



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :
CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO
ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES
TIEMPO :
TRIMESTRE : PRIMERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos principios y valores comunitarios a través del análisis de prácticas comunicativas orales, escritas y pensamiento reflexivo, identificando saberes y conocimientos y uso de medios tecnológicos, para fortalecer la comunicación armónica en la familia y comunidad.

TEMA 1: RELACIÓN DE LOS VALORES HUMANOS

- ¿Qué es un valor?
- ¿Qué son los valores en la familia?
- Los valores y Dios.
- Principales valores morales de la familia.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA <ul style="list-style-type: none">- Preguntas motivadoras sobre la relación de los valores y sus diversas formas de transmisión.- Organización de grupos de discusión sobre los valores y Dios.- Escribe y describe las diversas formas de valores con el hermano y el ser supremo.- Visualización del video propuesto.- Puesta en común del debate.	MATERIAL ANALÓGICO Video de los valores. Textos de apoyo de la materia Acti Valores 1º de sec. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos Decálogos	SER - Conoce las diversas clases de valores que tienen todas las personas cristianas y no cristianas. - Aprecia la convivencia y la importancia del diálogo en comunidad.
TEORÍA <ul style="list-style-type: none">- Realizamos lecturas Bíblicas relacionados con el tema los valores efesios 4:29.- Conceptualiza. y resume el tema, como requisito para tener una buena comunicación tanto oral como escrita.	MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. Foto lenguaje.	SABER - