Положение районного конкурса на английском языке
«Поговорим о…»

1. Общие положения

1.1. Районный конкурс «Поговорим о …» (далее – Конкурс) проводится с целью выявления и поддержки талантливых детей и предоставляет всем участникам возможность проверить свои знания по английскому языку, повысить уровень владения английским языком и расширить межкультурный кругозор.
1.2 Конкурс проводится для секций «Английский язык», «Немецкий язык» и «Испанский язык», если в секции набирается 6 и более участников. Конкурс проводится в двух возрастных группах: средняя (8-9 классы) и старшая школа (10-11 классы). От одной школы возможно участие несколько участников (по согласованию с организаторами). Количество участников ограничивается возможностью площадки проведения и временным лимитом конкурса.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Целью Конкурса является
- выявление одаренных учащихся, демонстрирующих способности по предмету английский язык;
- формирование функциональной грамотности участников;
- поддержка одаренных детей и повышения мотивации в изучении иностранного языка;
- активизация деятельности образовательных учреждений, направленная на создание условий для самореализации учащихся, подтверждение и развитие их интеллектуальных способностей;
- развитие интереса к изучению различных сфер (культура, наука, искусство, экономика, политика и т.д.) жизнедеятельности англоговорящих стран;
- формирование навыков участия и стимулирование учащихся к участию в проектах и конкурсах.

2.2. Задача Конкурса:
- выявление и поддержка высокомотивированных обучающихся, создания условий для развития творчества.

3. Организаторы конкурса

3.1. Для подготовки и проведения Конкурса создаётся организационный комитет.
3.2. В состав организационного комитета входят директор ГБУ ИМЦ Калининского района, руководитель и члены жюри из числа преподавателей иностранных языков ОУ района.
3.3. Организационный комитет разрабатывает критерии Конкурса, утверждает состав жюри, утверждает рейтинг конкурсных материалов по возрастным группам, определяет победителей и призёров конкурса.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс определяет уровень владения следующими навыками: аудирование, говорение, а также применение грамматических и лексических единиц. Критерии оценивания указаны в Приложении № 2.
1 этап - подача заявки в организационный комитет до 25 января текущего учебного года на адрес tkachevasv@yandex.ru . Форма заявки – в Приложении № 1. Без предварительных заявок участники на Конкурс не допускаются.

2 этап - проходит в устной форме. Содержание и задания второго этапа включают в себя следующие коммуникативные аспекты: умение составить диалог с собеседником, а также умение рассуждать на заданную тему. В каждой ситуации участник должен уметь импровизировать и реагировать на вопросы и выполнять задачи, которые ставятся перед ним. Оценивание второго этапа конкурса осуществляют члены жюри конкурса.

4.2. Победители и призеры Конкурса определяются по максимальному количеству баллов в возрастной группе. При совпадении количества баллов возможно присуждение нескольких первых, вторых и третьих мест, однако количество награжденных не должно превышать 30% от количества участников. Жюри вправе устанавливать дополнительные номинации по результатам конкурса. Оценки жюри участникам конкурса не предъявляются.

4.3. Конкурс проводится с января по март в соответствии с годовым планом работы.

Приложение № 1

Заявка
на участие в районном конкурсе
«Поговорим о ….»

ГБОУ № _____
Фамилия, имя, отчество учащегося _____
Класс _____
Фамилия, имя, отчество учителя _____

«___» _____ 20__ г.

Директор _____ (_____)

Приложение № 2

Устная часть состоит из двух частей, первая из которых представляет собой составление диалога между двумя учащимися по одной из заранее предоставленных тем, вторая часть – импровизационная, в которой участникам предстоит составить и разыграть диалог на основе картинки между двумя людьми.

Подбор собеседника учащихся 8-9 и 10-11 классов проводится методом жеребьевки. По результатам жеребьевки определяются собеседники и их общая тема для обсуждения. Примерное время на подготовку – 5 минут.

Первая часть Конкурса представляет собой обсуждение тем, предоставленных участникам за две недели до дня конкурса.

В задании проверяются умение выражать собственное суждение, аргументировать свою точку зрения, приводить доказательства в поддержку высказанных суждений, описывать события/факты/явления, делать выводы, последовательно и логически правильно строить высказывание, использовать соответствующие средства логической связи, лексически и грамматически правильно оформить речь.

