




Secretaría de Educación Pública  
 Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>  
 Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2024 – 2025  
 Fase: 4 Grado: 3º Grupo: “A”  
 Prof. JME



<b>Fecha de inicio:</b>		<b>Fecha de cierre:</b>	
<b>Campo Formativo</b>	Saberes y pensamiento científico		
<b>Ejes articuladores</b>			
Pensamiento crítico.	Vida saludable.		
<b>Proyecto</b>	¿Qué hace que me mueva?		<b>Escenario</b> Aula
<b>Propósito</b>	Elaborar cartas pictóricas del cuerpo humano con la intención de reconocer algunos movimientos y cómo realizarlos de forma segura.		
<b>Metodología</b>	Aprendizaje basado en indagación. Enfoque STEAM		
<b>Campos</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Proceso de desarrollo de aprendizajes</b>	
 Saberes y pensamiento científico	Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural.	Identifica y describe que el sistema locomotor está conformado por el sistema óseo (huesos y columna vertebral), y el sistema muscular (músculos y articulaciones), y que sus funciones se relacionan con el soporte, protección y movimiento del cuerpo. Describe acciones y prácticas socioculturales para el cuidado del sistema locomotor y la prevención de accidentes y lesiones, reconoce la importancia de la postura correcta, de acudir a los servicios de salud y evitar la automedicación.	
	Estudio de los números.	Representa, con apoyo de material concreto y modelos gráficos, fracciones: medios, cuartos, octavos, dieciseisavos, para expresar el resultado de mediciones y repartos en situaciones vinculadas a su contexto. Identifica la unidad de referencia en representaciones de medios, cuartos, octavos, dieciseisavos que expresan el resultado de mediciones y repartos.	
	Comprensión y producción de textos expositivos en los que se planteen: problema-solución,	Recurre a diversos soportes que contienen textos expositivos, para ampliar sus conocimientos sobre algún tema, así como a diccionarios para consultar definiciones.	

Lenguaje	comparación-contraste, causa-consecuencia y enumeración.	
	Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación.	Elabora propuestas de códigos de comunicación por medio del cuerpo, para otorgarle una intención a sus movimientos al jugar e interactuar con las demás personas.
 De lo humano a lo comunitario	Estilos de vida activos y saludables.	Socializa actividades físicas que practica de manera cotidiana, con la intención de valorar su incidencia en el bienestar y cuidado de la salud.

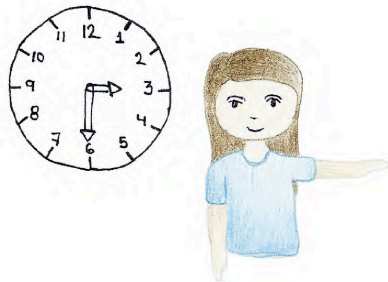
## DESARROLLO DEL PROYECTO

### Fase #1. Planeación

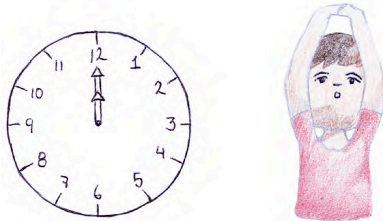
Introducción al tema - Uso de conocimientos previos -Identificación de la problemática		Recursos didácticos	
<b>Sesión 1</b>	<b>I</b> <b>n</b> <b>i</b> <b>c</b> <b>i</b> <b>o</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitar al grupo que salgan a la cancha de manera ordenada, pedir a los alumnos y alumnas que formen un círculo y tomen asiento.</li> </ul> <p>Leer y escuchar la historia de “Emilio y Anita”, en la que se narra la importancia de conocer el cuerpo para realizar movimientos de manera segura. De la página 102 del libro Proyectos del Aula.</p>	<p>Libro Proyectos del Aula. Página 102.</p> <p>Video sugerido</p>
	<b>D</b> <b>e</b> <b>s</b> <b>a</b> <b>r</b> <b>r</b> <b>o</b> <b>i</b> <b>o</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversar ¿Por qué el ejercicio es importante para nuestro cuerpo?, ¿Qué movimiento creen que realizó Emilio con su cuello? ¿Qué recomendaciones sugieren para evitar lesiones en el cuerpo?</li> <li>Platicar con los alumnos y alumnas que, durante el desarrollo de este proyecto por indagación, responderán las siguientes preguntas con ayuda de tu comunidad de aula: ¿Qué estructuras o partes de tu cuerpo te permiten moverte? ¿Qué tipos de movimientos puedes hacer? ¿Cómo puedes cuidar las partes de tu cuerpo que te permiten moverte?</li> </ul>	
	<b>C</b> <b>i</b> <b>e</b> <b>r</b> <b>r</b> <b>e</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinar una activación física con el grupo, con la finalidad de que los alumnos y alumnas realicen algunos movimientos de sus extremidades.</li> <li>Hacer movimientos al ritmo de la canción “El baile del cuerpo”.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA">https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA</a></p>	
<b>Sección 2</b>	<b>I</b> <b>n</b> <b>i</b> <b>c</b> <b>i</b> <b>o</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar ejercicios de respiración y relajación. Posteriormente, preguntar ¿Qué partes del cuerpo pusieron en movimiento?, ¿Qué son las extremidades?</li> </ul> <p>Volver al aula e investigar sobre ¿qué hace que me mueva? en la página 75 del libro de “Nuestros Saberes: Libro para alumnos, maestros y familia.”</p>	<p>Libro nuestros saberes. Página 75.</p> <p>Cuaderno del alumno.</p> <p>Video sugerido.</p>

