

2022年8月31日 深夜4時48分

アルバムタイトル

水中庭園

EPが『瑞典春氷』だったので

漢字4文字のタイトルにしたくて色々考えた。

このアルバムはiida reoと一緒にいた時期に制作した曲が多くて、実際、彼の『箱庭』という作品にとっても影響を受けているので、関連づけた名前にしたかった。箱庭は英語でminiture gardenなので、そこから庭園。水中は、ちょっとスノードームやアクアリウムっぽいというか、非現実的な印象にもなるので『水中庭園』に。タイトルを決めるよりも先にアルバムアートワークの写真を撮影して、自然の中で撮ったイメージが頭にあったのでそこから着想を得たところが大きいかも。エミ・マイヤーの庭園もめちゃ好きな曲なので、この単語にしよう。

1 2022

これは、2022年の2月頃に作詞、録音。それから他の曲が出来上がってきて、コロナ禍がすこしおさまって世間が通常モードになったとき、『リリースする時には、全然タイムリーじゃないかも』と思って歌詞を変えようと思ったけれど、レーベルオーナーの久保田さんに相談して『記録、的な作品でもある』と言う話になり、そのままの歌詞に。LISACHRISのkatari1という曲にかなり影響を受けてる、あとストラグルの曲にも。蟬の声の。Ms.Machineの曲で2020というタイトルのものがあるけど、自分的にちょっと連作。

2 広高

これは私が通っていた広尾高校がタイトルになっている。下校の帰り道、渋谷の丸亀製麺たべてたなあ、と。歌詞に深い意味はないけど、ランダムな単語がごっちゃになってリスナーがどう解釈するかが楽しみ。フリーザ禁止、というのは、卒業式でフリーザのコスプレしてきて式に出れなかった同級生のことです。私の代まで私服登校OKで校則ほぼなかったからなんかむちゃくちゃだったんだよね。ちなみに、姫乃たまは同じ高校の同期で、ロリィタで通学してきてました。私の中の伝説。恵比寿に学校あったの、自分の中では普通だった(周りはみんな都心が実家の子ばかりだからね)んだけど、大学にあがったり、社会人になって、割と恵まれた環境にいたんだなと思い返すことが多いし、今でも恵比寿付近が一番好きな街なので、なんか忘れてなくてつけた。2020年にEPリリースで、InterFMIに出演した時に『広尾が地元かよww』みたいなアンチコメントあって、当時はなんでそんなに敵意があるんだ?とか思っていたけど、最近は理解できるようになった。だって自分の中のお金持ちって、六本木とか麻布十番、恵比寿ガーデンプレイスが実家だったり、社長の息子だったり、表参道がおじいちゃんちっていう人だったからなあ。(野中モモさんやNENEさんは同じ地域出身)

3 Sonatine

映画『ソナチネ』が元ネタ。同作品のサンプリングでもある。この曲、自分の曲の中で一番好きなんだけど、Sporifyの自分が見れる再生回数で見ると一番人気ない。でもXamdさんが一番好きって言ってくれた、嬉しい。ある人によるとポーティス・ヘッドっぽくもあるらしい。産婦人科の親父の無知、は、アフターピルが承認されるかどうかで議論だった時期に書いた。川上ミエコさんが結構強い言葉でツイートしてたの今でも覚える。

4 工場

暗すぎてライブでやりたくない曲No.1。でも、刺さる人には刺さるであろう曲。全部実体験で、全部本当の事書いてる。

5 夢占

Taigenさんがビートを提供してくださった曲。足の裏から針が抜ける夢は本当に見た夢。服飾の学生だったからか、虫ピンみたいな針が体に刺さったり、抜ける悪夢をよくみる。悪夢を見た朝は、なんでそういう夢をみたか調べるから(自分の心理状態が知りたい)夢占。

6 シリウス

星のシリウス。英語表記と迷ったけど、Sonatineとかぶりそうだったからカタカナに。デジタル配信で『砕氷船』というタイトルで同じビートでリリースした曲もある。違う歌詞。このビートは歌詞がなかなか決まらなかった。アルバムに収録したバージョンは、上野でご飯食べた時に録音した音を重ねたけど、こういう環境音とか話し声が

