

## **Лексика и фразеология**

**1. Назовите общее и различное в лексическом значении следующих слов. Что вы можете сказать об их происхождении?**

Собрание, митинг, вече, сходка, форум

**2. Замените заимствованные слова русскими синонимами**

Инкогнито, каолиция, корпорация, меценат, референдум, суверенитет, стереотип, филантропия, фрагмент, статус-кво, регресс, инфляция, кворум, интеграция, стимуляция,

**3. А. Определите лексическое значение приведённых слов. Составьте с ними словосочетания. Как называется представленное этими примерами языковое явление**

Каменистый – каменный

Чувственный – чувствительный

Чиновничий – чиновный

Б) Составьте все возможные сочетания слов

Доверительный – доверчивый (человек, интонация, разговор)

Сытый – сытный (человек, обед, блюдо, суп, щенок)

Здравица – здравница (искренняя, застольная, черноморская)

Нестерпимый – нетерпимый (поступок, боль, холод)

Как называются слова, данные в парах?

**4. Найдите предложение(-я), в котором(-ых) слово употреблено в несвойственном ему значении**

1) В кулаурах съезда обсуждались новые назначения

2) Дивиденды были распределены между акционерами в зависимости от числа акций

3) Его первая жена умерла, но в памяти мужа она была вечной идиллией красоты и женственности

4) Фрегат вернули в гавань и ввели в док

**5. В приведённых отрывках из произведений А.С. Пушкина найдите устаревшие слова. Установите их разновидность (историзмы и архаизмы)**

1. Восстань, пророк, и виждь, и внемли,

Исполнись волею моей,

И, обходя моря и земли,

Глаголом жги сердца людей

2. Между тем подъехали они ко двору. Множество длинных саней, старых колымаг и раззолоченных карет стояли уже на лугу. У крыльца толпились кучера в ливрее, скороходы, блистающие мишурой, в перьях и с булавами, гусары, пажи; свита, необходимая по понятиям бояр тогдашнего времени. При виде Ибрагима поднялся между ними шепот: Арап, арап. Царский арап!

**6. Определите фразеологизмы по описанию их происхождения. Укажите значение фразеологизмов.**

1) Когда кузнец готовит металл к ковке, он разогревает его в горне, и металл меняет свой цвет в зависимости от температуры. Вначале он становится красным, затем приобретает желто-оранжевый цвет и, наконец, становится белым.

2) В старину на Руси ходили бродячие музыканты с переносным механическим ящиком, из которого, повторяясь, лилась одна и та же заунывная мелодия.

3) В старину на Руси была распространена игра, которая заключалась в том, чтобы с помощью небольшого крючка вытащить одну за другой из кучи маленькие игрушечные вещички. Так коротали время в долгие зимние вечера.

4) Водоплавающие птицы имеют оперение, покрытое особой жировой смазкой. Эта смазка позволяет птицам спокойно плавать, а при выходе на берег быстро отряхиваться.

5) В греческой мифологии упоминается река забвения, из которой души умерших пили воду и забывали свою прошлую жизнь.

**7. Продолжите фразеологизмы:**

- дрожит как ...*
- выводить на ...*
- поразить как ...*
- кататься как ...*
- держать в ...*
- вариться в ...*

**8. Подберите к данным фразеологизмам фразеологизмы-синонимы:**

- бить баклужи - ...*
- в чем душа держится - ...*
- хоть пруд пруди - ...*
- во все лопатки - ...*
- слово в слово - ...*
- попасть впросак - ...*

**9. Подберите к данным фразеологизмам фразеологические антонимы:**

- кот наплакал - ...*
- спустя рукава - ...*
- как кошка с собакой - ...*
- за словом в карман не полезет - ...*
- от горшка два вершка - ...*
- черепашным шагом - ...*

**10. Вспомните фразеологизмы, в состав которых входят слова рука, голова.**

**11. Вспомните фразеологизмы, в состав которых входят названия животных.**

**12. Ответьте на шуточные вопросы:**

- 1) Его вешают, приходя в уныние; его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в своё дело. Что это?
- 2) Он в голове у легкомысленного, несерёзного человека; его советуют искать в поле, когда кто-нибудь бесследно исчезает; на него бросают деньги и слова те, кто их не ценит. Что это?
- 3) Его проглатывают, упорно не желая о чём-нибудь говорить; он хорошо подвешен у человека, который говорит бойко, легко; за него тянут или дёргают, настойчиво заставляя высказаться; его держат за зубами, когда не хотят говорить лишнего. Что это?