<b>D e s a r r o l l o</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartir con la asamblea los resultados de su investigación, explicar las partes del cuerpo que conforman las extremidades y reflexionar sobre las que estuvieron en movimiento durante la activación física.</li> <li>• Observar el siguiente video: <a href="https://youtu.be/G8DLBq_pwGA?si=NWzRI0mbQzFx9PuJ">https://youtu.be/G8DLBq_pwGA?si=NWzRI0mbQzFx9PuJ</a> Cuestionar las siguientes preguntas, antes del video: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ¿Qué vas a aprender en este video sobre el cuerpo?</li> <li>Después de observar el video: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ¿Puedes nombrar algunas partes del cuerpo que están en el centro?</li> <li><input type="checkbox"/> ¿Qué partes del cuerpo se llaman "extremidades superiores"?</li> <li><input type="checkbox"/> ¿Cuál es la parte del cuerpo que usamos para levantar cosas y abrazar?</li> <li><input type="checkbox"/> ¿Cómo se llaman las partes del cuerpo que están abajo y nos ayudan a caminar?</li> <li><input type="checkbox"/> ¿Qué son las "extremidades inferiores"?</li> <li><input type="checkbox"/> ¿Qué parte del cuerpo es como el centro o la base?</li> <li><input type="checkbox"/> ¿Cuál es la palabra para describir las partes del cuerpo como los brazos y las piernas?</li> <li><input type="checkbox"/> ¿Puedes mostrar en tu propio cuerpo dónde están tus hombros?</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>¿Por qué crees que es importante saber sobre las partes de nuestro cuerpo?</p>	
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #e6f2ff; text-align: center; vertical-align: middle;"><b>C i e r r e</b></td> <td>Recordar y dibujar en el cuaderno los movimientos realizados en la activación física.</td> </tr> </table>	
<b>C i e r r e</b>	Recordar y dibujar en el cuaderno los movimientos realizados en la activación física.	
<b>Fase #2</b>		<b>Recursos didácticos</b>
<b>Diseño de la investigación - Desarrollo de la indagación</b>		

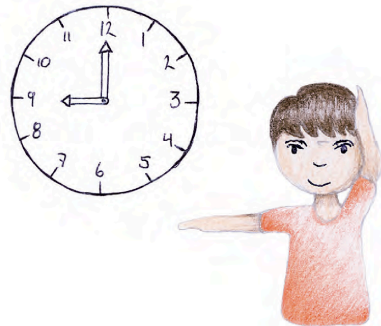
- Preguntar a los alumnos y alumnas: ¿Qué estructuras o partes de tu cuerpo te permiten moverte?
- Explicar que con el cuerpo humano es posible hacer muchas cosas como: saltar, correr, caminar, estirarse, agacharse, sentarse o acostarse.
- Responder: ¿Qué estructuras o partes de tu cuerpo te permiten moverte?
- Para responder esta pregunta, de manera colectiva y siendo solidarios, realicen la siguiente secuencia de movimientos:
- Formen una fila donde la maestra o maestro vaya al frente. Colóquense uno detrás de otro, de manera que puedan observar los movimientos del estudiante que esté enfrente.
- Dejen suficiente espacio entre cada uno para mover los brazos con facilidad.
- Imaginen que son un reloj como el de la imagen. Sus brazos serán las manecillas y con ellos indicarán la hora.



- Estiren los brazos hacia arriba. Ésa será la posición inicial como se muestra en la siguiente imagen:



- Ahora, sin mover el brazo izquierdo, bajen lentamente el brazo derecho a la altura de su hombro como se aprecia en la siguiente imagen:



Libro de Nuestros Saberes. Página 30.

Anexos del esqueleto y los músculos.

Cartulina.

Marcadores.


Hojas blancas.

		<p>Invitar a que toquen sus manos y brazos, sintiendo lo que hay debajo de la piel. Después, registrar en su cuaderno los movimientos realizados y dibujar lo que sintieron debajo de su piel.</p>	
<p><b>D</b> <b>e</b> <b>s</b> <b>a</b> <b>r</b> <b>r</b> <b>o</b> <b>l</b> <b>l</b> <b>o</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● En pequeñas comunidades, investigar en la Biblioteca del Aula, Biblioteca Escolar o consultar en la página 70 del libro de Nuestros Saberes: Libro para alumnos, maestros y familia, los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> <li>□ ¿Qué es el Sistema Locomotor?</li> <li>□ ¿Cómo está formado el Sistema Locomotor?</li> </ul> </li> <li>● Definir: músculos, huesos, articulaciones, ligamentos, tendón y cartílago.</li> <li>● En asamblea, comentar respetuosamente los resultados de su investigación.</li> <li>● De manera individual realizar las actividades del anexo 01 y 02 sobre el esqueleto y los músculos.</li> <li>● Organizar al grupo en pequeñas comunidades para planear una exposición de los subtemas que se enlistan a continuación, haciendo énfasis en qué es, cómo se clasifica, cuál es su función: <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Sistema Locomotor, músculos, huesos, articulaciones, ligamentos y tendón, cartílago y extremidades.</li> </ul> <p style="margin-left: 20px;">Apoyarse con material concreto como hojas y cartulinas, así como con recortes o imágenes.</p> </li> <li>● Presentar a la comunidad del aula la exposición realizada.</li> <li>● Observar el video sobre el aparato locomotor con el enlace: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bGvFYRvDjc4">https://www.youtube.com/watch?v=bGvFYRvDjc4</a>; con el propósito de contrastar la información recabada.</li> <li>● Compartir si distinguieron algún dato nuevo y escribir en la libreta por qué consideran importante el sistema locomotor.</li> </ul> <p>Preguntar a los alumnos y alumnas ¿Qué tipos de movimientos puedes hacer?</p>	
<p><b>C</b> <b>i</b> <b>e</b> <b>r</b> <b>r</b> <b>e</b></p>		<p>TAREA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Con ayuda de un adulto, investigar en internet o consultar en la Biblioteca Escolar, la Biblioteca de Aula o en la biblioteca pública, y escribir en su cuaderno información relativa a: <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Distintos tipos de movimientos que pueden hacer con el cuerpo.</li> <li>□ ¿Cómo se deben realizar esos movimientos para que sean seguros?</li> </ul> </li> </ul> <p>¿Cómo dibujar cada posición que pueden hacer con su cuerpo?</p>	

