



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE MEDELLÍN
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTOS ÁNGELES CUSTODIOS

GUÍA DE APRENDIZAJE AÑO 2024

Área/asignatura/Dimensión:	Integradas	Grado	3°	# de Guía:	1
Periodo:	Primer periodo			Semanas:	11
Objetivo	Motivar a los estudiantes a una sana convivencia y disfrute del aprendizaje a partir del reconocimiento del entorno escolar, a la vez que las docentes conocen su nivel desempeño para orientar el proceso en el nuevo año.				
Desempeños:	CIENCIAS NATURALES ☐ Reconoce las fuerzas que generan movimientos en seres vivos y objetos. ☐ Analiza la utilidad de algunos aparatos eléctricos de uso común empleando un lenguaje específico ☐ Clasifica información que le permita aclarar sus inquietudes en diversas fuentes. ☐ Reconoce los diferentes puntos de vista que plantean las personas de su entorno. CIENCIAS SOCIALES ☐ Describe las principales características del paisaje de su departamento como requisito para entender las acciones que allí se realizan. ☐ Organiza información sobre las causas y consecuencias de la manera cómo se afectan mutuamente el paisaje y las personas para asumir actitudes responsables en su departamento. COMPETENCIAS CIUDADANAS				

- ☐ Sirvo de mediador en conflictos entre compañeros y compañeras, cuando me autorizan fomentando el diálogo y el entendimiento
- ☐ Identifico mis emociones ante personas o grupos que tienen intereses y gustos distintos a los míos y pienso cómo influye en mi trato hacia ellos.
- ☐ Reconozco mis emociones ante personas o grupos que tienen intereses y gustos distintos a los míos y pienso cómo influye en mi trato hacia ellos
- ☐ Propone formas de cuidado y protección de diferentes lugares de su departamento para su conservación y uso adecuado.

ARTÍSTICA

- ☐ Reconoce su cuerpo como medio de memoria genética.
- ☐ Reconoce su cuerpo como medio de memoria sonora
- ☐ Descubro en mi cuerpo mi historia personal.
- ☐ Descubro como lo sonoro afecta mis sentidos y sentimientos.
- ☐ Realiza objetos que le permitan aprehender su memoria personal
- ☐ Interpreto mis recuerdos a través de formas corporales.
- ☐ Interpreto mis recuerdos a través de formas sonoras
- ☐ Descubro como lo sonoro afecta mis sentidos y sentimientos

ÉTICA Y VALORES (actualizado)

- ☐ Identifica diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, costumbres, gustos e ideas que hay entre sí mismo(a) y las demás personas.

- ☐ Expresa en forma creativa los valores y las normas que son importantes en las relaciones que comparte con sus familiares, compañeros(as) y profesores.
- ☐ Reconoce y toma conciencia de su individualidad y de las relaciones con los otros miembros de su familia.

EDUCACIÓN FÍSICA

- ☐ Aplica las prácticas de una nutrición saludable y de higiene corporal en beneficio de la convivencia.
- ☐ Reconoce sus capacidades motrices con la práctica de pequeños elementos didácticos en la ejecución de actividades individuales y grupales.

RELIGIÓN

- ☐ Indaga pasajes del Antiguo Testamento en los cuales se relatan las diferentes celebraciones del pueblo de Israel y su importancia.
- ☐ Define el sentido histórico de las celebraciones de Israel como manifestación de las maravillas de Dios.
- ☐ Ilustra la celebración de la Pascua del pueblo de Israel como la expresión del momento más significativo de su historia.
- ☐ Expresa agradecimiento a Dios por las maravillas que Él hace por todos.
- ☐ Manifiesta interés por las distintas formas de oración en Israel, que fortalecen la experiencia espiritual de las personas

INGLÉS

- ☐ Identifica el vocabulario de los miembros de la comunidad, su que hacer y rutinas.
- ☐ Formula y responde a preguntas sobre los miembros de la comunidad

- Comprende y utiliza las expresiones relacionadas con medios de transporte.
- Valora el lenguaje enseñado en clase para interactuar con sus compañeros y profesor

LENGUA CASTELLANA

- Identifica el qué, el cómo y el quién en la comprensión y producción de diversos discursos para el establecimiento de sus semejanzas y diferencias desde sus conocimientos previos.
- Identifica el qué, el cómo y el quién en la comprensión y producción de diversos discursos para el establecimiento de sus semejanzas y diferencias desde sus conocimientos previos.
- Integra en su discurso los saberes aprendidos en los distintos medios de comunicación y en la literatura para la comprensión de su realidad como productor e intérprete de discursos.