入ってるの好きなので今後もやりたい。OMSBさんの曲でも話し声だけの曲があるので、それにも影響うける。

7 95

『救護』で95。そのままだと暗すぎるタイトルだったので、暗喩的に。2022年の冬ごろ、某所で契約社員として働いていたのだけど、軽いパワハラみたいなトラブルにあい、うつ病の診断書を送って退職したときに書いた歌詞。しんどかったな。そのとき、即日退社みたいな辞め方をしてしまって、しばらく仕事がなく、愛の不時着をみてたので、歌詞の単語は結構そこから拾ったりしてます。『退職届』というタイトルにしようかとも思った。ビートは、aiwaさんと赤石さんの共作で、サンプリング曲の逆再生したver。一回全然違う歌詞で録音した後に、歌詞をボツにして、aiwaさんの紹介でshotoさんの家で宅録、赤石さんがミックス。思い返すと相当時間がかかった曲。

8 Myway Highway (feat.KANAE)

これはふざけてつけたタイトルで、いくよくるよ、みたいな語呂にしたかった。ハイウェイっていうのは歌詞にでてきて、タイトルにつけたかったので、かの有名な『Myway』とかけた。ライブで二人で歌うことはできないけど、お気に入りの曲。ただこれも、コロナのこと歌詞に書いてたりして、なかなか、寿命がある曲なんだよな。

__ ボーナストラック __

9 日記

このRecをしたとき、そうとう仕事や恋愛に生気吸い取られてたのでだいぶ声のトーンがくらいし、ラップと言っていいのかわかんほど下手なので封印しようかと思ったのだけど、Elle Teresaちゃんの初期作があまり上手くないことに勇気づけられたりしてるから、収録しようと思った。日記は幼い頃から書いてて、この時期は日記に日々のことを書かないとしんどかったし、今歌詞を読み返すと過去の記録、と言う漢字で日記っぽいのでこのタイトルに。京阪は軽犯罪の暗喩でもある。

Ms.MachineメンバーのMAKOがソロリリースしたり、MAKOとRISAKOがメンバーのソマリがリリースしたり、私がこのアルバム作り始めた時の方が早いのに、なかなか難産だなと感じ&No busesの近藤さんと8月共演した時にソロの曲聴いてますと言ってもらって(しかも初期リリースの時から)なんか、こだわりすぎたら5年くらいたってもリリースできなくなりそうだから、自分のノってる時期に勢いよくリリースするのも大事だな、と思って、8月末、ようやくアルバムタイトルと曲名を決定。予定では夏頃リリースだったので、まあ予想通りめっちゃ遅れてしまったな、とは思うんだけど、NENEさんのソロアルバムが1作しかなくて、あんまりたくさんリリースしているより、少ない作品数のアーティストのほうが好きなので、そういうスタンスでいきたいなとも、おもってる(まあ単純に作品数が多いと聞き込むのが大変というのが理由としてある)メンバーも各々の活動が本格化してきたし、起点になる作品かなとこの作品に関して思う。今からマスタリングやデザインをして、この文章を読んでくださってるリスナーにとどくのはまた先で、多分その頃には、このアルバムのテンションではなくなってるだろうけど、どういふうにみんなに受け止めてもらえるかが、とても楽しみ。8月30日にタイトルと仮だった曲名5曲のタイトルを決めた。No Busesをちゃんと聴いて歌詞読むとめっちゃくちゃ暗くて刺さって、近藤さんのお会いした時の印象とリンクしたのもあって、ああこういう歌詞とか曲が自分は好きなんだと再実感したのも、背中を押された理由の一つ。特にpreparingという歌詞がすごくよくて『将来に不安を感じる』『老後の貯金がない』という歌詞が、コロナにかかってバイト休んで、お金なくて年金支払えなくて今年も免除の紙を郵送したばかりだったのもあって。

来年の夏の終わりは何を考えてるんだろう。

来年の夏の終わりはバンドどうなってるだろう。

来年の夏の終わりに私の隣にいる人は同じ人なのかな。

今年30歳で、自分より年下の子を『若い子』っていうくらいには年をとったし、これからどんどん若いアーティストが出てくるんだろうなあなんて思うんだけど、10代に想像していた30歳よりは、全然楽しいし、むしろ年をとった方が自由だし(行きたくない学校とかないし、フリーランスで頼まれる仕事増えたし)なんか生きててよかったなあって思う。30歳でも50代の人と話すともだまだ可愛がられるし。めっちゃくちゃ人気になる、とかは今後もないのかなあ、とは思うんだけど、母親に、さいの活動は太陽じゃなくてキャンドルとか懐中電灯みたいな光だね。そんな

