

Технологическая карта непрерывной образовательной деятельности

Образовательная область (вид деятельности)	«Художественно – эстетическое развитие » (рисование)
Возраст детей	5-6 лет
Тема НОД	«Русские красавицы»
Цель	Закрепление знаний детей о декоративных росписях русских умельцев: дымковской, филимоновской, гжельской и каргопольской.
Задачи	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративного рисования, с народным орнаментом, колоритом и основными элементами декоративных росписей; Учить самостоятельно, составлять узор на изделии новой формы.</p> <p>Закрепить приемы рисования кистью (рисование кончиком кисти, точек, волнистых и прямых тонких и широких линий, прием примакивания, рисование травки, завитки, спирали, круги);</p> <p>Совершенствовать навыки рисования элементов декоративных росписей: гжель – сеточка, цветы, капельки, завитки; каргопольская - ровные прямые линии, круги, ромбы, квадраты, зеркальное расположение фигур; дымковская – колечки, точки, клетка; филимоновская – елочка, круги, овалы, яркие ровные линии – полоски. Закрепить умения рисовать декоративные узоры с помощью прямых и пересекающихся линий, ритмического сочетания точек, мазков, геометрических фигур, растительных узоров, других элементов декоративной росписи.</p> <p>Развивать художественно - эстетический вкус, фантазию, воображение, речь и память;</p> <p>Воспитывать патриотические чувства через развитие интереса к декоративно-прикладному искусству, к истории русского народа.</p>
Материал и оборудование	Музыкальный плеер, флэш-носитель с записями музыкальных произведений в стиле русских народных обрядовых песен, звуковое письмо, картинки Девиц-Красавиц в костюмах по мотивам декоративных росписей, карточки с изображением элементов декоративных росписей, фланелеграф, доска, карточки-картинки к дидактической игре «Разложи конфетки», гуашь, подставки для кистей, кисти разного номера, заготовки «тарелочек» для росписей, салфетки, вода, грифельный карандаш, ластик.
Предварительная работа	Знакомство с декоративно-прикладным искусством народных умельцев России, видами и элементами декоративных росписей «Гжель», «Филимоновская», «Каргопольская», «Дымковская». Изучение цветовой гаммы и техники рисования каждой из росписей, нахождение сходства и отличий в рисовании народных орнаментов по мотивам росписей.
Предполагаемый результат	Повышение эмоциональной отзывчивости, заинтересованности детей творческим процессом, усиление познавательной активности. Закрепление навыка игры на простых шумовых музыкальных инструментах на доступном детям уровне.

Этапы	Этапные задачи	Деятельность педагога	Деятельность детей	Форма организационной деятельности	Методы и приемы
1. Вступительная часть. 5 минут	Сообщить о предстоящей работе, вызвать интерес и создать эмоциональный настрой, напомнить, знакомые ранее, детям виды декоративных росписей	<p><i>Воспитатель звенит колокольчиком.</i> Колокольчик, позвени! В круг ребят всех собери Все ребята в круг пришли? Улыбнитесь от души! Пусть всем будет хорошо, Будет весело, тепло! <i>Воспитатель:</i> - Ребята, мне сегодня утром на мой телефон пришло голосовое письмо. Я думаю, что вам тоже будет интересно его послушать и мы вместе решим, что делать дальше.</p> <p>- Да, у нас с вами сегодня необычное занятие, как же нам помочь русским красавицам? Может быть, надо их пригласить к нам?</p>	<p>Дети делают круг, выполняют движения по тексту и проговаривают слова последних строчек.</p> <p>Дети слушают голосовое послание</p> <p>Ответы детей</p>	Стой в кругу на ковре	<p>Сюрпризный момент Звуковое письмо (О том, как четверо подружек – девиц в гости к детям собирались, но все подарки и угощения рассыпались и перемешались. Русские красавицы просят у ребят помощи). Беседа</p>