LECTURA CRÍTICA (actualizado)

- Identifica el qué, el cómo y el quién en la comprensión y producción de diversos discursos para el establecimiento de sus semejanzas y diferencias desde sus conocimientos previos.
- Identifica el qué, el cómo y el quién en la comprensión y producción de diversos discursos para el establecimiento de sus semejanzas y diferencias desde sus conocimientos previos.
- Integra en su discurso los saberes aprendidos en los distintos medios de comunicación y en la literatura para la comprensión de su realidad como productor e intérprete de discursos.

MATEMÁTICAS

- ☐ Utiliza las propiedades de las operaciones y del Sistema de Numeración Decimal para justificar acciones como: descomposición de números, completar hasta la decena más cercana, duplicar, cambiar la posición, multiplicar abreviadamente por múltiplos de 10, entre otros.
- ☐ Reconoce el uso de las operaciones para calcular la medida (compuesta) de diferentes objetos de su entorno.
- ☐ Argumenta cuáles atributos de los objetos pueden ser medidos mediante la comparación directa con una unidad y cuáles pueden ser calculados con algunas operaciones entre números
- ☐ Clasifica y representa formas bidimensionales y tridimensionales tomando en cuenta sus características geométricas comunes y describe el criterio utilizado.
- ☐ Interpreta, compara y justifica propiedades de formas bidimensionales y tridimensionales
- ☐ Identifica las características de la población y halla su tamaño a partir de diferentes representaciones estadísticas.
- ☐ Construye tablas y gráficos que representan los datos a partir de la información dada.

TECNOLOGÍA

- ☐ Identifica la evolución y los materiales de fabricación de un artefacto en actividades de clase.
- ☐ Analiza la influencia de la tecnología en el estilo de vida de las personas en la sociedad actual.
- ☐ Trabaja colaborativamente en la elaboración de artefactos y dispositivos tecnológicos con material de desecho.

Docentes:

María Eugenia Pérez Guzmán
Natalia Arrubla González

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

En esta Guía de Aprendizaje encontrarás la estructura de las clases que se desarrollan de manera presencial y las actividades que se invitan a practicar en casa. Se comparte con ustedes padres de familia y cuidadores para que puedan hacer la interacción que se requiere en el aprendizaje, además de apoyo para el día que quizás no asista a clase.

Al iniciar cada encuentro se realiza un pequeño saludo de bienvenida acompañado por una canción además de la oración de gracias, lo mismo se realiza finalizando el último encuentro para despedir a los niños.

Los recursos necesarios para el desarrollo de las actividades propuestas en esta guía de aprendizaje son: Internet, textos Aprendamos Todos a Leer y Prest que permanecen en el aula y los demás materiales que se solicitaron en su momento.

Las Guías son planeadas teniendo en cuenta un tiempo adecuado para cada actividad, en ocasiones no logran desarrollarse todas las actividades propuestas porque en el aula suceden eventos, actividades y situaciones que demandan más tiempo. Estas quedarían para desarrollarse en la próxima sesión.

4. MOMENTOS DEL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE**Momento de inicio: ¿Qué voy a aprender?**

- saludo
- cantar la canción <https://www.youtube.com/watch?v=SM44wvZnTFo>
- oración

Señor Jesús, te doy gracias
por este día que empieza.
Te pido que estés conmigo
durante todo el día
y que me enseñes
a querer a todos,
como tú me quieres.



- ¿Qué quiero aprender hoy?