Se si ón 4	I n i c i o	<ul style="list-style-type: none"> <li>En asamblea, mediante una conversación solidario y respetuoso dar a conocer la información que encontraron sobre los tipos de movimientos y cómo se pueden representar en un dibujo.</li> <li>De manera individual buscar en el diccionario que es un pictograma y compartir la información.</li> <li>Escribir en su cuaderno los acuerdos asamblearios a los que lleguen.</li> <li>Copiar en el pizarrón el siguiente texto:           <p style="text-align: center;"><b>Posición neutra</b></p> <p><i>Alguien en posición neutra está de pie mirando al frente. Sus brazos cuelgan a los lados. Sus pulgares indican hacia delante, y las palmas están pegadas a las piernas. Las piernas se encuentran juntas con las rodillas extendidas. Los pies, separados a la altura de las caderas. La posición neutra es parecida a la posición anatómica, pero en ésta las palmas de las manos no están pegadas a las piernas, sino volteadas hacia el frente.</i></p> </li> <li>Responder en comunidad:           <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo se describe la posición de alguien en posición neutra?</li> <li>¿Cómo están colocados los brazos en la posición neutra?</li> <li>¿Dónde están los pulgares y las palmas de las manos en la posición neutra?</li> <li>¿En qué se diferencia la posición neutra de la posición anatómica en relación a las manos?</li> </ul> </li> </ul> <p>Pedir a los alumnos y alumnas que de manera ordenada salgan hacia el patio cívico o a un espacio libre en el que puedan realizar movimientos de flexión y extensión con la articulación del hombro.</p>	Diccionario. Cuaderno del alumno. Pizarrón.
	D e s a r r o l l o	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preguntar cómo podemos hacer un movimiento de flexión de giro completo, medio giro y un cuarto de giro. Posteriormente, ejecutar los movimientos de manera cuidadosa.</li> <li>Regresar al aula y mostrar las imágenes del material “Círculos y reflexiones de brazos.” que simbolizan el círculo con el movimiento de flexión. (Anexo 03)</li> <li>Explicar que Los pictogramas para niños son imágenes que expresan un mensaje. Puede ser una palabra, un objeto, un hecho, un sentimiento, figuras, acciones o conceptos específicos.</li> <li>Reflexionar acerca de las maneras de representar los movimientos empleando apoyos gráficos (pictogramas) y la manera correcta para prevenir una lesión.</li> </ul> <p>Explicar que los movimientos que no completaron un giro pueden ser representados con fracciones y se componen por dos números –numerador y denominador.</p>	Anexo 03.
	C i e r r e	<p>TAREA:</p> <p>Preguntar a familiares ¿Qué es una fracción?, ¿Para qué sirven las fracciones? y ¿En qué situaciones utilizan las fracciones? Registrar las respuestas en tu cuaderno.</p>	
Se si ón	I n i c i o	De manera grupal socializar las aportaciones de la familia en la que expresen en qué situaciones utilizan las fracciones y cuál es su utilidad.	Anexo 04. Anexo 05.

	<b>D e s a r r o l l o</b>	Consultar en la Biblioteca del Aula o Biblioteca Escolar el concepto de fracción y cómo se compone. Compartir con la asamblea sus hallazgos y escribirlos en el cuaderno a manera de conclusión. Presentar a los estudiantes los dibujos de una pizza contenidos en el material “Uso de fracciones para expresar medidas”, preguntar ¿De qué manera pueden dividirse las pizzas para tener pedazos del mismo tamaño?, ¿Cómo se le llama a cada trozo?, ¿De qué manera se puede representar esa medida utilizando fracciones? (Anexo 04) De manera individual resolver el ejercicio del (Anexo 05).	
	<b>C i e r r e</b>	TAREA: Traer 3 tiras de cartulina, cartoncillo o periódico: Una de 1 metro de largo, otra de 50 cm y otra de 25 cm.	
<b>Se si ón 6</b>	<b>I n i c i o</b>	Analizar con el grupo el tamaño de las tiras que trajeron al aula, identificando que la tira de un metro de largo es el entero, la de 50 cm corresponde a un medio y la de 25 cm es equivalente a un cuarto de metro. Proporcionar a cada niño un papel con un número del uno en adelante. Deberán conservar su número en secreto durante todo el juego. Indicar a los alumnos que salgan del aula de manera ordenada y respetuosa. Dibujar en el piso con un trozo de gis (o con una varita si el piso es de tierra) un círculo de aproximadamente 2 metros de diámetro.	Tiras de cartulina.  Anexo 06.
	<b>D e s a r r o l l o</b>	Explicar el juego “Escucha y Corre”: 1.- Pedir a los alumnos que se coloquen alrededor del círculo. Enseguida el niño que tenga el número 1 dirá, en voz alta, el siguiente verso: Mantén el oído alerta que un número voy a decir, si es el que tú tomaste al centro debes venir, se trata del ____ (se dice cualquier número). 2.- Al escuchar su número, el niño que lo tenga saltará al centro; mientras, los demás deben correr para alejarse todo lo que puedan de él. 3.- Cuando el niño que saltó pise el centro y grite: “¡Alto!”, todos los demás tendrán que detenerse. 4.- Después, calculará la distancia que hay desde el centro hasta el niño que quedó más cerca de él, utilizando como medidas el metro, el medio metro y el cuarto de metro. Dirá, en voz alta, la distancia que haya calculado. 5.- Con las tiras de cartulina, cartoncillo o periódico, todos verificarán si la distancia que dijo el niño del centro es o no la correcta. Si acertó, o la diferencia entre la distancia que dijo y la real es de menos de medio metro, gana el papelito del compañero. Si es mayor, debe darle su papelito al compañero. 6.- Los niños que pierdan su papelito quedarán fuera del juego. 7.- En el siguiente turno, le tocará decir el verso al niño que tenga el número siguiente, de acuerdo al número asignado.	

