PLANEACIÓN

DE PRIMARIA

ChannelKIDS
innovando en un clic

TERCERO GRADO



CICLO ESCOLAR 2024-2025

SEMANA 21

Proyecto: Formula preguntas para realizar la búsqueda de información y las responde luego de localizar la información correspondiente.

Grado escolar: Tercer grado de primaria

Problemática general: Los estudiantes necesitan desarrollar habilidades para formular preguntas y buscar información de manera efectiva.

Contenido:
- Importancia de formular preguntas para la búsqueda de información.
- Estrategias para realizar una búsqueda efectiva.
- Análisis y selección de información relevante.
- Expresión oral y escrita para responder preguntas.

Metodología sugerida:
- Clases participativas y dinámicas.
- Uso de recursos visuales y audiovisuales.
- Trabajo en grupo y en parejas.
- Actividades prácticas.

Secuencias didácticas:

Duración: 1 hora
Inicio:
- Presentación del tema y su importancia.
- Motivación a través de preguntas interesantes.
Desarrollo:
- Explicación de cómo formular preguntas para buscar información.
- Realización de ejercicios prácticos en grupo.
- Compartir las preguntas generadas por cada grupo.
Cierre:
- Reflexión sobre la importancia de las preguntas en la búsqueda de información.
Tarea:
- Investigar en casa sobre un tema de interés y formular al menos tres preguntas relacionadas.
Recursos a usar:
- Pizarra
- Papel y lápiz

Duración: 1 hora
Inicio:
- Repaso de la sesión anterior.
- Comentario sobre las preguntas formuladas por los estudiantes en la tarea.
Desarrollo:
- Explicación de cómo realizar una búsqueda efectiva de información.
- Uso de la biblioteca o recursos en línea para buscar información.
- Ejercicios prácticos de búsqueda en parejas.

Cierre:
- Compartir los resultados de las búsquedas y comentar las dificultades encontradas.
Tarea:
- Responder a las preguntas formuladas en la tarea anterior utilizando la información encontrada.
Recursos a usar:
- Biblioteca o recursos en línea

Duración: 1 hora
Inicio:
- Preguntas de repaso sobre la sesión anterior.
Desarrollo:
- Explicación de cómo analizar y seleccionar información relevante.
- Ejercicios prácticos de análisis y selección de información en grupo.
Cierre:
- Comentar las conclusiones obtenidas y su importancia para responder preguntas.
Tarea:
- Buscar información adicional sobre un tema propuesto y seleccionar la más relevante.
Recursos a usar:
- Libros de consulta

Duración: 1 hora
Inicio:
- Repaso de la sesión anterior.
Desarrollo:
- Explicación de cómo expresar oralmente y por escrito las respuestas a las preguntas.
- Ejercicios prácticos de expresión oral en parejas.
Cierre:
- Valoración de los avances en la formulación de preguntas y respuestas.
Tarea:
- Responder por escrito a las preguntas formuladas en la tarea anterior.
Recursos a usar:
- Papel y lápiz

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana:
- Capacidad para formular preguntas adecuadas.
- Habilidad para buscar información de manera efectiva.
- Análisis y selección de información relevante.
- Expresión oral y escrita en la respuesta a preguntas.
- Participación activa en las actividades prácticas.
- Cumplimiento de las tareas asignadas.

Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: Aportaciones culturales de diferentes comunidades.
Grado escolar: Tercer grado de primaria.
Problemática general: Falta de conocimiento y reconocimiento de las aportaciones de pueblos originarios, afromexicanos, migrantes y diversas comunidades al patrimonio cultural y a la memoria colectiva de la comunidad y entidad.
Contenido: Conocer y valorar las aportaciones culturales de diferentes comunidades a través del diálogo y la reflexión.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP).
Secuencia didáctica:
Duración: 4 sesiones (una sesión diaria de 60 minutos).
Inicio:
- Objetivo de la clase: Comprender las diferentes aportaciones culturales de pueblos originarios, afromexicanos, migrantes y diversas comunidades.
Desarrollo:
Día 1 **- Subtema: Aportaciones culturales de los pueblos originarios.** - Ejercicio: Realizar una lluvia de ideas sobre qué saben los estudiantes acerca de los pueblos originarios y sus aportaciones. Luego, presentar imágenes y ejemplos específicos de esas aportaciones. - Instrucciones detalladas: Los estudiantes se dividirán en grupos pequeños para discutir y compartir sus ideas previas sobre los pueblos originarios. Luego, el profesor mostrará imágenes y ejemplos concretos de aportaciones culturales de los pueblos originarios, promoviendo el diálogo y las preguntas de los estudiantes. - Ejemplo práctico: Mostrar imágenes de las pirámides mayas, las máscaras de los aztecas y la medicina tradicional de los pueblos indígenas.

