

Технологическая карта занятия

ФИО: Чеченина Валерия Владимировна

Образовательные области: художественно-эстетическое развитие

Тема занятия: «Лебедь»

Возрастная группа: старшая группа (5-6 лет)

Цель занятия: Учить лепить из пластилина. Закреплять приемы скатывания, раскатывания, оттягивания, расплющивания, прищипывания, примазывания, деления целого на части.

Задачи занятия:

Образовательные: Побуждать интерес детей к миру природы, формировать реалистическое представление о ней.

Развивающие: Развивать мелкую моторику. Формировать композиционные навыки.

Воспитательные: Воспитывать у детей культуру бережного отношения к природе, животным.

Дополнительные задачи: Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую речь.

Планируемый результат занятия: Дети создали композицию «Лебеди вокруг озера», вспомнили содержание сказки «Гадкий утенок».

Подготовительная работа: Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок»

Материалы и оборудование: Пластилин, доска для лепки, стека, иллюстрация с изображением лебедя, картон.

	Этапы, продолжительность	Задача этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно-мотивационный этап Продолжительность 5 минут	Организация, направленная на формирование у детей темы занятия. Вспомнить ранее пройденные темы.	<p>-Ребята, давайте мы с вами отгадаем загадку. Эта птица всем известна — Гадким он утёнком был. Да и сказка интересна. Жаль, что я её забыл. (Лебедь)</p> <p>- (Ответ детей-лебедь)</p> <p>- Правильно ребята-это лебедь. Скажите пожалуйста, о какой же сказке говорится в загадке?</p> <p>- (Ответы детей- Гадкий утенок)</p> <p>- А мы с вами читали эту сказку?</p> <p>- (Ответы детей –да, читали)</p> <p>- Давайте мы с вами вспомним что же приключилось с лебедем в этой сказке.</p> <p>- (Ответы детей)</p> <p>- Утенку очень несладко пришлось зимой, когда он не смог улететь вместе с остальными птицами из-за поврежденного крыла. Грустно вспоминать все злоключения, которые пережил утенок за суровую зиму. Но в конце концов</p>	Использование художественного слова, ведение диалога с детьми.	Дети активно отвечают на вопросы, слушают воспитателя.	Дети заинтересованы в предстоящем занятии.

			<p>добро всегда побеждает зло. И как результат этой победы явилось превращение гадкого утенка в прекрасную птицу-лебедя, которого с радостью приняли в стаю, где он нашел себе пару.</p> <p>Давайте вспомним как выглядит лебедь.</p> <p><i>Воспитатель показывает картинку.</i> Красота лебедей вызывает восхищение у всех, кто имел возможность наблюдать за ними в природе. Тело лебедя напоминает лодочку-ладью, бесшумно скользящую по водной глади. Грациозно изогнутую шею птицы венчает маленькая голова. Крылья, большие и сильные, что позволяет лебедю летать высоко в поднебесье и совершать длинные перелеты в теплые края на зимний период.</p>			
2.	Основной этап					

2.1.	Этап постановки проблемы	Создание проблемной ситуации	-Итак, ребята, мы с вами вспомнили кто такие лебеди и как они выглядят, а теперь я предлагаю вам слепить своих лебедей.		Дети соглашаются с воспитателем, предлагают свои способы лепки.	Заинтересованность детей
2.2.	Этап ознакомления с материалом Продолжительность 3 минуты	Подготовить к работе, восприятию нового материала	-Дети, давайте посмотрим на картинку и обсудим из каких частей будет состоять наш лебедь. - (Ответы детей) - Самая большая часть- это туловище. Потом нам нужно слепить длинную, изогнутую шею, маленькую треугольную голову с клювом. А еще ребята, в паре с белым лебедем может быть и лебедь с черным оперением.	Ведение диалога с детьми, составление алгоритма действий.	Дети ведут диалог с воспитателем, составляют алгоритм.	Дети эмоционально отзывчивы на красоту окружающего мира. Составлен алгоритм действий.
2.3.	Этап практического решения проблемы Продолжительность 15 минут.	Закрепление новых навыков и умений.	-Перед тем как вы начнете лепить лебедей, давайте разомнемся. Лебеди летят, Крыльями машут, (плавные движения руками с большой амплитудой) Прогнулись над водой, Качают головой, (наклоны вперед, прогнувшись) Прямо и гордо умеют держаться,	Использование наглядного метода.	Дети повторяют за воспитателем. Создают композицию.	Готовые лебеди. Красивая композиция.

			<p>Тихо-тихо на воду садятся (приседания) Молодцы, садитесь. -Дети следите за своей осанкой, выпрямите спины. С чего же мы с вами начинаем лепить нашего лебедя? - (Ответы детей – с туловища) - Правильно туловище, у лебедя оно овальное. Итак, нам нужно скатать шар из белого пластилина, прямыми движениями рук преобразовать его в овал, с одной стороны туловища зашипнуть пальчиками короткий хвостик. Расположить на картонной основе, которая лежит пред вами расплющить, сохраняя при этом исходную форму. (Воспитатель наглядно показывает детям как это сделать, помогает тем, у кого не получается) -Следующим этапом мы с вами будем лепить шею. Для этого нам нужно из пластилина того же цвета скатать длинную колбаску, приложить ее к верхнему краю</p>			
--	--	--	--	--	--	--

		<p>туловища, слегка изогнуть шею сначала в направлении хвоста, а затем загнуть верхнюю часть шеи вперед, прижать к основе и пальчиками сгладить место соединения шеи и туловища. (Наглядно показывает, как выполнить)</p> <p>-Молодцы, я думаю у всех получилось, а теперь давайте сделаем с вами пальчиковую гимнастику. Птицы сбиваются в стаи —</p> <p>Птицы на юг улетают. Белые лебеди, лебеди летели И на воду сели. Сели, посидели, снова полетели. (Ладони повернуть к себе, сцепить большие пальцы — это «голова птицы». Остальными пальцами помахать так, словно это крылья птицы.)</p> <p>-Продолжаем лепить. Следующим этапом будет голова. (воспитатель показывает, как лепить) из небольшого кусочка</p>			
--	--	--	--	--	--

			<p>пластилина белого цвета мы скатываем шарик-голову, прикладываем ее к шее, расплющиваем и заглаживаем место стыка головы и шеи. Сделаем горошину-глаз черного цвета.</p> <p>Делаем клюв. Короткую колбаску красного цвета заостряем с одной стороны и размещаем сбоку головы.</p> <p>(Воспитатель проверяет у всех ли детей правильно получается)</p> <p>-Нашим с вами лебедям не хватает только крыльев.</p> <p>Скатываем колбаску с заостренными концами, выгибаем дугой, расположим один конец на середине туловища лебедя, а другой конец выводим за пределы туловища и загибаем вверх. (Воспитатель выполняет вместе с детьми)</p> <p>-Итак ребята, наши лебеди готовы, давайте мы с вами создадим композицию (воспитатель предлагает детям объединить лебедей на листе</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			голубого картона-озеро, кто-то добавляет детали, создается композиция.)			
3.	Заключительный этап Продолжительность 2 минуты.		-Ребята мы с вами очень хорошо сегодня поработали, посмотрите какое озеро у нас получилось, какие красивые лебеди. А скажите пожалуйста чья работа вам понравилась больше? - (Обсуждение с детьми, подведение итогов)	Ведение диалога с детьми.	Дети активно обсуждают проделанную работу.	Дети довольны своей работой.