	<b>C i e r r e</b>	Al regresar al aula platicar de manera respetuosa y solidaria su experiencia en el juego. Invitar a los alumnos que no acertaron a expresar la medida de las tiras que eligieron y analizar por cuánto se pasaron o qué tira le faltó para completar. En pequeñas comunidades contestar la actividad “Una Fracción (Anexo 06) Compartir los criterios que utilizaron para encontrar de qué fracción se trataba y analizar los procedimientos empleados para resolver el problema planteado.	
<b>Se si ón 7</b>	<b>I n i c i o</b>	Peguntar a los alumnos y alumnas ¿Cómo puedes cuidar las partes de tu cuerpo que te permiten moverte? Recordar con el grupo la investigación que llevaron a cabo sobre cómo realizar movimientos seguros para evitar una lesión. Dialogar de manera respetuosa sobre los aspectos siguientes: ¿Alguna vez se han roto un hueso, o conocen a alguien a quien le haya pasado?, ¿Qué pueden hacer para prevenirlo? ¿A dónde acuden cuando se caen o se lastiman alguna parte del cuerpo en la escuela?	Libro Nuestros Saberes Página 77.  Videos sugeridos.
	<b>D e s a r r o l l o</b>	De manera individual, investigar sobre cómo pueden cuidar las partes de su cuerpo que les permiten moverse. Pueden consultar en la Biblioteca de Aula o en la página 77 del libro de “Nuestros Saberes: Libro para alumnos, maestros y familia”. Registrar la información en el cuaderno. Reproducir el video “Sigue en movimiento” con el enlace: <a href="https://youtu.be/8_q8N9m4l1s">https://youtu.be/8_q8N9m4l1s</a> sobre las lesiones que puede sufrir el sistema locomotor y medidas de prevención. Contrastar la información recabada en su investigación.	
	<b>C i e r r e</b>	Explicar a los alumnos y alumnas la importancia del calentamiento. Juego del Calentamiento. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kyfxe5fSxoM">https://www.youtube.com/watch?v=kyfxe5fSxoM</a> El calentamiento es lo primero que debes de realizar para no tener una lesión en tu sistema locomotor. ¿Qué pasaría si antes de hacer una actividad física no se realiza un calentamiento adecuado? calentar antes de hacer ejercicio (precalentamiento) pone a fluir su sangre, calienta los músculos y ayuda a evitar lesiones como torceduras, desgarros, luxaciones o fracturas. La manera más fácil de calentar es ejercitarse lentamente durante los primeros minutos y luego acelerar el paso, por ejemplo, antes de correr, caminar vigorosamente por 5 o 10 minutos.	
<b>Fase #3</b>			<b>Recursos didácticos</b>
<b>Organización y estructuración de las respuestas a las preguntas específicas de indagación</b>			
<b>Se si ón 8</b>	<b>I n i c i o</b>	Individualmente, elaborar en su cuaderno una tabla de tres columnas con los encabezados de: hora, reloj y posición de mis brazos. (Anexo 07) En asamblea de manera solidaria, retomar los movimientos que hicieron cuando simulaban ser un reloj, proponiendo representar distintas horas. Solicitar que dibujen en su cuaderno un reloj que represente la hora señalada en la tabla elaborada, así como la posición de su cuerpo que representa esa hora. Sugerir el uso de pictogramas.	Anexo 07.

	<b>D</b> <b>e</b> <b>s</b> <b>a</b> <b>r</b> <b>r</b> <b>o</b> <b>i</b> <b>l</b> <b>o</b>	<p>Compartir con el grupo sus producciones. Preguntar a los niños si recuerdan: ¿Cómo se llama el sistema que permite que nos podamos mover? ¿Qué conforma al sistema locomotor? ¿Qué tipos de movimientos pueden hacer las extremidades? De manera individual, dar respuesta a la actividad “¿Qué hace que me mueva?” en la que dibujarán los elementos que palparon debajo de su piel, con la finalidad de retroalimentar el tema, completarán un esquema y reflexionarán sobre la forma de representar fracciones. En pequeñas comunidades comparten sus argumentos para determinar la relación de equivalencia entre las fracciones <math>\frac{1}{2}</math> y <math>\frac{2}{4}</math>. En asamblea, respetuosamente comentar las conclusiones a las que llegó cada equipo.</p>	
	<b>C</b> <b>i</b> <b>e</b> <b>r</b> <b>r</b> <b>e</b>	<p>Organizados en pequeñas comunidades, realizar un cartel con una propuesta sobre cómo pueden cuidar las partes de su cuerpo que les permiten moverse. Socializar sus producciones ante la comunidad de aula.</p>	
<b>Fase #4</b>			
<b>Presentación de resultados de indagación - Aplicación</b>			<b>Recursos didácticos</b>
<b>S</b> <b>e</b> <b>s</b> <b>i</b> <b>ó</b> <b>n</b> <b>9</b>	<b>I</b> <b>n</b> <b>i</b> <b>c</b> <b>i</b> <b>o</b>	<p>Dialogar sobre la importancia de realizar movimientos de forma segura, cuestionar al grupo de qué otra manera pueden dar a conocer sus recomendaciones.</p>	<p>-Rectángulos de papel de reúso de 10 x 15 cm, lápices de colores. Carteles.</p>
	<b>D</b> <b>e</b> <b>s</b> <b>a</b> <b>r</b> <b>r</b> <b>o</b> <b>i</b> <b>l</b> <b>o</b>	<p>Sugerir el diseño de cartas pictóricas del cuerpo humano para elaborarlas en pequeñas comunidades.</p> 	
	<b>C</b> <b>i</b> <b>e</b> <b>r</b> <b>r</b> <b>e</b>	<p>Presentar a la comunidad escolar las cartas pictóricas y carteles diseñados.</p>	



- ✓ Utilización de fracciones para representar mediciones.
- ✓ Adivina la fracción correspondiente.
- ✓ Métodos para prevenir lesiones.
- ✓ ¿Qué factores influyen en mi movimiento?
- ✓ Búsquedas y exploraciones.
- ✓ Decisiones tomadas en asambleas.
- ✓ Apuntes gráficos y escritos en el cuaderno.
- ✓ Soporte visual para presentaciones.
- ✓ Presentación oral.

Tendedero de Reflexión.

- ✓ Utiliza recursos tangibles y representaciones visuales para mostrar porciones que denotan los resultados de mediciones.
- ✓ Identifica la unidad estándar en representaciones de mitades y cuartos que indican los resultados de mediciones.
- ✓ Consulta diversas fuentes que contienen textos informativos para ampliar su comprensión en ciertos temas.
- ✓ Diseña formas de comunicación usando movimientos del cuerpo.

Comparte actividades físicas que realiza con el propósito de evaluar cómo influyen en el bienestar y la salud.

