

הצעה לתוכנית לימודים

מטרה: להאהיב את התורה ומידותיה דרך התקשרות והכרות אישית עם דמויות חכמינו.

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
במצגות ניתן להביע רעיונות בלי לכתוב הרבה ולכן נעבוד בעיקר במצגות בכתה א. על מנת שלא לסבך רצוי לבחור תמיד שיקופית ריקה. המשחק בצורות עם העכבר משמש אימון מוטורי, וקשר עין יד (לרוב הילדים זה קשה),	כללי התנהגות בחדר מחשב:מורה נכנס ראשון, שמירת הרכוש, מקומות קבועים, אין להכניס אוכל, וכו'. הדלקת מחשב, כיצד לוחצים על העכבר? סמל מצגות power point , פתיחת מצגת, שקופית ריקה, משחק בצורות ריבוע ועיגול, הגדלה והקטנה. הכרת מקשי החיצים. בשיעור זה עדיין לא נבצע שמירה של המסמכים.	נציין כי הרבה מהסיפורים יהיו מוכרים להם, וזה לא סיבה להפריע אלא אדרבא, כך ניתן להתרכז במחשבה מה לומדים מהספור	צביעת עטיפת המחברת	אנו רוצים ללמוד ממידותיהם הטובות של ענקי הרוח שהם מעבירי המסורת, התורה שבעל פה			מדוע לומדים "גדולי ישראל"?	הקדמה	1.
אימון מוטורי נוסף. פגישה ראשונית עם מקשי אותיות שהילד מכיר (משמו הפרטי) זיהוי וכתובת אותיות והכרת מקשים יסודיים	המשך משחק בצורות, הגדלה והקטנה, החלפת צבעים בתוך הצורות, הכרת צורות נוספות, ילדים משוים ביניהם ולומדים זה מזה, התנסות. הכרת כפתור שיקופית חדשה, הסבר המושג שולחן עבודה והסבר כיצד והיכן שומרים קובץ. הילד כותב את שמו בשם הקובץ ומוסיף 1. זה יהיה קובץ אימונים	לקראת יום פטירתו בג' באלול	דף צביעה (התמונה המפורסמת של הרב קוק)	החשק ללימוד התורה		פאר ישראל בעריכת שמחה רז עמוד 6	בכה שרוצה ספרים גדולים	הרב קוק	2.
				אהבת התורה והארץ		שם, עמודים 21-5	המשחק "הולכים לארץ ישראל" גדולתו בתורה	הרב קוק	
				חסד בגופו ולא רק בדיבור		שם, עמוד 10	כשהיה ילד ליוה איש זקן להראות לו את הדרך	הרב קוק	
	הוספת טכסט לצורה, כל ילד יכתוב אותיות שהוא מכיר, מילים שמכיר ותוך כדי כך נלמד מהו מקש הרווח, מקש Enter , מקשי מחיקה.	לקראת יום פטירתו בכ"ד באלול		חשיבות שמירת הלשון ענותנותו הגדולה שלא רצה שידעו שהוא כתב את הספר		ספר ה"חפץ חיים" מסדרת מאורי הדורות לילדי ישראל עמודים 121-98	תולדותיו + הרקע לכתובת ספר על הלכות לשון הרע. מוכר ספריו בעילום שם	החפץ חיים	3.
				הסתפקות במועט		שם, עמודים 44-43	תשובתו לעשיר - אני רק אורח בעוה"ז	החפץ חיים	