-¿Cómo me siento hoy?

Momento de desarrollo o estructuración: ¡Lo que estoy aprendiendo!

Ciencias sociales

Grupos étnicos de Colombia

Actividad

1. Escribir en el cuaderno lo siguiente:

grupos étnicos: Son poblaciones cuyas condiciones y prácticas sociales, culturales y económicas, los distinguen del resto de la sociedad y que han mantenido su identidad a lo largo de la historia, como sujetos colectivos que aducen un origen, una historia y unas características culturales propias, que están dadas en sus cosmovisiones, costumbres y tradiciones, como lo son para Colombia los pueblos indígenas, la población afrocolombiana, la población raizal, el pueblo palanquero y el pueblo gitano.

Actividad

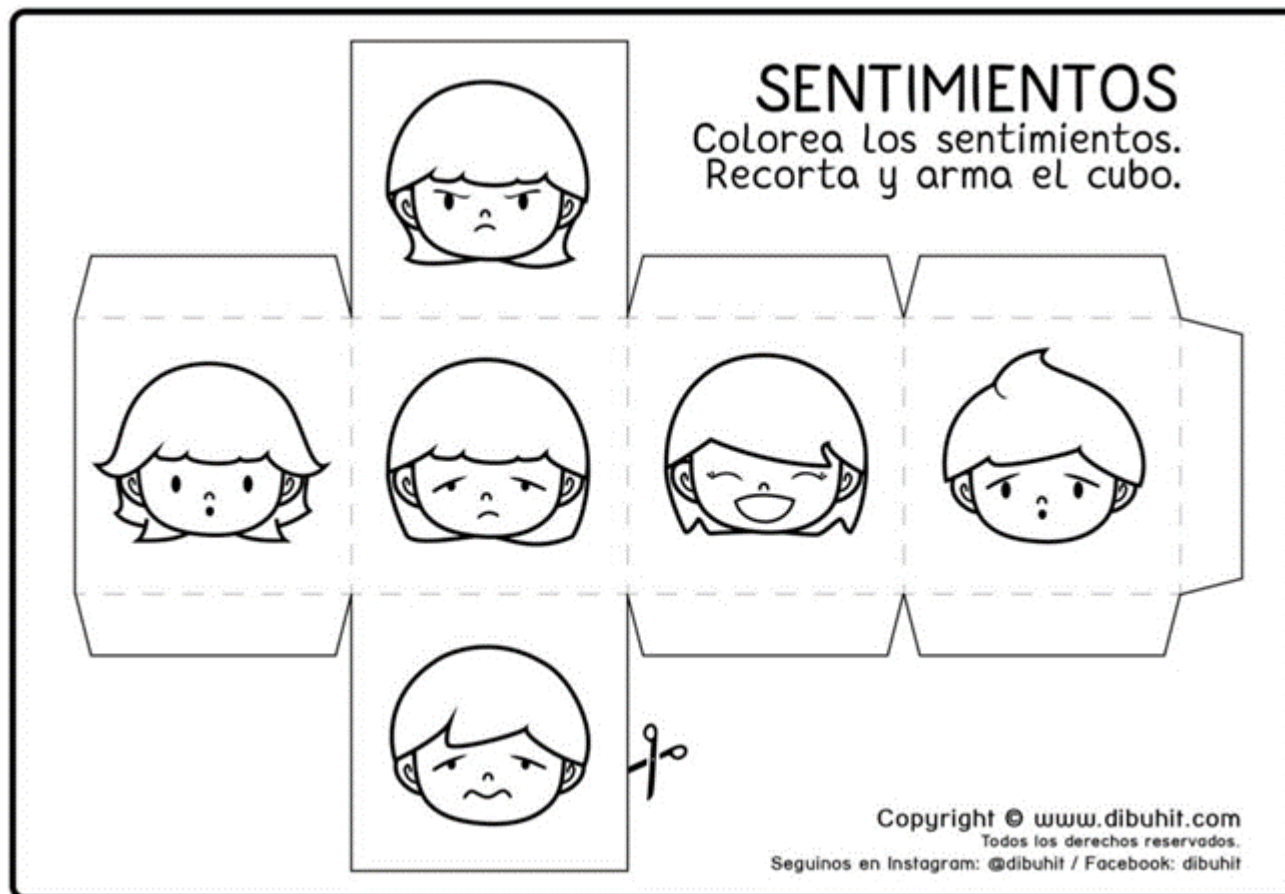
Iniciar con la elaboración de la cartilla: para eso se doblará cuatro hojas de papel iris a la mitad y se pegaran para convertirlo en una especie de libro.

