

TENTANG KLINIK MENULIS



Klinik Menulis merupakan komunitas literasi (WA) yang didirikan oleh Encep Abdullah pada 3 Desember 2016. Sebab-musabab didirikan komunitas ini adalah permintaan banyak pihak di medsos kepada Encep Abdullah. Akhirnya, Encep merenung dan memutuskan membuat grup menulis di WA. Maka, jadilah nama Klinik Menulis, terinspirasi dari grup sebelah, Klinik Bahasa.

Anggota Klinik Menulis terdiri atas anak muda berusia 17—25 tahun yang berasal dari berbagai daerah: NTB, Aceh, Papua, Cianjur, Bogor Kalimantan, Banten, dan sebagainya. Memilih peserta anak muda karena mereka tidak sibuk mengurus pekerjaan rumah tangga dan banyak alasan tidak menulis, biar fokus menulis. Lalu, stigma itu keliru. Ternyata, pelajar dan mahasiswa juga sama-sama sibuk layaknya mereka yang sudah berkeluarga. Kendala mereka sangat klasik: lupa, malas, tidak konsisten menulis.

Klinik Menulis sudah mengarsipkan empat buku: *Telolet, Puisi, dan Kerikil Sepanjang Jalan* (Angkatan #1, 2017), *Nun dan Jendela Rindu* (Angkatan #1, 2018), *Prolog* (Angkatan #2, 2018), *Harga Sebuah Lelucon* (Angkatan #3, 2019), dan Angkatan #4 tidak tersip karena beberapa kendala. Selain itu, beberapa juga menjadi penulis di media nasional, seperti Joe dan Dede Soepriatna.

Pada Juli 2024, setelah merenung cukup dalam, Encep mulai *kepikiran* lagi membuka Klinik Menulis yang sudah lama mati suri. Kali ini mencoba mencari peserta kelas menulis dari lintas usia. Siapa saja boleh ikut. Tentu, peserta yang benar-benar punya minat dan serius untuk belajar menulis. Benar-benar datang dari jiwa.

Kerja komunitas ini adalah diskusi karya (diberikan jadwal khusus dan bergantian setiap hari, serta langsung diulas di tempat). Menulis butuh kebiasaan. Menurut beberapa pakar, kebiasaan seseorang bisa ajeg bila sudah melewati fase 40 hari. Di sini, kebiasaan itu akan diterapkan. Nanti akan terlihat dampak bagi peserta yang sudah masuk tahap “pembiasaan” ini.

Hasil akhir kelas menulis adalah karya tiap peserta dibukukan (antologi tunggal) dan target lainnya peserta bisa tembus media massa cetak atau *online*. Selain itu, sekali dua kali akan ada pertemuan tatap muka (G-Meet) antarpeserta dan mentor.

PESERTA KLINIK MENULIS ANGKATAN # 5

	Aris Rahman Yusuf adalah penulis dan editor lepas. Dia suka menulis nonfiksi dan puisi. Buku puisinya yang sudah terbit, yaitu <i>Lelaki Hujan</i> dan <i>Ihwal Kematian Air Mata</i>. Untuk mengenalnya bisa mengikuti IG-nya @aryus04.
	Laila Ainun Qolbiyah, lahir di Cilegon, 15 Maret 2005. Karyanya pernah menulis kumpulan cerpen bersama teman-teman. Alhamdulillah Buku nya sudah terbit <i>berjudul Luka Senja dan Satu Sayapku</i> (Kumpulan cerpen 2023). Dan Alhamdulillah pernah mendapatkan juara 1 lomba menulis surat untuk guru pada masa SMP. Kesehariannya kuliah, dan membantu pekerjaan orang tua di rumah, serta berbisnis. Tinggal di Perumahan Bumi Ciruas Permai 2 Blok E. 18 No. 35 Rt029 Rw005 Des. Ranjeng Kec. Ciruas Kab. Serang Prov. Banten Kode Pos. 42182. Kontak : 085210808640
	Velayati Zuraida, lahir di Serang, 20 Juni 1983. Karyanya berupa cerpen "SANG MERAH SAGA" yang sudah dicetak dan diterbitkan dalam buku antologi <i>Kisah Seorang Guru</i> (2021). Alamat tinggal Kp./Ds. Singarajan RT 02/01 Kec. Pontang, Kab.Serang, Banten 42192. HP 08176077055.
	Najullah, Lahir di kampung yang tidak mengenal malam yaitu Kampung Siang, Desa Pagenjahan, Kecamatan Kronjo, Kabupaten Tangerang 41 tahun silam tepatnya tgl. 06 Maret 1983. Bekerja sebagai tenaga pengajar di pondok pesantren Darussalam Pipitan sejak tahun 2018, saat ini sedang mengemban amanah sebagai kepala SMA IT Darussalam Pipitan. Pernah punya karya satu judul buku <i>Esai-Esai Keagamaan</i> yang diterbitkan oleh Penerbit #Komentor, Pontang, Serang. Buku tersebut tidak pernah beredar karena hanya dicetak satu eksemplar saja, sampai saat ini masih tersimpan rapi di rak buku sebagai koleksi. Tidak suka menulis, tapi sekali menulis pernah terbit di harian <i>Fajar Banten</i> tahun 2002 (jangan ditanya tanggalnya, sudah lupa) dengan judul "Menakar Sedih dan Bahagia" yang naskahnya entah ada di mana. Pernah juga beberapa kali mengisi Buletin Dakwah <i>Kalam</i>, diterbitkan oleh Pondok Pesantren Darussalam Pipitan yang edisi terbitnya suka-suka (jika ada kontribusi tulisan suka terbit, jika tidak ada suka tidak terbit). Punya tempat tinggal bersama anak

