

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : MTs Negeri http://www.andikabm.com	Kelas/Semester : IX / 2 (Genap)
Mata Pelajaran : SKI	Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit
Materi Pokok : Walisanga dalam Dakwah Islam di Indonesia	Kompetensi Dasar : 3.5 dan 4.5

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah peserta didik mengamati, menanya, mengeksplorasi, menalar dan merefleksi, diharapkan peserta didik mampu :

- Menjelaskan nilai-nilai positif dari perjuangan Walisanga dalam mensyiarkan Islam
- Menjelaskan biografi Walisanga
- Menjelaskan peran walisanga dalam mengembangkan Islam di Indonesia
- Mengidentifikasi peran Walisanga dalam menyebarkan agama Islam di Indonesia dalam bentuk tulisan atau media lain
- Mengklasifikasikan peran Walisanga dalam menyebarkan agama Islam di Indonesia dalam bentuk tulisan atau media lain
- Menjelaskan keberhasilan walisanga dalam menyebarkan Islam di Indonesia
- Menjelaskan Ibrah dari sikap walisanga dalam menyebarkan Islam di Indonesia

Media	Alat / Bahan
❖ Worksheet atau lembar kerja (siswa)	❖ Penggaris, spidol, papan tulis
❖ Lembar penilaian	❖ Laptop & infocus
❖ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)	❖ Internet : http://www.andikabm.com
Sumber Belajar : Buku Siswa SKI Kelas IX, Kemenag, Tahun 2020	

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

<i>Pertemuan Ke-2</i>	
Pendahuluan	
1. Peserta didik memberi salam, berdoa (PPK)	
2. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi	
3. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang materi yang akan diajarkan	
4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	<p style="text-align: center;">KEGIATAN LITERASI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi Biografi Walisanga (Sunan Giri, Sunan Drajat dan Sunan Kalijaga) <p style="text-align: center;">CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi Biografi Walisanga (Sunan Giri, Sunan Drajat dan Sunan Kalijaga) <p style="text-align: center;">COLLABORATION (KERJASAMA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Biografi Walisanga (Sunan Giri, Sunan Drajat dan Sunan Kalijaga) <p style="text-align: center;">COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan <p style="text-align: center;">CREATIVITY (KREATIVITAS)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi Biografi Walisanga (Sunan Giri, Sunan Drajat dan Sunan Kalijaga). Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
Penutup	
1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar	
2. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat	
3. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa	

C. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

- **Penilaian Sikap** : Observasi/Jurnal;
- **Penilaian Pengetahuan** : Tes lisan, Penugasan;
- **Penilaian Keterampilan** : Unjuk Kerja Kegiatan diskusi dan presentasi;