Hacer la portada con el título grupos étnicos de Colombia y decorarlo al gusto.

Ética

Actividad

1. Realizar el siguiente cubo de las emociones. Colorear y recortar.



Competencias ciudadanas Competencias ciudadanas

El trabajo en grupo

En los grupos de trabajo realizar la siguiente actividad

TRABAJO EN EQUIPO

CONFLICTOS QUE SE PUEDE PRESENTAR

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

POSIBLES SOLUCIONES AL CONFLICTO

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

EMOCIONES QUE
NECESITO PARA
TRABAJAR EN
EQUIPO

Resolver la siguiente actividad en equipos, donde cada integrante debe aportar a la solución.

ADIVINA QUIÉN ES QUIÉN



Es un niño delgado. Tiene el pelo de color marrón. Tiene los ojos pequeños y negros.
Tiene pecas en las mejillas.
Lleva puesta una camiseta azul oscuro, unos pantalones azul claro y unos deportivos azules.



Es un señor mayor. Tiene el pelo blanco con una barba larga. Tiene un gorro grande de color azul con estrellas. Lleva puesta un vestido de color azul igual que el gorro. Utiliza un bastón.



Es una niña pequeña. Tiene el pelo rubio con un lazo en el pelo.
Tiene la cara redonda y la nariz pequeña.
Lleva puesto una camiseta y una falda de color rosa.



Es un señor mayor. Tiene el pelo blanco y tiene bigote.
Utiliza gafas y lleva puesto una camisa azul con chaleco. Los pantalones son grises y los zapatos negros. Utiliza un bastón.



Es un hombre delgado. Es moreno.
Lleva puesta una gorra de color azul, una camisa de color azul con corbata, unos pantalones y zapatos negros.



Es una mujer bajita. Tiene el pelo negro recogido. Tiene los ojos grandes y negros, una nariz redonda y los labios rojos.
Lleva puesto un vestido rosa con flores y una banda de color amarillo.



Es un señor alto y delgado. Tiene el pelo de color negro y la nariz puntiaguda.
Lleva puesto un gorro de color marrón y verde, una capa marrón, una chaqueta verde, pantalones marrones y zapatos negros.



Es una señora delgada y alta. Tiene el pelo marrón y corto. Sus ojos son verdes, su nariz y su boca pequeñas.
Lleva puesto un sombrero grande blanco y lila. Tiene un vestido largo morado y unos zapatos rosas.



LIVWORKSHEETS

Lectura crítica

Se anuncia al grupo que se leerá en este periodo "El misterio del pollo en la batea" libro que es entregado a cada uno de los estudiantes.

En un primer momento se establece un diálogo alrededor de los elementos de la carátula:

¿cuál es el misterio?

¿Qué es una batea?

¿El vestuario del niño pertenece a qué profesión y por qué?

¿Quién es la sombra que hay detrás de él y que está haciendo?

¿Quiénes aparecen en la imagen del fondo?

De igual manera se habla del autor y se lee colectivamente la biografía que aparece en la parte de atrás del libro, asimismo se habla del ilustrador del libro.

Posteriormente se lee en voz alta la "sinopsis" del libro explicándoles cual es la función social de dicho tipo de texto y en dónde más se puede encontrar sinopsis (carátulas de las películas).

Tiempo después cada uno va a construir por escrito en una hoja de block su hipótesis de quién asesinó al pollo y por qué.

Finalmente socializan sus producciones.

