

**TEMPLATE PENULISAN ARTIKEL**  
**JURNAL SUMBULA**  
( Terbit pada setiap bulan *Januari* dan *Juli* )

**Terakreditasi Sinta 3**

SK. Direktur Jenderal Riset dan Pengembangan Kementerian Pendidikan Tinggi, Sain dan Teknologi No. 156/C/C3/KPT/2026.  
(Berlaku mulai Volume 8 No.2 Tahun 2023 sampai Volume 13 No.1 Tahun 2028)

**Judul Huruf Times New Roman, Ukuran 12 Pt, Kapital Kecil, Bold,**  
**Posisi Center, Spasi Single**  
**(Maksimal 12 kata di luar kata sambung)**

Nama penulis<sup>1</sup>, Nama penulis<sup>2</sup>, Nama penulis<sup>3</sup>  
(tanpa gelar, ukuran huruf 12pt)

<sup>1</sup>*Nama institusi, kota (ukuran huruf 11pt italic),* <sup>2</sup>*Nama institusi, kota (ukuran huruf 11pt italic)*

<sup>3</sup>*Nama institusi, kota (ukuran huruf 11pt italic)*

*Email Korespondensi ( ukuran huruf 11pt)*

**ABSTRAK** (Times New Roman, 12pt)

Naskah yang dikirim belum pernah diterbitkan, asli dan relevan dengan topic. Bentuk naskah dapat berupa artikel hasil penelitian atau ulasan ilmiah. **Naskah ditulis dalam format MS Word dengan ukuran huruf 12pt spasi 1,15 di atas kertas ukuran A4 dengan margin: kiri dan atas 4 cm, kanan dan bawah 3 cm maksimal 10-15 halaman.**

Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris yang merupakan ringkasan yang meliputi latar belakang, tujuan, metode, hasil dan kesimpulan dalam bentuk singkat dan jelas. Jumlah kata dalam abstrak maksimal 200 kata.

**Kata Kunci :** Huruf Times New Roman, Ukuran 12 pt dan tidak lebih dari 3 kata kunci (Seyogyanya kata kunci bukan berasal dari judul)

***ABSTRACT*** (Times New Roman, 12pt, Italic)

*The submitted manuscript has never been published, is original and relevant to the topic. The form of the manuscript can be a research article or scientific review. **The manuscript is written in MS Word format with a font size of 12pt, 1.15 spacing on A4 paper with margins: left and top 4 cm, right and bottom 3 cm, maximum 10-15 pages.***

*The abstract is written in Indonesian and English which is a summary that includes the background, objectives, methods, results and conclusions in a short and clear form. The maximum number of words in the abstract is 200 words.*

**Keywords :** *Font type Times New Roman, size 10pt and number of keywords not more than 3 keywords (We recommend that keywords not come from titles)*

**PENDAHULUAN**

Pendahuluan berisi latar belakang permasalahan, identifikasi permasalahan, tujuan yang ingin dicapai didukung oleh tinjauan literature maksimum 2 halaman.

## METODE PENELITIAN

Menjelaskan tentang metode yang digunakan dalam penelitian, mulai dari populasi, sampel, teknik pengambilan sampel, sumber dan metode pengumpulan data, operasionalisasi variabel dan metode analisis data. Untuk artikel yang bukan berupa hasil penelitian maka dapat berisi tentang penjelasan mengenai subyek yang menjadi fokus pembahasan (misal fenomena media sosial dalam perilaku konsumen di Indonesia) serta langkah yang diusulkan dalam menyelesaikan permasalahan yang dihadapi.

## HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Berisi tentang hasil analisis data dalam menjawab permasalahan penelitian atau hasil pemecahan masalah yang diharapkan oleh penulis untuk artikel yang bukan berupa hasil penelitian. Bagian ini menjelaskan bagaimana temuan tersebut diperoleh seperti hasil analisis data penelitian, deskripsi statistika untuk subyek dan obyek penelitian, pengujian model penelitian ataupun pembuktian hipotesis (jika ada). Sementara pembahasan berisi tentang penjelasan yang mendukung hasil penelitian atau hasil pemecahan masalah yang diharapkan.

## KESIMPULAN

Menyimpulkan artikel secara menyeluruh serta implikasi dari hasil penelitian atau hasil pemecahan masalah. Implikasi penelitian dapat berupa implikasi teori dan implikasi manajerial.

## DAFTAR PUSTAKA

Semua rujukan yang diacu di dalam teks artikel harus didaftarkan di bagian Daftar Pustaka. Daftar Pustaka harus berisi pustaka acuan yang berasal dari sumber primer (jurnal ilmiah) yang diterbitkan 10 (sepuluh) tahun terakhir. Setiap artikel paling tidak berisi 10 (sepuluh) daftar pustaka acuan.

## PENULISAN KUTIPAN/RUJUKAN DALAM TEKS ARTIKEL

Rujukan atau sitasi ditulis dalam bentuk catatan kaki atau *Foot Notes* dengan font Times New Roman 10pt, diberi nomor secara kronologis dengan menggunakan Aplikasi Zotero *Chicago Manual of Style 17th. (full note)* seperti contoh di bawah ini:

### a. Sumber dari Buku dan Kutipan dalam Buku

<sup>1</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), 75

<sup>2</sup>Wina Arikunto, *Strategi Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2007), 24

<sup>3</sup>Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, 170

<sup>4</sup>Muhammad Abed Al Jabiri, *Post Tradisionalisme Islam*. (Yogyakarta: LKiS, 2000), 34

### b. Sumber dari Jurnal, Majalah dan Proseding

<sup>1</sup>A. Syafi' AS., "Radikalisme Agama (Analisis Kritis dan Upaya Pencegahannya Melalui Basis Keluarga Sakinah)" *Sumbula: Jurnal Studi Keagamaan, Sosial dan Budaya*, 2, no. 1, (Januari-Juni 2017): 370–385, <https://doi.org/10.32492/sumbula.v2i1.549>.

<sup>2</sup>Haflah Moh Ali Alfinnas dan A. Syathori, "Instrumen Penilaian Autentik pada Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah," *Aphorisme: Journal of Arabic Language, Literature, and Education* 7, no. 1 (2026): 195, <https://doi.org/10.37680/aphorisme.v7i1.9131>.

<sup>3</sup>Mochtar Naim, "Mengapa Orang Minang Merantau?" *Majalah Tempo*, 31 Januari 1975.

<sup>4</sup>Nurul Huda, "Tantangan Guru Bahasa Arab di Era Digital," *Majalah Aula*, 15 Maret 2024.

<sup>5</sup>Nur Toifah, "Implementasi Model Penilaian HOTS dalam Maharah Kalam," dalam *Prosiding Pertemuan Nasional Prodi Pendidikan Bahasa Arab*, ed. UIN Maulana Malik Ibrahim Malang (Malang: UIN Maliki Press, 2022), 30.

**c. Sumber dari Skripsi/ Thesis /Disertasi**

<sup>1</sup>Agus Setiawan, “Manajemen Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Telekomunikasi Darul ‘Ulum Jombang”, (Skripsi, Fakultas Agama Islam Universitas Darul ‘Ulum Jombang, 2018), 45.

<sup>2</sup>Rofiatul Hosna, “Pengembangan Model Pembelajaran Sinektik di Madrasah Ibtidaiyah” (Tesis, UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2013), 45.

**d. Sumber dari Internet, E-BOOK dan Hasil Wawancara**

<sup>1</sup>Kementerian Agama RI, “Kurikulum Merdeka pada Madrasah,” diakses 4 April 2026, <https://kemenag.go.id/berita/kurikulum-merdeka>.

<sup>2</sup>John W. Creswell, *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*, 5th ed. (Los Angeles: SAGE Publications, 2018), 45, Kindle.

<sup>3</sup>Zainur Arifin, Wawancara oleh Tsamrotul Fuada, Jombang, 10 Maret 2026.

## **PENULISAN DAFTAR PUSTAKA**

Penulisan Daftar Pustaka ditulis dengan menggunakan *Turabian Styles*, font Times New Roman 12pt, nama penulis dibalik, dan Daftar Pustaka hanya berisi reference yang sudah dikutip dalam teks artikel. Contoh penulisan Daftar Pustaka seperti di bawah ini:

**a. Sumber dari Buku**

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.

Sanjaya, Wina, *Strategi Pembelajaran*, Jakarta; Kencana Prenada Media Group, 2007.

Al Jabiri, Muhammad Abed, *Post Tradisionalisme Islam*. Yogyakarta: LKiS, 2000.

**b. Sumber dari Jurnal Ilmiah, Majalah dan Proseding**

Syafi’ AS., A. “Radikalisme Agama: Analisis Kritis dan Upaya Pencegahannya Melalui Basis Keluarga Sakinah.” *Sumbula: Jurnal Studi Keagamaan, Sosial dan Budaya* 2, no. 1 (Januari-Juni 2017): 370–385. <https://doi.org/10.32492/sumbula.v2i1.549>.

Alfinnas, Hafilah Moh Ali, dan A. Syathori. “Instrumen Penilaian Autentik pada Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah.” *Aphorisme: Journal of Arabic Language, Literature, and Education* 7, no. 1 (2026): 193–210. <https://doi.org/10.37680/aphorisme.v7i1.9131>.