**Adecuaciones curriculares y observaciones**

**Nombre del profesor(a)**

**Director(a) de la escuela**

\_\_\_\_\_  
Prof. JME

\_\_\_\_\_  
Prof. JME

Anexo 01

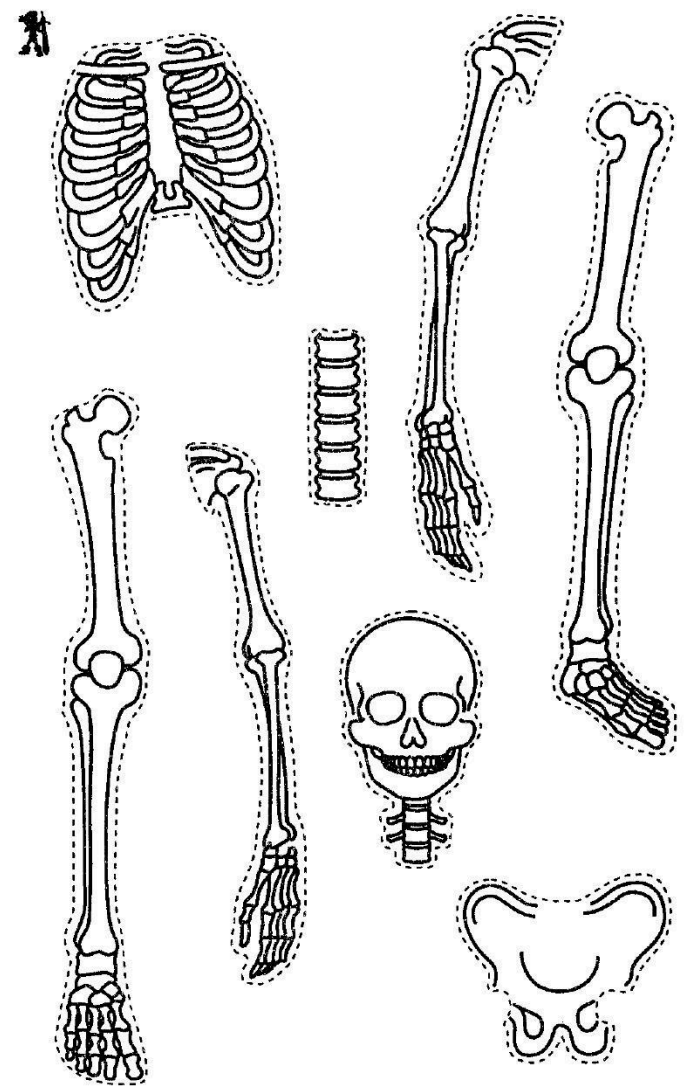
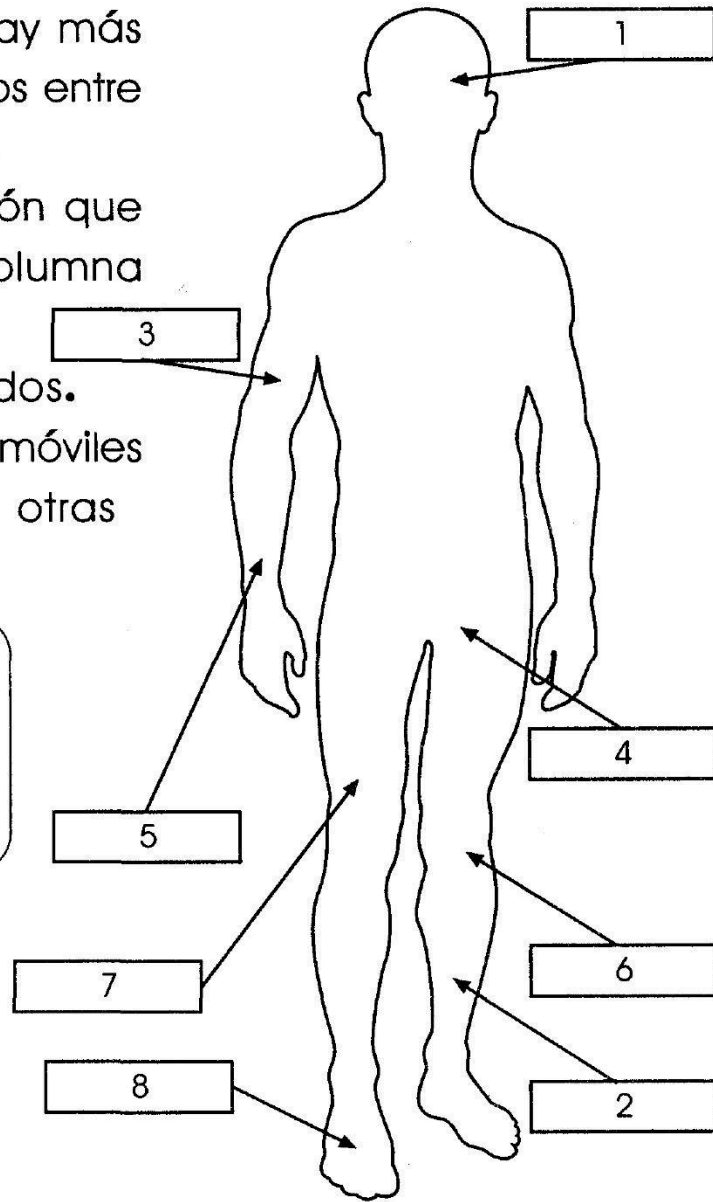
Debajo de los músculos hay más de doscientos huesos unidos entre sí formando el esqueleto.

El **esqueleto** es el armazón que sostiene al cuerpo y la columna vertebral es el eje.

Los huesos están articulados.

Algunas articulaciones son móviles y facilitan el movimiento, otras son fijas.

La alimentación y las posturas son dos factores muy importantes para el buen crecimiento de los huesos.



- |          |          |            |
|----------|----------|------------|
| 3 húmero | 6 rótula | 8 falanges |
| 5 radio  | 7 fémur  | 1 cráneo   |
| 4 pelvis | 2 tibia  |            |

Recorta y pega los huesos de la derecha sobre la silueta y con ayuda de tu maestro(a) pega los nombres de los huesos donde correspondan.