Día 2
- Subtema: Aportaciones culturales de los afromexicanos.
- Ejercicio: Realizar una actividad de resolución de problemas en la que los estudiantes investiguen y presenten el legado cultural de los afromexicanos.
- Instrucciones detalladas: Los estudiantes, en grupos, investigarán sobre las aportaciones culturales de los afromexicanos, como la música, la danza y la gastronomía. Luego, cada grupo presentará sus hallazgos al resto de la clase.
- Ejemplo práctico: Investigar e identificar ritmos y bailes afrodescendientes (como la bomba puertorriqueña o la marimba en México) y sus diferencias con otros ritmos más conocidos.

Día 3
- Subtema: Aportaciones culturales de migrantes.
- Ejercicio: Realizar una actividad práctica en la que los estudiantes compartan y aprendan sobre las tradiciones y costumbres de diferentes culturas presentes en la comunidad.
- Instrucciones detalladas: Los estudiantes, en parejas, entrevistarán a un compañero que sea migrante o de ascendencia migrante para aprender sobre sus tradiciones y costumbres. Luego, compartirán lo aprendido en el grupo clase.
- Ejemplo práctico: Participar en una actividad culinaria donde los estudiantes compartan y degusten platos tradicionales de diferentes culturas presentes en la comunidad escolar.

Día 4
- Subtema: Aportaciones culturales de diversas comunidades.
- Ejercicio: Realizar una actividad artística en la que los estudiantes expresen su propia identidad cultural y su aportación a la comunidad.
- Instrucciones detalladas: Los estudiantes crearán un mural o una obra de arte colectiva en la que representen las diferentes culturas presentes en su comunidad y cómo se fusionan para enriquecerla. Se promoverá el diálogo sobre la importancia de valorar y respetar la diversidad cultural.
- Ejemplo práctico: Crear un mural utilizando símbolos y detalles que representen las diferentes culturas presentes en la comunidad escolar.

Cierre:
- Objetivo de la clase: Reflexionar sobre la importancia de reconocer y valorar las aportaciones culturales de diferentes comunidades.
- Actividad de cierre: Realizar una rueda de reflexión en la que los estudiantes compartan sus aprendizajes y experiencias de las actividades realizadas durante la semana.

Tarea:
- Pedir a los estudiantes que realicen una pequeña investigación en casa sobre una aportación cultural específica de una comunidad de su elección y la presenten en clase al día siguiente.

Recursos a usar: - Imágenes y ejemplos de las aportaciones culturales de los pueblos originarios. - Materiales para realizar la actividad práctica sobre las tradiciones y costumbres de migrantes. - Materiales artísticos para crear el mural o la obra de arte colectiva.
Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: - Participación activa en las actividades y el diálogo en clase. - Presentación clara y organizada de la investigación sobre las aportaciones culturales de una comunidad específica. - Creatividad y colaboración en la creación del mural o la obra de arte colectiva. - Reflexión y reconocimiento de la importancia de valorar la diversidad cultural.
Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: "Explorando nuestras influencias personales"
Grado escolar: Tercer grado de primaria
Problemática general: Los estudiantes necesitan comprender las influencias de su familia, comunidad y cultura en su historia personal para visualizar oportunidades y dificultades en la consecución de metas.
Contenido: Influencias familiares, influencias comunitarias, influencias culturales, reflexión sobre metas personales.
Metodología sugerida: Aprendizaje basado en proyectos, trabajo colaborativo, actividades prácticas y reflexivas.
Secuencias didácticas diarias:

Duración: 1 hora
Inicio:
- Presentación del tema: "Explorando nuestras influencias personales"
- Realización de una lluvia de ideas sobre las influencias que pueden tener en su vida diaria.
- Planteamiento de la pregunta guía: "¿Cómo influyen nuestra familia, comunidad y cultura en nuestras metas personales?"
Desarrollo:
- Actividad 1: "Mi árbol genealógico" Instrucciones: Los estudiantes deberán crear un árbol genealógico en el que identifiquen a sus familiares cercanos y anoten la profesión o actividades de cada uno. Ejemplo práctico: El profesor realizará su propio árbol genealógico en el pizarrón.
- Actividad 2: "Mi comunidad" Instrucciones: Los estudiantes deberán investigar sobre la historia y características de su comunidad, identificando cómo ha influido en su vida. Ejemplo práctico: El profesor compartirá información sobre la historia de la comunidad donde se encuentra la escuela.
Cierre:
- Reflexión grupal sobre las influencias identificadas en el árbol genealógico y en la comunidad.
- Planteamiento de la tarea para el día siguiente.
Tarea:
- Entrevistar a un familiar sobre su historia personal y las metas que ha tenido en su vida.
- Investigar sobre una tradición cultural propia y reflexionar sobre cómo influye en su vida.
Recursos a usar:
- Papel y lápiz.
- Pizarrón.
- Material impreso sobre la comunidad.