**13. Объясните значение и происхождение фразеологизмов:**

- казанская сирота*
- попасть в переплёт*
- коломенская верста*
- лить колокола*
- гол как сокол*
- точить балясы (лясы)*
- тёртый калач*
- бить баклужи*
- на воре шапка горит*
- тянуть канитель*
- затрапезный вид*

**14. К каждому фразеологизму из левой колонки подберите противоположный из правой колонки:**

на руках носить от доски до доски камень за пазухой держать на чужой шее сидеть лясы точить держать ухо востро сидеть сложа руки от рук отбиться кричать во всю Ивановскую	с открытой душой своим горбом жить ворон считать держать в ежовых рукавицах воды в рот набрать работать не покладая рук в руки взять с пятого на десятое держать язык за зубами
--	---

**15. В каждой группе фразеологизмов найдите «лишний». Объясните, почему он «лишний». Составьте с ним предложение.**

- 1) Хоть пруд пруди, кот наплакал, тьма-тьмущая, яблоку негде упасть;
- 2) слово в слово, тютелька в тютельку, вилами на воде писано, комар носа не подточит;
- 3) во все лопатки, сломя голову, черепашым шагом, в мгновение ока;
- 4) попасть впросак, попасть на седьмое небо, попасть в переделку, попасть в переплёт.

**16.Какие фразеологизмы и поговорки используют по-русски в ситуациях, когда англичане говорят:**

- птицы одинакового оперения держатся вместе –
- у него еще за ушами не просохло –
- не стоит пороха и дроби –
- птичка в руке стоит двух в кустах –
- просто, как пирог –
- возить уголь в Ньюкасл –
- хранить в вате –
- не стоит и пуговицы –
- по самые локти –
- убить двух птиц одним камнем –

**17. Объясните значение фразеологизмов:**

Сизифов труд –  
Ящик Пандоры –  
Кануть в Лету –  
Объятия Морфея –  
Золотой дождь –  
Циклопическая постройка –  
Пут земли –  
Провалиться в тартарары –  
Рог изобилия –  
Нить Ариадны –  
Яблоко раздора –  
Ахиллесова пята –  
Августовы конюшни –  
Междуре Сциллой и Харибдой –  
Прокрустово ложе –

*Танталовы муки –  
Дамоклов меч –  
Драконовы законы –  
Гордиеv узел, разрубить гордиеv узел –*

**18. Как об этом говорят? Подбери подходящий по смыслу фразеологизм:**

- О том, кто часто меняет свои решения.  
О человеке, которого трудно заставить поверить чему-либо, убедить в чем-либо.  
О кротком и безобидном человеке.  
Об излишней вежливости.  
О болтливом человеке.  
О положении, когда опасность грозит с двух сторон.

**19. О каком человеке так говорят в народе?**

Мастер на все руки. Тише воды, ниже травы. Из другого теста. Ни рыба, ни мясо. Косая сажень в плечах. Святая простота. Стреляный воробей. Кровь с молоком. Тепличное растение. Ходячая энциклопедия. Семи пядей во лбу. Ноль без палочки. Мухи не обидит. Казанская сирота. За словом в карман не лезет. Правая рука. Лиса Патрикееvна. Собаку съел. Слова не вытянешь. Себе на уме. Олух царя небесного. Заячья душа. Не лыком шит. Горе луковое.