א

א

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
הכנת שיקופית שער למצגת. מכאן ואילך נעבוד בעיקר על הכנת שיקופיות במצגת זו, כאשר על כל רב תהיה לפחות שיקופית אחת, בהמשך השנה נשכלל את השקופיות הראשונות עד שיהיה ראוי להצגת המצגת בסוף השנה. העתקה והדבקה. הכרה ראשונית של הוספת תמונה וכתיבת כותרות wordart גרירה בעזרת עכבר	נראה לילדים דוגמא של מצגת מוכנה ונסביר מהי מצגת, נכין שיקופית ראשונה. המורה יכין מראש קובץ שבו יהיה רשום: "גדולי ישראל" ונלמד כיצד מעתיקים ומדביקים אל השיקופית שלנו, (לחילופין, העתקה מדף כי הם עדיין לא בשלב שיכולים לקרא ולכתוב מעצמם). בנוסף הילד יכתוב את שמו (בתוך צורה שיבחר). נשמור בשם הילד +2 לדוגמא: תהילה 2 פתיחת שיקופית שניה, כתיבת wordart. "כותרת" רבי שמעון ב הסבר ראשוני כיצד מוסיפים תמונה מאוסף התמונות, מציאת תמונה של חמור והוספתה, גרירת התמונה למקום הרצוי	מכאן נתחיל ללמוד על התנאים החל מתחילת ימי בית המקדש השני.	דף עבודה (גזירת דליים) דף צביעה (צילום מכע"ח)	שמירת הלשון. מדוע שמו כ"כ התפרסם וקראו? קיבוץ על שמו אכפתיות מאחרים עזרה לזולת כבר מגיל צעיר רצון התלמידים ללמוד איתו. כמה שיותר התלמידים רוצים שלרב לא יהיה קשה בעבודתו השמחה שבקידוש ה' ע"י המצוה מצות השבת אבידה	ויקרא רבה פט"ז ב ירושלמי ב"מ פ"ב,ה"ה דברים רבה ג	כע"ח א 149 ספר ה"חפץ חיים" מסדרת מאורי הדורות לילדי ישראל 25 – 29 כע"ח א 88 האגדה ד	משמעות השם ה"חפץ חיים" (עפ"י הסיפור על ר' ינאי) מדוע קרא לספרו ה"חפץ חיים"? עזרתו לשואב המים כאשר היה שופך את המים שלא יהפכו לקרח מחזיר אבידה. האבן שעל החמור	החפץ חיים החפץ חיים ר' שמעון בן שטח	4.
בכל שיעור אנו מוסיפים מעט ומתאמנים על הנלמד לפני כן. כאן נוסיף הכרות ראשונית עם קוים פשוטים	כתיבת כותרת: חוני המעגל, הוספת צורה של עיגול ודמות שכביכול עומדת בתוך העיגול. יצירת הדמות באמצעות צורות וקוים מהצורות האוטומטיות	קומיקס 5 חי בזמנו של שמעון בן שטח. הסיפור מתאים גם לתוכן של "והיה אם שמוע" וגם לנושא החורף	ניתן לצייר במחברת	הגשם בזכות מעשים טובים	תענית יט. תענית כג.	כע"ח ב 28 האגדה ו	מתפלל על הגשם	חוני המעגל	6.
		לא ברור שזה אותו חוני. אולי לא כדאי לספר		חשיבות הנטיעה והדאגה לדורות הבאים	תענית כג.	האגדה ז	והזקן שנטע חרוב	חוני המעגל	

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
סוגי קווים	הוספת עננים מאוסף התמונות, ברק , בית, (בנוסף לאיש והעיגול), ציור של טיפות גשם בעזרת קווים רגילים, קוי שירבוט ועיקול	נכד של חוני המעגל. כל ילד יתן דוגמא כיצד להשתמש בחפצי אחרים (לדוגמא: אופניים - לא בקוצים, לורדים - לא בחוזקה וכו')		א. הבטחון של התלמידים שיש לרב סיבה טובה למרות שזה נראה מוזר. ב. גזל של זמן עבודה ג. אם משאילים משהו - להשתמש בו כדרכו. שמירה על חפצי אחרים	תענית כג	האגדה ח	מתפלל על הגשם	אבא חלקיה	7.
הנפשה	כותרת: אבא חלקיה. אימון שוב של עננים וגשם והפעם נוסף ונלמד כיצד עושים אפקטי הנפשה (נשתדל להספיק גם אפקטי צליל). מי שיספיק יוכל להוסיף הנפשה גם לשקופית של חוני	הסיפור ארוך ומלא בתכנים שכדאי לעסוק בהם. נושא שמירה על חפצי אחרים יכול לבדו (עם הדוגמאות כדלעיל) לתפוס שיעור שלם	ילדים יגזרו טיפת גשם משמינית בריסטול ויצירו על חוני או על אבא חלקיה לקישוט הכיתה	חזרה והפנמה של תשובותיו של אבא חלקיה ניתן גם שהילדים יציגו	תענית כג	האגדה ח	המשך והעמקה בתשובותיו של אבא חלקיה מדוע עשה את הדברים המשונים	אבא חלקיה	8.
		נכד חוני המעגל ניתן לספר בקצרה או לדלג במידה ואין זמן		?ממי צריך לבקש	תענית כג	האגדה ט	גשם	חנן הנחבא	
		רצוי להראות תמונות מתוך ספר המקדש או מחזור המקדש. הסיפורים בשיעור זה ובבא עוסקים בהבנת התקופה ויש לכך חשיבות, אך במידה ואין זמן ניתן לדלג עליהם		לנסות להחיות את העניין הרוחני של בית המקדש (ולא רק את יופיו החיצוני). האחדות סביב המקדש מכפר על עבירות הסנהדרין המאחדת כל ישראל	אבות פ"ה מ"ז (על הניסים שנעשו במקדש)	כע"ח א 35, 40	רקע כללי על המקדש. עשרת הניסים שנעשו במקדש	תקופת בית המקדש	
סידור אפקטי הנפשה	נמשיך להוסיף אוביקטים ותמונות בשיקופיות הקודמות, נתאמן על אפקטי הנפשה, נלמד כיצד מסדרים אותם לפי הסדר שרוצים								9.

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
"בחר אוביקטים" וכן "קבץ"	נלמד כיצד מסמנים כמה צורות יחד ("בחר אוביקטים") ומזיזים ביחד. לאחר מכן נראה שגם אפשר לקבץ אותם לאוביקט אחד ולהזיז. המשך אימון, החלפת צבעים בצורות (עדיין לא בתמונות)	יש לתת לפני כן רקע על מצוות עליה לרגל	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים עליה לרגל ה' שומר על מי שמקיים מצוותיו בתמימות ובאמונה	המקור בחז"ל ירושלמי פאה פ"ג שיר השירים רבה ז	המקור כע"ח ב 80	הסיפור שומר ישראל	הרב	
מקשי מחיקה, "בטל", "בצע שוב"	כותרת: הלל הזקן. הכנת בית עם גג משולש ועם גג עגול. בחירת הבית וקיבוצו. הכרות עם שני מקשי המחיקה וכן עם צלמית "בטל" ו"בצע שוב", מחיקה של הבית המיותר. הוספת דמות על הבית (מתמונות או על ידי ציור בקווים וצורות אוטומטיות)	ח' כ-100 שנה לפני חורבן בית המקדש השני	דף צביעה (צילום מ"בדרכי אבותנו" ח"א)	שמחה בלימוד עד שלא מרגיש את השלג. גם אנחנו שמחים ללמוד תורה. הלל לא מוכן לוותר אפילו על שיעור אחד, גם אנו צריכים לא לוותר על שום שיעור תורה	יומא לה: סוכה כ:	כע"ח א 155 האגדה יב האגדה כ	עלה מבבל. לימוד תורה מתוך עוני.	ההל הזקן	11.
הגדלה, הקטנה, והדגשה של כתב	תוספת לשיקופית הקודמת צורה ובתוכה נכתוב: אהבת תורה (המילה אהבת כבר ניתן לבקש מהם לכתוב מעצמם כי כבר הילדים למדו תנועות אלו), נכיר את אפשרויות ההגדלה וההקטנה של כתב (צלמית גודל גופן, וכן מקשי ctrl + סוגרים), וכן כיצד מסמנים קטע מסויים ומדגישים אותו	הלל מזרעו של דוד המלך ולכן מתאים להיות נשיא בכיתה "חזקה" ניתן להסביר את הדיון שהיה שם לגבי ע"פ, אך זה לוקח זמן	ניתן לצייר קשה לילדים לצייר סוס וכדאי להדגים על הלוח או לצלם תמונה של סוס	א. ענותנותו. ב. החשיבות לשמח את העני ולא רק לצאת ידי חובה ע"י נתינת כסף	פסחים יו. ירושלמי פסחים פ"א ה"א	האגדה יג	מינוי בני בתירא ואח"כ מינוי לנשיא	ההל הזקן	12.
	נתינת צדקה היא כדי צורכו.	ניתן לצייר קשה לילדים לצייר סוס וכדאי להדגים על הלוח או לצלם תמונה של סוס	א. ענותנותו. ב. החשיבות לשמח את העני ולא רק לצאת ידי חובה ע"י נתינת כסף	פסחים יו. ירושלמי פסחים פ"א ה"א	האגדה יז	רץ לפני הסוס של העשיר שהפך לעני	ההל הזקן		

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
לחצני תצוגת שיקופיות, חיפוש תמונות	הכרות ראשונית עם לחצני התצוגות השונות של שיקופית (רגילה, תצוגת שיקופית, סדרן שיקופיות וכו'), נכין שיקופיות נוספות על הלל, בשלב זה נחפש תמונות שקשורות לסיפורים שלמדנו עליו עד כה, אך עדיין לא נרשום מה המסר של הסיפור (יש לזכור שמרבית הילדים עדיין לא יודעים את כל התנועות בשלב זה של השנה), לדוגמא: סוס, אנשים משלימים, איש צועק: "מי כאן הלל", תמונות של סבלנות ועוד	יש ילדים ששירים מאוד מדברים אליהם ולכן כשיש הזדמנות לא לוותר על שירים	השיר: "הלל אומר היו מתלמידיו.... צביעה והדבקת עיגול שכתוב בו: הוי מתלמידיו....	גדולת השלום	ילקוט שמעוני חוקת אבדר"נ יב	כע"ח א 105	מאמרו: הוי מתלמידיו של אהרון. כיצד אהרון היה משכין שלום?	הלל הזקן	13.
	בחירת רקע לשיקופית. אימון ברקעים שונים. מה מתאים ומה גורם שהאובייקטים לא ברורים? התחלת הכנת שיקופית על שמאי	קומיקס 15 קלטת כעח, ד ניתן לחזור על השיר: "הוי מתלמידיו..."	דף צביעה (צילום מכע"ח)	ערב שבת זמן לחוץ. איש חצוף, הוא בודאי יודע שההלל הנשיא ובכל אופן צועק "הלל" באופן המבזה את הלל ברבים ובכל אופן הלל לא כועס	שבת ל-לא.	האגדה יד כע"ח א 113	סבלנותו של הלל	הלל הזקן	
	המשיך שיקופית על שמאי כולל: כתיבת שמו, תכונותיו: אמת, הקפדה על מצוות, (כל ילד עפ"י יכולת הכתיבה שלו), חיפוש תמונות מתאימות	קומיקס 19 במידת ויש זמן אפשר לספר גם על שני הגרים האחרים (כע"ח ג 76,82)	צביעה והדבקת עיגול שכתוב בו מה ששנוא... ניתן גם לצייר את הגוי העומד על רגל אחת וכו'	א. מידת האמת של שמאי שלא מוכן לזלזול בתורה. (יש להדגיש את הצד החיובי של שמאי ולא לזלזל בו) ב. סבלנותו של הלל ג. מה ששנוא עליך..	שבת ל-לא.	האגדה טו כע"ח א 114	הגר שרצה ללמוד על רגל אחת	הלל ושמאי	14.
אימון בכתיבה ובתמונות	המשיך שיקופית על שמאי כולל: כתיבת שמו, תכונותיו: אמת, הקפדה על מצוות, (כל ילד עפ"י יכולת הכתיבה שלו), חיפוש תמונות מתאימות	הלל הנשיא ושמאי. אב בית הדין דוגמא נוספת: ביום הכיפורים לא רצה להאכיל את בנו, וגזרו עליו (שיאכילו בידו)		שמאי גם הוא היה אומר "הוי מקבל מאמרותיו... את כל האדם בסבר פנים יפות..." (אבות א טו) וכמובן גם קיים זאת, אך במצוות לא הסכים לוותר	שבת ל-לא. סוכה כח. תוספתא יומא ד. ביצה טז.		קנאות והקפדה על מצוות. דוגמאות: סיכך על המיטה שבתוך הבית בשביל התינוק כבר מיום ראשון התחיל הכנות לשבת	שמאי הזקן	15.
צורות אוטומטיות של	הכנת שיקופית על: אשתו של הלל, לימוד זכות. הכרת הצורות האוטומטיות של "הסברים". שתי דמויות שאחד מלמד זכות (לדוגמא: אחד נתן מכה, והשני אומר: זה בטח לא בכוונה)	הלל כ"כ היה בטוח שיש לאשתו סיבה טובה ולכן שאל אותה שהרי ברור שנזהר שלא לביישה	ציור במחברת	לימוד זכות של הלל על אשתו. הסבר המושג לימוד זכות לדוגמא: ילד שדחף אותי, ללמד זכות, אולי הוא לא עשה זאת בכוונה ולמנוע ע"י כך מריבה	מס' דרך ארץ ו'	האגדה יח כע"ח א 132	אשתו של הלל והעני	הלל הזקן	16.