Duración: 1 hora
Inicio:
- Preguntas de revisión: Recordar las actividades realizadas en el día anterior.
- Presentación del subtema: "Influencias culturales"
Desarrollo:
- Actividad 1: "Comparando culturas" Instrucciones: Los estudiantes deberán investigar sobre una cultura diferente a la suya y compararla con la suya propia en cuanto a costumbres, celebraciones y tradiciones. Ejemplo práctico: El profesor presentará una cultura diferente y comparará las tradiciones con las propias.
- Actividad 2: "Mi historia personal" Instrucciones: Los estudiantes deberán reflexionar sobre la influencia de su cultura en sus metas y escribir una breve historia personal relacionada. Ejemplo práctico: El profesor compartirá su propia historia personal y cómo su cultura ha influido en sus metas.
Cierre:
- Compartir en grupos pequeños las historias personales escritas.
- Planteamiento de la tarea para el día siguiente.
Tarea:

- Realizar una entrevista a un miembro de la comunidad sobre la influencia de la cultura en sus metas personales.
- Investigar sobre una figura importante de la historia de su comunidad y reflexionar sobre su influencia en la actualidad.
Recursos a usar:
- Material impreso sobre diferentes culturas.
- Papel y lápiz.

Duración: 1 hora
Inicio:
- Preguntas de revisión: Recordar las actividades realizadas en los días anteriores.
- Presentación del subtema: "Metas personales"
Desarrollo:
- Actividad 1: "Mis metas a largo plazo" Instrucciones: Los estudiantes deberán pensar en metas a largo plazo que deseen alcanzar en su vida y escribirlas. Ejemplo práctico: El profesor compartirá sus propias metas a largo plazo.
- Actividad 2: "Reflexionando sobre las dificultades" Instrucciones: Los estudiantes deberán identificar las dificultades que podrían encontrar al intentar alcanzar sus metas y buscar posibles soluciones. Ejemplo práctico: El profesor planteará una meta personal y las dificultades que ha enfrentado para alcanzarla.
Cierre:
- Compartir en grupos pequeños las metas a largo plazo y las posibles dificultades identificadas.
- Planteamiento de la tarea para el día siguiente.
Tarea:
- Entrevistar a un familiar sobre sus metas a largo plazo y las dificultades que enfrentó para alcanzarlas.
- Reflexionar sobre las oportunidades que brinda la comunidad para el logro de metas.
Recursos a usar:
- Papel y lápiz.

Duración: 1 hora
Inicio:
- Preguntas de revisión: Recordar las actividades realizadas en los días anteriores.
- Reflexión grupal sobre las metas a largo plazo y las dificultades identificadas.
Desarrollo:
- Actividad 1: "Plan de acción" Instrucciones: Los estudiantes deberán elaborar un plan de acción para alcanzar una de sus metas a largo plazo, identificando los pasos a seguir y los recursos necesarios. Ejemplo práctico: El profesor compartirá su propio plan de acción para alcanzar una meta personal.
- Actividad 2: "Visualizando el éxito" Instrucciones: Los estudiantes deberán crear una representación visual de cómo sería alcanzar su meta a largo plazo. Ejemplo práctico: El profesor presentará una representación visual de su meta personal alcanzada.
Cierre:
- Compartir en grupos pequeños los planes de acción y las representaciones visuales.
- Evaluación de lo aprendido durante la semana.

Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: - Participación activa en las actividades grupales y dudas formuladas. - Capacidad de reflexión sobre la influencia de la familia, comunidad y cultura en la propia vida. - Habilidad para identificar oportunidades y dificultades en el planteamiento y logro de metas. - Creatividad en la elaboración de representaciones visuales y planes de acción. - Cumplimiento de las tareas asignadas.
Instrumentos de evaluación:

Nombre del proyecto: "El aire, el agua, el suelo y el Sol: fundamentos para la vida"
Problemática general: Los estudiantes deben comprender la importancia del aire, el agua, el suelo y el Sol para la supervivencia de todos los seres vivos.
Contenido a desarrollar: - Características y funciones del aire, el agua, el suelo y el Sol. - La importancia de estos elementos para la vida de las plantas, los animales y los seres humanos. - El impacto de la contaminación en el aire, el agua y el suelo. - Cómo podemos cuidar y preservar estos recursos naturales.

Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Indagación (ABI)

Inicio:
- Presentar el tema a los estudiantes de manera introductoria, generando una lluvia de ideas sobre la importancia del aire, el agua, el suelo y el Sol.
- Realizar una encuesta para evaluar los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema.

Desarrollo:

Día 1: "El aire: ¿Qué respiramos?"
- Inicio: Introducir el tema mediante una pregunta desafiante como: ¿Qué pasaría si no tuviéramos aire para respirar?
- Desarrollo: Realizar una demostración práctica para explicar la composición del aire y sus componentes principales.
- Cierre: Realizar una actividad de observación y registro de problemas relacionados con la calidad del aire en el entorno del colegio.
- Tarea: Investigar y realizar un dibujo sobre los diferentes contaminantes del aire.

Día 2: "El agua: Fuente de vida"
- Inicio: Presentar una imagen o video que muestre la importancia del agua para la vida y generar una discusión en grupo.
- Desarrollo: Realizar experimentos prácticos para explorar las propiedades del agua y su importancia para los seres vivos.
- Cierre: Plantear una actividad de reflexión sobre cómo podemos cuidar y preservar el agua en nuestra vida diaria.
- Tarea: Diseñar un cartel explicativo sobre el ciclo del agua.

Día 3: "El suelo: Nuestra base"
- Inicio: Mostrar imágenes de diferentes tipos de suelo y preguntar a los estudiantes qué plantas creen que podrían crecer en cada uno.
- Desarrollo: Realizar actividades prácticas para explorar las características del suelo y su importancia para la agricultura y las plantas.
- Cierre: Organizar un debate sobre las prácticas agrícolas sostenibles y su impacto en la salud del suelo.
- Tarea: Investigar sobre distintos tipos de fertilizantes y sus efectos en el suelo.

Día 4: "El Sol: Fuente de energía"
- Inicio: Presentar imágenes que muestren la importancia del Sol para los seres vivos y generar una discusión en grupo.
- Desarrollo: Realizar experimentos prácticos para entender cómo el Sol nos proporciona luz y calor, y cómo las plantas lo utilizan para la fotosíntesis.
- Cierre: Realizar una actividad creativa, como la creación de una maqueta, para demostrar cómo el Sol interviene en la vida de los seres vivos.
- Tarea: Investigar sobre las energías renovables y su importancia para preservar el medio ambiente.

Recursos a usar: - Imágenes y videos relacionados con el tema. - Materiales de laboratorio y experimentación. - Encuestas y actividades de reflexión. - Recursos didácticos como carteles, maquetas y dibujos.
Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: - Participación activa en las actividades de clase. - Investigación y comprensión de los conceptos relacionados con el aire, el agua, el suelo y el Sol. - Aplicación de los conocimientos adquiridos en las actividades prácticas. - Reflexión sobre la importancia de cuidar y preservar estos recursos naturales. - Creatividad y presentación de los trabajos solicitados.
Instrumentos de evaluación:

Proyecto de Multiplicación de dos números de dos cifras
Duración: 4 días
Inicio:
Nombre del proyecto: "Construyendo con multiplicaciones"
Problemática general: Muchas veces, podemos encontrarnos con situaciones en las que necesitamos multiplicar números de dos cifras. Es importante aprender a realizar correctamente estas operaciones para poder resolver problemas y enfrentar desafíos de la vida diaria.
Contenido: Multiplicación de dos números de dos cifras.
Metodología sugerida: Aprendizaje Basado en Indagación (ABI)
Recursos a usar: Pizarrón, papel, lápiz, calculadora (opcional), tarjetas con ejercicios y problemas relacionados con la multiplicación de dos números de dos cifras.
Secuencia didáctica para el martes: **Inicio:** - Introducción al subtema: Explicar que durante esta semana se aprenderá a multiplicar números de dos cifras. - Motivación: Presentar un problema relacionado con la multiplicación de dos números de dos cifras y discutir cómo se puede resolver. Desarrollo: - Presentar la estructura de la multiplicación de dos números de dos cifras (unidad, decena) y cómo se realiza la multiplicación. - Explicar las reglas para multiplicar números de dos cifras y realizar ejemplos prácticos en el pizarrón. - Los estudiantes realizan ejercicios prácticos de multiplicación de dos números de dos cifras en sus cuadernos, siguiendo las instrucciones detalladas y utilizando los ejemplos vistos previamente. Cierre: - Resolución de dudas y preguntas. - Recapitulación de lo aprendido durante la clase. - Asignación de una tarea relacionada con la multiplicación de dos números de dos cifras.