**20. Назовите некоторые признаки, по которым мы можем определить, что слово заимствованное. Приведите по два примера на каждый случай.**

**21. Подберите подходящее ко всем словам прилагательное:**

- 1) Вкус, ягода, вино, сюжет, слово -  
2) Сон, озеро, знания, след –

**22. Какой из перечисленных терминов означает:**

Последователь какого-нибудь направления в искусстве или науке, лишённый творческой оригинальности и повторяющий чужие идеи, - это  
1) аскет 2) атеист 3) шовинист 4) эпигон

**23. Каково было значение слова «ура» у русских солдат?**

**24. В современном русском языке слово тучный встречается в значении ‘жирный, упитанный, богатый’. Однако в одном из церковнославянских текстов мы находим выражение тучные капли. Что оно означает?**

**25. Являются ли этимологически родственными слова крыть- крыло- крыльцо- крыша ? Объясните.**

**26. Угадайте слово по толкованию его лексического значения:**

- а) стремление какой- либо общественной группы к главенствующей роли в чём-нибудь;  
б) краткий перерыв между действиями спектакля;  
в) изображение чего-либо в фантастическом, уродливо- комическом виде;  
г) определение, прибавляемое к названию предмета для большей изобразительности.

**27. Объясните значение заимствованных слов: дюйм, куркума, курсив, реликвия, фетиш, купюра (не деньги), амбиция, гобой.**

**28. Есть ли противоречия в словосочетании косить сено. Обоснуйте свою точку зрения.**

**29. Объягните лексическое значение слов репертуар, радикальный.**

**30. 1. Какие две противоположные функции русского словесного ударения иллюстрируют**

**следующие группы примеров?**

1) Пушки – пушки

Мука – мука

Брату дарил – брат ударили

Листки даю – лист кидаю

2) Стой-ка – стойка

Крой-ка – кройка

Могли бы – мокли

Судьбы – суть бы

**31. Что значат выделенные курсивом в приводимых отрывках из произведений А.С.Пушкина формы, слова или обороты? Как они соотносятся с современными?**

A. Я вас бежал, отечески края...

B. Когда для смертного умолкнет шумный день И на немые стогны града Полупрозрачная наляжет ночи тень ...

V. День каждый, каждую годину

Привык я думой провождать,

Грядущей смерти годовщину

Меж их стараясь угадать.

G. И ветер, лаская листочки древес, Тебя с успокоенных гонит небес.

**32. Определите, какие из приведенных ниже сочетаний не противоречат литературной норме:**

народная демократия, автобиография жизни, реальная действительность, преобладающее большинство, частная собственность, период времени, информационное сообщение.

**33. В русском языке иногда используются слова и выражения, употребляющиеся без перевода. Что они обозначают? Каково их происхождение?**

Ab ovo, a cappella, alter ego, comme il faut, de facto, standart of life, who s who

**34. Объясните значение подчеркнутых слов**

Невольно кудри золотые с лилейных плеч приподняла, невольно волосы густые рукой небрежно заплела.(А.Пушкин) Молись, чтоб к лицу ангелов Господь причислил Демушку(Н.Некрасов). Не слышно пенья в поздний час молящих иноков за нас (М.Лермонтов)

## **Ответы**

**1. Назовите общее и различное в лексическом значении следующих слов.  
Что вы можете сказать об их происхождении?**

Собрание, митинг, вече, сходка, форум

Синонимы, лексически сходные слова русского и иноязычного происхождения, общее в лексическом значении – «собрание людей», разное: стилистическая окраска и, следовательно, сфера употребления

**2. Замените заимствованные слова русскими синонимами**

Инкогнито - неизвестный, коалиция – союз, объединение, корпорация - объединение, меценат - покровитель, референдум – голосование, опрос, суверенитет- независимость, стереотип - шаблон, филантропия – помощь, благотворительность, фрагмент - отрывок, статус-кво - положение, регресс - упадок, инфляция - обесценивание, кворум - количество интеграция – объединение в целое, процесс взаимного приспособления, стимуляция – побуждение к действию.

**3. А. Определите лексическое значение приведённых слов. Составьте с ними словосочетания. Как называется представленное этими примерами языковое явление**

Каменистый – каменный (паронимы)

Чувственный – чувствительный (паронимы)

Чиновничий – чиновный (паронимы)

Каменистый - обильный камнями, каменный - состоящий из камня; неподвижный, застывший. Каменистый склон - каменное изваяние

Чувственный осуществляемый при посредстве органов чувств, ощущений, восприятий; телесный, плотский, чувствительный способный тонко чувствовать, впечатлительный. Чувственные губы - чувствительная женщина

Чиновничий - относящийся к чиновнику, чиновничеству, чиновный - имеющий высокий чин.