Naim, Mochtar. “Mengapa Orang Minang Merantau?” *Majalah Tempo*, 31 Januari 1975

Huda, Nurul. “Tantangan Guru Bahasa Arab di Era Digital,” *Majalah Aula*, 15 Maret 2024.

Toifah, Nur. “Implementasi Model Penilaian HOTS dalam Maharah Kalam.” Dalam *Prosiding Pertemuan Nasional Prodi Pendidikan Bahasa Arab*, disunting oleh UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 28–38. Malang: UIN Maliki Press, 2022.

**c. Sumber Dari Skripsi/ Thesis /Disertasi**

Setiawan, Agus. “Manajemen Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Telekomunikasi Darul ‘Ulum Jombang.” Skripsi, Fakultas Agama Islam Universitas Darul ‘Ulum Jombang, 2018.

Hosna, Rofiatul. “Pengembangan Model Pembelajaran Sinektik di Madrasah Ibtidaiyah”. Tesis, UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 2013.

**d. Sumber Dari Internet, E-BOOK dan Hasil Wawancara**

Kementerian Agama RI, “Kurikulum Merdeka pada Madrasah,” diakses 4 April 2026, <https://kemenag.go.id/berita/kurikulum-merdeka>.

Creswell, John W. *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*, 5th ed. (Los Angeles: SAGE Publications, 2018), 45, Kindle.

Arifin, Zainur. Wawancara oleh Tsamrotul Fuada, Jombang, 10 Maret 2026.

## **KETERANGAN LAIN:**

## Penulisan Tabel

Tabel harus diberi nomor dan judul sesuai urutan dalam naskah (Tabel 1. Koefisien Regresi) dan diletakkan pada posisi tengah (*centered*). Huruf pada judul tabel menggunakan Times New Roman 12pt 1 spasi, Bold sedangkan untuk sumber menggunakan 10pt, rata kiri. Apabila judul tabel terdiri dari dua baris maka menggunakan 1 spasi.

**Tabel 1. Hasil Analisis Regresi Ganda**

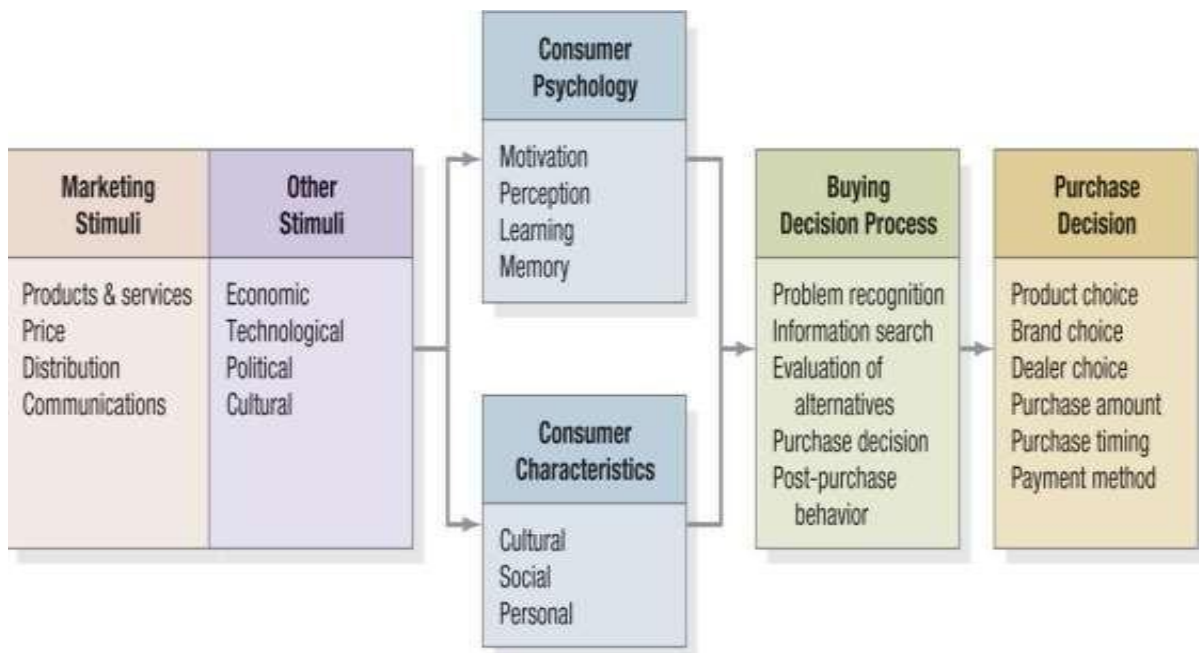
| Model           | <i>Unstandardized Coefficient</i> |            | <i>Standardized Coefficient</i> |  | t      | Sig.  |
|-----------------|-----------------------------------|------------|---------------------------------|--|--------|-------|
|                 | B                                 | Std. Error | Beta                            |  |        |       |
| <i>Constant</i> | 1,788                             | 0,125      |                                 |  | 14,327 | 0,000 |
| Achievement     | 0,155                             | 0,024      | 0,244                           |  | 6,480  | 0,000 |
| Innovation      | 0,152                             | 0,015      | 0,339                           |  | 10,211 | 0,000 |
| Self_esteem     | 0,171                             | 0,018      | 0,380                           |  | 9,402  | 0,000 |
| Internal_loc    | 0,194                             | 0,020      | 0,294                           |  | 9,700  | 0,000 |