	istrinya di Perumahan Graha Rinjani, Blok E6 No.14, Kelurahan Kiara, Kecamatan Walantaka, Kota Serang. Kontak: 0878-7153-1798.
	Fajar Timur , seorang guru yang menulis puisi, cerpen, esai, reportase, dan cerita anak. Mulai memublikasi karya ke media massa dan buku antologi sejak 2012. Pernah bekerja menjadi jurnalis dan editor naskah pada interval 2013-2018. Sese kali ngamen di panggung. Lagunya berjudul "Bergegaslah" menjadi Jingle Pilkada Cilegon 2015. Kini dipercaya sebagai Kepala Perpustakaan di MTsN 2 Tangerang. Terpilih sebagai salah satu "Pahlawan Literasi" pada kegiatan Semesta Buku 2024 yang digagas Gramedia.
	Mela Sri Ayuni , dilahirkan di Serang, 19 Februari 2002. Aktif di #Komentar angkatan 11. Pernah menulis jurnal "Peran Agama dalam Mewujudkan Toleransi di Kota Serang" (2022) dan menjadi penulis terpilih nasional dalam antologi <i>Terluka 2</i> (2024). Kesehariannya dihabiskan untuk belajar dan mencari cilung. Tinggal di Cikeusal-Serang.
	Sulhah , merupakan putri sulung dari 6 bersaudara. Dilahirkan di Serang pada 13 Desember 1996 dari pasangan bapak Maftuhi dan Ibu Sarwi. Saat ini tinggal di link. Kubang Lampit, Kel.Tegal Bunder, Kec.Purwakarta, Kota Cilegon bersama dengan suaminya. Aktifitas yang sedang dijalani ialah sebagai guru. Guru dibidang baca tulis al-quran dan guru bahasa sastra jawa Cilegon (Nalek) disalah satu lembaga pendidikan dasar negeri. Kegemarannya didunia literasi diwujudkan dalam aktifitasnya di pembelajaran les calistung yang diprogramkan oleh majlis ta'lim yang menjadi binaannya selain program utama yaitu tahsin qur'an. Selain itu juga, kegelutannya dibidang dakwah tak kalah prioritas. Sese kali mengisi ceramah agama di beberapa event Peringatan Hari Besar Islam atau walimah. Dunia dakwah melalui tulisan juga digelutinya. Beberapa kali pernah menjuarai penulisan makalah al-qur'an (M2IQ) yang diselenggarakan oleh salah satu organisasi dikampusnya semasa kuliah dulu.
	Syamiel Dediye nama pena dari Dedi Suryadi lahir di Serang, 2 September 1983. Sempat mengisi novel bersambung dengan judul <i>Salim Halwa</i> di redaksi NGEWIYAK.com. Hobi membaca buku, merenung, dan menghitung bintang.

