



Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Факультет іноземної філології
Кафедра германської і слов'янської філології та зарубіжної літератури

Силабус
навчальної дисципліни
«Методика навчання зарубіжної літератури»

1. Загальна інформація про курс

Назва курсу, мова викладання	МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ мова викладання українська
Викладачі	Шаповал Ольга Григорівна , кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри германської і слов'янської філології та зарубіжної літератури Голубішко Ірина Юріївна , кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри германської і слов'янської філології та зарубіжної літератури
Профайл викладачів	https://zarub-lit.kpnu.edu.ua/shapoval-olha-hryhorivna/ https://zarub-lit.kpnu.edu.ua/holubishko-iryna-iuriiivna/
E-mail:	shapoval@kpnu.edu.ua holubishko@kpnu.edu.ua
Сторінка курсу в MOODLE	https://moodle.kpnu.edu.ua/course/view.php?id=8004
Консультації	Відповідно до графіку індивідуальних консультацій, що розміщений на інформаційному стенді та на сайті кафедри германських мов і зарубіжної літератури https://zarub-lit.kpnu.edu.ua/hrafik-konsultatsij-vykladachiv/

2. Анотація до курсу

Вивчення навчальної дисципліни «Методика навчання зарубіжної літератури» передбачено освітньо-професійною програмою підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за освітньо-професійною програмою: «Середня освіта (Мова і література (польська, англійська)», за спеціальністю 014 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (польська), предметна спеціальність 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (польська), спеціалізація 014.028 Польська мова та зарубіжна література, галузь знань 01 Освіта/Педагогіка.

Дисципліна «Методика навчання зарубіжної літератури» висвітлює ключові питання дидактики, методології та методики викладання зарубіжної літератури у закладі загальної середньої освіти (рівень базової середньої освіти), відображає новітні технології освітнього процесу, орієнтує здобувачів вищої освіти на набуття практичних навичок у сфері роботи вчителя-словесника.

3. Мета і завдання курсу

Метою викладання дисципліни “Методика навчання зарубіжної літератури” є знайомство здобувачів вищої освіти зі специфікою викладання курсу зарубіжної літератури в закладі загальної середньої освіти; забезпечення системою знань, професійних вмінь та навичок, необхідних для практичної діяльності вчителя зарубіжної літератури в умовах роботи в сучасному закладі загальної середньої освіти (рівень базової середньої освіти); розвиток стійкого інтересу до майбутньої педагогічної діяльності; потребу у саморозвитку; формування педагогічного мислення і педагогічної майстерності; формування творчих основ особистості вчителя-словесника.

Основні завдання курсу – надати майбутнім учителям теоретичні знання з основ методики навчання зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти та практичні уміння і навички їх застосування, навчити здобувачів вищої освіти співвідносити літературознавчу, психолого-педагогічну, дидактичну, комунікативну складові процесу викладання літератури з методичною складовою на теоретичному та практичному рівнях. Навчальна дисципліна входить до освітніх компонентів професійної підготовки

4. Формат курсу

Стандартний курс (очна форма навчання). Передбачає проведення лекційних, практичних і лабораторних занять, виконання самостійної роботи. Застосування об'єктно-модульного динамічного середовища навчання MOODLE є обов'язковим. Залучення застосунків для проведення відеоконференцій, організації інтерактивних форм роботи вітається.

5. Програмні компетентності навчання:

Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі у галузі середньої освіти, що передбачає застосування теоретичних знань і практичних умінь з наук предметної спеціальності, педагогіки, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти.

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК 01 Знання та розуміння предметної області та усвідомлення специфіки професійної діяльності.

ЗК 04 Здатність працювати в команді.

ЗК 05 Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 06 Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

ЗК 07 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 08 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК 10 Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)

СК 01 Здатність формувати в учнів предметні компетентності.

СК 02 Здатність забезпечувати навчання учнів іноземним мовам, застосовуючи сучасні, інноваційні методи і підходи (компетентнісний, діяльнісний, особистісно-орієнтований) до викладання іноземних мов зарубіжної літератури.

СК 03 Здатність здійснювати об'єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з іноземних мов; здатність моделювати зміст навчання відповідно до обов'язкових результатів навчання учнів.

СК 04 Здатність аналізувати особливості сприйняття й засвоєння учнями навчальної інформації з метою прогнозу ефективності та корекції освітньо-виховного процесу.

СК 05 Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії іноземних мов у закладах загальної середньої освіти, практиці навчання іноземних мов та зарубіжної літератури.

СК 08 Здатність доцільно використовувати й створювати сучасне навчально-методичне забезпечення (обладнання) для проведення занять, у тому числі - електронні освітні ресурси.

СК 09 Здатність до критичного аналізу, діагностики й корекції власної педагогічної діяльності, оцінки педагогічного досвіду (вітчизняного, закордонного) у галузі викладання іноземних мов

та зарубіжної літератури з метою професійної саморегуляції й свідомого вибору шляхів вирішення проблем у освітньо-виховному процесі.

