

 DAILY LESSON LOG (Pang-araw-araw na tala sa Pagtuturo)	Paaralan		Antas	11
	Guro		Asignatura	KOMUNIKASYON AT PANANALIKSIK SA WIKA AT KULTURANG PILIPINO
	Petsa/Oras		Semestre	UNANG MARKAHAN/UNANG SEMESTRE

	UNANG ARAW	IKALAWANG ARAW	IKATLONG ARAW	IKAAPAT NA ARAW	IKALIMANG ARAW
I. LAYUNIN					
A. Pamantayang Pangnilalaman	Nauunawaan ang mga konsepto, elementong kultural, kasaysayan, at gamit ng wika sa lipunang Pilipino				
B. Pamantayan sa Pagganap	Nakagagawa ng isang sanaysay batay sa isang panayam tungkol sa aspektong kultural o linggwistiko ng napiling komunidad				
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto	F11EP-Iij-32 Nakagagawa ng isang sanaysay batay sa isang panayam tungkol sa aspektong kultural o linggwistiko ng napiling komunidad.				
D. Tiyak na Layunin	Naiisa-isa ang mga bahagi at mga dapat isaalang-alang sa pagsulat ng sanaysay.	Nakasusulat ng isang sanaysay batay sa panayam na isinagawa tungkol sa aspektong kultural at linguwistiko ng napiling komunidad.	Nakababubuo ng Photo-Essay tungkol sa aspektong kultural	Nakababubuo ng Lakbay-Sanaysay tungkol sa aspektong kultural ng bayan ng Santa Cruz.	
II. NILALAMAN	Aspektong Kultural o Lingguwistiko sa napiling komunidad				
III. KAGAMITANG PANTURO					
A. Sanggunian	Pinagyamang Pluma,				
1. Mga Pahina sa Gabay ng Guro			p. 91		
2. Mga Pahina sa Kagamitang Pang mag-aaral					
3. Mga Pahina sa Teksbuk					
4. Mga Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng Learning Resouce					
B. Iba pang Kagamitang Panturo	Projector, T.V, Laptop				
IV. PAMAMARAAN					

A. Balik-aral sa nakaraang aralin o pagsisimula ng bagong aralin.	Isa-isahin ang mga bahagi ng sanaysay at ang mga kahulugan nito	Pagbabalik-aral sa mga araling natalakay: • Sanaysay • Aspektong Kultural o Lingguwistiko			
B. Paghahabi sa layunin ng aralin/Pagganyak	Pagbibigay-kahulugan sa isang larawan (<i>Malnutrisyon, pagmamahal, edukasyon, o kahirapan</i>)	Pagpapakita at pagbasa ng isang maikling sanaysay			
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin/Presentasyon					
D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan	A. Bahagi ng Sanaysay B. Uri ng Sanaysay	MgaKatanungan: a. Tungkol saan ang sanaysay? b. Sino ang sumulat ng sanaysay? c. Ano-ano ang mahahalagang pangyayari ang inilalarawan nito? d. Sang-ayon ka ba sa tinutukoy nito? Bakit at bakit hindi?		Pagsusuri sa ipapakitang Lakbay-Sanaysay: Mga Gabay na Tanong: 1. Ano ang paksa ng lakbay-sanaysay? Angkop ba ang paksa sa ipinakita/tinalakay?Patunayan. 2. Ano-ano ang mga mahahalagang detalye sa napanood? 3. Ilahad ang natutuhan sa pinanood na Lakbay-Sanaysay?	
E. Paglinang sa kabihasaan	Pagsusuri sa sanaysay PANGKAT 1 – Ano ang paksa ng sanaysay? PANGKAT 2 –Suriin ang Punto de Vista ng may-akda PANGKAT 3 – lugnay sa sariling karanasan o kaganapan sa buhay na may kaugnayan sa sanaysay PANGKAT 4 – Anong mga pagpapahalaga ang nais iparating ng sanaysay?	Pagsulat ng balangkas ng isang sanaysay ayon sa mga bahagi nito batay sa napakinggang sanaysay. I. Panimula II. Bahagi/katawan III. Wakas	Pangkatang Gawain: Bumuo ng Photo-Essay tungkol sa mga sumusunod na paksa: Paksa: 1. Pamilya 2. Edukasyon 3. Natatanging kultura/kagawian 4. Ipinagmamalaking lugar sa Santa Cruz	Presentasyon ng bawat pangkat sa ginawang Lakbay- Sanaysay Rubriks: Nilalaman = 20pts. Organisasyon = 10 pts. Kahusayan sa Pagsasagawa =20pts. Kabuuang = 50 pts.	
F. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay	Naiisa-isa ang katangian ng isang mabuting sanaysay	Isa-isahin ang mga pamantayan sa pagsulat ng sanaysay			
G. Paglalahat ng aralin					