なに強い光ではないけれど、困ってる人が必要とする光、と言われたのが励みになって、とにかく、続けること。それを軸にしている。

さ、春雨ラーメン食べよ。

2022年8月31日 深夜4時48分

追記

食べながら思ってたけど、20代前半のときなんて何も実績もなく、ましてや才能や実力もあるとは思えないので、思い返すと生きづらくて当たり前だったけど、30歳目前で、少しずつ積み重ねてきたものが評価されてる感じがする、というかされてるから、前より生きやすくなったんだろな。これを読んでもあなたも、しんどかったら休みながら、生きやすくなる方法みつけれたらいいな。

Album Title / 水中庭園

- 1 INTRO
- 2 渋谷(仮)
- 3 Sonatine
- 4 工場1992(仮)
- 5 INTRO2(仮)

6 シリウス
7 翌日(仮)

↓

Album Title / 水中庭園

1 2022
2 広高
3 Sonatine
4 工場
5 夢占
6 シリウス
7 95

8 Myway Highway (feat.KANAE)
CDでだけ聞けるようにする
ボーナストラック扱い
・アルバムで並んだ時に文字数が長い

9 日記
CDでだけ聞けるようにする
ボーナストラック

1 2022 BEAT_SOSTONE/MIX_SHIGE
2 広高 BEAT_ORONSTONE/MIX_IRONSTONE
3 Sonatine BEAT_STD0MKN/MIX_SHIGE
4 工場 BEAT_Lucra400/MIX_SHIGE
5 夢占 BEAT_TAIGEN(名前表記確認)/MIX_SHIGE
6 シリウス BEAT_Lucra400/MIX_SHIGE
7 95 BEAT_AIWABEATZ IRONSTONE/MIX_IRONSTONE

8 Myway Highway (feat.KANAE) BEAT_SOSTONE/MIX_SHIGE
9 日記(仮) BEAT_SOSTONE/MIX_SHIGE

1 2022

もしもし？聞こえてる？
明日仕事何時から？
そっか…。明日怒られないと良いなあ。
仕事終わるの8時くらい？
終わったら一緒にご飯食べよう。
週末まで頑張るしかないね。
でも、またライブ延期になりそうだね。
早くコロナ終わって欲しいな。
…結構久々に会うよね、今週末。
レコーディングどうだった？
アルバムもうすぐ出すけど、聴いてくれる人にありがとうって言いたいな。
ライブも多分そんなできないだろうし。
いろんな人に聴いてもらいたいな。

2 広高

決めた不登校 キミ良い感じ
シェアする投稿 いったい何時(待ってる返事)
スワイプするKOHH 何かの暗示
エピソード追い シーズン論じ(シーズン1)

最近いい感じ カニ食べ行こう(悪いわね)
丸亀食べたい 無料で大盛り
Netflix楽しい? ねほりんぱほりん
エピソード追い シーズン論じ(シーズン2)

決めた不登校 ボクいい感じ
卒業できる? フリーザ禁止

真夜中クラブ フェイクID
ラブリーチャーミン いい子を演じ
いい子を演じ

決めた不登校 キミ良い感じ
シェアする投稿 いったい何時(KAWAII エフェクト)
スワイプするKOHH 何かの暗示
エピソード追い シーズン論じ(シーズン3)

最近いい感じ カニ食べ行こう(いい感じ)
丸亀食べたい 無料で大盛り
Netflix楽しい? ねほりんぱほりん
エピソード追い シーズン論じ(シーズン4)

決めた不登校 君良い感じ
シェアする投稿 いったい何時(メンションとばして)
スワイプするKOHH 何かの暗示
エピソード追い シーズン論じ(シーズン5)

最近いい感じ カニ食べ行こう(生きる道)
丸亀食べたい 無料で大盛り
Netflix楽しい? ねほりんぱほりん
エピソード追い シーズン論じ(シーズンろく)

3 Sonatine

暴力 思想で自分の首を締める
嫌悪に満ち 胸につかえる矛盾を孕み
この現状を予知 産婦人科医の親父の無知

使い古された正義が朽ち できぬ措置
Google mapでも特定できぬ俺の位置
数字ではかられる価値 分かる後々

4 工場

自分の偽善に気づいてキツイ
過去を埋めるために 取り繕ってるSAI
誰かが見てくれてる? 投稿したストーリー

自分の偽善に気づいてキツイ

君の生活はどう 怒られながら マイナス30度 工場勤務
薄暗い中 マップ辿る日払い会社からのメール

渋谷で現金受けとり年金払ってなきゃ
障害者になったときお金受け取れないって言われた
誰かが見てくれてる？ 投稿したストーリー
誰かが見てくれてる？ 投稿したストーリー

