

# 南投縣主題式教學設計教案格式

## 一、課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構+課程目標)

藉由學校特色課程，讓學生在生活環境中探索，並統整國語、生活領域的學習表現，以對生活有感、用寫作培力的學習內容與生活經驗連結，透過發表與創作，提升學生的學習動機與自信而能成為主動的學習者，且能運用各種學習方法在日常生活中進一步的探究與實踐，陶冶終身學習的態度。

## 二、主題說明

彈性學習課程類別	統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級	總節數	共20節, 800分鐘
主題名稱	愛荔獅力與美-校園尋寶, 社區巡禮		
設計依據			
核心素養	總綱	<p>E-A1 具備良好的生活習慣, 促進身心健全發展, 並認識個人特質, 發展生命潛能。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力, 並以創新思考方式, 因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能, 能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互動, 並與團隊成員合作之素養。</p>	
	領綱	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性, 培養國語文的興趣, 能運用國語文認識自我、表現自我, 奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法, 理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動, 體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介, 探索人、事、物的特性與關係, 同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理, 並能進行創作、分享及實踐。</p>	
與其他領域/科目的連結		國語文領域、生活領域	
議題融入	實質內涵	<p>性別平等教育-性E3-覺察性別角色的刻板印象, 了解家庭、學校與職業的分工, 不應受性別的限制。</p> <p>安E3知道常見事故傷害交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險、交B-I-1遵守交通規則, 學習禮讓他人、不爭先恐後。</p> <p>戶外教育-健康的身心</p> <p>戶E3善用五官的感知, 培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受能力。</p>	

		家庭教育-(2) 關懷家人-I-2-1-3與家人分享生活經驗 生命教育-靈性修養-生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及 主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各 種幫助, 培養感恩之心。	
	所融入 之單元	史港校園尋寶趣 實地踏查任務 景物觀察和描寫 史港感恩祭	
教材來源	自編		
教學設備/資源	平板、loilonote、學習單		
<b>各單元與學習目標</b>			
<b>單元名稱</b>	<b>學習重點</b>		<b>學習目標</b>
單元一 單元名稱 史港校園尋寶 趣	學習表現	國語領域 5- I -4 了解文本中的重要訊 息與觀點。 生活領域 4-I-2 使用不同的表徵符 號進行表現與分享, 感受創 作的樂趣。 性E3-覺察性別角色的刻板 印象, 了解家庭、學校與職業 的分工, 不應受性別的限制。	1.能小組分工拍下所喜 愛的校園野草花  2.能分工搜尋出小組所 喜愛的校園野草花名 稱及特性並摘要簡介
	學習內 容	國Ad-I-2 篇章的大意 生C-I-2 媒材特性與符號表徵 的使用。	
單元二 單元名稱 實地踏查任務	學習表現	國語領域 6-I-3 寫出語意完整的句子、 主題明確的段落。 生活領域 3-I-1 願意參與各種學習活 動, 表現好奇與求知探究之 心。 安全教育-交通安全 安E3知道常見事故傷害 交A-I-3辨識社區道路環境 的常見危險。 戶外教育-健康的身心 戶E3善用五官的感知, 培養 眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈 對環境感受能力。	1.能用完整的語句表 達自己的想法  2.能用真實句+情感句 描述實地踏查的發現  3.能辨識道路環境可能 發生的危險並了解因 應方法
	學習內 容	國Ac-I-2 簡單的基本句型。	

	容	生B-I-3 環境的探索與愛護。	
單元三 單元名稱 景物觀察和描寫	學習表現	國語領域 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 家庭教育-(2) 關懷家人-I-2-1-3與家人分享生活經驗。	1.能依戶外教育的開始、經過、感受寫作內容 2.能利用視覺或觸覺摹寫對校外教學的活動加以描述
	學習內容	國Ba-I-1 順敘法。 生C-I-1 事物特性與現象的探究。	
單元四 單元名稱 史港感恩季	學習表現	國語領域 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生活領域 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力，感受創作的樂趣。 生命教育- 靈性修養- 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.能利用網路搜尋卡片製作方法來準備材料、按照步驟來完成卡片 2.能將對人動作與神態的觀察用完整語句描寫出來 3.能用完整的語句寫出對他人的祝福
	學習內容	國Ac-I-2 簡單的基本句型。 生C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	

## 第一單元教學單元設計

### 一、教學設計理念

藉由學校特色課程，讓學生在生活環境中探索，並統整國語、生活領域的學習

表現, 以對生活有感、用寫作培力的學習內容與生活經驗連結, 透過發表與創作, 提升學生的學習動機與自信而能成為主動的學習者, 且能運用各種學習方法在日常生活中進一步的探究與實踐, 陶冶終身學習的態度。

## 二、教學單元設計

<b>主題</b>		愛荔獅力與美-校園尋寶, 社區巡禮	<b>設計者</b>	二年級教學團隊
<b>實施年級</b>		二年級	<b>總節數</b>	共5節, 200分鐘
<b>單元名稱</b>		史港校園尋寶趣		
<b>設計依據</b>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p>國語領域 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活領域 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享, 感受創作的樂趣。</p> <p>性E3-覺察性別角色的刻板印象, 了解家庭、學校與職業的分工, 不應受性別的限制。</p>	<b>核心素養</b>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣, 促進身心健全發展, 並認識個人特質, 發展生命潛能。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力, 並以創新思考方式, 因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能, 能以同理心。應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互動, 並與團隊成員合作之素養。</p>
	<b>學習內容</b>	<p>國Ad-I-2 篇章的大意</p> <p>生C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性, 培養國語文的興趣, 能運用國語文認識自我、表現自我, 奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法, 理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動, 體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介, 探索人、事、物的特性與關係, 同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理, 並能進行創作、分享及實踐。</p>

議題 融入	學習主題	性別平等教育	
	實質內涵	性E3-覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
與其他領域/ 科目的連結		國語文領域、生活領域	
教材來源		自編	
教學設備/資源		平板、loilonote、學習單	
學生經驗分析		能獨立操作平板、利用學習平台或網路搜尋資料 能進行小組討論與多元形式發表	
<b>學習目標</b>			
1.能分工拍下小組所喜愛的校園野草花 2.能分工搜尋出小組所喜愛的校園野草花名稱及特性並摘要簡介			
<b>教學活動設計</b>			
<b>教學活動內容及實施方式</b>		<b>時間</b>	<b>評量方式</b>
<p style="text-align: center;"><b>寫作任務:校園野草花真有趣</b></p> <p>透過觀察、搜尋校園野花，整理出特色作簡介</p> <p>一、準備活動： 教師帶學生到操場上觀察校園野草花。 (共2次4節，每次觀察2種，拍照做紀錄)</p> <p>二、發展活動： 教師與學生共讀繪本:我家附近的野花。 教師請學生分組選定自己喜愛的野草花，用平板拍照記錄下來。 教師請學生翻查繪本或利用圖片上網檢索自己喜愛的野草花名稱及特性。 教師請學生將搜查到的資料，每種條列出2句重點來簡介。</p> <p>三、總結活動： 作品分享。</p>		<p><b>20</b> <b>*2</b></p> <p><b>20</b> <b>*2</b></p> <p><b>40</b> <b>*2</b></p> <p><b>40</b></p>	<p>評量方式</p> <p>1.評量方法:小組討論與口頭發表。</p> <p>2.評量過程:在討論時，是否能積極參與。</p> <p>3.評量標準:作品是否能正確用完整句介紹校園野草花。</p> <p>評量工具</p> <p>學習單:校園野草花筆記(附件一)。</p>
參考資料： <a href="http://kplant.biodiv.tw/">http://kplant.biodiv.tw/</a>			
學生回饋		教師省思	



對低年級孩子來說，學會用五感觀察生活事物是很重要的能力，所以透過平板相機近距來拍攝校園野草花，讓孩子能藉由鏡頭去觀察，因而有更細部、深入的感受。

但反過來說，平板世代的孩子，很容易迷失在大量網路訊息中，對於生活常常走馬看花或是無感，所以在愛荔獅力與美的課程中，希望能讓孩子習慣從書本中利用閱讀理解策略摘要重點，因為專書裡的訊息是經過選編的，再慢慢學會利用關鍵字較準確地搜尋網路訊息。