6. Програмні результати навчання (ПРН)

ПРН 01 Знає сучасні філологічні й дидактичні засади навчання іноземних мов та зарубіжної літератури.

ПРН 02 Обізнаний із елементами теоретичного й експериментального (пробного) дослідження в професійній сфері та методами його реалізації.

ПРН 05 Знає державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з іноземних мов та зарубіжної літератури для закладів загальної середньої освіти та практичні шляхи їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.

ПРН 06 Творчо використовує різні теорії, вітчизняний і закордонний досвід у процесі вирішення соціальних і професійних завдань.

ПРН 07 Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), видобувати, обробляти й систематизувати інформацію, використовувати її в освітньому процесі.

ПРН 13 Володіє методами й методиками діагностування навчальних досягнень учнів з іноземних мов та зарубіжної літератури; уміє здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.

7. Обсяг і ознаки курсу

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни
	денна форма навчання
Освітня програма/спеціальність	«Середня освіта (Мова і література (польська, англійська))» <i>спеціальність</i> 014 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (польська)) <i>предметна спеціальність</i> 014.02 Середня освіта (Мова та зарубіжна література (польська)) <i>спеціалізація</i> 014.028 Польська мова та зарубіжна література
Рік навчання/рік викладання	другий / 2024-2025
Семестр вивчення	четвертий
Обов'язкова / вибіркова	обов'язкова
Кількість кредитів ЄКТС	4
Загальний обсяг годин	120
Кількість годин навчальних занять	60
Лекційні заняття	20
Практичні заняття	18
Лабораторні заняття	22
Самостійна та індивідуальна робота	60
Форма підсумкового контролю	екзамен

5. Пререквізити курсу

Пререквізити курсу:

- *Вступ до спеціальності*

- Педагогіка.
- Психологія
- Основи медичних знань і безпека життєдіяльності
- Інформаційно-комунікаційні та цифрові технології в освітньому процесі
- Історія зарубіжної літератури
- Теорія і практика аналізу літературно-художнього твору

6. Технічне й програмне забезпечення /обладнання

Вивчення курсу не потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, однак обов'язковим є використання проектора й ноутбука / персонального комп'ютера для створення презентацій у форматі MS Power Point або інших. Передбачається застосування об'єктно-модульного динамічного середовища навчання MOODLE, сервісів Google, зокрема Jamboard, а також інші ресурси (Padlet, Mentimeter, WordWall, etc). Можливе використання застосунків для проведення онлайн-відеоконференцій, зокрема Google Meet, Zoom.

Політика курсу

Політика курсу ґрунтується на «Положенні про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>)

Письмові роботи. Очікується, що студенти виконають декілька видів письмових робіт (складання конспектів уроків, позакласних занять, їх презентацій, розробка фрагментів уроків, завдань для поточного та підсумкового контролю, для самостійної роботи тощо).

Академічна доброчесність. Дотримання академічної доброчесності регулюється Кодексом академічної доброчесності Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/1LIOReajanExMEEnG2DvgdaFNACYWU00UL/view>) та Положенням про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками, науковими працівниками та здобувачами вищої освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (https://drive.google.com/file/d/0B_EBvdN4dQSlMUozdmc2Ti0xY3MzMS1hbjlXLVVQSDZmNjU4/view?resourcekey=0-WAE6ceQZqhHelYoJoPZ3Kg).

Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату чи обману.

Відвідування занять. Відвідування занять, оцінювання, відпрацювання пропущених занять та перескладання незадовільних оцінок здійснюється відповідно до «Положенні про організацію освітнього процесу в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (нова редакція) (<https://drive.google.com/file/d/1ZbMN35h-7ZSJBBOVvL2bTCaLtRbcQA86/view>). Очікується, що здобувачі відвідуватимуть лекційні, практичні та лабораторні заняття. Під час відвідування всіх видів занять і консультацій очікується дотримання правил внутрішнього розпорядку Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<https://cutt.ly/aIqb9CF>) та етичних норм поведінки.

Зокрема, здобувачі освіти денної форми навчання зобов'язані відвідувати всі аудиторні заняття, крім тих випадків, коли неможливість їхньої присутності підтверджена відповідними документами. Пропущені заняття відпрацьовуються на консультаціях. Незадовільні оцінки, отримані під час семестрового контролю перескладаються на консультаціях у визначені терміни ліквідації академічної заборгованості. Практичні та лабораторні заняття

відпрацьовуються згідно Плану практичного/лабораторного заняття з виконанням усіх завдань та видів поточного контролю.