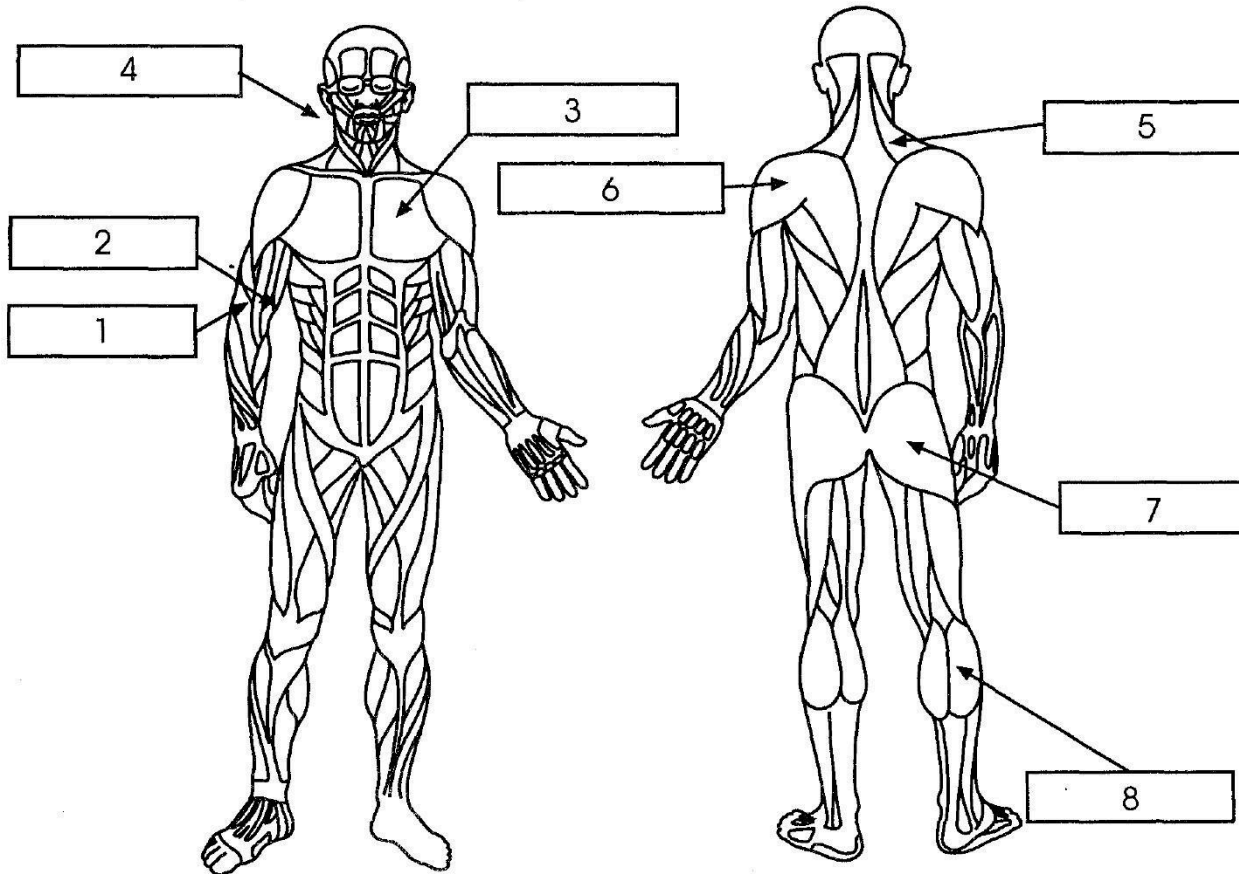
Cada hueso está unido a otro, formando una articulación que está controlada por músculos.

El funcionamiento de los músculos se basa en su capacidad para contraerse y relajarse.

Los músculos cubren tus huesos, mantienen unido al cuerpo y le proporcionan movimiento.

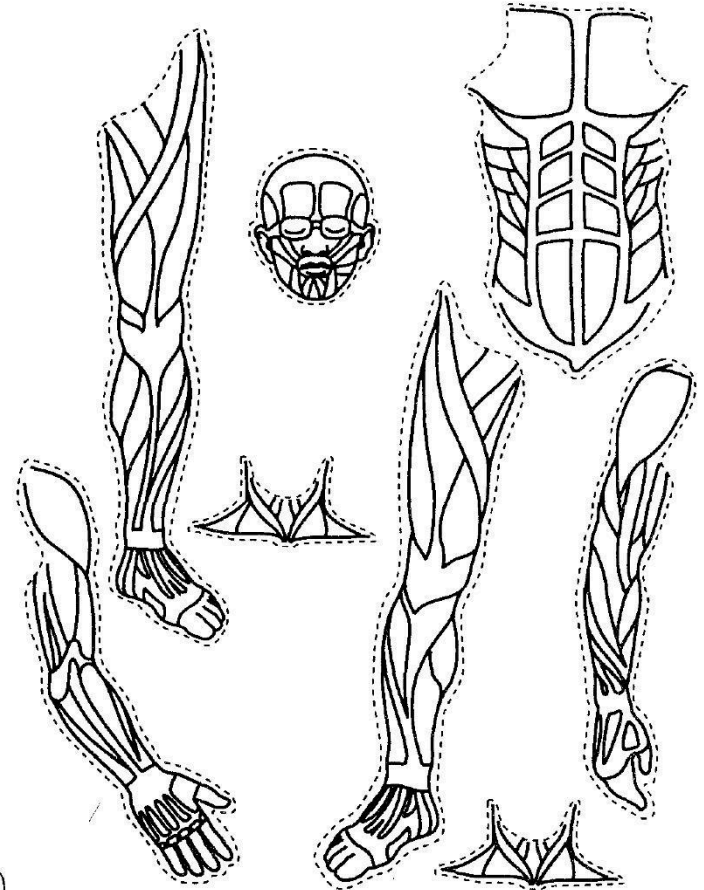


Recorta y pega los nombres de los músculos y pégalos en el número que les corresponda.



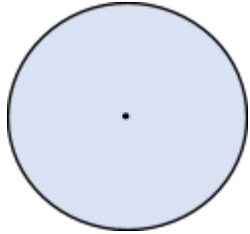
- 1 bíceps
- 2 tríceps
- 3 pectoral
- 4 masetero
- 5 trapecio
- 6 deltoides
- 7 glúteo
- 8 gemelos

Arma el rompecabezas, pégalo en tu libreta y escribe los nombres de los músculos.