Чиновничий произвол - чиновный человек

Приведенные слова - паронимы (то есть слова, сближающиеся по значению и звучанию, но разные по лексическому значению; смешение паронимов ведет к речевым ошибкам).

**Б) Составьте все возможные сочетания слов**

Доверительный – доверчивый (человек, интонация, разговор)

Доверчивый человек, доверительная интонация, доверительный разговор.

Сытый – сытный (человек, обед, блюдо, суп, щенок)

Сытый человек, сырый щенок, сырное блюдо, сырный обед

Здравица – здравница (искренняя, застольная, черноморская)

Здравица застольная, искренняя, здравница черноморская

Нестерпимый – нетерпимый (поступок, боль, холод)

Нестерпимый холод, нестерпимая боль, нетерпимый поступок (паронимы)

Как называются слова, данные в парах?

**4. Найдите предложение(-я), в котором(-ых) слово употреблено в несвойственном ему значении**

1) В кулуарах съезда обсуждались новые назначения

2) Дивиденды были распределены между акционерами в зависимости от числа акций

3) Его первая жена умерла, но в памяти мужа она была вечной идиллией (идиллия – образец мирной, счастливой жизни; безмятежное существование) красоты и женственности

4) Фрегат вернули в гавань и ввели в док

**5. В приведённых отрывках из произведений А.С.Пушкина найдите устаревшие слова. Установите их разновидность (историзмы и архаизмы)**

1. Восстань, пророк, и виждь, и внемли,

Исполнись волею моей,

И, обходя моря и земли,

Глаголом жги сердца людей

2. Между тем подъехали они ко двору. Множество длинных саней, старых колымаг и раззолоченных карет стояли уже на лугу. У крыльца толпились кучера в ливрее, скороходы, блистающие мишурой, в перьях и с булавами, гусары, пажи; свита, необходимая по понятиям бояр тогдашнего времени. При виде Ибрагима поднялся между ними шепот: Арап, арап. Царский арап!

архаизмы: (1) восстань (в значении «встань»), виждь, внемли (в значении «слушай»), глагол; (2) колымага, кучер, арап; историзмы: карета, ливрея, скороход (в значении «слуга, бегом сопровождающий экипаж или гонец») булава, гусары, пажи, бояре

**6. Определите фразеологизмы по описанию их происхождения. Укажите значение фразеологизмов.**

- 1) Довести до белого коления (разозлить до предела, до бешенства). 2) Завести (крутить) шарманку (надоедливо повторять одно и то же). 3) Играть в бирюльки (заниматься пустяками, попусту тратить время). 4) Как с гуся вода (все нипочем). 5) Кануть в Лету (быть забытым, бесследно исчезнуть).

**7. Продолжите фразеологизмы:**

- *дрожит как (осиновый лист)*
- *выводить на (чистую воду)*
- *поразить как (гром среди ясного неба)*
- *кататься как (сыр в масле)*
- *держать в (ежовых рукавицах)*
- *вариться в (собственном соку)*.

**8. Подберите к данным фразеологизмам фразеологизмы-синонимы:**

- бить баклужи (валить дурака, гонять собак);
- в чем душа держится (краше в гроб кладут);
- хоть пруд пруди (тъма-тъмущая, яблоку негде упасть);
- во все лопатки (сломя голову, в мгновение ока);
- слово в слово (тютелька в тютельку, комар носа не подточит);
- попасть впросак (попасть в переделку, попасть в переплет).

**9. Подберите к данным фразеологизмам фразеологические антонимы:**

- кот наплакал (куры не клюют);
- спустя рукава (засучив рукава);
- как кошка с собакой (душа в душу, водой не разлить);
- за словом в карман не полезет (язык проглотил, воды в рот набрал);
- от горшка два вершка (верста коломенская);
- черепашьим шагом (сломя голову, во весь дух).