Для відпрацювання пропущеного лекційного заняття студент повинен:

- надати тезовий конспект за планом лекції + дати правильну відповідь на 1 запитання за темою лекції (1-2 пропуски);

- надати розширений конспект за планом лекції + дати правильні відповіді на 3-5 запитань за темою лекції (більше двох пропусків)

Всі відпрацювання відбуваються лише в офіційні години консультацій викладача. У будь-якому випадку студенти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених курсом

Схема курсу

Тема, план	Форма заняття	Матеріали	Література Інтернет-ресурси	Завдання, год
Тема 1. Методика навчання зарубіжної літератури як наука. Методологічні основи курсу.	Лекції, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали	Література у до кожної теми див у робочій програмі навчальної дисципліни та планах практичних та лабораторних занять	Переглянути презентації лекції, 2 год.; анотувати прочитану додаткову літературу, 6 год. Самостійно опрацювати та класти конспект за темою «З історії методики навчання зарубіжної літератури в загальній середньої освіти України» за наступним планом 1. Етапи становлення методики навчання зарубіжної літератури в Україні 2. З історії методики навчання зарубіжної літератури в радянській школі 3. Проблеми навчання зарубіжної літератури в незалежній Україні в навчальних закладах з 11-ти річним терміном навчання 4. Сучасний стан навчання зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти.
Тема 2. Завдання, зміст та структура предмету «Зарубіжна література» в контексті	Лекції, Практичні заняття, лабораторна робота самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентацію лекції, 1 год.; Ознайомитись з нормативними документами, 1 год Підготуватись до ПЗ за планом. Підготуватись до ЛЗ за планом. Підготуватись до тестування на тему «Чи знаєш ти зміст програми для ЗЗСО?» Письмово підготувати

реформи НУШ.				розгорнутий аналіз однієї з навчальних книг для учнів із зарубіжної літератури (2 год.)
Тема 3. Сучасний урок зарубіжної літератури в ЗЗСО.	Практичне заняття, самостійна робота	Фахові журнали, підручники		Підготуватись до практичного заняття за планом (2 год) Познайомитись з класифікаціями уроків з підручника: Мірошніченко Л.Ф. Методика викладання світової літератури в середніх навчальних закладах : підручник для вищих навч. закл. / Л.Ф. Мірошніченко.- Київ : Слово , 2010 .- 432с. (1 год) Складіть план-конспект уроку за однією з тем, які вивчаються у 7 і 8 класах (3 год)
Тема 4. Учитель зарубіжної літератури і професійні вимоги до нього.	Самостійна робота	Фахові журнали, підручники, посібники		Ознайомитись з нормативними документами. Опрацювати основну та додаткову літературу з теми, 2 год
Тема 5. Планування та організація праці словесника	Лекція, практичне заняття, самостійна робота	Презентація, фахові журнали, підручники, посібники		Переглянути презентацію лекції, 1 год; Познайомтесь з матеріалами зі спеціального випуску журналу <i>Зарубіжна література в школах України</i> : <u>Календарно-тематичне планування уроків зарубіжної літератури 5-10 класи. Рівень стандарту. URL: file:///E:/2018-2019%20Н.Р/4%20курс/Календарно-тематичне%20планування%205-10%20класи%203Л.pdf</u> <u>Та</u> МЕТОДИЧНА ПЛАТФОРМА до підручника «Зарубіжна література. 5 клас» авторського колективу під керівництвом Ольги Ніколенко (К., ВЦ «Академія», 2022) https://5klas.com.ua/ (2 год.) Опрацювати основну та додаткову літературу з теми, 1 год
Тема 6. Методи викладання зарубіжної	Лекція, практичні заняття,	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентацію лекції, 1 год; Підготуватись до ПЗ та ЛЗ за планом (3 год)

літератури. Особливості використання цифрових технологій у навчанні зарубіжної літератури	лабораторне заняття, самостійна робота			Використовуючи запропоновану літературу, виконайте одне із завдань для вивчення новели Ф. Кафки «Перевтілення»: - розробіть приклад компаративного аналізу на уроці зарубіжної літератури в 5-9 кл.; - запропонуйте варіант інтегрованого уроку; - розробіть схему-конспект.(2 год). Використовуючи запропоновану літературу, запропонуйте свій варіант використання однієї з інноваційної технології, одного з інтерактивних методів чи прийомів навчання (2 год)
Тема 7. Основні етапи вивчення художнього твору	Лекція, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентації лекцій, 1 год Анотувати прочитану додаткову літературу, 1 год Проаналізуйте урок за темою “Вальтер Скотт - засновник жанру історичного роману” (Мірошніченко Л.Ф. Методика викладання світової літератури ... К., 2000. С.146-148; як вступне заняття, що розпочинає вивчення монографічної теми в 7-ому класі (2 год) 2.Підготуйте фрагмент першого уроку, присвяченого вивченню монографічної теми (за вибором) (розробка тільки етапу підготовки до сприйняття твору) – 2 год.
Тема 8. Сприйняття та вивчення творів зарубіжної літератури в їх родовій специфіці	Лекція, лабораторне заняття, самостійна робота	Презентація, відеоматеріали		Переглянути презентації лекцій, 1 год Розробити фрагменти уроків з вивчення епічного/ліричного/драматичного твору, 5 год
Тема 9. Питання історії літератури в курсі «Зарубіжна література».	Самостійна робота	Фахові журнали, підручники, посібники		1.За публікаціями у періодичних науково-методичних виданнях, в матеріалах електронних ресурсів ознайомитися з методичними рекомендаціями щодо вивчення біографії письменників різноманітними варіантами (є