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
אימון אפקטי הנפשה	הוספת אפקטי הנפשה בשיקופיות קודמות. לחילופין לילד מתקדם שהספיק כבר לעשות אפקטי הנפשה בשיעורים הקודמים, ניתן לתת להכימן שיקופית על בית שמאי ובית הלל ולצייר את המחלוקת שמתוארת בעמודת דפי עבודה.	יש להסביר היטב את המושגים: בית הלל, בית שמאי, בית קול	לצייר אחת המחלוקות. לדוגמא: אם לומדים לקראת חנוכה להסביר את המחלוקת אם מוסיף והולך או פוחת והולך ולצייר את שתי הדעות	לחשוב תמיד על האחרים ולכן היו בית הלל מזכירים קודם דברי חבריהם מסתדרים בשלום גם עם מי שחושב אחרת ממני	עירובין, יג:	האגדה לב, לג	בת קול: הלכה כבית הלל	בית הלל ובית שמאי	17.
אימון בכתיבה, העתקה והדבקה, ו"הסברים"	הכנת שיקופית: שמואל הקטן, ענוה, שמונה דמויות של חכמים (אפשר על ידי העתקה והדבקה), ואחד מכריז (בתוך "ענן של הסברים"): אני באתי בלי רשות	נכדו של הלל (לאביו קראו שמעון). אביו של רשב"ג שנהרג מ"עשרת הרוגי מלכות התחיל לכהן כנשיא כ 60 שנה לפני החורבן עד פטירתו 18 שנה לפני החורבן		הכרת שושלת הנשיאות (ורקע (לסיפור הבא	שבת טו	אנצ' לבית ישראל ערך רבן גמליאל הזקן	תולדותיו	רבן גמליאל הזקן	18.
		מקטין עצמו. חי בזמן רבן גמליאל (כנראה ר"ג הזקן). הוא תיקן את ברכת המינים בשמו"ע.		ענוה. לעשות הכל כדי שחבר לא יתבייש	סנהדרין יא. ירושלמי סנהדרין פ"א ה"ב	האגדה לז, מ כע"ח ד 125	מי עלה שלא ברשות	שמואל הקטן	
		נספר כאן בקצרה, אך נרחיב יותר ונלמד גם כיצד ריפאו את ר' צדוק רק בבקשתו של ריב"ז (שעור מס' 23)		מסירות נפש למען עם ישראל ובית המקדש	גיטין נו.	האגדה כו	תעניתו של ר' צדוק	ר' צדוק (הכהן)	
אימון בכתיבה, כתיבת כותרות, תמונות	הכנת שיקופית: רבי אלעזר בן רבי צדוק, לפני משורת הדין, אהבת תורה, יושר, זהירות מגזל (כל ילד כפי יכולת הכתיבה שלו). חיפוש תמונות מתאימות								19.

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
הכרת מסמך word, מרבית הילדים בשלב זה של השנה כבר יכולים לקרא קטע קצר, (ייתכן שעוד לא סיימו את התנועות האחרונות) התחלה של הכרת סרגל "תמונה", שינוי צבע של תמונה	המורה יכין דף עבודה קצר ב word על מאה ועשרים שנותיו של רבן יוחנן, והילדים ישלימו במחשב. הכרת מסמך word הכנת שיקופית: רבן יוחנן בן זכאי, תמונות וכו'. נלמד כיצד מחליפים צבע של תמונה (בעזרת לחצן"שינוי צבע של תמונה" בתוך סרגל "תמונה")	שלושת הדעות- כל חכם הוסיף וסיפר עוד על גדולתם. יש להסביר מתי ואיך מותר למכור ביום טוב יש להסביר שאב ובנו חיים באותו דור ושניהם בזמן המקדש	דף צביעה (צילום מכע"ח). שאלות בכתב או בעל פה: מה היו מוכרים ר' אלעזר וחברו אבא שאול? האם יכול להיות רב שלא מלמד אלא עובד?	תאור עולי הרגל הרבים ולימוד התורה שלהם. הרצון ללמוד תורה עם עולי הרגל ומאידך למכור ולהרויח. ביושר. לפנים משורת הדין	תוספתא ביצה פ"ג מ"ו ירושלמי ביצה פ"ג ה"ט	האגדה ל כע"ח ג 57	מוכרים יין ושמן. לפנים משורת הדין	ר' אלעזר בר' צדוק	20.
		הכנה לעיסוק בתלמידו: רבן יוחנן בן זכאי		מתלמידיו: ר' יונתן בן עוזיאל שתרגם את כל התורה	סוכה כח.	האגדה כא	80 תלמידים חשובים	תלמידי הלל	
		תלמידו של הלל חי בדור החורבן	דף עבודה על מאה ועשרים שנותיו (ארבעים היה סוחר ארבעים למד, ארבעים לימד)	התמדתו בלימוד, לימוד בלי חופש מלבד יומיים בשנה, דאגה לחנוך הילדים (ולכן יומיים בשנה סגר את בית המדרש)	ראש השנה לא: סוכה כח. סופ' פט"ז ה"ח	האגדה מב, מג, מה	בבליוגרפיה. התמדתו. הלימוד בצל ההיכל (מרב תלמידים לא היה מקום)	רבן יוחנן בן זכאי	
		בזמן שנותר נתחיל לתת רקע לשיעור הבא	דף צביעה	אהבתו לתלמידיו ולכל אדם (אפילו לגויים). תורה ודרך ארץ.	סוכה כח	האגדה מג, מד	מקדים שלום לכל אדם ופותח דלת לתלמידיו וכו'	רבן יוחנן בן זכאי	21.