誰かが見てくれてる？ 投稿したストーリー
誰かが見てくれてる？ 投稿したストーリー
誰が見てくれる？ 投稿したストーリー

父親の溜息ついた顔が忘れられない

これ以外なにもないなんて思ったことある？
またどうにか明日過ごすために騙し騙し
Youtube見ながらアラームかける毎日
脳裏よぎる 何もわかってない上司

音楽で飯くうことを夢見てる者同士
手取り11万で 東京で暮らす 諦念 29年
3畳の部屋 京王線には誰も乗ってない

時々自分の偽善に気づいてしまってキツイ
過去を埋めるために取り繕ってるSAI
誰かが見てくれてる？ 投稿したストーリー

投稿したストーリー
投稿したストーリー
投稿したストーリー
投稿したストーリー

投稿したストーリー
投稿したストーリー
投稿したストーリー
投稿したストーリー

5 夢占

無い時は不安でそのことばかりになるのに
叶ったら すぐにその現状に満足する
これでいいのかと何回も確認する
叶ってもすぐにその現状に満足する
昨日、足の裏から針が抜ける夢をみた

6 シリウス

散る桜 春 めぐりゆく夏
祭りの後の高揚感 なぞり
終わりゆく冬 雪に降る夜
四季描き つなぐ手の色を塗る秋

愛を恐れず コマ送り 新宿
夜ご飯 スーパーで快速
帰宅ラッシュ 既読つけぬまま 眠る

仕事終わりに__待ち合せる改札
生活が続き 四季がめぐる 穏やかな日々

散る桜春 めぐりゆく夏
祭りの後の高揚感 なぞり
終わりゆく冬 雪に降る夜
四季描き つなぐ手の色を塗る秋

愛を恐れず コマ送り 新宿
昼ご飯 ローソンで快速
通勤ラッシュ 既読つけぬまま 眠る

仕事終わりに待ち合せる改札
生活が続き 四季がめぐる 穏やかな日々

散る桜春 めぐりゆく夏
祭りの後の高揚感 なぞり
終わりゆく冬 雪に降る夜
四季描き つなぐ手の色を塗る秋

散る桜春 めぐりゆく夏
祭りの後の高揚感 なぞり
終わりゆく冬 雪に降る夜
四季描き つなぐ手の色を塗る秋

7 95

War began drinks coffee
Lizards and fish
Breakfast is always 10 o'clock
Edelweiss sings

War began drinks coffee
Lizards and fish
Breakfast is always 10 o'clock
Edelweiss sings

War began drinks coffee
Lizards and fish
Breakfast is always 10 o'clock
Edelweiss sings

20は私を安心させる
winter blueとお別れする
郵送で送る うちで待ってる
抗うつ剤も必要なくなる

20は私を安心させる

winter blueとお別れする
郵送で送る うちで待ってる
抗うつ剤も必要なくなる

広い湾の美しい窪地
遠い約束 梅雨のドライブ
長く続いた螺旋階段
夢の中の祈り

8 Myway Highway ボーナストラック

朝マック食べてパワハラ社長経営の映画館で映画見る
検査待ちだけど折角の休み 自分の機嫌 とる
結果陰性 休んだ分の給料で最新の機材 買える

調子いい時だけ寄ってくる友達 代わる代わる
ヤク中には興味ない 口だけのやつ嫌い KILL KILL
調子いい時だけじゃん.... KILL KILL
ヤク中には興味ない KILL 切る 関係

朝からビートに乗り 音楽の中だけにはいていいと思える
朝からビートに乗り 音楽の中だけにはいていいと思える
朝からビートに乗り 音楽の中だけにはいていいと思える
朝からビートに乗り 音楽の中だけにはいていいと思える

メガネを外してみる 夜景みたい 宝石 キラキラしてる
ここは夜のハイウェイ

浮かれてる心 はずむ体
今すぐこのままどこか遠くへ連れてって
誰も知らない 妄想でもない
信じられないほどの楽園

もうこれで終わりにしよう
そう思っても続く未来
それでも輝く日々と
勿体無いくらいの思い出

朝からビートに乗り 音楽の中だけにはいていいと思える
朝からビートに乗り 音楽の中だけにはいていいと思える
朝からビートに乗り 音楽の中だけにはいていいと思える
朝からビートに乗り 音楽の中だけにはいていいと思える