				приклади і в підручнику Л. Ф. Мірошніченко). Письмово обґрунтуйте висновок стосовно того, яка(і) з форм проведення уроку вивчення біографії письменника, на Вашу думку, найбільш є вдалою, цікавою (або зазначте цікаві сторони різноманітних варіантів). 2.Скласти власний конспект / фрагмент уроку ознайомлення з біографічними відомостями про митця або на етапі прилучення до читання школяра, або на етапах творчо-критичного чи системного читання (розробити наочність, застосувати елементи сучасних технологій). (6 год)
Тема 10. Вивчення теорії літератури в курсі «Зарубіжна література» в ЗЗСО.	Лабораторна робота, самостійна робота	Фахові журнали, підручники, посібники		Підготуватись до ЛЗ за планом, Анотувати прочитану додаткову літературу, Створити хмаринку тегів для вивчення елементу теорії літератури (на вибір) (4 год)
Тема 11. Розвиток зв'язного мовлення учнів у системі літературної освіти.	Лабораторна робота, самостійна робота	Фахові журнали, підручники, посібники		Виконати завдання до лабораторної роботи Анотувати прочитану додаткову літературу, 2 год
Тема 12. Система контролю та оцінювання результатів навчання учнів на уроках зарубіжної літератури	Практична робота, лабораторна робота, самостійна робота	Фахові журнали, підручники, посібники		Підготуватись до ПЗ та ЛЗ за планом (2 год)
Тема 13. Позакласна та позашкільна робота із зарубіжної літератури.	Практична робота Самостійна робота	Фахові журнали, підручники, посібники		Анотувати прочитану додаткову літературу, підготувати сценарій позакласного заходу із зарубіжної літератури.

Факультативні заняття.				розробити план одного заняття літературного гуртка (тема гуртка – за вибором), 4 год
Тема 14. Особливості використання здоров'язбережувальних технологій та інструментів інклюзивного навчання на уроках зарубіжної літератури.	Практична робота Самостійна робота	Фахові журнали, підручники, посібники		Підготуватись до ПЗ за планом, анотувати прочитану додаткову літературу (4 год)

7. Методи навчання і форми оцінювання

Методи навчання: лекція (проблемна лекція, лекція-бесіда, лекція-дискусія, лекція-презентація та ін.), розповідь, пояснення, демонстрація відеоуроків зарубіжної літератури, бесіда, дискусія, диспут, мозковий штурм, інструктаж (вступний, поточний, індивідуальний, завершальний), робота за підручниками (зокрема, з зарубіжної літератури для 5-9 класів ЗЗСО), онлайн-платформами до підручників, посібниками, дидактичними матеріалами та іншими джерелами інформації, ознайомлення з нормативними документами освітянської галузі, робота з інтернетними публікаціями та матеріалами вебсайтів, укладання списку методичних публікацій теми, моделювання педагогічних (методичних) ситуацій / освітнього процесу, добір системи завдань з певної теми, спостереження за уроками зарубіжної літератури, аналіз / самоаналіз уроків зарубіжної літератури, перегляд і аналіз відеоуроків зарубіжної літератури, написання планів-конспектів уроків зарубіжної літератури, укладання календарного планування з зарубіжної літератури, робота з різними видами наочності, створення й демонстрування презентацій, розв'язання педагогічних задач, рольові ігри (проведення уроків / фрагментів уроків), метод симуляцій, підготовка повідомлень і виступів, підготовка мініпроектів, рецензування / анотації наукових статей та ін.

Форми поточного оцінювання: під час практичних занять (опитування (індивідуальне, фронтальне, ущільнене, вибіркове), взаємоопитування, перевірка виконаних завдань, зокрема тестових, написання есе, перевірка планів-конспектів уроків зарубіжної літератури та їх аналізу, самоаналіз / самоперевірка / взаємоперевірка планів-конспектів уроків / творчих робіт та ін.); контроль під час лабораторних занять (виконання завдань та їх презентація), контроль за самостійною роботою (опитування / тестування з використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle, перевірка виконаних завдань, презентація індивідуального дослідницького проєкту та ін.).

Форма модульного контролю: модульна контрольна робота (тестування з використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle).

Форма підсумкового контролю: екзамен (усна/письмова відповідь, зокрема із використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle).

8. Система оцінювання та вимоги

Розподіл балів за змістовими модулями:

Поточний, модульний контроль і СРС (60 балів)			Іспит	Сума
Поточний контроль	МКР	СРС		
30 балів	20 балів	10 балів	40	100

Оцінювання і контроль знань.