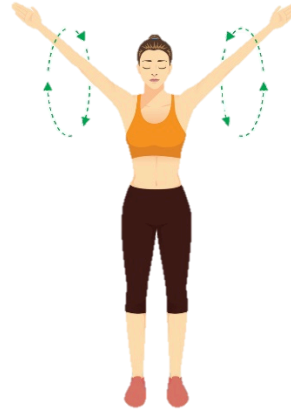


**Anexo 03:**

❖ La siguiente imagen muestra el movimiento de flexión completo.

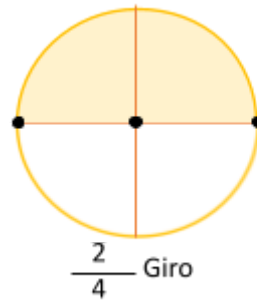
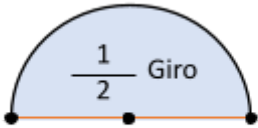


Un giro **completo** del brazo  
círculo **entero**.



es igual a un

❖ Observa con atención un procedimiento para representar medio giro.





Una fracción es una parte de un entero.

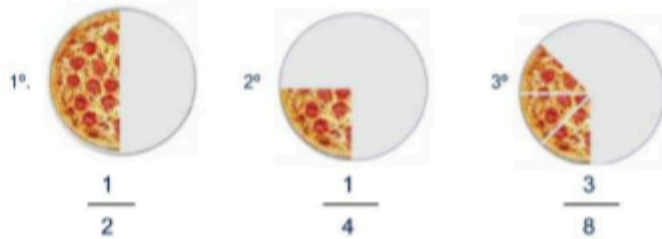
### Anexo 04

$$\frac{2}{4}$$

El número de arriba es el **Numerador**, es el número de partes que tienes.

El número de abajo de la raya se llama **Denominador**, es el número de partes en que se ha dividido un entero.

**Numerador**  
**Denominador**



Observa y anota:

- ¿En cuántas partes se dividió la primera pizza? \_\_\_\_\_
- La pizza que está en medio, ¿en cuántas partes se dividió? \_\_\_\_\_
- ¿La última pizza en cuántas partes está dividida? \_\_\_\_\_

✂ Recorta por el contorno estas tres pizzas y haz lo que se pide en la siguiente hoja.



- ✂ La pizza 1 dóblala en 2 partes y recórtalas.
- ✂ La pizza 2 dóblala en 4 partes y recórtalas.
- ✂ La pizza 3 dóblala en 8 partes y recórtalas.

Por favor, no las revuelvas todavía.



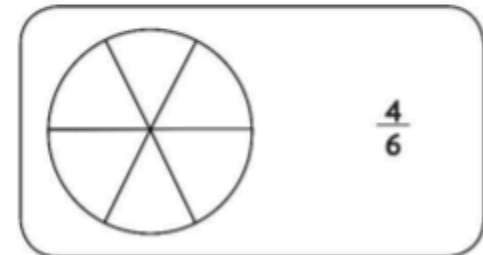
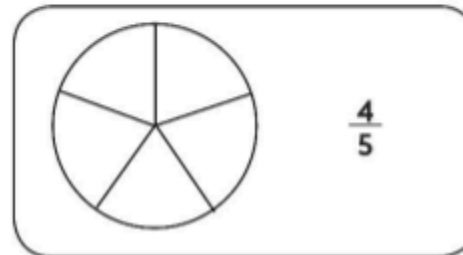
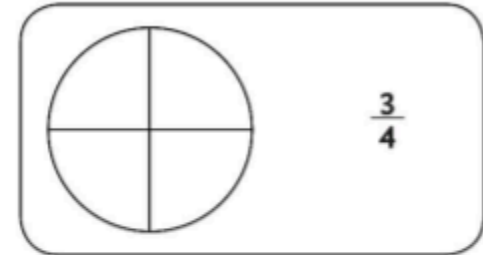
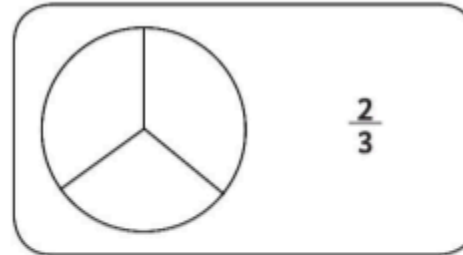
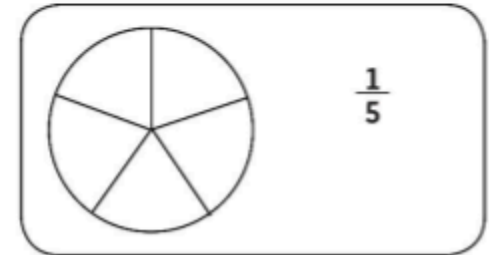
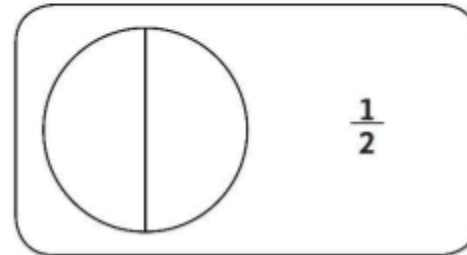
¿Qué parte es?

### Anexo 05

Recuerda:

- $\frac{1}{2}$  → Numerador: número de partes que tomamos.
- $\frac{1}{2}$  → Denominador: número de partes en total.

COLOREA las fracciones que se piden.



Anexo 06



Una fracción es una parte de un entero y está compuesta básicamente por dos elementos.

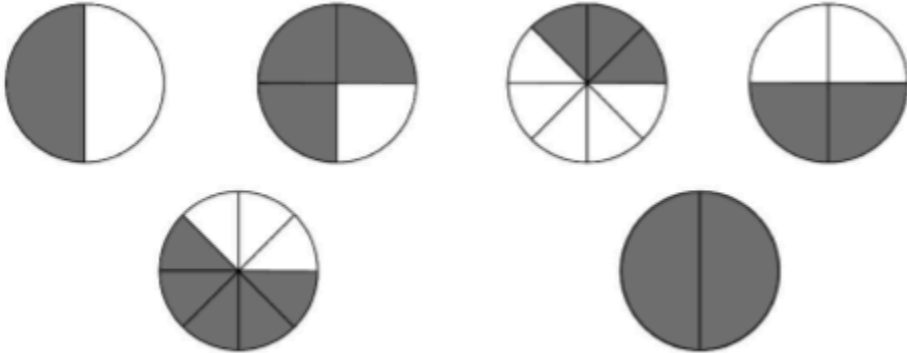
**Denominador:** Nos indica cuantas partes hemos dividido.

$$\frac{1}{2}$$

**Numerador:** Nos indica cuantas partes utilizamos de un entero.

*Texto creado con fines didácticos MEAD.*

**IDENTIFICA** qué fracción representa la parte sombreada de cada figura. Relaciona con líneas de diferentes colores. Observa el ejemplo.