Sumber: Hasil Pengolahan SPSS

## Ilustrasi dan Foto/Gambar

Foto dan gambar-gambar tidak boleh melebihi 30% dari isi naskah dan diletakkan berdekatan dengan pembahasan yang berkaitan dengan dan dirujuk oleh gambar atau foto tersebut. Semua foto dan gambar diberi nomor sesuai urutan (Gambar1., dst) dan diletakkan pada posisi bawah tengah (*centered*). Gambar atau ilustrasi harus jelas dan mudah dibaca dan dilengkapi dengan sumber. Huruf pada judul gambar menggunakan Times New Roman 12pt 1 spasi, Bold sedangkan untuk sumber menggunakan 10pt. Apabila judul gambar terdiri dari dua baris maka menggunakan 1 spasi.

**Gambar 1. Model Perilaku Konsumen (11pt)**



Sumber: Kotler & Keller (2006: 174) (10pt)

## Transliterasi Arab-Indonesia

Penulisan artikel dalam Jurnal Sumbula menggunakan pedoman transliterasi Arab-Indonesia sebagai berikut :

| Arab | Latin | Arab | Latin | Arab | Latin |
|------|-------|------|-------|------|-------|
| ا    | a     | ز    | z     | ق    | q     |
| ب    | b     | س    | s     | ك    | k     |
| ت    | t     | ش    | sy    | ل    | l     |
| ث    | ts    | ص    | sh    | م    | m     |
| ج    | j     | ض    | dl    | ن    | n     |
| ح    | h     | ط    | t     | و    | w     |
| خ    | kh    | ظ    | dh    | ه    | h     |
| د    | d     | ع    | ‘     | ء    | ‘     |
| ذ    | dz    | غ    | gh    | ي    | y     |
| ر    | r     | ف    | f     | -    | -     |

### Catatan:

- Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap Misalnya ; رَبَّنَا ditulis *rabbânâ*.
- Vokal panjang (*mad*) ; *Fathah* (baris di atas) di tulis â, *kasrah* (baris di bawah) di tulis î, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan û. Misalnya; الْقَارِعَةُ ditulis *al-qâri‘ah*, الْمَسَاكِينِ ditulis *al-masâkîn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihûn*.
- Kata sandang *alif + lam* (ال). Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis *al*, misalnya ; الْكَافِرُونَ ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya ; الرِّجَالِ ditulis *ar-rijâl*.
- Ta’ *marbûthah* (ة). Bila terletak diakhir kalimat, ditulis h, misalnya; الْبَقَرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis t, misalnya; زَكَاةُ الْمَالِ ditulis *zakât al-mâl*, atau سُورَةُ النَّسَاءِ ditulis *sûrat al-Nisâ`*.

- e. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya. Misalnya; **وَهُوَ خَيْرٌ رَّازِقِينَ** ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.

#### **Penulisan Sub Judul**

Penulisan sub-judul tidak menggunakan angka atau nomor, akan tetapi langsung dituliskan sub judulnya seperti contoh di bawah ini:

#### **(Sub Judul)**

**METODE PENELITIAN (HURUF KAPITAL SEMUA, *BOLD*, RATA TEPI KIRI)**

#### **(Sub-sub Judul)**

**Populasi dan Sampel Penelitian (Huruf Kapital Kecil, Bold, Rata Tepi Kiri dan Kanan)**

#### **(Sub-sub-sub Judul)**

***Metode Pengambilan Sampel (Huruf Kapital Kecil, Bold Italic, Rata Tepi Kiri)***

#### **Pengiriman Artikel**

Artikel yang sudah ditulis sesuai template jurnal Sumbula, dikirim ke alamat Redaksi Jurnal Sumbula dengan salah satu cara berikut ini:

- Dikirim ke email Jurnal Sumbula : ([sumbula.ejournal@gmail.com](mailto:sumbula.ejournal@gmail.com))
- Dikirim secara *Online Submission System* di portal Jurnal Sumbula (<https://ejournal.undar.or.id/index.php/sumbula/>)
- Setelah Submit Artikel diharuskan segera konfirmasi dengan Admin melalui **No. WhatsApp 0822 8883 0166**