Время обсуждения ограничено, тема должна быть раскрыта за 7-10 минут.

Максимальное количество баллов за задание – 10.

Содержание	**Лексическое оформление речи**	**Грамматическое оформление речи**	**Фонетическое оформление речи**
9-10 баллов Коммуникативная задача полностью выполнена: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме. Участник высказывает оригинальные идеи. **7-8 баллов** Коммуникативная задача полностью выполнена: цель общения успешно достигнута, тема раскрыта в заданном объеме. Выступление не отличается оригинальностью мысли.	**2 балла** В речи участника практически отсутствуют лексические ошибки (не более 2 ошибок); словарный запас участника богат, разнообразен и адекватен поставленной задаче.	**2 балла** В речи участника практически отсутствуют грамматические ошибки (не более 2 ошибок); речь участника богата разнообразными грамматическими конструкциями.	**2 балла** В речи участника практически отсутствуют фонетические ошибки (не более 2 ошибок).
5-6 баллов Коммуникативная задача выполнена не полностью: цель общения в основном достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме: высказанные положения недостаточно аргументированы. **3-4 балла** Коммуникативная задача выполнена частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме: высказанных положений мало и они не аргументированы.	**1 балл** Словарный запас участника в основном соответствует поставленной задаче, однако наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и/или имеются неточности в их употреблении (допускаются 3-4 лексические ошибки).	**1 балл** В речи участника присутствуют грамматические ошибки (3-4 ошибки, из них не более 2, затрудняющих понимание) и/или используются однообразные грамматические конструкции.	**1 балл** Речь участника в целом понятна, участник допускает отдельные фонетические ошибки (не более 3-4).
1-2 балла Коммуникативная задача не выполнена: цель общения не достигнута, содержание не соответствует коммуникативной задаче.	**0 баллов** Словарного запаса не хватает для общения в соответствии с заданием и/или допущено более 5 ошибок.	**0 баллов** В речи участника присутствуют грамматические ошибки (более 5 и/или более 3 ошибок, затрудняющих понимание).	**0 баллов** Понимание речи участника затруднено из-за большого количества фонетических ошибок (более 5).

Вторая часть конкурса предполагает составление диалога с опорой на картинку-ситуацию. Необходимо представить, о чем могут говорить люди в представленной бытовой ситуации и составить логичный и реалистичный диалог объемом не менее 5 фраз, соответствующий следующим критериям. На подготовку дается 5 минут, на представление диалога 5-7 минут. Максимальное количество баллов за задание - 10.

Количество баллов	**Грамматика и лексика** насколько уместны, точны и разнообразны грамматические и лексические формы. (мах 2)	**Управление дискурсом** способность говорить долго, связывать свои идеи, делать речь легкой для восприятия и понимания. (мах -3)	**Произношение** Правильное использование интонации, чтобы подчеркнуть ключевые моменты в речи. (мах -2)	**Интерактивное общение** Насколько хорошо вы можете поддержать беседу, соединить идеи и прийти к соглашению. (мах – 3)
3		Произносятся сложные фразы без запинки, четкая организация идеи, используется дискурсивные маркеры. Даются полные и развернутые ответы. Представляютс я новые идеи (без повторения)		Поддерживает и развивает взаимодействие и ведет переговоры к результату. Партнер вовлечен в разговор и присутствует по ощрение обмена идеями.
2	Демонстрируется хорошая степень владения простыми, сложными грамматическим и и лексическими формами. Отсутствие повторения слов, хорошее знание синонимов	Произносятся сложные фразы, несмотря на некоторые колебания. Много повторений. Диалог уходит от основной темы	Произношение четкое, понятное. Интонация соответствующая. Ударение в предложении и слове расставлено точно. Отдельные звуки четко сформулированы	Инициирует и отвечает соответственно, диалог слабо идет к результату.
1	Используются простые грамматические формы, допущены более 5 грамматических и лексических ошибок.	Используются короткие фразы, присутствуют колебания в подборе фраз.	Является понятным, как правило подходящим. Отдельные звуки сформулированы невнятно	Поддерживает диалог с очень малым количеством ответом, нет логически выстроенного результата.