

PLANIFICACIÓN 2022

Asignatura: Historia, Geografía y Ciencias Sociales	Mes: Junio - Julio
Docente: Juliana Cangussú y Bárbara Cepeda.	Curso: 4 ^a A y B. Unidad Número: Unidad 1 y 2

RUTA DEL APRENDIZAJE

1. ANTICIPACIÓN

¿Cómo informará a los estudiantes lo que se realizará durante las clases?

- Comunicaré el objetivo de la clase
- Activaré los conocimientos previos
- Informaré los recursos que vamos a utilizar durante la clase.

2. EXPOSICIÓN O MODELAMIENTO

¿Qué tipo de estrategia didáctica utilizará en sus clases?

- Utilizaré recursos audiovisuales como imágenes, audios, Videos, presentaciones o animaciones.
- Utilizaré páginas web con juegos y sitios educativos.
- Utilizaré el texto del estudiante y/o guías de aprendizaje.
- Utilizaré modelamiento docente

3. DISCUSIÓN

¿Cómo promoverá la discusión con sus estudiantes?

- Utilizando preguntas que incentiven la reflexión.
- Respondiendo preguntas en conjunto con los estudiantes.
- Guiando el diálogo entre los y las estudiantes.

4. ACTIVIDAD

¿Qué tipo de trabajo asignará a los estudiantes?

- Realizarán trabajos prácticos, experiencias, experimentos o trabajos de investigación.
- Resolverán guías de aprendizaje, cuestionarios, ejercicios propuestos en los textos del estudiante, Ticket de salida.

5. RETROALIMENTACIÓN

¿Qué actividades realizará para retroalimentar sus clases?

- Retroalimentaré mediante la evaluación formativa y los resultados obtenidos en la actividad.
- Otorgaré espacios a los estudiantes para presentar sus dudas y cuestionamientos.

6. HABILIDAD DEL SIGLO XXI

¿Qué tipo de habilidad del siglo XXI promoverá?

- Creatividad
- Metacognición
- Pensamiento crítico

7. ¿Qué tipo de adaptación curricular realizará? (ver apoyo Diseño Universal de Aprendizaje)

Principio I. Proveer múltiples medios de representación.

- Proporcionar opciones para la percepción.
- Proporcionar opciones para el lenguaje y el uso de símbolos.
- Proporcionar opciones para la comprensión.

Principio II. Proveer múltiples medios de acción y expresión.

- Proporcionar opciones para la acción física.
- Proporcionar opciones para las habilidades expresivas y para la fluidez.
- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

Principio III. Proveer múltiples formas de implicación.

- Proporcionar opciones para suscitar interés.
- Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la constancia.
- Proporcionar opciones para la autorregulación.

Objetivos de aprendizaje (Indique solo el N° de OA)	Indicadores de evaluación (Señale que indicadores de evaluación trabajará durante el mes)	Adecuaciones de Acceso (Ver apoyo Adecuaciones de Acceso, anexo 2)	Instrumento de Evaluación
OA - 07, 08 y 09.	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen las transformaciones que se generan en el medio natural para el desarrollo de la vida de los seres humanos. reconocen los impactos de la transformación del medio natural, reconociendo los beneficios y amenazas que se generan en esta intervención. reconocen los aprendizajes adquiridos en la lección y argumenten por qué saben más que al inicio de esta. Para ello, extraen su idea inicial sobre América y la comparan con la que tienen actualmente argumentándola. Conocer qué son los recursos naturales y sus características. Conocer y localizar los recursos naturales de América a través de la lectura de mapas temáticos. 	<p>Presentación de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> Se establecer un canal directo de información a través de plataformas informáticas como correo electrónico, otras plataformas. Facilitar el acceso al vocabulario con muchas referencias visuales de los conceptos. Favorecer el aprendizaje visual usando elementos llamativos, colores, dibujos, usar contrastes, utilizar color para resaltar determinada información, etc. Incentivar a los alumnos a profundizar en los contenidos teniendo en cuenta el ritmo, la profundidad y la complejidad, en lugar de ofrecer más de lo mismo. Anexar documentos que contengan información de mayor complejidad. Entregar la información escrita también de manera verbal Entregar información con claves visuales concretas. <p>La forma de dar respuesta</p> <ul style="list-style-type: none"> Se Ofrece posibilidades de expresión a través de múltiples medios de comunicación tales como texto escrito en Word, discursos, ilustraciones, diseño, manipulación de materiales, recursos multimedia, música, artes visuales, escultura. Uso de calculadora, organizadores gráficos, entre otros. Exposición de clases frente a compañero. Crear formas de relacionar los contenidos a actividades ejemplificadoras. Brindan oportunidades para la investigación. Utilizar los diálogos de las tiras cómicas para enseñar diversos puntos de vista. Presentar informes escritos. <p>El entorno</p> <ul style="list-style-type: none"> Se facilita el acceso a biblioteca o computadores para que de esta manera pueda enriquecer sus necesidades educativas. Se permite que actúe como mediador frente al curso, en aprendizajes que para el resto sean de gran dificultad. Se asigna el cargo de tutor para compañeros que requieran de ayuda en alguna tarea o trabajo. Se Aumenta el número de espacios o contextos de enseñanza donde los alumnos con autismo puedan aprender y ejercitar diferentes habilidades. (Sala psicopedagógica, biblioteca, sala multimedia). Se crea una atmósfera de calma y orden en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Rúbrica. <input checked="" type="checkbox"/> Escalas de apreciación. <input checked="" type="checkbox"/> Listas de cotejo. <input checked="" type="checkbox"/> Evaluación sumativa impresa o digital



- Se presta atención a la iluminación artificial y, cuando sea posible, usar luz natural.
- Se estructuran las actividades diarias mediante horarios visuales y listas de comprobación.

Organizar el tiempo

- Flexibilización del tiempo de entrega de alguna tarea o trabajo.
- Generación de tiempo y espacios para que el alumno indague, profundice y enriquezca sus conocimientos.
- Se dispone de tiempos para que el alumno pueda realizar actividades de libre elección.
- Se organiza el espacio y el tiempo de forma flexible, de manera que el alumno pueda trabajar a su propio ritmo, que probablemente sea mucho más rápido que el resto.