Matemáticas

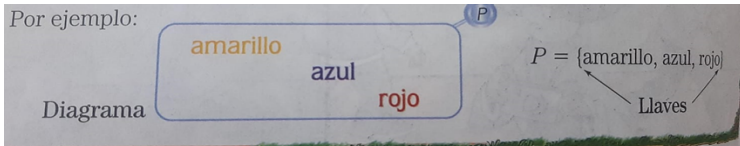
Escribir en el cuaderno lo siguiente

Conjuntos

Cuando se agrupan elementos con alguna característica común se forman un conjunto. Esa característica común puede ser algo físico, puede ser una actividad o puede ser una acción. Para representar un conjunto se agrupan sus elementos en una línea cerrada llamada diagrama o se escribe sus elementos entre llaves.

Ejemplo

Por ejemplo:



Actividad

Realizar la siguiente ficha

Practica
En tu cuaderno

- Identifica la característica común de cada uno de los siguientes conjuntos.

W

T

- Observa los siguientes elementos. Forma conjuntos con ellos.

- Representa en un diagrama los elementos de cada conjunto.

- $F = \{\text{Antioquia, Amazonas, Arauca}\}$
- $M = \{\text{lunes, martes, miércoles, jueves, viernes}\}$
- $A = \{\text{amarillo, azul, rojo}\}$

- Escribe los elementos de cada uno de los siguientes conjuntos.

Números menores que 10

Números mayores que 20 pero menores que 30

Números menores que 50 pero mayores que 40

Español

Vamos a aprender sobre las descripciones; para ello vamos realizar las actividades en las cápsulas educativas del MEN: Descripción detallada de personas, objetos y lugares. Lo encontramos en el siguiente enlace

ENLACE PARA ACTIVIDADES INTERACTIVAS:

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_3/L/menu_L_G03_U01_L03/index.html

ENLACE PARA LAS ACTIVIDADES IMPRESAS:

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_3/L/SM/SM_L_G03_U01_L03.pdf

ORDEN PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

1. actividad de introducción
2. actividades de desarrollo
3. resumen
4. tarea

Inglés

Hemos estado practicando la pronunciación y escritura de algunas profesiones y oficios en inglés. Vamos a practicar hoy con ayuda del siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=ugsRzHMIF2o>

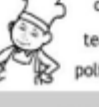
También vamos a escuchar esta canción donde nos muestran el abecedario y una profesión en inglés que empieza con cada letra. Finalmente vamos a realizar estos ejercicios escritos y los pegamos en el cuaderno

Occupations Picture Test

Name: _____

10

Circle the correct word.

teacher farmer nurse		seller driver cook	fireman doctor policeman		teacher driver cook
postman farmer doctor		cook driver seller	fireman nurse postman		policeman teacher seller
fireman farmer nurse		policeman doctor postman	teacher postman driver		policeman fireman nurse
driver doctor cook		policeman fireman postman	farmer cook doctor		nurse seller teacher
seller nurse farmer		cook teacher policeman	driver teacher postman		seller doctor farmer

www.anglomaniacy.pl

When I Grow Up I Want To Be...



teacher dentist nurse chef truck driver firefighter
doctor vet banker builder gardener pilot

Educación física

Esta clase la planea la docente Maria Fernanda quien se encuentra realizando sus prácticas pedagógicas en la institución.

Tecnología

Vamos a realizar las actividades de introducción y desarrollo de las cápsulas educativas del MEN sobre el uso de las aplicaciones del teléfono celular que aparece en el siguiente enlace

ENLACE PARA LAS ACTIVIDADES DIGITALES

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_3/L/menu_L_G03_U05_L06/index.html

ENLACE PARA LAS ACTIVIDADES IMPRESAS

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_3/L/SM/SM_L_G03_U05_L06.pdf

ORDEN PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

1. actividad de introducción
2. actividades de desarrollo
3. resumen
4. tarea

Religión

Vamos a continuar aprendiendo los sacramentos, esta semana vamos a escuchar sobre la comunión. Para ello vamos a ver este video

<https://www.youtube.com/watch?v=B2wJr6NY3XE> DESDE EL MINUTO 5:11 HASTA EL 6:53

Después vamos a leer la información que encontramos en esta ficha, la coloreamos y la pegamos en el cuaderno

Historia del Sacramento de la Confirmación...