- $\frac{5}{8}$
- $\frac{2}{2}$
- $\frac{3}{4}$
- $\frac{3}{8}$
- $\frac{1}{2}$
- $\frac{2}{4}$

**REPRESENTA** la siguiente ilustración como se indica.

Fracción escrita	Ilustración	Fracción
Cinco octavos		<div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 0 auto; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <span style="font-size: 2em; margin: 0 10px;">—</span> </div>

**Anexo 07**

<b>Hora</b>	<b>Reloj</b>	<b>Posición de mis brazos</b>
<b>12: 00</b>		
<b>3:00</b>		
<b>9:00</b>		

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>



**Únete a nuestro canal de Youtube:**

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

**Únete a nuestras páginas de Facebook:**

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de este proyecto pertenece a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

## Grupos de Facebook:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	<a href="https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/">https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/</a>
Maestros Con Vocación	<a href="https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/">https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/</a>
Todo Sobre Docencia	<a href="https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/">https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/</a>
Maestro De Primaria	<a href="https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/</a>
Material De Apoyo	<a href="https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/">https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/</a>
Materiales Educativos	<a href="https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/">https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/</a>
Primer Grado 2024 – 2025	<a href="https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/</a>
Segundo Grado 2024 – 2025	<a href="https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/</a>
Tercer Grado 2024 – 2025	<a href="https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/">https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/</a>
Cuarto Grado 2024 – 2025	<a href="https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/</a>
Quinto Grado 2024 – 2025	<a href="https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/</a>
Sexto Grado 2024 – 2025	<a href="https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/">https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/</a>
Fase 3 1ero y 2do	<a href="https://www.facebook.com/groups/materialeducativoprimerysegundogrado/">https://www.facebook.com/groups/materialeducativoprimerysegundogrado/</a>
Fase 4 3ero y 4to	<a href="https://www.facebook.com/groups/materialeducativotercerycuartogrado/">https://www.facebook.com/groups/materialeducativotercerycuartogrado/</a>
Fase 5 5to y 6to	<a href="https://www.facebook.com/groups/materialeducativoquintoysextogrado/">https://www.facebook.com/groups/materialeducativoquintoysextogrado/</a>
Recursos Didácticos	<a href="https://www.facebook.com/groups/937442069621501/">https://www.facebook.com/groups/937442069621501/</a>
Primer Grado	<a href="https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/">https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/</a>
Tercer Grado	<a href="https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/</a>

## Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	<a href="https://chat.whatsapp.com/HCH4ijLQzHVFFMNvU1rEM6">https://chat.whatsapp.com/HCH4ijLQzHVFFMNvU1rEM6</a>
MaterialEducativo.Org	<a href="https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fBOU78L5fpalLHQ">https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fBOU78L5fpalLHQ</a>
MaterialPrimaria.Com	<a href="https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO">https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO</a>
Materia Primaria	<a href="https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR">https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR</a>
MaterialesEducativos.Mx	<a href="https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N">https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N</a>
Materiales Educativos	<a href="https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp">https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp</a>
Primer Grado 2024 – 2025	<a href="https://chat.whatsapp.com/lfgY19xH8es61OkZSdX4bP">https://chat.whatsapp.com/lfgY19xH8es61OkZSdX4bP</a>
Segundo Grado 2024 – 2025	<a href="https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR">https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR</a>
Tercer Grado 2024 – 2025	<a href="https://chat.whatsapp.com/lSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m">https://chat.whatsapp.com/lSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m</a>
Cuarto Grado 2024 – 2025	<a href="https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365Relf5Odlh">https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365Relf5Odlh</a>
Quinto Grado 2024 – 2025	<a href="https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r">https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r</a>
Sexto Grado 2024 – 2025	<a href="https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1Ejcx">https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1Ejcx</a>
Primer Grado De Primaria	<a href="https://chat.whatsapp.com/lR2nMeatOCWKOOhAMLhe7U0">https://chat.whatsapp.com/lR2nMeatOCWKOOhAMLhe7U0</a>
Segundo Grado De Primaria	<a href="https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP">https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP</a>
Tercer Grado De Primaria	<a href="https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK">https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK</a>
Cuarto Grado De Primaria	<a href="https://chat.whatsapp.com/lmvWWNyvfMCGclZzpRHmYj">https://chat.whatsapp.com/lmvWWNyvfMCGclZzpRHmYj</a>
Quinto Grado De Primaria	<a href="https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD">https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD</a>
Sexto Grado De Primaria	<a href="https://chat.whatsapp.com/lON96BEiLMh5GeQgkdYcJF">https://chat.whatsapp.com/lON96BEiLMh5GeQgkdYcJF</a>

Grupos de Telegram:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	<a href="https://t.me/+9lHVu6TM6NjMzBh">https://t.me/+9lHVu6TM6NjMzBh</a>
Primer Grado De Primaria	<a href="https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx">https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx</a>
Segundo Grado De Primaria	<a href="https://t.me/+IpMcBB0jCgs5Nzlx">https://t.me/+IpMcBB0jCgs5Nzlx</a>
Tercer Grado De Primaria	<a href="https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh">https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh</a>
Cuarto Grado De Primaria	<a href="https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh">https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh</a>
Quinto Grado De Primaria	<a href="https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh">https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh</a>
Sexto Grado De Primaria	<a href="https://t.me/+JLXLZORU2d41NTEEx">https://t.me/+JLXLZORU2d41NTEEx</a>

Visita:

<https://materialeducativo.org/> <-> <https://materialeseducativos.mx>