**10. Вспомните фразеологизмы, в состав которых входят слова рука, голова.**

- рука об руку, набить руку, золотые руки, рукам волю давать, дать руку на отсечение, на руках носить, взять себя в руки, дело из рук валится, как рукой сняло, на все руки мастер, на руку нечист, правая рука, рукой подать, руки наложить на себя, сбыть с рук, сойти с рук, рука руку моет, руки марать, умыть руки, не покладая рук, сидеть сложа руки.
- человек с головой, горячая голова, быть на голову выше, в первую голову, выдать с головой, голова кругом идет, повесить голову, из головы вон, как снег на голову, ломать голову, поднять голову, с большой головы на здоровую, с ног до головы, потерять голову, разбить наголову, сложить голову.

**11. Вспомните фразеологизмы, в состав которых входят названия животных.**

Быть на коне, из муhi делать слона, медвежий угол, гнаться за двумя зайцами, собаку съесть, вертеться как белка в колесе, козёл отпущения, держать в ежовых рукавицах, черепашьим шагом, делить шкуру неубитого медведя, тёмная лошадка,

собака на сене, медвежья услуга, голодный как волк, львиная доля, мартышкин труд и др.

## 12. Ответьте на шуточные вопросы:

- 1) нос
- 2) ветер
- 3) язык

## 13. Значение и происхождение фразеологизмов:

### Казанская сирота

- После завоевания Казани русский царь Иван IV щедро наградил отдельных татар. Многие татары злоупотребляли добротой русских и, прикидываясь бедными, назойливо требовали наград.
- *Прикидываться казанской сиротой* — притворяться бедняком.

### Попасть в переплёт

*Переплёт - сплетённая из веток ловушка для рыб.*

- *Попасть в переплёт – попасть в затруднительное, опасное или неприятное положение.*

### Коломенская верста

- В своё время царь Алексей Михайлович расставил от Москвы до своей любимой летней дачи в селе Коломенском высокие столбы — вёрсты, которых в России тогда ещё не бывало.
- Позже и о высоком, долговязом человеке стали говорить: *ростом с коломенскую версту*.

### Лить колокола

- В старину считалось: чем больше сплетен, сказок и небылиц будет рассказано при литье колокола, тем громче он будет звучать.
- Лить колокола – распускать сплетни, врать.

### Гол как сокол

- Сокол - старинное военное стенобитное орудие. Это была совершенно гладкая («голая») чугунная болванка, закреплённая на цепях.
- Гол как сокол – очень бедный, нищий.

### Точить балясы (лясы)

- Выражение это происходит от слова *балясины* (так назывались фигурные столбики для лестничных перил, которые вытачивались на токарных станках). Занятие это считалось нетрудным и весёлым, мастера шутили, балагурили, пели.
- *Балясы точить* - балагурить, пустословить для потехи.

### Тёртый калач

- На самом деле был такой сорт хлеба – «тёртый калач». Тесто для него очень долго мяли, месили, «тёрли», отчего калач получался необыкновенно пышным. И ещё была пословица: «Не тёrt, не мят, не будет калач». То есть человека учат испытания и беды.
- **Тёртый калач - так называют опытного человека, которого трудно провести.**

### Бить баклушки

- Баклушей называлась деревянная чурка, из которой вырезали ложки, посуду и другие деревянные изделия. Колоть (бить) баклушу считалось лёгким делом, которое обычно поручалось старикам или детям.
- Отсюда «*бить баклушки*» — заниматься пустяками, бездельничать.

### На воре шапка горит

- Происходит это выражение от анекдота. На базаре искали однажды вора, не смогли найти и обратились к Знахарю. Знахарь крикнул в толпу: «Поглядите, на воре шапка горит!» Какой-то человек невольно схватился за голову. Он и оказался вором.

- С тех пор так говорят о человеке, который невольно выдаёт себя нечаянным словом или движением.

#### **Тянуть канитель**

- Канитель - это металлическая нить для вышивания. Её вытягивали клещами из раскалённой металлической проволоки. Ею вышивали по бархату, сафьяну или сукну. Тянуть канитель - работа крайне медленная и скучная.
- Тянуть канитель - тянуть время, делать что-либо медленно.

#### **Затрапезный вид**

- Пётр I в своё время передал основанную им ткацкую фабрику одному купцу — Ивану Затрапезникову. Фабрика изготавляла грубую и дешёвую ткань.
- С тех пор о человеке в измятом, потрёпанном и грязном платье говорят: у него *затрапезный вид*.