看著孩子的作品，真的時常有驚喜，同樣是大花咸豐草，但拍攝的角度不同，就會有不同的發現。

只是原本課程設計想讓孩子去用色鉛筆描繪，比起孩子擅用的彩色筆和蠟筆，難度真的超出太多，後來改用鉛筆，孩子也是需要修修改改好幾回，所以想要改成用照片來留下紀錄，讓孩子從多個角度拍攝，或是拍攝不同的部位，再從中挑選，應該可以有更多探索的機會。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附件一

# 校園野草花集錦

二年甲班 座號：\_\_\_ 姓名：

名稱：

簡介一：

簡介二：

## 野草花照片：



附件二

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能使用平板拍下校園野草花特徵，並摘要繪本或網路訊息的重點來簡介校園野草花。				
<b>評量標準</b>						
主題		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
認識校園野草花並完成簡介	表現描述	能拍下野草花照片，並查詢相關資料，用完整句簡介。	能拍下野草花照片，並查詢相關資料。	經由教師提示能拍下野草花照片，並查詢相關資料。	經由教師提示能拍下野草花照片。	未達D級
	評分指引	能從繪本中或網路資料中找出野草花相關訊息，並用完整句記錄下來。	能從繪本中或網路資料中找出野草花相關訊息，並記錄下來。	能從繪本中找出野草花相關訊息。	能清楚拍出野草花特徵。	未達D級
	評量工具	附件一:校園野草花集錦學習單				
	分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

分數轉換:可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

# 第二單元 教學單元設計

## 一、教學設計理念

藉由學校特色課程，讓學生在生活環境中探索，並統整國語、生活領域的學習表現，以對生活有感、用寫作培力的學習內容與生活經驗連結，透過發表與創作，提升學生的學習動機與自信而能成為主動的學習者，且能運用各種學習方法在日常生活中進一步的探究與實踐，陶冶終身學習的態度。

## 二、教學單元設計

<b>主題</b>		愛荔獅力與美-校園尋寶，社區巡禮	<b>設計者</b>	二年級教學團隊
<b>實施年級</b>		二年級	<b>總節數</b>	共5節，200分鐘
<b>單元名稱</b>		實地踏查任務		
<b>設計依據</b>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p>國語領域 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生活領域 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>安全教育-交通安全 安E3知道常見事故傷害 交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。</p> <p>戶外教育-健康的身心 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受能力。</p>	<b>核心素養</b>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心。應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>
	<b>學習內容</b>	<p>國Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>生B-I-3 環境的探索與愛護。</p>		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、</p>



參考資料：<https://youtu.be/CNfbWZHnTtw?si=Fu3NVrKiQ52ucNd5>  
<https://youtu.be/uRZjKE6fy1c?si=fH9dm4GzU8Bzhr-9>  
<https://youtu.be/22GDAReaogA>

## 學生回饋

## 教師省思

## 句型結構大挑戰

1.我看（聽、聞、摸）到……，我覺得……。

我看嘍哩送飛吻給大家，我覺得很開心。



## 2.事實+感覺

大家踴躍舉手，看起來很勇敢。

## 句型結構大挑戰

1.我看（聽、聞、摸）到……，我覺得……。

我看到大家能牽手慢慢走，我覺得很溫馨。

## 2.事實+感覺

大家一邊走路，一邊聊天，看起來很興奮。



雖然孩子在發表時常常口若懸河，但一到要書寫記錄，就會發現孩子坑坑巴巴，所以透過實際的踏查經驗，讓孩子先深刻的感受，提升書寫記錄的動機，是很受用的。

在書寫記錄的過程中，也能有更多的機會讓孩子學習更高級、更精準的語詞，例如情緒用詞，不再是開心、高興，而能有遲疑、興奮、雀躍……等。

在踏查過程中所拍攝的照片，除了可以留念，更是可以喚起孩子經驗、感受的利器，千萬要多拍幾張喔！

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

# 句型結構大挑戰

二年甲班 座號: \_\_ 姓名:

地點1:事實句+情感句

地點2:事實句+情感句

地點3:事實句+情感句

踏查照片



評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能使用事實句+情感句描述踏查所見所聞。				
<b>評量標準</b>						
主題		<b>A</b> 優秀	<b>B</b> 良好	<b>C</b> 基礎	<b>D</b> 不足	<b>E</b> 落後
認識福興社區，並能描述事實與感受	表現描述	能寫出3個踏查景點看到的事或物(事實句)以及自己的感覺(情感句)。	能寫出2個踏查景點看到的事或物(事實句)以及自己的感覺(情感句)。	經由教師提示寫出在踏查景點看到的事或物(事實句)以及自己的感覺(情感句)。	經由教師提示寫出在踏查景點看到的事或物(事實句)。	未達D級
	評分指引	能寫出在3個地點那裡看到的事物以及自己的感覺。	能寫出在2個地點那裡看到的事物以及自己的感覺。	能寫出在哪裡看到的事物以及自己的感覺。	能寫出在哪裡看到的事物。	未達D級
	評量工具	附件一:句型結構大挑戰學習單				
	分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

分數轉換:可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

# 第三單元 教學單元設計

## 一、教學設計理念

藉由學校特色課程，讓學生在生活環境中探索，並統整國語、生活領域的學習表現，以對生活有感、用寫作培力的學習內容與生活經驗連結，透過發表與創作，提升學生的學習動機與自信而能成為主動的學習者，且能運用各種學習方法在日常生活中進一步的探究與實踐，陶冶終身學習的態度。

## 二、教學單元設計

<b>主題</b>	愛荔獅力與美-校園尋寶，社區巡禮		<b>設計者</b>	二年級教學團隊
<b>實施年級</b>	二年級		<b>總節數</b>	共5節，200分鐘
<b>單元名稱</b>	景物觀察和描寫			
<b>設計依據</b>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	國語領域 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 家庭教育-(2) 關懷家人-I-2-1-3與家人分享生活經驗	<b>核心素養</b>	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心。應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、
	<b>學習內容</b>	國Ba-I-1 順敘法。 生C-I-1 事物特性與現象的探究。		

			分享及實踐。
議題 融入	學習主題	家庭教育	
	實質內涵	(2) 關懷家人-I-2-1-3與家人分享生活經驗	
與其他領域/科目的連結		國語文領域	
教材來源		自編	
教學設備/資源		平板、loilonote、學習單	
學生經驗分析		能獨立操作平板、利用學習平台或網路搜尋資料 能進行小組討論與多元形式發表	
<b>學習目標</b>			
1.能依戶外教育的開始、經過、結果寫作內容 2.能利用視覺或觸覺摹寫對校外教學的活動加以描述			
<b>教學活動設計</b>			
<b>教學活動內容及實施方式</b>		<b>時間</b>	<b>評量方式</b>
<p style="text-align: center;"><b>寫作任務：</b> 戶外教育好好玩</p> <p>1.認識記敘文的篇章結構-開始、經過、心情 2.踏查歷程中的景物觀察:視覺摹寫或聽摹寫</p> <p>一、準備活動: 戶外教育照(影)片花絮。</p> <p>二、發展活動: (1)教師引導學生利用loilonote將戶外教育照片依時間順序先到後排列。 (2)教師引導學生依據照片順序,說出戶外教育的開始-經過-感受。 (3)教師請學生選定一張照片以事實句(視覺或聽覺摹寫)+情感句來說明照片內容。 (4)教師引導學生分組,利用課文(記敘文)的意義段架構來仿寫,完成福興里踏查的記敘文。</p> <p>三、總結活動: 作品展示、上台發表。</p>		20  20  40  80  40	<p>評量方式</p> <p>1.評量方法:小組討論與口頭發表。 2.評量過程:在討論時,是否能積極參與。 3.評量標準:作品是否能串聯事實句+情感句成為一篇記敘文。</p> <p>評量工具 學習單:記敘文大挑戰(附件一)。</p>
參考資料: <a href="https://945cloud.knsh.com.tw/index.asp">https://945cloud.knsh.com.tw/index.asp</a>			
學生回饋		教師省思	