Завершується вивчення дисципліни іспитом, оцінка якого визначається сумою балів, набраних за такі види робіт:

- на практичних та лабораторних заняттях — від 18 (мінімально) до 30 (максимально) балів;
 - за модульну контрольну роботу від 12 (мінімально) до 20 (максимально) балів;
 - за самостійну роботу (індивідуальне дослідницьке завдання) від 6 (мінімально) до 10 (максимально) балів.
 - іспит 24 (мінімально)-40 (максимально) балів.
- Разом – 60 (мінімально) 100 (максимально) балів.

Поточний контроль (30 балів)

Максимальна кількість балів, яку може отримати студент за результатами роботи на практичних та лабораторних заняттях складає 30 балів (за умови виконання всіх різновидів роботи, які передбачені планами практичних та лабораторних занять). Максимальний бал оцінки поточної успішності студентів на навчальних заняттях – 12. Оцінювання на навчальних заняттях переводяться у балну систему за формулою: $(\text{Сер. бал.} \times 0,05 + 0,4) \times 30$ Студент, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Студенту, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів. Поточну заборгованість, пов'язану з непідготовленістю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Критерії оцінювання знань, умінь, навичок студентів на навчальних заняттях

Рівні навчальних досягнень	Оцінка в балах (за 12-бальною шкалою)	Критерії оцінювання
Початковий (понятійний)	1	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні засвоєння окремих термінів, понять без зв'язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді „так” чи „ні”.
	2	Студент не достатньо усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні „так” чи „ні”; може самостійно знайти в підручнику відповідь.

	3	Студент намагається аналізувати на основі елементарних знань і навичок; виявляє окремі закономірності; робить спроби виконання завдань репродуктивного характеру.
Середній (репродуктивний)	4	Студент володіє початковими знаннями, здатний виконати завдання за зразком; орієнтується в термінах, поняттях, визначеннях; самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі.
	5	Студент розуміє суть навчальної дисципліни, може дати визначення понять, категорій (однак з окремими помилками); вміє працювати з підручником, самостійно опрацьовувати частину навчального матеріалу; виконує прості вправи і завдання за алгоритмом, але окремі висновки є нелогічними та непослідовними.
	6	Студент розуміє основні положення навчального матеріалу, може поверхнево аналізувати методичні принципи, робить певні висновки; відповідь може бути правильною, проте недостатньо осмисленою; самостійно відтворює більшу частину матеріалу; вміє застосовувати знання під час виконання практичних завдань за алгоритмом, послуговуватися додатковими джерелами.
Достатній (алгоритмічний)	7	Студент правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, оперує базовими поняттями, встановлює причинно-наслідкові зв'язки між ними; вміє наводити приклади на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; самостійно користуватися додатковими джерелами; правильно використовувати термінологію; складати таблиці, схеми.
	8	Знання студента досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях; вміє аналізувати, робити висновки; відповідь повна, логічна, обґрунтована, однак з окремими неточностями; вміє самостійно працювати, може підготувати реферат і обґрунтувати його положення.
	9	Студент вільно володіє вивченим матеріалом, застосовує знання у дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати і систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; чітко тлумачить методичні поняття, категорії; формулює правила; може самостійно опрацьовувати матеріал, виконує прості творчі завдання; має сформовані типові навички.
Високий (творчо-професійний)	10	Студент володіє глибокими і міцними знаннями та використовує їх у нестандартних ситуаціях; може визначати особливості навчання зарубіжної літератури в ЗЗСО; робить аргументовані висновки; практично оцінює сучасні здобутки методичної науки; самостійно визначає мету власної діяльності; виконує творчі завдання; може сприймати іншу позицію як альтернативну; знає суміжні дисципліни.
	11	Студент володіє узагальненими знаннями з навчальної дисципліни, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях; вміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв'язувати проблеми, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності; спроможний за допомогою викладача підготувати виступ на студентську наукову конференцію; самостійно

		вивчити матеріал; визначити програму своєї пізнавальної діяльності.
	12	Студент має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності в навчальній діяльності; використовує широкий арсенал засобів для обґрунтування та доведення своєї думки; розв'язує складні проблемні ситуації та завдання; схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; уміє ставити і розв'язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію; займається науково-дослідною роботою; логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої здібності й схильності; використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах.

Рейтингова оцінка у балах знань, навичок та вмінь здобувача на навчальних заняттях з навчального (змістового) модуля обчислюється після проведення цих занять та ліквідації ним поточної заборгованості, пов'язаної з пропусками занять, невідповідністю або недостатньою підготовленістю до них відповідно до «Положення про рейтингову систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (зі змінами та доповненнями)» (<https://cutt.ly/mLb6am>).

Модульна контрольна робота (20 балів)

Модульна контрольна робота виконується із використанням модульного об'єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle, зокрема його ресурсу «Тест».

До її написання допускаються всі здобувачі вищої освіти. Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється 0 балів.

Здобувачі вищої освіти, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал менший 60 % від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не використали своєї спроби для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою.