### **14. К каждому фразеологизму из левой колонки подберите**

**противоположный из правой колонки:**

на руках носить - держать в ежовых рукавицах  
 от доски до доски - с пятого на десятое  
 камень за пазухой держать - с открытой душой  
 на чужой шее сидеть - своим горбом жить  
 лясы точить - воды в рот набрать  
 держать ухо востро - ворон считать  
 сидеть сложа руки - работать не покладая рук  
 от рук отбиться - в руки взять  
 кричать во всю Ивановскую - держать язык за зубами

### **15. Найдите «лишний» фразеологизм:**

- 1) Кот наплакал (мало) – остальные имеют значение «слишком много, в избытке». У меня денег кот наплакал.
- 2) Вилами на воде писано (неточно) – остальные имеют значение «тщательно, очень точно». Об успехе пока не говорим, это ещё на воде вилами писано.
- 3) Черепашьим шагом (медленно) – другие фразеологизмы означают «быстро, стремительно, мгновенно». Караван шёл медленно, черепашьим шагом.
- 4) Попасть на седьмое небо (испытывать радость) – остальные имеют значение «попасть в затруднительное положение». Он на седьмом небе от счастья.

### **16. Фразеологизмы и поговорки по-русски:**

- птицы одинакового оперения держатся вместе – два сапога пара, одного поля ягодки
- у него еще за ушами не просохло – молоко на губах не обсохло
- не стоит пороха и дроби – овчинка выделки не стоит
- птичка в руке стоит двух в кустах – лучше синица в руке, чем журавль в небе
- просто, как пирог – как дважды два
- возить уголь в Ньюкасл – ездить в Тулу со своим самоваром
- хранить в вате – беречь как зеницу ока
- не стоит и пуговицы – гроша ломаного не стоит
- по самые локти – сыт по самое горло
- убить двух птиц одним камнем – убить двух зайцев

### **17. Объясните значение фразеологизмов:**

**Сизифов труд** – бесполезные, повторяемые вновь и вновь усилия

Бог Зевс наказал Сизифа: в подземном царстве мертвых он должен был безостановочно

вкатывать на гору тяжелый камень, который, почти достигнув вершины, сразу же катился обратно. Сизиф, царь Коринфа, поплатился за свое мошенничество. Ему удалось обмануть бога смерти Танатоса и бога Аида, владыку подземного царства мёртвых.

**Ящик Пандоры** - источник несчастий, бедствий

После похищения Прометеем огня для людей рассерженный бог Зевс прислал на землю красивую женщину с ларцом. Эта женщина, Пандора оказалась любопытной и открыла ларец, из которого на людей посыпались всевозможные человеческие несчастья.

**Кануть в Лету** – бесследно исчезнуть, быть забытым навсегда

В греческой мифологии Лета - река забвения в подземном царстве. Души умерших пили из нее воду и забывали всю свою земную жизнь.

**Объятия Морфея** – сон со сновидениями

Морфей - бог сновидений, сын бога Гипноса.

**Золотой дождь** – большое богатство, большие деньги

Данное выражение отсылает нас к мифу о Зевсе, пленившемуся красотой Данай, дочери аргосского царя Акрисия и явившемуся к ней в виде золотого дождя, после чего у нее родился сын Персей.

**Циклопическая постройка** – огромное сооружение

Считается, что одноглазые великаны-кузнецы циклопы сооружали гигантские постройки.

**Пуп земли** – человек, считающий себя центром вселенной

По легенде, мраморный камень с названием "пуп земли" (Омфал), обозначавший центр мира, был проглочен Кроносом вместо его сына – младенца Зевса.

**Провалиться в тартарары** - провалиться в глубины преисподней

У греков Тартар - это мрачная бездна в глубине Земли, возникшая из хаоса.

**Рог изобилия** - неиссякаемый источник различных благ

По одной версии, это рог, который сломала божественная коза Амалфея. А нимфы, вскармливавшие Зевса молоком Амалфеи, наполнили рог плодами и поднесли ему. По другой версии, Геракл во время схватки сломал рог у быка, в облике которого предстал речной бог Ахелой. А в рог изобилия его превратили наяды, наблюдавшие за поединком и наполнившие его плодами и цветами.