	Fauzan Murtadho, dilahirkan di Serang, 18 Juni 1998. Saya pernah sekali-kalinya menulis puisi untuk dibukukan atas perintah dari guru saya, Bapak Encep Abdullah untuk keperluan buku angkatan berjudul <i>Sangkar Darussalam</i> (antologi, 2016), itu pun hanya 1 buah puisi entah dilirik atau tidaknya. Pada tahun 2020 sampai dengan tahun 2022 saya sangat aktif membuat konten bernyanyi di YouTube. Kesehariannya di Pondok Pesantren Darussalam Pipitan sebagai tenaga pendidik dan kependidikan, mencari pekerjaan sampingan untuk melengkapi sandang, pangan dan papan. Tinggal di Kelurahan Pipitan, Kota Serang. Kontak : 0895331390187
MENTOR	
	Encep Abdullah, dilahirkan di Serang, 20 September 1990. Karyanya berupa puisi, cerpen, esai tersebar di media lokal dan nasional. Beberapa kali memenangkan lomba menulis dan mengisi ceramah kepenulisan. Pendiri #Komunitas Menulis Pontang Tirtayasa (#Komentar) dan Klinik Menulis, serta Dewan Redaksi NGEWIYAK.com. Mendapat Anugerah Sastra Dewan Kesenian Banten sebagai Penggerak Sastra Generasi Muda di Banten (2017). Bukunya yang sudah terbit di antaranya, <i>Lelaki Ompol</i> (Cerpen, 2017), <i>Belajar Membaca Kegelapan</i> (Esai, 2019), <i>Dandan Kawin</i> (puisi, 2019). Kesehariannya sibuk dengan urusan sekolah, penerbitan buku, dan suara-suara gaduh anak-istri minta jajan. Tinggal di Perum Puri Delta Kiara, Gang Edelweis, Blok DD 23, Kel. Kiara, Kota Serang. Kontak: 087771480255

DUA PULUH DUA ATURAN MAIN DI GRUP WA KLINIK MENULIS ANGKATAN #5

1. Peserta siap jiwa-raga dan harus istikamah mengikuti kelas menulis ini.
2. Peserta mendaftar dan memilih jenis karya yang akan ditulis.
3. Kelas menulis akan berlangsung selama 2 bulan, 2 hari (1 Agustus s.d. 2 Oktober 2024).
4. Peserta WAJIB memosting karya tulis sesuai jadwal yang ditentukan dan sesuai jenis tulisan yang dipilih (jadwal terlampir).
5. Ketentuan: puisi (3—5 judul, minimal 10 baris, font TNR 12), cerpen/esai (3—5 halaman A4, font TNR 12, spasi 1,5) diketik dalam format Ms. Word.
6. Setiap tulisan akan diarahkan ke genre dan aturan main tulisan di media massa.
7. Tulis biodata singkat di setiap akhir tulisan yang dikirim (juga foto diri dan kontak HP).
8. Pengiriman karya ke grup Klinik Menulis setiap harinya ditunggu sampai pukul 23.00 WIB (sesuai jadwal).
9. Peserta tidak boleh mengirim karya di luar jadwalnya (bila semangatnya membara, boleh kirim tulisan di luar jadwal kepada tutor).
10. Peserta yang tidak mengirim karya sesuai jadwal, hukumannya wajib memosting dua karya pada jadwal berikutnya, begitu juga seterusnya.
11. Postingan karya di grup dikomentari/dibedah bersama tutor dan peserta lain, tanggapan sesuai kemampuan/keilmuan peserta.
12. Komentar/diskusi tidak dibatasi waktu, kapan saja, sesuka hati, dan dilarang baper/sakit hati kalau sepi komentar atau tidak ada yang “membantai” karena salah satu tujuannya adalah untuk membangun kebiasaan menulis.
13. Tulisan/komentar peserta di grup tidak boleh disingkat-singkat atau pakai bahasa gaul.
14. Karya bukan plagiat atau bukan hasil kerja AI alias murni karya sendiri.
15. Mentor akan mengirim tulisan-tulisan seputar proses kreatif atau motivasi menulis setiap hari di grup.
16. Selama kelas menulis ini berlangsung, gunakan sapaan Akang/Kang kepada peserta laki-laki dan Teteh/Teh kepada peserta perempuan.
17. Dilarang berkata kasar, gaduh, atau membahas di luar tema kepenulisan (sanksi dikeluarkan dari grup).
18. Peserta yang merasa tidak kuat di tengah jalan, silakan angkat tangan dan boleh izin keluar grup!
19. Setiap peserta akan menghasilkan satu buku (tunggal/pribadi) di akhir pelatihan dan mendapatkan sertifikat sebagai peserta Klinik Menulis Angkatan #5.
20. Arsipkan sendiri karya yang pernah diposting di grup dalam format buku (klik formatnya di sini https://drive.google.com/drive/folders/1wJ50tmtFyZ4ufr0ufNSY6veNWpYlq4tH?usp=drive_link)
21. Kirim format buku tersebut ke *encepabdulloh@gmail* paling lambat 30 Oktober 2024 (yang nanti akan diproses menjadi buku).
22. Selamat menulis dan berobat di Klinik Menulis!

