

ESTRUCTURA CURRICULAR PROFESORADO DE EDUCACIÓN MUSICAL

Título que otorga: Profesor de Música (orientación en Educación Musical)					FORMAS DE ACREDITACIÓN		
Año	Campos de Formación	Nº	Asignaturas	Horas	REGULAR	LIBRE	
1 ^{er}	Específica	1	Lenguaje Musical I	128	Promoción Directa	SI	
		2	Producción y Análisis Musical I	64	Promoción Directa	NO	
		3	Instrumento Armónico I	32	Promoción Directa	SI	
		4	Canto Colectivo I	64	Promoción Directa	NO	
		5	Percusión	64	Promoción Directa	NO	
		6	Trabajo Corporal	64	Promoción Directa	NO	
		Práctica Profesional	7	Práctica Docente I	96	Promoción Directa	NO
		General	8	Fundamentos de la Educación	64	Promoción Directa	SI
	9		Psicología de la Educación I	64	Promoción Directa	SI	
	10		Historia Social General	64	Promoción Directa	SI	
2 ^{do}	Específica	11	Lenguaje Musical II	128	Promoción Directa	SI	
		12	Producción y Análisis Musical II	64	Promoción Directa	NO	
		13	Historia de la Música I	64	Promoción Directa	SI	
		14	Instrumento Armónico II	32	Promoción Directa	SI	
		15	Canto Colectivo II	64	Promoción Directa	NO	
		16	Conjuntos Vocales e Instrumentales I	64	Promoción Directa	NO	
		Práctica Profesional	17	Práctica Docente II	96	Promoción Directa	NO
		General	18	Didáctica General	64	Promoción Directa	SI
	19		Psicología de la Educación II	64	Promoción Directa	SI	
	20		Historia sociopolítica de Latinoamérica y Argentina	64	Promoción Directa	SI	
3 ^{er}	Específica	21	Lenguaje Musical III	128	Promoción Directa	SI	
		22	Historia de la Música II	64	Promoción Directa	SI	
		23	Instrumento Armónico III	32	Promoción Directa	SI	
		24	Informática y Medios Electroacústicos	64	Promoción Directa	SI	
		25	Conjuntos Vocales e Instrumentales II	64	Examen final	NO	
		26	Didáctica de la Música I	96	Promoción Directa	SI	
		Práctica Profesional	27	Práctica Docente III	128	Promoción Directa	NO
		General	28	Política Educativa	64	Promoción Directa	SI
	29		Teorías del Arte I	64	Promoción Directa	SI	
4 ^{to}	Específica	30	Lenguaje Musical IV	128	Promoción Directa	SI	
		31	Historia de la Música III	64	Promoción Directa	SI	
		32	Instrumento Armónico IV	32	Examen final	SI	
		33	Realización Musical-Escénica	64	Promoción Directa	NO	
		34	Didáctica de la Música II	96	Promoción Directa	SI	
		Práctica Profesional	35	Práctica Docente IV	128	Promoción Directa	NO
		General	36	Teorías del Arte II	64	Promoción Directa	SI
	37		Metodología de la Investigación en Artes	96	Examen final	NO	
	Institucional	Espacios de Definición Institucional Estos espacios podrán cursarse en cualquier momento de la carrera. Se sugiere cursar, por lo menos 1 EDI al año		256 (corresponde a un total de 4 (cuatro) EDI de 64 anuales hs cada uno)		NO	
37 ASIGNATURAS + EDI			HORAS TOTALES:	3040			