## 記敘文寫作大挑戰

### 意義段一（開始）

今天，老師陪我們去校外踏查，過了不一樣的一天。

### 意義段二（經過）

我們先去福興溫泉遊客中心，大家一邊跟嘆哩揮手，一邊聽導覽，看起來很興奮。

接著，我們到了受奉宮，廟爺爺跟我們說神明有分大小，樓上的神明比較大，不過，照顧大家的心不分大小。

最後，我們去了親水公園，除了玩量頭轉向的旋轉椅，也玩了驚險的滑索，收穫了美好的回憶。

### 意義段三（心情）

這是第一次全校一起去校外踏查，我們更認識了自己的家鄉，下一次要去哪裡踏查呢？

## 記敘文寫作大挑戰

### 意義段一（開始）

校外踏查這一天，逛了溫泉遊客中心，去了受奉宮，玩了滑索，我真想多來幾次。

### 意義段二（經過）

我們先到遊客中心，聽老師介紹景點，原來埔里是山之城，歡迎大家來看山裡的正德大佛。

接著，到了受奉宮，廟公跟我們說玄天上帝的故事，玄天上帝的左腳踩著烏龜，右腳踩著蛇，我們請祂保佑我們健健康康。

最後，我們到了親水公園，除了玩有趣的彈跳床，也玩了搖晃的大秋千，探索了探索了好玩的公園。

### 意義段三（心情）

這是我第一次的校外踏查，我有了很多新發現，我要寫在日記上，還要跟家人分享。

把上一單元的句子結構練習的作品，和國語文課堂上對記敘文文體的探究經驗相結合，透過小組討論，利用課文(記敘文)的意義段架構來仿寫，讓孩子很容易的完成人生中的第一篇記敘文，對孩子來說是很有成就感的。

如果孩子的寫作的速度更快，還可以請孩子加上插圖或圖畫喔！

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

# 記敘文寫作大挑戰

二年甲班 座號: \_\_ 姓名:

## 記敘文意義段一~開始:

地點1:(視/聽覺摹寫)事實句+情感句

## 記敘文意義段二~經過:

地點2: (視/聽覺摹寫)事實句+情感句

## 記敘文意義段三~心情:

地點3: (視/聽覺摹寫)事實句+情感句

附件二

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能使用視覺、聽覺摹寫描述踏查所見所聞，並透過課文仿寫完成踏查記敘文。				
<b>評量標準</b>						
主題		<b>A</b> 優秀	<b>B</b> 良好	<b>C</b> 基礎	<b>D</b> 不足	<b>E</b> 落後
認識福興社區並用記敘文紀錄	表現描述	能寫出在兩處以上踏查景點所觀察到的事物。	能寫出在踏查景點所觀察到的事物。	經由教師提示寫出在踏查景點所觀察到的事物。	經由教師提示寫出在踏查景點所觀察到的事物。	未達D級
評分指引		能用事實句+情感句寫出在哪裡看/聽到什麼(物)、做了什麼(事)。	能用事實句寫出在哪裡看/聽到什麼(物)、做了什麼(事)。	能寫出在哪裡看/聽到什麼(物)、做了什麼(事)。	能寫出在哪裡看/聽到什麼(物)或做了什麼(事)。	未達D級
評量工具	附件一:記敘文大挑戰學習單					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

分數轉換:可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

# 第四單元 教學單元設計

## 一、教學設計理念

藉由學校特色課程，讓學生在生活環境中探索，並統整國語、生活領域的學習表現，以對生活有感、用寫作培力的學習內容與生活經驗連結，透過發表與創作，提升學生的學習動機與自信而能成為主動的學習者，且能運用各種學習方法在日常生活中進一步的探究與實踐，陶冶終身學習的態度。

## 二、教學單元設計

主題	愛荔獅力與美-校園尋寶，社區巡禮	設計者	二年級教學團隊
實施年級	二年級	總節數	共5節，200分鐘
單元名稱	史港感恩季		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>國語領域 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生活領域 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力，感受創作的樂趣。</p> <p>生命教育- 靈性修養- 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<p>核心素養</p> <p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心。應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>
	學習內容	<p>國Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>生C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	

