

**KETIK JUDUL BAHASA INDONESIA (Times New Roman, Font 16,  
Dihitamkan, Rata Tengah (maksimal 15 kata))**

La Basri<sup>1</sup>, **Salmawati**<sup>2\*</sup>, Miryam Diana kalagison<sup>3</sup>.

*(Author Name / Nama Penulis: First Author, Second Author, and Third Author: Times New Roman 12 pt)*

<sup>1</sup>Program Studi Sosiologi, FISIP, Universitas Muhammadiyah Sorong. Indonesia

<sup>2,3</sup>Program Studi Ilmu Pemerintahan, FISIP, Universitas Muhammadiyah Sorong. Indonesia

*(Affiliations: Times New Roman 12 pt)*

**\*Korespondensi: [salmawati@gmail.com](mailto:salmawati@gmail.com)**

*(Email Penulis: Times New Roman 12 pt, menggunakan spasi 1)*

[Doi: xxxxx-xxxxx](#)

**Abstract**

Type english abstract. Contents of abstract or abstract using Times New Roman 10 font. Abstract consists of: subject matter, objectives, methods, results, and conclusions which are not part of the copy of the article. Abstract is written in the form of one paragraph, 1 space, without references (references), without abbreviations / acronyms, and without footnotes. Abstracts are written not in the form of mathematics, questions, and conjectures. The content of the abstract in English is a maximum of 250 words.

**Keywords:** Keywords one; Keywords two; Keywords three; etc. (English, minimum 3 keywords)

**Abstrak**

Ketik abstrak bahasa Indonesia. Isi *abstract* atau abstrak menggunakan font Times New Roman 10. Abstrak terdiri atas: pokok permasalahan, tujuan, metode, hasil, dan kesimpulan yang bukan merupakan bagian kopi paste dari artikel. Abstrak ditulis dalam bentuk satu paragraf, 1 spasi, tanpa acuan (referensi), tanpa singkatan/akronim, dan tanpa *footnote*. Abstrak ditulis bukan dalam bentuk matematis, pertanyaan, dan dugaan. Isi abstrak bahasa indonesia maksimal 250 kata.

**Kata Kunci:** kata kunci satu; kata kunci dua; kata kunci tiga; dst (bahasa Indonesia. minimal 3 kata kunci)

**PENDAHULUAN**

Isi pendahuluan adalah hal mendasar atau urgensi permasalahan yang melatarbelakangi ditulisnya kajian/ penelitian, ditulis dengan font Times New Roman 12, spasi 1,5 tiap paragraf diawali kata yang menjorok kedalam sekitar 1 cm dari tepi kiri tiap kolom/paragraf. Tidak ada tabel, gambar dan grafik pada pendahuluan, serta angka atau huruf yang keluar dari paragraf.

**METODE**

Isi metode kajian adalah yang mengandung unsur teknik pengumpulan data, sumber data, cara analisis data, uji korelasi, dan sebagainya, yang diringkas menjadi 1 paragraf saja, ditulis dengan font Times New Roman 12, spasi 1,5. Dalam metode ini dapat juga dicantumkan rumus ilmiah yang digunakan untuk analisis data/uji korelasi.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Bahasan utama berisi hasil dan pembahasan, ditulis dengan font Times New Roman 12, spasi 1,5. Hasil bukan merupakan data mentah, melainkan data yang sudah diolah/dianalisis dengan metode yang telah ditetapkan. Dalam pembahasan tidak menggunakan angka atau huruf dalam kalimat tersendiri jika itu ada maka dimasukkan dalam kalimat atau paragraf. **Contoh:**

### Stratifikasi Sosial Masyarakat Adat

**Penentuan Marga.** Marga merupakan sebuah identitas diri masyarakat adat dalam menjalankan keberlanjutan status di masyarakat dst.

Hak	Masyarakat	Adat.
Mempunyai hak untuk		mewujudkan,
mempraktikkan,		mengembangkan dan
mengajarkan tradisi,		kebiasaan dan upacara
spiritual dan religi mereka		dst.

### Perubahan Masyarakat Adat

Masyarakat adat merupakan kesatuan masyarakat yang tetap dan teratur dimana para anggotanya bukan saja terikat pada tempat kediaman suatu daerah tertentu, dst

Atau terdapat kalimat kutipan yang menggambarkan poin-poin kecil maka ditulis dalam kalimat dengan cara misalkan (Selo Soemardjan, 2021) menjelaskan sebagai berikut: 1) ...; 2) ....; 3) .. atau a) ...; b) ...; c) ...

“Jika ada hasil wawancara yang dicantumkan dalam penulisan maka harus dimasukkan ke dalam semua kalimat dengan font times New Roman spasi 1 dengan 2 koma pembuka dan penutup”.

Pembahasan adalah perbandingan hasil yang diperoleh dengan konsep/teori yang ada dalam tinjauan pustaka. Isi hasil dan pembahasan mencakup pernyataan, tabel (garis mendatar/horizontal), gambar, diagram, grafik, sketsa, dan sebagainya dengan menggunakan penomoran angka romawi I,II, ds... (jika ada) Diharapkan penomoran dalam sub-bahasan jangan ditulis terlalu banyak.

**Contoh penulisan tabel, gambar/grafik: menggunakan 1 spasi pada tabel**

**Tabel: I** Nama Berdasarkan Umur

Nama	Jenis Kelamin	Umur	Ket
Si A	Laki-laki	22 tahun	Aktif
Si B	Perempuan	30 tahun	Aktif

**Sumber:** BPS Kota Sorong 2022

**Gambar: I** Laporan CWM Kegiatan Mahasiswa



**Sumber:** Dukumen Penelitian 2022

## KESIMPULAN

Isi Simpulan ditulis dengan font Times New Roman 12, spasi 1,5. Simpulan merupakan ikhtisar dari penelitian yang telah dilakukan. Simpulan bukan merupakan

ringkasan dari hasil pembahasan yang mengacu pada teori tertentu, tetapi hasil dari analisis/uji korelasi data yang dibahas.

### UCAPAN TERIMAKASIH (jika ada)

Ucapan terimakasih bersifat *optional* (jika ada), ditulis satu paragraf dengan font Times New Roman 12, spasi 1.

### DAFTAR PUSTAKA

Isi daftar pustaka ditulis dengan font Times New Roman 12 dan ditulis 1 spasi. Daftar pustaka merupakan sumber acuan/rujukan yang dijadikan bahan kutipan penulisan naskah. Penulisan daftar pustaka menggunakan aturan American Psychological Association (APA) Style. Sumber referensi sekunder, seperti: buku, skripsi, tesis, disertasi, dan sumber internet. Sebaiknya penulisan kutipan menggunakan aplikasi [reference manager Mendeley](#).

### Contoh Penulisan Daftar Pustaka

Basri, L., & Ula, S. N. N. 2020. *Perjuangan Hidup Mahasiswa Pekerja Di Pasar Mardika Kota Ambon Terhadap Prestasi Belajar*. Jurnal Noken: Ilmu-Ilmu Sosial, 5(2), 50-60.

Daraba, D. 2015. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Keberhasilan Program Pemberdayaan Masyarakat Miskin di Kecamatan Polongbengkeng Utara Kabupaten Takalar Provinsi Sulawesi Selatan, *Sosiohumaniora*, 17 (2), 168-171.

Pancasilawan, R, dan Buchari, A. 2014. *Model Kelembagaan Pengelolaan Air Bersih Berbasis Partisipasi Masyarakat di Kawasan Kaki Gunung Manglayang*. *Sosiohumaniora*. 16 (2), 165-170.

Siregar, S. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Dilengkapi Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group

Soemarmo, 2005, *Analisis Pelaksanaan Pendekatan Partisipatif Pada Proses Perencanaan Pembangunan Di Kota Semarang (Studi Kasus Pelaksanaan Penjaringan Aspirasi Masyarakat Di Kecamatan Banyumanik)*, Tesis, Magister Administrasi Publik, Semarang: Universitas Diponegoro,

Sugiyono, 2003, *Statistika Untuk Penelitian*, Bandung: Penerbit: CV Alfabeta.

Sumber dari internet: (<http://x.detik.com/>, 30 maret 2016, diakses tgl 4 April 2016)

### PROFIL SINGKAT

Profil singkat berupa narasi Nama Penulis data kelahiran, pendidikan dari jenjang sarjana sampai pendidikan terakhir yang berisi prodi dan tahun kelulusan serta pekerjaan/aktivitas yang dilakukan sampai saat ini. **Dan hanya untuk penulis pertama.**