación por género y machismo. Registrarlos en su cuaderno.
CIERRE	Dividirán una cartulina a la mitad y escribirán en la primera mitad una situación donde haya existido discriminación por género, ya sea en su salón de clases, escuela, casa, calle o comunidad e incluir un dibujo ilustrativo. TAREA: Guardarán su producto y llevarlo para trabajar en la siguiente sesión.
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Libro de texto páginas 67 a la 68. Cartulina. Plumones.	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Situación de discriminación por género.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4°

GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 30 DE ENERO AL 03 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN	Autonomía
HABILIDAD ASOCIADA	Liderazgo y apertura
INDICADORES DE LOGRO	
Expresa su punto de vista, y considera el de los demás para mejorar su entorno.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Completarán la siguiente frase: "Me gusta escuchar el punto de vista de los demás porque...".
DESARROLLO	Propondrán soluciones para la problemática de escuela identificada la sesión anterior. Planearé su implementación: tiempo de realización, materiales o insumos, y responsables. Redactarán en hojas blancas el plan de implementación de su solución propuesta.
CIERRE	Compartirán su propuesta con el grupo para recibir sugerencias de mejora.
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Hojas blancas.	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Propuesta de implementación de soluciones a problemática.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 4° GRUPO: “X”

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 30 DE ENERO AL 03 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	Elementos básicos de las artes
TEMA	Movimiento-sonido
APRENDIZAJES ESPERADOS	
Reconoce una variedad de sonidos musicales y de la naturaleza, e identifica su altura, duración e intensidad.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Comentará las cualidades del sonido que investigaron de tarea.
DESARROLLO	<p>Reproduciré la música del video “Música y emociones” que contiene canciones de diferentes géneros. https://youtu.be/vQaGTDxRfSw (hasta el minuto 2:18).</p> <p>Bailarán siguiendo el ritmo de la música que escuchan.</p> <p>Experimentarán con movimientos lentos y rápidos, fuertes o suaves, largos o cortos, y con todo lo que la música les inspire a hacer con su cuerpo.</p> <p>Responderán en el cuaderno las siguientes preguntas:</p> <p>¿El ritmo de la música influyó en el ritmo de tus movimientos? ¿cómo?</p> <p>¿Qué música les agradó más?</p> <p>¿Cuál les incomodó o no les gustó?</p> <p>¿Afectó cada ritmo de la música su estado de ánimo?</p>
CIERRE	<p>Inventaré movimientos corporales que relacionen con cada una de las cualidades del sonido, por ejemplo:</p> <p>Altura: agudos= agacharse, graves= brincar.</p> <p>Duración: cortos= encoger los brazos, largos= levantar brazos.</p> <p>Intensidad: suaves= recostarse, fuertes= levantarse de un salto.</p> <p>Pondré la música de su preferencia y realizarán los movimientos con los que representan los sonidos que escuchan.</p>
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Enlace sugerido. Cuaderno.	
EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS	
Apuntes en su cuaderno sobre las cualidades del sonido. Preguntas contestadas en su cuaderno. Participación en el desarrollo de las actividades.	
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos Oficiales:

WhatsApp:

<https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR>

Primer Grado:

<https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP>

Segundo Grado:

<https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR>

Tercer Grado:

<https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m>

Cuarto Grado:

<https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5Odlh>

Quinto Grado

<https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r>

Sexto Grado:

<https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx>

Telegram:

<https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh>

Primer Grado:

https://t.me/+P_tocv7plAkzNGEx

Segundo Grado:

<https://t.me/+IpMcBBOjCgs5NzIx>

Tercer Grado:

<https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh>

Cuarto Grado:

<https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh>

Quinto Grado

<https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh>

Sexto Grado:

<https://t.me/+JLXLZ0RU2d41NTEx>

¡ÚNETE Y SE PARTE DE ESTA GRAN COMUNIDAD!