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
חיפוש תמונות, "חתוך" תמונה, ושאר הלחצנים בסרגל תמונה	הכנת שיקופית שתתאר שריפה וחורבן (שריפת מחסני האוכל של עשירי ירושלים או שריפת בית המקדש. כתיבת סימן שאלה גדול (מה יהיה עם התורה שבעל פה?), ניתן לחפש תמונות של שריפה בקבצים נוספים וכך ללמוד מיומנות זו. (אך לא ממולץ להיכנס לאינטרנט לחיפוש עם ילדים צעירים). נלמד כיצד חותכים תמונה, ונכיר את שאר הלחצנים בסרגל תמונה	מושגים: מצור ניתן להזכיר כבר בתחילת הסיפור את מותו של הנשיא (אולי במלחמה) רשב"ג. ריב"ז ממלא מקומו של הנשיא עד שר' גמליאל יגדל אך מפנה לו את מקום הנשיא מעט לאחר החורבן כשכבר גדל מספיק בתורה	ניתן להעתיק מהלוח את שלושת הבקשות של ריב"ז ובמידת הצורך גם לצייר	תיאור המצב ארבעים שנה קודם החורבן, הניסים במקדש שפסקו, מריבות היהודים וכו', ריב"ז מבין שברור שהבית ייחרב אך דואג מי ימשיך את התושב"ע שהרי גם החכמים עלולים לההרג. החלטתו להציל את התורה שבעל פה ע"י הקמת ישיבה ביבנה תוך כדי סיפור היציאה המותח נראה גם את חכמתו הרבה	גיטין נו יומא לט:	האגדה פרק חורבן בית שני, אב (וכן בפרק מעשי חכמים אות כו על ר' צדוק)	ריב"ז מציל את העברת פירושי התורה שבעל פה. שלושת הבקשות של ריב"ז	רבן יוחנן בן זכאי	22.
אימון מוטורי בציור "צורה חופשית"	הכנת שיקופית נוספת: רבן יוחנן בן זכאי, הצלת התורה שבעל פה, הילדים יציירו חומה בעזרת קו של צורה חופשית (צורות אוטומטיות – קוים – צורה חופשית)								23.
"סדרן שיקופיות" מעבר בין שיקופיות ואפקטי מעבר	לחצן "סדרן שיקופיות" ואימון בסידור שיקופיות. אפשרויות מעבר בין שיקופיות (מעבר אוטומטי, על פי מספר שניות שהילד יקבע, או מעבר בעזרת הקלקה על עכבר) הכרת אפקטים שונים של מעבר (תריסים, לוח שחמט וכו')	שיר (במנגינת כל העולם כולו גשר צר...): כל העולם כולו בזכות חנינא בני, וחנינא וחנינא בני מסתפק בקב של חרובים		שמחתם של ר' חנינא ומשפחתו בלימוד התורה למרות העוני	תענית כד	האגדה נו	מסתפק בקב של חרובים	רבי חנינא בן דוסא	24.
		קומיקס 61	דף עבודה?, הצגה	צדיקותו במצות השבת אבידה. הקפדה שלא יאכלו העיזים בשדות השכנים	תענית כה.	האגדה נט כע"ח א 98	השבת אבידה	רבי חנינא בן דוסא	