9 日記 ボーナストラック

貧困 自殺 移民 年金 (コンビニでモヤる)
報道だけで 分からぬ 京阪 (理由)
現実つらくて酒入れて (とりあえず酔う)
また繰り返したくない鬱 (自分自身に問う)

健常者ぶる コンサートのむ 君の話
(聖人ぶり 大人ぶる いらん干渉 消し)
眠れぬ理由 探し 解き 私がここにいる意味
なれぬ代わり知り 解き (私がここにいる意味)

飲んだ酒 家ない君とみた(桜 春)
玄関の明細書で 鶴 折る (繋がらぬ夜)
(どこかで間違えたよ 時間軸を巻く)
(どこかで間違えたよ 時間軸を巻く)

君がのむ薬の理由 (想像以上に無垢)
誤解とく間に染まるようで (距離を置く)
君のボロボロになった(Nirvana Tシャツ)
自分 染まるようで (距離を置く)
数年後 楽になってるか たてる未来予想図
自分でつけた 何年経っても癒えぬ傷
10年前の恋人 返事まっても来ず
浸らず 進むしかないといえずく夜

Album Title / 水中庭園

- 1 2022
- 2 広高
- 3 Sonatine
- 4 工場
- 5 夢占
- 6 シリウス
- 7 95



Album Title / 夜明け(仮)

- 1 INTRO
 - 2 渋谷(仮)
 - 3 Sonatine
 - 4 工場1992(仮)
 - 5 INTRO2(仮)
 - 6 シリウス
 - 7 翌日(仮)
-

Album Title / 夜明 贖罪

C8H11NO2

miniature garden [therapy](#)

パスポート(2010年

水中庭園

- 1 2022
 - 2 渋谷区東
 - 3 Sonatine
 - 4 工場
 - 5 夢占
 - 6 シリウス
 - 7 95
-

エミマイヤー

水槽庭園

助け
救い
救護 95

- 1 2022
 - 2 150-0011
 - 3 Sonatine
 - 4 工場1992
 - 5
 - 6 シリウス
 - 7 帰宅
-

- 1 2022
- 2 広高 渋谷区 東 〒150-0011
- 3 Sonatine
- 4 工場1992

5
6 シリウス
7 翌日

8 Myway Highway (feat.KANAE)
CDでだけ聞けるようにする
ボーナストラック扱い
・アルバムで並んだ時に文字数が長い

9 日記
CDでだけ聞けるようにする
ボーナストラック

7
愛の不時着
翌日
日光浴
朝日
光

1 INTRO
2 渋谷 MIXスミ
3 Sonatine
4 工場
5 退職届受理
6 シリウス mix のしろうがあるかな？ 塗るあき、ちょっとかすれてるの 良い
7 翌日 MIXスミ

タイトル

彩衣記憶

- 1 平日+81
- 2 広高
- 3 Sonatine
- 4 工場
- 5 日記
- 6 退職届
- 7 シリウス
- 8 翌日

ボーナストラック
Myway Highway

タイトル
抗鬱中華
鏡
彩衣記録

- 1 INTRO +81

渋谷とSonatine 逆

Album Title / 夜明け(仮)

- 1 INTRO
- 2 渋谷
- 3 Sonatine
- 4 工場1992
- 5 INTRO2
- 6 シリウス エフェクトありかなしか
- 7 翌日(仮)

8 Myway Highway (feat.KANAE)
CDでだけ聞けるようにする
ボーナストラック扱い
・アルバムで並んだ時に文字数が長い

9 (カルマ) 日記
CDでだけ聞けるようにする
ボーナストラック
なぜかDVD-Rできけない

UA ドア

MEMO

- 1 INTRO
- 2 渋谷メルトダウン//赤石さんなおしたver
- 3 Myway Highway
- 4 INTRO2 (TAIGEN) エフェクト**ver**
- 5 Sonatine
- 6 シリウス (**effect**なし**ver**)
- 7 工場
- 8 日記
- 9 AIWA、赤石さんとの曲 Sound Cloud

- ・ダウンロード赤石さんのする
- ・どのヴァージョンか確認する
- ・歌詞聴きながら文字起こす