произведениями.		<p><i>Воспитатель:</i></p> <p>- Все правильно, филимоновские игрушки очень яркие, красивые и у них свои особенности в росписи. Какие?</p> <p><i>Воспитатель:</i></p> <p>- Ребята, у нас в гостях еще одна красавица. Откуда же она? Угадаем?</p> <p>Белая глина, кружочки, полоски.</p> <p>Барыни, кони, индюк.</p> <p>Яркие краски на глине холодной</p> <p>Как солнце нам светят вокруг.</p> <p>- А какие элементы дымковской росписи мы знаем?</p> <p>- Молодцы!</p> <p><i>Воспитатель:</i></p> <p>- Вот и осталось нам отгадать место жительства последней барышни. Справимся? Её родина – Северный край! Там народ и простой и умелый. Незатейливый древний узор Нарисован на извести белой.</p> <p>- Какие элементы каргопольской росписи вы знаете? Какие цвета используют каргопольские мастера?</p> <p><i>Воспитатель:</i></p> <p>- Ребята, скажите, сколько красных девиц к нам пришли в гости?</p> <p>- А сколько у нас времен года?</p> <p>Как вы думаете, на какое время года похож наряд девицы из Гжели? А почему?</p> <p>Все верно.</p>	<p>(елочки, полоски, круги, точки, треугольники)</p> <p>Дети выбирают из множества изображений картинки с Филимоновской росписью.</p> <p>Ответы детей</p> <p>- Дымково</p> <p>(полоски, круги разного размера, точки, клетка)</p> <p>Дети выбирают из множества изображений картинки с Дымковской росписью.</p> <p>Ответы детей</p> <p>- Каргопольские игрушки</p> <p>(полоски, ромбы, точки, овалы, треугольники, цвета приглушенные, не очень яркие)</p> <p>Дети выбирают из множества изображений картинки с Каргопольской росписью.</p>	Вокруг еще двух столов	<p>Звучит русская народная песня «Калинка»</p> <p>наглядно – слуховой</p> <p>Таблица с элементами филимоновской росписи</p> <p>наглядно-зрительный</p> <p>Д/и «Угадай роспись»</p> <p>наглядно – слуховой</p> <p>Звучит русская народная песня «Заклички весны»</p> <p>Таблица с элементами дымковской росписи</p> <p>наглядно-зрительный</p> <p>Таблица с элементами каргопольской росписи</p>
-----------------	--	---	---	------------------------	--

		<p>- А на какое время года похож наряд красавицы из Дымково? Почему вы так считаете?</p> <p>Я согласна с вами.</p>	<p>Ответы детей (Четверо)</p> <p>(зима)</p> <p>Ответы детей (используются холодные тона цветовой гаммы: синий, голубой, белый – это краски Зимы)</p> <p>(весна, потому, что присутствует теплая палитра цвета. Элементы Дымковской росписи колечки и листочки похожи на весеннее солнышко, первые цветочки, проталинки)</p> <p>(Лето, потому, что яркий, желтый, красочный как красивые цветочки, ягодки. И краски насыщенные, яркие, разноцветные: желтые, малиновые. красные, зеленые, синие и др.)</p> <p>Осень, потому, что цветовая гамма наряда девушки, ближе к осенним краскам: коричневый, оранжевый, красный, темно-зеленый, немного желтого и т.д.</p>	<p>Вокруг стола</p>	<p>Д/и «Угадай роспись»</p> <p>наглядно – слуховой</p> <p>Звучит русская народная песня «Осенины»</p> <p>наглядно-зрительный</p> <p>Д/и «Угадай роспись»</p>
		<p>А наряд девицы из Филимоново? Почему?</p>			
		<p>Осталось нам сравнить наряд красавицы из Каргополя? С каким временем года он ассоциируется? Почему?</p>		<p>Вокруг стола</p>	