**Нить Ариадны** – способ решения сложной проблемы, путеводная нить

По имени Ариадны, дочери Пасифаи и критского царя Миноса, давшей герою Тесею клубок ниток, чтобы он смог найти выход из сложного лабиринта, в котором находился Минотавр. Тесей убил Минотавра, чудовище с головой быка и телом человека, и по аriadниной нити смог выйти из лабиринта.

**Яблоко раздора** - причина спора, вражды

Богиня раздора Эрида бросила среди гостей свадебного пира богов яблоко с надписью "Прекраснейшей". Спор за звание «мисс Олимп» развернулся между богинями Герой, Афродитой и Афиной. Назначенный судьей Парис, сын царя Трои Приама вручил яблоко Афродите, которая пообещала ему помочь похитить прекрасную Елену. Что потом послужило поводом к Троянской войне.

**Ахиллесова пятка - уязвимое место**

По преданию, мать героя Ахилла омыла его после рождения в чудодейственных водах реки Стикс, держа его за пятку. Во время Троянской войны в оставшуюся уязвимой пятку Ахилла и попала стрела, погубившая героя.

**Авгиеевы конюшни – загрязненное помещение; беспорядок в делах**

Очистка огромных конюшен царя Элиды Авгия за один день стало одним из подвигов Геракла. Для этого он направил потоки рек Алфей и Пиней через конюшни.

**Между Сциллой и Харибдой – между двумя серьезными опасностями**

Согласно древнегреческим мифам, с каждой из сторон Мессинского пролива на прибрежных скалах обитали чудовища Сцилла и Харибда, поглощавшие мореплавателей.

**Прокрустово ложе – мерка, под которую пытаются подогнать любую вещь**

Легендарный разбойник Прокрут «подгонял» своих жертв под свое ложе, вытягивая их ноги или отрубая их лишнюю часть.

**Танталовы муки – непрекращающиеся страдания из-за невозможности достичь желанного, несмотря на его близость**

Бог Зевс наказал Тантала тем, что в аду он стоял по горле в воде, но она отступала, когда он пытался пить; над ним свисали ветви с плодами, но они поднимались, когда он пытался сорвать плод; а еще над ним нависал утес, готовый вот-вот на него обрушиться.

Тантал был сыном Зевса, царем, любимцем богов, но возгордился и нанес богам несколько оскорблений, например – выдавал людям тайны богов. Плохо кончил.

**Дамоклов меч – нависшая, угрожающая опасность**

Тиран Сиракуз Дионисий Старший (432—367 гг. до н. э.) решил проучить своего приближенного Дамокла, завистливо называвшего его счастливейшим из людей. Он посадил его на свое место и во время пира Дамокл вдруг увидел над собой висящий на конском волосе острый меч. Этот меч символизировал опасности, которые нависают над властителем. День ужаса, но зато его имя оказалось увековечено в этом выражении.

**Драконовы законы – суровые законы**

Афинский законодатель Дракон составил в 621 г. до н.э. кодекс законов, предписывавший суровые наказания.

**Гордиев узел, разрубить гордиев узел** - найти выход из трудноразрешимой ситуации Царь Александр Македонский вместо того, чтобы распутать знаменитый гордиев узел, разрубил его мечом. Ранее избранный царем фригийцев крестьянин Гордий принес в дар Зевсу свою телегу, установив ее в храме и привязав ярмо к дышлу очень сложным узлом.

**18. Как об этом говорят? Подбери подходящий по смыслу фразеологизм:**

У него семь пятниц на недели. Фома неверующий. Мухи не обидит. Китайские церемонии. У него язык без костей. Между двух огней.