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
תירגול מיומנויות קודמות	הכנת שיקופיות על רבי חנינא, תמונות וכתביה של התכונות שנלמדו (לדוגמא: לא נכתוב: "הנרות שהודלקו בחומץ" אלא נדגיש את המסר: "הקפדה על הדלקת נרות שבת") : תפילה בכוונה, השבת אבידה, הסתפקות במועט	מתוך צדקותו ומעשיו הטובים נעבור לניסים שהיו נעשים לו. בכל סיפורי הניסים של ר' חנינא יש מסר חינוכי כפי שיפורט ולכן אנו ממליצים לספרם למרות שבדרך כלל אנו משתדלים להיות מחוברים יותר לעולם המציאותי של הילד		מי שמקיים מצוות בהידור ה' שומע את תפילתו. תפילה בכוונה ובדיקוק, עד שכאשר השתבש הבין שזה 'מאת ה'	ברכות לד'	האגדה סה	תפילותיו מתקבלות	רבי חנינא בן דוסא	
		ניתן לחזור על השיר "כל העולם כולו"	ציור של תנור ובתוכו הדבקת חלות (כדאי להדגים על הלוח כיצד נראה תנור מאבנים)	מתוך רצון שלא ירחמו עליהם הם מסיקים התנור וה' מסייע להם. לא לבקש טובות מאחרים אם לא חייבים	תענית כד, כה	האגדה נז כע"ח ב 128	חלות שנאפו בנס	רבי חנינא בן דוסא	25.
		קומיקס 63		הדגשה עד כמה היתה מקפידה על נרות שבת ועל כן הצטערה. ה' עוזר לצדיקים בזכות מעשיהם הטובים	תענית כה	האגדה נח כע"ח ב 131	נס בנרות שבת	רבי חנינא בן דוסא	
		תמיד שמחו בחלקם, אך פעם אחת היה כבר ממש קשה וביקשו		הקושי להסתפק במועט ובכל אופן הויתור על הרגל שכר בעולם הבא	תענית כה	האגדה נז	רגל של זהב	רבי חנינא בן דוסא	
תירגול מיומנויות קודמות	שכלול השיקופיות מהשיעור הקודם או משיעורים קודמים		תשבץ וכן דף סיכום על ארבעה הסיפורים	רבי חנינא מסתפק ולא מקנא אף פעם, אך במצוות מותר לקנא	קה"ר א שהש"ר א	האגדה סא כע"ח ב 57	מתנה לבית מקדש	רבי חנינא בן דוסא	26.
		במידה וחסר זמן ניתן לדלג על ספור זה		אפילו החמור מקיים מצוות	אבות דרבי נתן ח'	האגדה סז כע"ח א 202	חמורו	רבי חנינא בן דוסא	

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
אפקט מילוי צבע מתוך תמונה קיימת	שיקופית על ר"ג וצוירים של ירחים שונים. המורה יכין תמונה של ירח אמיתי בתוך ספרית cliparts והילדים ילמדו להעתיק משם את צבע הירח לתוך הירח שצירו (צבע מילוי) – אפקט מילוי – תמונה – בחירת תמונה – cliparts – בחירת התמונה – אישור)	יש להסביר היטב את מהלכו של הירח ומתי קדוש החודש	ניתן להציג שני אנשים שבאים ובית הדין חוקר אותם? כיצד ראו את הירח	ה' אוהב את עמו ונתן לנו את הזכות לקבוע את הזמנים	ראש השנה כד	האגדה עא כע"ח ד 185	קידוש החודש. מראה תמונות של הירח כדי לבדוק את העדים	רבן גמליאל דיבנה (השני)	27.
הכרות יסודית עם סרגל wordart	שיקופית על ר"ג, אין מעבירין על האוכלים, תמונות מתאימות. נכיר את הלחצנים השונים בסרגל wordart	נושא חשוב ולא מקויים בגיל זה וכדאי להרחיב עליו את הדבור		להרים לחם. לכבד לחם שימוש ת"ח (בזכות השימוש לומד ר' אלעאי דברים (חשובים). רוח הקודש של חכמים	עירובין סד	האגדה עז	אין מעבירין על האוכלין	רבן גמליאל	28.
תירגול מיומנויות קודמות או כתיבת מסמך word	בשלושה שיעורים אלו נשכלל שיקופיות קודמות, נסדר באפקטי הנפשה וצליל מתאימים, מעבר בין שיקופיות וכו'. לחילופין, במידה ואין צורך – ניתן לילדים לבחור סיפור אחד שלמדנו ולכתוב אותו בקצרה במסמך word מעוצב כראוי (ניתן להוסיף כותרות, תמונות וכדומה)	אנו מתמקדים בעיקר בר' יהושע. במידה ונשאר זמן נרחיב עוד גם בשאר שבחי התלמידים	דף עבודה	חשיבות הלימוד מגיל צעיר. כמה ההורים שלנו אוהבים אותנו ושמים שאנו לומדים תורה	אבות פ"ב מ"ח ירושלמי יבמות פ"א ה"ו	האגדה קד	חמשת התלמידים ושבתם. אשרי יולדתו	רבי יהושע בן חנניה	29.
		יש לתת בימה נרחבה לנושא זה בכל הזדמנות. ההתמודדות עם הקשיים היא לא ע"י שמסתירים אותם	תלמידים יכולים להעלות מעלות וחסרונות של עצמם. במחברת: כתוב מעלות של ר' יהושע, חסרון שלו, מעלות שלך, חסרונות שלך, מעלות של חבר	לכל אחד מעלות וחסרונות יופי אינו הדבר הכי חשוב	תענית ז נדרים נ	האגדה קו כע"ח ג 161	חכמה מפוארת בכלי מכוער	רבי יהושע בן חנניה	30.
		ניתן להרחיב בנושא כפיות טובה / הכרת טובה (נושא שחשוב לחזקו (בבתי הספר		כפיות הטובה של האריה חכמתו של ר' יהושע ודאגתו לכלל ישראל	בראשית רבה סד ילקוט שמעוני תולדות כו	האגדה קט כע"ח ה 163	האריה והקורא המצרי	רבי יהושע בן חנניה	31.