Secuencia didáctica para el miércoles:
Inicio:
- Repaso de la clase anterior.
- Presentación de un problema nuevo relacionado con la multiplicación de dos números de dos cifras para motivar la clase.
Desarrollo:
- Recordar la estructura de la multiplicación de dos números de dos cifras.
- Realizar ejemplos prácticos en el pizarrón, enfocados en la multiplicación de números con una cifra en común.
- Los estudiantes resuelven ejercicios prácticos en sus cuadernos, siguiendo las instrucciones detalladas y utilizando los ejemplos vistos previamente.
Cierre:
- Resolución de dudas y preguntas.
- Recapitulación de lo aprendido durante la clase.
- Asignación de una tarea relacionada con la multiplicación de dos números de dos cifras.

Secuencia didáctica para el jueves:
Inicio:
- Repaso de la clase anterior.
- Presentación de un problema nuevo relacionado con la multiplicación de números de dos cifras para motivar la clase.
Desarrollo:
- Recordar la estructura de la multiplicación de dos números de dos cifras.
- Realizar ejemplos prácticos en el pizarrón, enfocados en la multiplicación de números donde uno de ellos tenga ceros en las unidades o decenas.
- Los estudiantes resuelven ejercicios prácticos en sus cuadernos, siguiendo las instrucciones detalladas y utilizando los ejemplos vistos previamente.
Cierre:
- Resolución de dudas y preguntas.
- Recapitulación de lo aprendido durante la clase.
- Asignación de una tarea relacionada con la multiplicación de dos números de dos cifras.

Secuencia didáctica para el viernes:
Inicio:
- Repaso de la clase anterior.
- Presentación de un problema nuevo relacionado con la multiplicación de dos números de dos cifras para motivar la clase.
Desarrollo:
- Recordar la estructura de la multiplicación de dos números de dos cifras.
- Realizar ejemplos prácticos en el pizarrón, enfocados en la multiplicación de números con ceros en las unidades y en las decenas simultáneamente.
- Los estudiantes resuelven ejercicios prácticos en sus cuadernos, siguiendo las instrucciones detalladas y utilizando los ejemplos vistos previamente.
Cierre:
- Resolución de dudas y preguntas.
- Recapitulación de lo aprendido durante la clase.
- Asignación de una tarea relacionada con la multiplicación de dos números de dos cifras.

Tarea: - Resolver 10 ejercicios de multiplicación de dos números de dos cifras en sus cuadernos.
Aspectos a evaluar a lo largo de la semana: - Comprensión del proceso de multiplicación de dos números de dos cifras. - Capacidad para resolver ejercicios prácticos de multiplicación de dos números de dos cifras. - Participación activa en las actividades grupales e individuales. - Resolución de problemas relacionados con la multiplicación de dos números de dos cifras. - Organización y presentación de los trabajos.
Instrumentos de evaluación:

Nombre del profesor(a)

_____

Profr(a).

Vo. Bo.
Director(a) de la escuela

_____

Profr(a).

ESTE MATERIAL ESTÁ PROTEGIDO POR DERECHOS DE AUTOR.
PARA USO PERSONAL PUEDES: MODIFICARLO, REGALARLO, COPIARLO, COMPARTIRLO EN GRUPOS, ETC. MENOS INSERTAR ESTE DOCUMENTO EN PÁGINAS WEB O VENDERLO.
CÓDIGO DE REGISTRO: 2110125682154684921
PARA OBTENER INFORMACIÓN DE LAS INSCRIPCIONES DE AUTORIA Y/O DERECHOS REGISTRADOS EN SAFE CREATIVE DE ESTA OBRA O SOLICITAR SU PUBLICACIÓN EN OTRA PÁGINA ES NECESARIO CONTACTAR CON EL TITULAR.

MATERIAL DESARROLLADO POR CHANNELKIDS.COM
PROHIBIDA SU VENTA Y USO EN OTRAS PÁGINAS, SIN LA AUTORIZACIÓN DEL AUTOR



USO PERSONAL GRATUITO