				理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
議題融入	學習主題	生命教育議題學習主題:靈性修養		
	實質內涵	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		
與其他領域/科目的連結		國語文領域、生活領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		平板、loilonote、學習單		
學生經驗分析		能獨立操作平板、利用學習平台或網路搜尋資料 能進行小組討論與多元形式發表		
<b>學習目標</b>				
1.能利用網路搜尋卡片製作方法來準備材料、按照步驟來完成卡片 2.能將對人動作與神態的觀察用完整語句描寫出來 3.能用完整的語句寫出對他人的祝福				
<b>教學活動設計</b>				
<b>教學活動內容及實施方式</b>			<b>時間</b>	<b>評量方式</b>
<b>寫作任務：</b> <b>1.給關愛自己的他人書寫聖誕感恩祝福卡</b> <b>(動作與神態的描寫)</b>				<b>評量方式</b>
一、準備活動： 校刊佳作彙整。				1.評量方法：小組討論與口頭發表。
二、發展活動： 教師請學生分組上網搜尋卡片製作影片後，上台簡介所需材料與製作步驟，再票選出樣式來製作。			<b>60</b>	2.評量過程：在討論時，是否能積極參與。
教師引導學生參考校刊感恩童詩，選定對象進行動作與神態的描寫再加上祝福。				3.評量標準：作品是否能正確用完整句描寫出人的神態、動作與祝福。
教師請學生上台發表，再請同學給予回饋進行增刪修改。			<b>60</b>	<b>評量工具</b> 學習單：感恩童詩大挑戰 (附件一)。
三、總結活動： 教師請學生上台朗讀卡片內容，並錄影傳送給感恩與祝福的對象。			<b>40</b>	
			<b>40</b>	
參考資料： <a href="https://youtu.be/L905PqsQXmg">https://youtu.be/L905PqsQXmg</a>				
學生回饋			教師省思	

感恩的心 黃麗敏

春天，  
我願意變成一條絲巾，  
每當爸爸在田裡忙著噴藥時，  
輕輕擦拭他額頭上的汗水。



夏天，  
我願意變成一把扇子，  
當爺爺在山上彎著腰拔草時，  
我可以搨出一陣一陣風讓他一整天涼爽。



秋天，  
我願意變成一隻小松鼠，  
當叔叔在廚房煮菜煮得腰痠背痛時，  
我會幫他捶捶背、按按腰。



冬天，  
我願意變成一條圍巾，  
當奶奶在寒風中費力的抱著筍子時，  
我會抱著她冷冷的脖子讓她溫暖一下。



感恩的心 陳世宗

春天，  
我願意變成一隻瓢蟲，  
在爸爸早起送我上學的路上，  
停在他的肩膀上說笑話給他聽。



夏天，  
我願意變成一隻青蛙，  
坐在用心為我做早餐的奶奶面前，  
張大嘴巴大聲說著我愛你。



秋天，  
我願意變成一隻蚱蜢，  
當爺爺辛苦的在工地蓋房子賺錢時，  
我會跳上跳下的幫他加油。



冬天，  
我願意變成一片雪花，  
當媽媽買文具鼓勵我用功學習時，  
我會飛向她的臉頰送上一個親親。



註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

透過校刊佳作的賞析，孩子對於童詩作品富有節奏感和想像力的特性，可以很快的掌握。

但是現代家庭結構很多元，有時老師很難掌握孩子與家人相處的特性，在引導孩子做動作神態摹寫時容易受限，或許可以試著請孩子先帶或拍與家人相處的照片，幫助孩子去摹寫。

# 感恩童詩大挑戰

二年甲班 座號: \_\_ 姓名:

人物1:(動作/神態摹寫)事實句+情感句

人物2:(動作/神態摹寫)事實句+情感句

人物3:(動作/神態摹寫)事實句+情感句

人物4:(動作/神態摹寫)事實句+情感句

附件二

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能使用動作、神態摹寫描述感謝對象的付出作為。				
<b>評量標準</b>						
主題		<b>A</b> 優秀	<b>B</b> 良好	<b>C</b> 基礎	<b>D</b> 不足	<b>E</b> 落後
描寫出感謝對象並傳達祝福	表現描述	能寫出感謝對象的動作和神態，並具體說明表達祝福或感謝的行動。	能寫出感謝對象的動作和神態。	經由教師提示寫出感謝對象的動作和神態。	經由教師提示寫出感謝對象的動作。	未達D級
評分指引		能使用動詞寫出感謝對象的行為、形容詞寫出感謝對象的神態，並加上時間或地點等要素，最後寫出自己的回饋行動。	能使用動詞寫出感謝對象的行為、形容詞寫出感謝對象的神態，並加上時間或地點等要素。	能使用動詞寫出感謝對象的行為、形容詞寫出感謝對象的神態。	能使用動詞寫出感謝對象的行為。	未達D級
評量工具	附件一:感恩童詩大挑戰學習單					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

分數轉換:可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。