

CADASTRO CULTURAL DE RORAIMA

EMPREENDEDOR INDIVIDUAL

Mapeamento Cultural do Estado de Roraima:

CEC-RR Conselho Estadual de Cultura de Roraima

Deve ser preenchido pelo empreendedor cultural (artistas, técnicos, produtores e pesquisadores, etc.).

DÚVIDAS E/OU INFORMAÇÕES:

Entre em contato - E-mail cadastrocecrr@gmail.com

É obrigatório o preenchimento dos Campos com o sinal “*”.

1. DADOS PESSOAIS*

*Endereço de e-mail:	
*Nome Completo:	
*Nome Artístico:	
*CPF:	
*RG:	
*Nacionalidade:	
*Data de Nascimento:	
*Telefone:	

2. ENDEREÇO*

*Rua/Avenida:	
*Número:	
*Bairro:	
*CEP:	
*Município:	
*Estado:	

3. GÊNERO*

- () Mulher cisgênero
() Homem cisgênero
() Mulher transgênero
() Homem transgênero
() Pessoa não binária
() Travesti
() Prefiro não informar
() Outros: _____

4. SETORIAIS*

4.1 Principal*

Informar apenas uma como principal (Válida para inscrição no processo eleitoral do Conselho de Cultura do Estado de Roraima).

- () Ciências Humanas e/ou Naturais
- () Patrimônio Histórico e/ou Museológico
- () Literatura/Livros e Leitura
- () Cultura Indígena e/ou Popular
- () Turismo
- () Artes Plásticas e/ou Visuais
- () Música
- () Comunicação e/ou Audiovisual
- () Artes Cênicas

4.2 Secundária(s)

- () Ciências Humanas e/ou Naturais
- () Patrimônio Histórico e/ou Museológico
- () Literatura/Livros e Leitura
- () Cultura Indígena e/ou Popular
- () Turismo
- () Artes Plásticas e/ou Visuais
- () Música
- () Comunicação e/ou Audiovisual
- () Artes Cênicas

5. SEGMENTO(s) DE ATUAÇÃO*

- () Arquitetura e Urbanismo
- () Arquivos
- () Arte Digital
- () Artes visuais
- () Artesanato
- () Audiovisual
- () Circo
- () Expressões Artísticas Culturais Afro-brasileiras
- () Cultura dos Povos Indígenas
- () Culturas Populares
- () Cultura Hip Hop
- () Dança
- () Design
- () Literatura; Livro e Leitura
- () Moda
- () Museus

- () Música
- () Patrimônio Material
- () Patrimônio Imaterial
- () Teatro
- () Técnico em: _____
- () Outro(s): _____

6. ATIVIDADE(S) QUE EXERCE EM SEU SEGMENTO* (Exemplo: Cantor, Ator, Brincante, Mestre, Roteirista, etc.)

7. TEMPO QUE ATUA NO SEGMENTO*

- () Menos de 1 ano
- () Entre 1 a 5 anos
- () Entre 6 a 10 anos
- () Outro / Quantos Anos: _____

8. PARTICIPA DE ALGUM(A):

- () Associação
- () Federação
- () Liga
- () Coletivo
- () Fórum
- () Grupo
- () Banda
- () Outro: _____

8.1 Caso tenha marcado uma ou mais opções acima, informe abaixo o(s) nome(s) do grupo; coletivo; banda e etc. e em qual município(s) fica situado(s):

9. JÁ FOI CONTEMPLADO EM ALGUM EDITAL CULTURAL?*

- () Sim
- () Não

9.1 SE A RESPOSTA DO QUESTIONAMENTO ANTERIOR FOR “SIM”, EM QUAL ÂMBITO?

- () Municipal

- () Estadual
- () Nacional
- () Internacional

10. ANEXAR PORTIFÓLIO OU CURRÍCULO CULTURAL* (inclua uma breve biografia com nome completo, nome artístico, certificados de formação na área cultural, certificados de participação em eventos, cursos, oficinas da área cultural das quais participou, imagens de matéria de jornais, sites e/ou informações em podcast, blog ou em outras mídias que seu trabalho foi notícia, fotos de cartazes de eventos e projetos nos quais seu trabalho é citado, fotos de eventos e/ou projetos desenvolvidos por você (insira legenda com o nome do evento e/ou projeto, local e ano) apresente citações, fotos, imagens de certificados ou outros documentos comprobatórios de prêmios recebidos).