Ciencias Naturales

Inicia el segundo periodo y en las clases de Ciencias Naturales vamos a realizar diferentes actividades que nos ayudarán a responder esta pregunta ¿Qué tan rápido se mueven los objetos?

Primero vamos a realizar las actividades interactivas propuestas en las cápsulas educativas del MEN y a la vez vamos a avanzar en la realización de las actividades propuestas en la guía que se encuentra en el segundo enlace

GUIA PARA ACTIVIDADES INTERACTIVAS

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_3/S/menu_S_G03_U04_L06/index.html

GUIA PARA ACTIVIDADES IMPRESAS

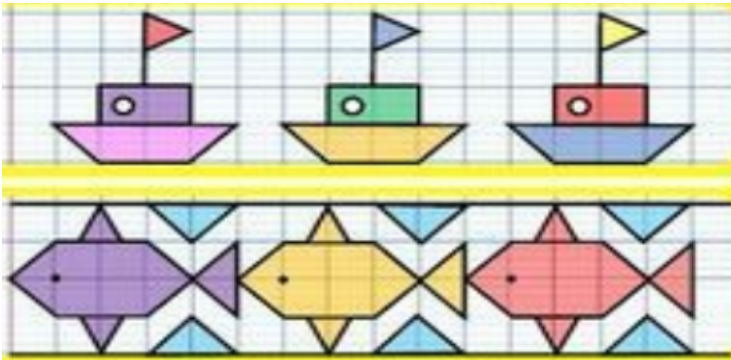
ORDEN PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

1. actividad de introducción
2. actividades de desarrollo
3. resumen
4. tarea

Artística

CLASE 1: Vamos a trabajar en el block base 30, en una hoja cuadriculada. Haremos estos ejercicios



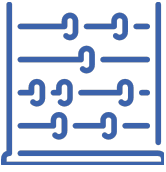


CLASE 2: vamos a realizar unas figuritas con plastilina, para ello nos vamos a apoyar en estos videos de pinterest MATERIALES: plastilina verde, negra y de otros dos colores que nos gusten y un palillo de dientes

caracol <https://co.pinterest.com/pin/122512052355097436/>

oruga <https://co.pinterest.com/pin/211174976094851/>

Momento de transferencia y evaluación: ¡Aplico lo que aprendí!



60 minutos.

Participen en juegos y actividades lúdicas.

Presencia atenta a lo que los demás dicen.

Participación en diálogos grupales sobre los temas abordados.

Realización de actividades escritas en el cuaderno respecto a las competencias básicas y temas tratados.



¡Recuerda!

Traer tus útiles debidamente marcados todos los días

-Usar la escarapela con el nombre.

- Escuchar y seguir instrucciones.

-Participar en los juegos y conversaciones.

-Registrar en el cuaderno lo que vayas aprendiendo.

¡No olvides usar toda tu imaginación!

EVALUACIÓN



-La evaluación de los estudiantes será de forma continua y permanente, se tendrá en cuenta lo realizado tanto en el salón de clase como en el hogar contando con la ayuda de la familia, los trabajos desarrollados dentro y fuera de la institución y también será importante la participación dinámica de los temas tratados en clase.

-Registro en el cuaderno de los diferentes ejercicios.

-Realización de fichas de temas abordados.

RECURSOS WEB

Se utiliza mucho YouTube ya que se pueden tomar de allí muchos cuentos, juegos, actividades, canciones de interés para los estudiantes.

Ejercicios tomados de Pinterest, canva y google.

6. BIBLIOGRAFÍA

Manual de convivencia institucional y PEI

CORREO:	mariaperezg@iesac.edu.co nataliaarrublag@iesac.edu.co
----------------	--

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA	
SEMANA	REFLEXIÓN
12 al 16 de febrero semana 4	