

METODOLOGÍA

El proceso de trabajo que vamos a seguir tiene en cuenta no sólo los objetivos propuestos sino también los tiempos y espacios de coordinación del profesorado. **Los espacios son los propios centros** y los tiempos, los marcados en cada una de las fases que más adelante indicamos. El coordinador hará las veces de secretario trabajando en dos momentos: en el primero recogerá toda la documentación recabada y material realizado por cada uno de los participantes; en el segundo, integrará en una página web todo el trabajo realizado para ponerlo a disposición del resto del profesorado de **los** IES y del resto de la Región. Será una manera de tener recogido y localizado un banco de actividades colaborativas intercentros para momentos posteriores en los que se quieran realizar. En ambas fases intervendrán tanto profesores como alumnos.

Además nuestra metodología es globalizadora, pues en ella se han tenido en cuenta cuatro aspectos fundamentales:

- a) La evolución del propio proyecto.
- b) La incidencia en el alumnado y su participación.
- c) El reflejo en el trabajo de otros profesores.
- d) Evaluación de todo el trabajo realizado.

Estos aspectos irán incluidos en las fases a las que nos hemos referido más arriba, y que concretamente serán cuatro.

Fase I

Selección y confección del material.

- Recopilación de toda la información básica desde las páginas webs, bibliotecas y bibliografía disponible.
- Selección de lecturas/fuentes apropiadas para cada una de las materias y actividades.
- Organización del proceso que deben seguir nuestros alumnos.
- Revisión de toda la teoría y el material seleccionado para su posterior edición.

Fase II

Edición del material.

- Realización de presentaciones en PowerPoint, emaze, prezi, issuu, thinglink, glgosteredu,... para cada una de las actividades que se van a desarrollar.
- Edición de las actividades para el alumno referidas a todos los temas tratados en este proyecto: actividades en hotpotatoes, charadas, crucigramas, completa..., verdadero o falso, selecciona la respuesta correcta, une con flechas, sopa de letras,

el salto del caballo, descubre el intruso, pasapalabra, 50x15, caza del tesoro, pasapalabra, un musical...

- Realización de videos y material fotográfico que recojan los momentos más importantes de todo el proceso.
- Desarrollo de talleres de escritura de expresión personal a través de la realización de trabajos de investigación y documentación de pequeña envergadura. a través d
- Participación en las Jornadas de Convivencia Socio-Humanísticas y musicales de nuestros IES en el mes de Abril.

Fase III

Confección de una Web del proyecto donde se localicen todas las actividades realizadas y aparezcan enlaces interesantes.

Fase IV

Evaluación: confección de tres cuestionarios y una memoria final. En uno de ellos se recogerá la evaluación que los alumnos implicados hacen con respecto al desarrollo de este proyecto. En otro, evaluarán el proyecto los profesores que participan y los que se puedan ver afectados por él. Y en un tercero para recoger la autoevaluación del coordinador del proyecto.