Критерії оцінювання модульної контрольної роботи

Рівні навчальних досягнень			Критерії
Початковий	1-11 балів	незадовільно	Студент вірно виконує лише частину завдань, кількість яких не досягає 60% від загального обсягу, при виконанні інших припускає грубі помилки або не виконує
Середній	12-14 балів	задовільно	Студент вірно виконує від 60% (до 70 % загального обсягу завдань, при виконанні інших припускає грубі помилки або не виконує
Достатній	15-17 балів	добре	Студент вірно виконує від 75% до 85 % загального обсягу завдань, при виконанні інших припускає грубі помилки або не виконує
Високий	19-20 балів	відмінно	Студент вірно виконує від 90% до 100 %

Самостійна робота студента (10 балів)

Самостійна робота здобувачів вищої освіти передбачає опрацювання матеріалу лекції, підготовку до практичного та лабораторного заняття та презентацію індивідуального дослідницького завдання.

Максимальна кількість за виконання завдань самостійної роботи становить: 10 балів. Здобувачі вищої освіти, які за виконання завдань СР отримали рейтинговий бал менший 60% від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з'явилися на звіт за виконання СР на консультації, або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов'язковою. Контроль за самостійною роботою здійснюється на практичних заняттях і консультаціях.

Критерії оцінювання самостійної роботи

Рівень	Критерії
Високий 10-9 балів	Здобувач вищої освіти повністю виконав завдання самостійної роботи (90-100%); викладає матеріал логічно, послідовно, добирає самостійно інформаційні джерела, володіє вміннями творчо-пошукової діяльності та роботи з інтернетними джерелами, вміє використовувати сучасні інформаційні та / або цифрові технології.
Достатній 8-7 балів	Здобувач вищої освіти виконав завдання самостійної роботи (70-80%), викладає матеріал логічно, послідовно, добирає самостійно інформаційні джерела, володіє вміннями творчо-пошукової діяльності та роботи з інтернетними джерелами, вміє використовувати сучасні інформаційні та / або цифрові технології.
Середній 6 балів	Здобувач вищої освіти виконав завдання самостійної роботи частково, на (60 %), викладає матеріал логічно, послідовно, добирає самостійно інформаційні джерела, володіє вміннями творчо-пошукової діяльності та роботи з інтернетними джерелами, вміє використовувати сучасні інформаційні та / або цифрові технології.
Початковий 1-5 балів	Здобувач вищої освіти не виконав завдання самостійної роботи в потрібному обсязі; не показав навичок використовувати сучасні інформаційні та / або цифрові технології.

Екзамен (40 балів)

Порядок проведення екзамену з «Методики навчання зарубіжної літератури»

Екзамен відбувається в усній формі (в умовах дистанційного навчання – письмовій формі на платформі MOODLE за допомогою ресурсу «Тест») після попереднього обдумування студентом питань екзаменаційного білета.

Кожний білет з курсу «Методика навчання зарубіжної літератури» складається з двох теоретичних та одного практичного питань (висвітлення теоретичних питань вимагає обов'язкового «ілюстрування» яким чином дані теоретичні положення реалізуються в практичній діяльності вчителя, заохочується застосування елементів сучасних педагогічних технологій).

Критерії оцінювання екзаменаційних відповідей

1. **39-40 балів** виставляється тоді, коли відповідь вважається повною, тобто в ній містяться визначення всіх понять, про які йдеться в питанні, проаналізовано об'єкт аналізу, охарактеризовано всі його ознаки. Відповідь повинна бути чіткою і послідовною, супроводжуватися великою кількістю прикладів з практики застосування тощо.

2. **31-38 балів** виставляється, коли у відповіді студента містяться незначні неточності, але при цьому відповідь є змістовною і логічно побудованою, студент виявляє досить вільне володіння фактичним матеріалом та наводить доречні приклади.

3. **24-30 балів** ставиться у тих випадках, коли здобувач вищої освіти дав не досить чітку або неповну відповідь на одне або обидва питання екзаменаційного білету, припускається певних неточностей при визначенні аналізованого об'єкта, не наводить прикладів або наводить недоречні приклади застосування певних теоретичних положень у практичній діяльності, не зовсім логічно та послідовно розкриває суть понять та виявляє недостатнє вільне володіння фактичним матеріалом.

4.1-23 балів ставиться, якщо здобувач вищої освіти не надає відповіді на питання екзаменаційного білету або надає невірні відповіді, не володіє вільно фактичним матеріалом, якщо відповідь є нелогічною, непослідовною тощо.

Здобувачі вищої освіти, які мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, не допускаються до екзамену. Вони допускаються до нього після ліквідації академічної заборгованості за результатами поточного контролю.

Вважається, що здобувач вищої освіти підготувався до іспиту, якщо рейтингова оцінка за його результатом більша або дорівнює 24 балам.