<p>Физминутка 2 минуты</p>		<p><i>воспитатель:</i> Ребята, а вы помните, под какие мелодии приходили, по очереди, наши красавицы? И костюмы, и музыка девиц соответствуют каждому времени года. Давайте разомнемся и потанцуем вместе с нашими красавицами.</p> <p><i>воспитатель:</i> Ребята, о чем это шепчутся наши гости? Что случилось? Они так с нами плясали, и руками махали, что выронили свои вазочки с угощением. Конфетки все рассыпались и перемешались, а вазочки разбились на мелкие осколки. Во что теперь складывать нашим барышням свои конфетки? Что им можно предложить?</p> <p>Поможем им нарисовать красивые тарелочки?</p> <p><i>воспитатель:</i> Перед началом работы, мы, как всегда, разомнем наши пальчики. Какое у нас с вами настроение, веселое? Вспомним пальчиковую гимнастику?</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети выполняют танцевальные движения под разную народную. Музыку</p> <p>Ответы детей (дать кукольную посуду из группы, вылепить тарелочки из пластилина, нарисовать самим тарелочки)</p> <p>- Да</p> <p>Дети выполняют упражнения.</p> <p>(загибая, считают пальчики)</p> <p>(сгибают и разгибают пальчики) (шагают пальчиками по столу) (Складывают пальцы в замок)</p>	<p>На ковре</p> <p>За столами</p> <p>За столами</p>	<p>Наглядно-слуховой (исполнение ритмических упражнений) Музыкальная нарезка народных мелодий Проблемная ситуация</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Весёлый человечек»</p>
<p>Пальчиковая гимнастика 1 минута</p>		<p>Идем пальчики считать один, два, три, четыре, пять! один, четыре, три, два, раз! сколько пальчиков у нас? наши пальчики проснулись, растянулись, потянулись выгнулись, как могли. в садик весело пошли там с друзьями повстречались, долго крепко обнимались!</p>			

<p>Практическая часть 10 минут</p> <p>Руководство процессом выполнения работы</p> <p>Самостоятельная часть.</p> <p>Индивидуальная помощь детям</p>		<p><i>Воспитатель предлагает детям расписать шаблоны - тарелочки по самостоятельному выбору детей из четырех декоративных росписей для гостей, чтобы потом в них сложить конфеты.</i></p> <p><i>Воспитатель напоминает, что в работе можно использовать элементы четырех названных декоративных росписей, представленных в таблицах на доске.</i></p> <p><i>Напоминает правила работы при рисовании гуашью, пользования кистями, размещения орнамента на тарелочках.</i></p> <p><i>В процессе работы, по мере необходимости, воспитатель оказывает индивидуальную помощь детям.</i></p>	<p>Дети, используя таблицы с элементами четырех названных декоративных росписей, самостоятельно выполняют практическую работу.</p>	<p>За столами</p>	<p>наглядно-зрительный схемы, таблицы с элементами декоративных росписей</p> <p>использование музыкального сопровождения П.И. Чайковский «Времена года» во время практической части работы</p>
<p>Заключительная часть. 5 минут</p> <p>а) просмотр и оценка детских работ детьми и воспитателем</p> <p>б) Развернутый анализ детских работ</p>	<p>Учить детей анализировать собственные работы и работы других детей. Учить аргументированно формулировать свою точку зрения и четко, лаконично выражать свою мысль.</p>	<p><i>Воспитатель:</i></p> <p>- Ребята, посмотрите, какие замечательные получились у вас тарелочки для наших гостей!</p> <p>- Давайте попробуем определить, кто из вас какие элементы декоративных росписей использовал?</p> <p>- Сколько у нас получилось тарелочек Каргопольской росписи? Какие элементы использовали Ваня и Даша?</p> <p>- А Гжельской? Какие элементы использовали Рита? Максим? Кирилл?</p> <p>- Кто нарисовал тарелочки Дымковской росписи? Какие тут были использованы элементы Егором, Никитой и Софией?</p> <p>- У кого тарелочки с элементами Филимоновской росписи? Какими</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети называют виды декоративных росписей и выделяют элементы каждой из них, использованных в рисунках.</p>		

		<p>элементами росписи воспользовались Милана, Ричард, Святослав и Арина?</p> <p>- Все ли у нас получилось? Что не соответствует в наших рисунках? Почему?</p> <p><i>Воспитатель обращает внимание на качество выполнения работ, на эстетическую составляющую, использование цветосочетания и расположение орнамента, чистоту и аккуратность в работах детей.</i></p> <p>- Ребята, мы с вами помогли нашим гостям, потому, что наша группа – это очень дружные и отзывчивые ребята!</p> <p>И наши девицы-красавицы тоже хотят вас угостить. Когда наши тарелочки высохнут, мы сможем в них разложить конфетки и узнать, кто из них какие сладости нам принес.</p> <p>Спасибо скажем мы не раз Всему живому вокруг нас: Как хорошо на свете жить, Как хорошо уметь дружить!</p>			
35 минут		<p>Воспитатель организует работу дежурных по уборке рабочих мест</p>	<p>Дети выполняют гигиенические процедуры после занятия по рисованию</p>		