Serang, 20 Juli 2024

Encep Abdullah

**SEBELUM MULAI MENULIS,
SILAKAN BACA-BACA DULU REFERENSI DI BAWAH INI!**

1. Referensi empat buku alumni Klinik Menulis (puisi, cerpen, esai). Kalau mau versi bentuk buku, silakan transfer 100 rb untuk ongkos cetak 4 judul buku, TF ke rekening Encep Abdullah (BSI: 714 5877282 BSI atau BNI: 0253 559764)
<https://drive.google.com/drive/folders/19feKHK0dh1Laknodd2YT9X80l1FABBLwg?usp=sharing>
2. Referensi buku karya pilihan NGEWIYAK.com (puisi, cerpen, esai)
https://drive.google.com/file/d/1zxRmB4-6g2H9JjjASGFSA9ZlXnAEk9y/view?usp=drive_link
dan
https://drive.google.com/file/d/1YftHvtNLXa_w5Ju32KHE293N25WueWuY/view?usp=drive_link
3. Referensi buku karya Encep Abdullah (puisi, cerpen, esai)
https://drive.google.com/drive/folders/1nJCxHUZ_aoV51e75D3CkgfM3xzOf9xRw?usp=sharing
4. Materi singkat menulis puisi, cerpen, esai Encep Abdullah
https://drive.google.com/drive/folders/1ls_7N-WRAQ360aAEamla-2cfvDYbYWFM?usp=sharing
5. Daftar media *online* yang menerima tulisan puisi, cerpen, esai
https://drive.google.com/file/d/17hQdR6vFz8_JsnQy00BbftDRXyQzYlJW/view?usp=sharing

JADWAL TATAP MUKA (G-MEET)

HARI, TANGGAL	PUKUL	KEGIATAN	LINK
Sabtu, 20 Juli 2024	20.00—21.30 WIB	Perkenalan dan penjelasan teknis/aturan main kelas menulis oleh Encep Abdullah	https://meet.google.com/ngn-yvuk-zzs
Sabtu, 17 Agustus 2024	20.00 –21.30 WIB	Menulis dengan Baik dan Benar oleh Aris Rahman Yusuf	https://meet.google.com/yok-tnug-mot
Sabtu, 14 September 2024	20.00 –21.30 WIB	Berbagi proses kreatif menulis antarpeserta	https://meet.google.com/uiq-mgxb-fhe
Sabtu, 12 Oktober	20.00—21.30 WIB	Penutupan kelas menulis dan teknis pembukuan karya	https://meet.google.com/fci-yemd-tff
Oktober—November	Proses pembuatan buku dan peluncuran buku (dibahas nanti)		

JADWAL POSTING KARYA DI GRUP WA

(1 Agustus— 2 Oktober)

No.	Nama	Tanggal Posting Agustus	Tanggal Posting September	Tanggal Posting Oktober	Jenis Karya
1	Aris Rahman Yusuf	1, 10, 19, 28	6, 15, 24		Puisi
2	Laila Ainun	2, 11, 20, 29	7, 16, 25		Cerpen
3	Velayati Zuraida	3, 12, 21, 30	8, 17, 26		Cerpen
4	Najullah	4, 13, 22, 31	9, 18, 27		Esai
5	Fajar Timur	5, 14, 23	1, 10, 19, 28		Esai
6	Mela Sri Ayuni	6, 15, 24	2, 11, 20, 29		Esai
7	Sulhah	7, 16, 25	3, 12, 21, 30		Esai
8	Dedi Suryadi	8, 17, 26	4, 13, 22	1	Puisi
9	Fauzan Murtadho	9, 18, 27	5, 14, 23	2	Cerpen
3 — 31 Oktober 2024: Proses pembuatan buku					
November: Peluncuran/bedah buku					