Здобувачам вищої освіти, які за іспит отримали незадовільну оцінку, дозволяється ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки. Ліквідація академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяється до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускається не більше двох разів з навчальної дисципліни: один раз викладачеві, другий - комісії, яка створюється за розпорядженням декана факультету іноземної філології.

Якщо здобувач вищої освіти ліквідує академічну заборгованість на засіданні комісії, яка створюється за розпорядженням декана факультету іноземної філології, його відповідь оцінюється за 100-бальною шкалою без урахування результатів поточної успішності.

В умовах застосування дистанційних технологій навчання організація поточного і семестрового контролю відбувається відповідно до «Порядку організації поточного та семестрового контролю із застосуванням дистанційних технологій навчання в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (зі змінами)» (https://drive.google.com/file/d/15qM6nA_NtvOZxOYz4Hzc8DZNgnAiL_zz/view).

Зарахування результатів неформальної / інформальної освіти регулюється «Порядком визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих шляхом здобуття неформальної / інформальної освіти в Кам'янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка» (<https://cutt.ly/LODbDIL>).

Рейтингова оцінка з кредитного модуля

Рейтингова оцінка з кредитного модуля – сумарна підсумкова оцінка за багатобальною шкалою рівня засвоєння здобувачем вищої освіти певного кредитного модуля (навчальної дисципліни) упродовж його вивчення.

Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни	Оцінка за шкалою ECTS	Екзаменаційна оцінка за національною шкалою	Національна залікова оцінка
90-100 і більше	A (відмінно)	відмінно	зараховано
82-89	B (дуже добре)	добре	
75-81	C (добре)		
67-74	D (задовільно)	задовільно	
60-66	E (достатньо)		
35-59	FX (незадовільно з можливістю повторного складання)	незадовільно	не зараховано
34 і менше	F (незадовільно з обов'язковим проведенням додаткової роботи щодо		

	вивчення матеріалу модуля)	навчального кредитного		
--	----------------------------------	---------------------------	--	--

Перескладання рейтингових оцінок (від 60 і більше балів) з метою їх підвищення дозволяється лише у виняткових випадках за погодженням декана факультету іноземної філології та з дозволу ректора університету.

9. Рекомендована література

Нормативні документи

1. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 23. 11. 2011 р. № 1392). *Інформаційний збірник та коментарі Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України*. 2012. № 4–5. С. 3–56; URL : <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-п>.
2. Державний стандарт базової загальної середньої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 30. 09. 2020 р. № 898). URL : <https://www.kmu.gov.ua/npas/pro-deyaki-pitannya-derzhavnih-standartiv-povnoyi-zagalnoyi-serednoyi-osviti-i300920-898>
3. Концепція Нової української школи. URL: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya-ua-sch-2016/koncepciya.html>

Програми

1. Навчальна програма для ЗЗСО «Зарубіжна література. 6-9 класи». Затверджено та надано гриф «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (наказ Міністерства освіти і науки України від 03 серпня 2022 року № 698), 2022. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-5-9-klas/2022/08/15/navchalna.programa-2022.zarubizhna.literatura-6-9.pdf>
2. Модельні навчальні програми для 5-9 класів Нової української школи (запроваджуються поетапно з 2022 року). URL: <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/navchalni-programi/modelni-navchalni-programi-dlya-5-9-klasiv-novoyi-ukrayinskoyi-shkoli-zaprovadzhuyutsya-poetapno-z-2022-roku>

Підручники для ЗЗСО:

Електронні версії підручників:

<https://imzo.gov.ua/pidruchniki/elektronni-versiyi-pidruchnikiv/>
<https://lib.imzo.gov.ua/yelektronn-vers-pdruchnikv/>

Основна література

1. Мірошніченко Л.Ф. Методика викладання світової літератури в середніх навчальних закладах : підручник для вищих навч. закл. Київ : Слово, 2010 . 432с.
2. Штейнбук Ф.М. Методика викладання зарубіжної літератури в школі: навч. посіб. для студ. вузів. К. : Кондор, 2010. 314 с.

Допоміжна

3. Мацевко-Бекерська Л. Методика викладання світової літератури. Львів : ЛНУ імені Івана Франка, 2011. 320 с.
4. Поліщук Л. Б. Методика навчання світової літератури : навчально-методичний посібник. Умань : ВПЦ «Візаві», 2016. 139 с.
5. Голубішко І.Ю. Самостійна (дослідного характеру) робота студентів-філологів із зарубіжної літератури. *Методика викладання філологічних дисциплін у загальноосвітніх та вищих навчальних закладах*. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021. С. 28–31.

