PRÉSTAMO DE LOS SOPORTES DE LOS LIBROS ELECTRÓNICOS.

El préstamo de los dos soportes de libros electrónicos se hará fuera de Abies ya que no existe la posibilidad de prestarlos por ahí, por eso habrá que escribir el préstamo en el libro de préstamos de la biblioteca (última hoja). Asegúrate bien de qué alumno lo coge prestado porque es un material caro. La duración del préstamo es como el resto, 15 días naturales, que se deben calcular manualmente. Se podrá renovar si no hay nadie en la lista de espera.

Si alguien quiere el soporte y ya están prestados los dos, se escribirá su nombre en una lista de espera y en ese caso no se les podrá renovar el préstamo a los que ya lo tienen.

Los soportes tienen 35 libros dentro que se pueden leer directamente. Si quieren algún libro diferente se los tenemos que descargar de las plataformas de libros gratuitas (y tiene que ser sin copyright o los de e-biblio), con lo cual tienes que apuntar qué libro quiere y que vuelva dos días después.

De cualquier forma hay que mostrarle cómo se enciende y cómo se usa.

Los soportes suelen estar cargados pero si se acaba la batería de alguno tienen que traerlo para cargarlos aquí. No se presta el cargador para que no se pierdan.

En caso de que alguien traiga su propio soporte no se le prestará los documentos pero sí se le puede mostrar cómo buscar y descargar en él los documentos buscados.

El Ministerio de Cultura permite el préstamo de 1500 libros electrónicos actuales y para ello debes ponerte en contacto con el bibliotecario para que te diga cómo hacerlo. Los títulos están en la página de [e-biblio](#)

Además la Universidad de Sevilla te permite descargarte 2560 libros clásicos (sin derechos de autor) en formato zip (comprimido) en este [enlace](#).

El listado de libros disponibles por autor en nuestros soportes (ya no tienen copyright por haber pasado el tiempo desde la muerte del escritor) es:

Alberti, Rafael: Marinero en tierra

Austen, Jane: Orgullo y prejuicio

Benedetti, Mario: Poesías

Calvino, Italo: El barón rampante

Capote, Truman: A sangre fría

Carpentier, Alejo: Los pasos perdidos

Cervantes, Miguel de: Don Quijote

Chandler, Ray: El sueño eterno

Darío, Rubén: Azul

Dickens, Charles: Oliver Twist

Alonso, Dámaso: Hijos de la ira

Barca, Calderón de la: La vida es sueño

Borges, Jorge Luis: Ficciones

Camus, Albert: El extranjero

Carroll, Lewis: Alicia en el país de las maravillas

Cercas, Javier: Soldados de Salamina

Chacón, Dulce: La voz dormida

Dahl, Roald: Charlie y la fábrica de chocolate

Delibes, Miguel: El camino / Los santos inocentes

Doyle, Arthur Conan: Las aventuras de Sherlock Holmes

Dueñas, María: El tiempo entre costuras
Dumas, Alejandro: El conde de Montecristo / Los tres mosqueteros
Eco, Umberto: El nombre de la rosa
Eslava Galán, Juan: En busca del unicornio / Historia de España contada para escépticos
Follet, Ken: Los pilares de la Tierra **Frank, Ana:** Diario
Fuentes, Carlos: Diana o cazadora solitaria **Gaarder, Jostein:** El mundo de Sofía
García Márquez, Gabriel: Cien años de soledad **Gordon, Noah:** El médico
Golding, William: El señor de las moscas **Saint-Exupery, Antoine:** El principito

(por títulos lo puedes verlo en <http://bibliohermosa.blogspot.com>)