H. Pagtataya ng Aralin	Pangkatang gawain: Bawat pangkat ay aatasang magpaliwanag sa iba't ibang bahagi at mga dapat isaalang-alang sa pagsulat ng sanaysay	Pagsulat ng sanaysay Kasaysayan ng Wikang Pambansa: Rubriks: Nilalaman = 20 pts. Organisasyon = 10 pts. Kabuuang = 30 pts.	Presentasyon ng bawat pangkat: Pangkat 1- Photo Essay Pangkat 2- Story Essay Rubriks: Nilalaman = 15 pts. Kahusayan sa pagsasagawa= 15 pts. Kabuuang = 30 pts.	Pa-uulat ng bawat pangkat sa mga sagot sa mga gabay na tanong.sa pinanood na Lakbay-Sanaysay	
I. Karagdagang Gawain para sa takdang-aralin at remediation	Manaliksik ng isang sanaysay ukol sa aspektong kultural o linggwistiko		Bumuo ng Lakba-Sanaysay sa napiling paksa.		
IV. MGA TALA	____Natapos ang aralin/gawain at maaari nang magpatuloy sa mga susunod na aralin. ____Hindi natapos ang aralin/gawain dahil sa kakulangan sa oras. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa integrasyon ng mga napapanahong mga pangyayari. ____Hindi natapos ang aralin dahil napakaraming ideya ang gustong ibahagi ng mga mag-aaral patungkol sa paksang pinag-aaralan. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa pagkaantala/pagsuspindi sa mga klase dulot ng mga gawaing pang-eskwela/ mga sakuna/ pagliban ng gurong nagtuturo. Iba pang mga Tala:	____Natapos ang aralin/gawain at maaari nang magpatuloy sa mga susunod na aralin. ____Hindi natapos ang aralin/gawain dahil sa kakulangan sa oras. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa integrasyon ng mga napapanahong mga pangyayari. ____Hindi natapos ang aralin dahil napakaraming ideya ang gustong ibahagi ng mga mag-aaral patungkol sa paksang pinag-aaralan. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa pagkaantala/pagsuspindi sa mga klase dulot ng mga gawaing pang-eskwela/ mga sakuna/ pagliban ng gurong nagtuturo. Iba pang mga Tala:	____Natapos ang aralin/gawain at maaari nang magpatuloy sa mga susunod na aralin. ____Hindi natapos ang aralin/gawain dahil sa kakulangan sa oras. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa integrasyon ng mga napapanahong mga pangyayari. ____Hindi natapos ang aralin dahil napakaraming ideya ang gustong ibahagi ng mga mag-aaral patungkol sa paksang pinag-aaralan. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa pagkaantala/pagsuspindi sa mga klase dulot ng mga gawaing pang-eskwela/ mga sakuna/ pagliban ng gurong nagtuturo. Iba pang mga Tala:	____Natapos ang aralin/gawain at maaari nang magpatuloy sa mga susunod na aralin. ____Hindi natapos ang aralin/gawain dahil sa kakulangan sa oras. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa integrasyon ng mga napapanahong mga pangyayari. ____Hindi natapos ang aralin dahil napakaraming ideya ang gustong ibahagi ng mga mag-aaral patungkol sa paksang pinag-aaralan. ____Hindi natapos ang aralin dahil sa pagkaantala/pagsuspindi sa mga klase dulot ng mga gawaing pang-eskwela/ mga sakuna/ pagliban ng gurong nagtuturo. Iba pang mga Tala:	
V. PAGNINILAY					
A. Bilang ng mga mag-aaral na nakakuha ng 80 % sa pagtataya.					
B. Bilang ng mga mag-aaral na nangangailangan pa ng ibang gawain para sa remediation					

F. Anong suliranin ang aking naranasan na sosolusyunan sa tulong ng aking punongguro at superbisor					
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa kapwa ko guro?					