

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ Гимназии №63  
Калининского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ О.Г. Туманова

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении школьного конкурса рисунков «Весёлый светофорчик»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи школьного конкурса рисунков «Весёлый светофорчик» (далее Конкурс), а также порядок организации, проведения и подведения итогов.

1.2. Учредителем Конкурса является ГБОУ Гимназия №63 Калининского района Санкт-Петербурга.

#### **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса – воспитание у обучающихся культуры соблюдения правил дорожного движения.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение внимания участников конкурса к значимости знания правил дорожного движения в жизни каждого современного человека, формирование активной жизненной позиции по безопасности на дорогах;
- развитие художественно-творческих способностей и воображения;
- развитие творческого потенциала детей младшего школьного возраста;
- развитие фантазии и художественного мастерства юных художников;
- содействие воспитанию чувства ответственности к знаниям правил дорожного движения.

#### **3. Условия Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе принимаются рисунки, соответствующие тематике конкурса.

3.2. В конкурсе принимают участие дети младшего школьного возраста (1-3 класс).

3.3. На Конкурс принимаются индивидуальные и групповые работы (3-4 человека).

3.4. Работа может быть выполнена в любом виде и жанре изобразительного искусства, в любом живописном, графическом материале.

3.5. Участники самостоятельно выбирают технику выполнения работы с

использованием любых средств для рисования (рисунок карандашом, красками, восковыми мелками, фломастерами, гуашью, цветными ручками и др.).

3.6. На конкурс не принимаются рисунки, которые полностью или частично выполнены с помощью программ для графического моделирования и дизайна.

3.7. Отправляя работы на Конкурс, конкурсанты автоматически дают своё согласие на обработку персональных данных, публичную демонстрацию представленных на Конкурс работ, размещение работ на информационных стендах Гимназии, а также на официальных страницах учреждения в социальных сетях.

3.8. Участие в Конкурсе бесплатное.

#### **4. Требования к работам.**

4.1. Размер рисунка должен быть не менее альбомного листа (формата А4), групповая работа - формат А3.

4.2. Техника исполнения: акварель, гуашь, тушь, цветной или простой карандаш, пастель.

4.3. Примерная тематика работ:

- «Наши друзья – светофор и дорожные знаки»;
- «Мы – пассажиры»;
- «Правила дорожного движения»;
- «Дорога безопасности»;
- «Я – маленький велосипедист в большом городе».

4.4. Прием работ осуществляется с 22.09.2021 – 30.09.2021

#### **5. Критерии профессиональной оценки конкурсных работ**

5.1. Критериями оценивания работ членами Жюри являются:

- соответствие тематике и оригинальность исполнения (1-5 баллов);
- выразительность художественного образа, композиционная грамотность (1-5 баллов);
- эмоциональное отношение к изображаемому (1-5 баллов);
- самостоятельность, творческая индивидуальность автора, оригинальность идеи (1-5 баллов);

#### **6. Подведение итогов**

4.1. Итоги Конкурса - 8 октября 2021 года.

4.2. Творческие работы конкурсантов оценит жюри из представителей ГБОУ Гимназии №63 Калининского района Санкт-Петербурга.

4.3. Жюри определяет призовые места и победителей школьного конкурса. По итогам Конкурса членами Жюри в каждой параллели присуждаются:

- Лауреат III степени – 12 мест;

- Лауреат II степени – 9 мест;
- Лауреат I степени – 6 мест.

4.4. Жюри имеет право присуждать не все награды, делить места между победителями и призерами.

4.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.6. Решение по результатам Конкурса будет опубликовано на официальном сайте Гимназии <http://gimn63.spb.ru/> и на официальной странице в социальной сети ВКонтакте [https://vk.com/gimn\\_63](https://vk.com/gimn_63).

4.7. Дипломы будут вручены победителям Конкурса на линейке, посвященной окончанию I четверти.

## **5. Критерии профессиональной оценки конкурсных работ**

5.1. Критериями оценивания работ членами Жюри являются:

- соответствие тематике и оригинальность исполнения;
- выразительность художественного образа, композиционная грамотность;
- эмоциональное отношение к изображаемому;
- мастерство, самостоятельность, творческая индивидуальность автора, оригинальность идеи.

## **6. Освещение в СМИ**

6.1. Информационное сопровождение Конкурса будет осуществляться на разных этапах организации и проведения в средствах массовой информации, в том числе в социальных сетях.