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
תנועה של עצמים - אנימציה	תנועה של עצמים, יצירת אנימציה של תנועה באחת השיקופיות הקודמות (רצוי לבחור שיקופית עם מסר שחשוב במיוחד שיפינו אותו כמו הרמת הלחם בשיקופית על רבן גמליאל). יש ליצור רצף של שיקופיות כשבכל שיקופית העצם זז באופן מיזערי ביותר, ולהקרין את המרקעים במהירות בזה אחר זה, כך שנוצא אפקט של תנועה. (ניתן גם להזיז רק חלק מעצם ע"י "פרק תמונה"),	יש הרבה ויכוחים שלו עם הקיסר. כדאי להסתפק באלו וגם אותם לספר בקצרה.		חכמתו. אמונה בבורא	חולין נט, ס. ילקוט שמעוני חלק א ס' שצו	האגדה קטז- כע"ח ד 165	אדון העולם - הסתכל בשמש	רבי יהושע בן חנניה	32.
				חכמתו. אמונה בהשגחת הבורא	חולין ס	האגדה קיז כע"ח ב 210	משרתיו של הקב"ה.	רבי יהושע בן חנניה	
				בתורתנו השלמה (בכתב ובעל פה) כבר נמצאים החילוקים העדינים בין מקרה למקרה	ילקוט שמעוני ב קהלת רמז תתקפט רות רבה ג	האגדה קיט כע"ח ד 57	מצוות התורה וגזירות המלך	רבי יהושע בן חנניה	
			נצייר על הלוח ארוכה שהיא קצרה ולהיפך. התלמידים יכולים להעתיק ולנסות להבין כיצד בחי" היום יום יש משמעות לדרכים ארוכות שהן קצרות	ענוה. כשאוכלים – לחשוב גם על המארח. התחשבות בזולת. דרכים ארוכות וקצרות בחי" היום יום (גם בעבודה במחשב שבהתחלה קשה אך לבסוף זה חוסך להעתיק את הטייטה)	עירובין נג:	האגדה קיד כע"ח ב 207	שלשה שניצחו אותו. (האשה והתינוק בשיעור זה)	רבי יהושע בן חנניה	
תירגול מתוך בחירה עצמית	הכנת שיקופית על ר' יהושע. יש לבחור את אחת התכונות שלו ולעבוד עליה (הילד יבחר)	ניתן לספר על דשא שראיתי שהתקלקל כי כל הזמן דרכו עליו		זהירות על רכוש אחרים גם בהליכה דרך הגינה וכדומה.	עירובין נג:	האגדה קיד כע"ח ה 100	המשך – התנוקות שניצחה אותו	רבי יהושע בן חנניה	34.
חיזוק הבטחון העצמי ע"י תצוגה לאחרים	סידור סופי של המצגות ותצוגה שלהם לחברי הכיתה ו / או לאורחים (כתה אחרת / הורים).	הורקנוס אהב את התורה אך לא שלח את ילדיו לתלמוד תורה כי לא הבין עד כמה חשוב לתלמוד תורה. שאר הסיפורים על ר' אליעזר לא מתאימים לגיל זה		אהבת תורה. חשיבות הלימוד מגיל צעיר (אח"כ קשה מאוד). לימוד גם כאשר קשה	פרקי דר"א, בראשית רבה מב אבות דר"נ ו	האגדה פח כע"ח א 162	תחילת לימודו	רבי אליעזר בן הורקנוס	35.

מטרות ורווחים בעבודה במחשב	עבודה במחשב	הערות / חומרי עזר	דף עבודה וכדו'	מטרת השיעור / הדגשים	המקור בחז"ל	המקור	הסיפור	הרב	שיעור מספר
		ניתן לדלג נקדים בשבחו עפ"י אבות פ"ב		חשיבות החברותא והחברים. לא להתגאות	שבת קמז: אבות ב קהלת רבה פ"ז	כע"ח ד 137	אל תאמין בעצמך	רבי אלעזר בן ערך	36.
		קומיקס 25 פעמים רבות לא הספקתי סיפור זה ונדחה לשנה הבאה	דף צביעה (צילום מכע"ח)	הכל לטובה	תענית כא. סנהדרין קח	האגדה קכז כע"ח א 24	גם זו לטובה	נחום איש גמזו	37.