**19. Искусный в любом деле, умеющий делать все; робкий, скромный, незаметный; непохожий на других; средний, посредственный, ничем не выдающийся; очень широкоплечий, могучего телосложения; наивный, простодушный, бесхитростный; очень опытный, бывалый; пышущий здоровьем; слабый, изнеженный; много знающий, разносторонне образованный; очень умный, мудрый, выдающийся; ничего не стоящий, не значащий; добрый, кроткий, безобидный; прикидывающийся несчастным, обиженным, беспомощным; находчивый в разговоре, в споре; первый помощник; хитрый,**

пронырливый; опытный; молчаливый; хитрый; очень глупый; трусливый; не хуже других; нерасторопный, недотепа.

**20.**

- 1) начальная буква «а»: *абажур, апрель*. Русские слова с начальной «а», встречаются редко.
- 2) буква «э» в корне слова: *мэр, алоэ*.
- 3) наличие в слове буквы «ф»: *графин, скафандр*.
- 4) двойные согласные в корнях слов: *вилла, прогресс*.
- 5) несклоняемость слов: *кофе, кенгуру*.

**21.** 1) терпкий, 2) глубокий.

**22.** Эпигон.

**23.** Бить.

**24.** Тучный – от туча; это слово означало также ‘дождь, ливень’. Тучные капли – это дождевые капли. (1 балл)

**25. Являются ли этимологически родственными слова**

Корень «кры» отчётливо проявляется в каждом из слов рассматриваемой группы. Все слова являются производными от древнего «крыти» с тем же значением, что и в современном слове «крыть». Слово «крыльцо» (древняя форма «крыльце») первоначально было уменьшительно-ласкательным образованием от крыла.

**26. Угадайте слово по толкованию его лексического значения:**

А) авантюризм, б) антракт, в) гротеск, г) эпитет.

**27. Объясните значение заимствованных слов:**

Дюйм - английская мера длины; куркума - травянистое растение семейства имбирных; курсив- наклонный типографский шрифт, близкий к рукописному по начертанию; реликвия - свято хранимые как память о прошлом вещи; фетиш - предмет слепого поклонения; купюра - сокращение, изъятие текста; гобой - деревянный духовой музыкальный инструмент.

**28. Есть ли противоречия в словосочетании косить сено. Обоснуйте свою точку зрения.**

Сено – это сухая трава

**29. Объясните лексическое значение слов репертуар, радикальный**

Репертуар – 1) совокупность театральных постановок, концертов, фильмов, идущих в театрах, концертных залах. 2) совокупность исполняемых кем-то ролей или муз.

Произведений

Радикальный – решительный, наиболее действенный, придерживающийся крайний взглядов

**30. 1. Какие две противоположные функции русского словесного ударения иллюстрируют следующие группы примеров?**

1) Пушки – пушки омографы

Мука – мука

Брату дарил – брат удариł

Листки даю – лист кидаю

2) Стой-ка – стойка

Крой-ка – кройка  
Могли бы – мокли (омофоны)  
Судьбы – суть бы (омофоны)

**31. Что значат выделенные курсивом в приводимых отрывках из произведений**

А.С.Пушкина формы, слова или обороты? Как они соотносятся с современными?

А. Я вас бежал, отечески края... (родные)

Б. Когда для смертного умолкнет шумный день И на немые стогны града Полупрозрачная наляжет ночи тень ...

В. День каждый, каждую годину Привык я думой провождать, Грядущей смерти годовщину Меж их стараясь угадать.

Г. И ветер, лаская листочки древес, Тебя с успокоенных гонит небес.

Смертный – человек, стогны града - площади города, година – минута, грядущей – будущей, годовщину – год, древес - деревьев

**32. Определите, какие из приведенных ниже сочетаний не противоречат литературной норме:**

народная демократия, автобиография жизни, реальная действительность, преобладающее большинство, частная собственность, период времени, информационное сообщение.

**33. В русском языке иногда используются слова и выражения, употребляющиеся без перевода. Что они обозначают? Каково их происхождение?**

Ab ovo, a cappella, alter ego, comme il faut, de facto, standart of life, who s who

**34. Объясните значение подчеркнутых слов**

Невольно кудри золотые с лилейных (белых) плеч приподняла, невольно волосы густые рукой небрежно заплела.(А.Пушкин) Молись, чтоб к лицу (лицо) ангелов Господь причислил Демушку (Н.Некрасов). Не слышно пенья в поздний час молящих иноков (монахи) за нас (М.Лермонтов)