6. Голубішко І.Ю. Місце культурологічного аналізу на заняттях із зарубіжної літератури. *Методика викладання філологічних дисциплін у загальноосвітніх та вищих навчальних закладах України*: матеріали XI Регіональної науково-практичної конференції, 7 грудня 2022 року, м. Кам'янець-Подільський [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. С. 64-67. URL: <http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/handle/123456789/706>
7. Грицак Н.Р. Теорія і методика жанрового аналізу малих епічних і ліро-епічних різнонаціональних художніх творів: монографія. Тернопіль: ТНЕУ, 2020. 400 с.
8. Дмитренко К.А. Інноваційні методи викладання зарубіжної літератури. Харків : Основа, 2018. 92 с.
9. Ісаєва О. О. Чи буде особистість майбутнього Homo legens?. *Дивослово*. 2014. № 4(685).
10. Клименко Ж. В. Шкільний курс «Зарубіжна література» як чинник формування української національної ідентичності учнів. *Всесвітня література в школах України*. 2016. № 7/8.
11. Нетрадиційні уроки із зарубіжної літератури. 5-11 класи / Укладачі С.С. Скляр, Л.І.Нечволод, О.О.Дем'яненко. Харків: Торсінг, 2004.
12. Ніколенко О. М. Компетентнісний підхід до викладання зарубіжної літератури. *Зарубіжна література*. 2016. № 6.
13. Ніколенко О.М., Куцевол О.М. Сучасний урок зарубіжної літератури: посіб. для вчителя. К.: Академія, 2003. 288 с.
14. Орлова О.В. Методика навчання зарубіжної літератури : навч.-метод. посіб. для підготовки здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» філологічних спеціальностей педагогічних закладів освіти. Полтава : ПНПУ, 2021. 109 с.
15. Пометун О. І. Енциклопедія інтерактивного навчання. К., 2017.
16. Ситченко А. Л. Методика викладання літератури: Термінологічний словник [за ред. А. Л. Ситченко] / А. Л. Ситченко, В. І. Шуляр, В. В. Гладишев. К. : Видавничий дім «Ін Юре», 2008. 132 с.
17. Удовиченко Л.М. та ін. Зарубіжна література в таблицях і схемах. 6 клас. / за заг. ред. Л. М. Удовиченко, І. В. Стеценко. 2019. 74 с.
18. Удовиченко Л.М. та ін. Зарубіжна література в таблицях і схемах / за заг. ред. Л. М. Удовиченко, А. В. Кулешової. 5 клас. 2019. 66 с.
19. Удовиченко Л.М. Методика навчання зарубіжної літератури в закладах загальної середньої освіти. Навчальний посібник для підготовки до атестації студентів-філологів. Київський університет імені Бориса Грінченка, 2022. 121 с.
20. Шаповал О.Г. Вебінар як форма організації дистанційного навчання. *Методика викладання філологічних дисциплін у загальноосвітніх та вищих навчальних закладах України*. Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2020. С. 77–81.
21. Шаповал О.Г. Формувальне оцінювання на уроках зарубіжної літератури в закладі загальної середньої освіти. *Методика викладання філологічних дисциплін у загальноосвітніх та вищих навчальних закладах України*: матеріали XI Регіональної науково-практичної конференції, 7 грудня 2022 року, м. Кам'янець-Подільський [Електронний ресурс]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2023. С. 72-75.
22. Шулик П.Л. Священні книги людства на уроках зарубіжної літератури: навчальний посібник. Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2009. 64 с.

9. Рекомендовані джерела інформації

Періодичні фахові видання

1. Всесвіт: фаховий журнал світової літератури. К. : Видавничий дім «Всесвіт». URL : <http://vsesvit-journal.com>
2. Всесвітня література в сучасній школі: науково-методичний журнал Міністерства освіти і науки України. К. : РА «Освіта України».

3. Всесвітня література в школах України: науково-методичний журнал Міністерства освіти і науки України. К. : Педагогічна преса.
4. Зарубіжна література в школах України: науково-методичний журнал. К. : Антросвіт. URL : http://www.nbu.gov.ua/portal/soc_gum/zlvsh/index
5. Всесвітня література та культура: науково-методичний журнал. К. : Антросвіт.
6. Зарубіжна література: науково-методична газета. К. : Шкільний світ. URL : <http://literatura@1veresnya.com.ua>
7. Зарубіжна література в школі: науково-методичний журнал. Харків : Основа.
8. Слово і Час: науково-теоретичний журнал. К. : Національна академія наук України, Інститут літератури імені Тараса Шевченка, Національна спілка письменників України. URL : <http://www.slovoichas.in.ua>

Інформаційні ресурси

1. Державна бібліотека України для юнацтва: <http://www.4uth.gov.ua/>
2. Електронна бібліотека української літератури (зарубіжна література): <http://ukrlib.com>.
3. На допомогу вчителю:
http://uchitelnica.at.ua/publ/statti_z_metodiki_vikladannja/svitova_literatura/svitova_literatura_ia_k_predmet_u_serednikh_navchalnikh_zakladakh/74-1-0-221
4. Національна бібліотека України для дітей: www.chl.kiev.ua/ .
5. Національна парламентська бібліотека України: <http://www.nplu.org/>
6. Електронна бібліотека «Librarius» <https://librarius.pro/>
7. Електронна бібліотека «Чтиво» <https://chtyvo.org.ua/>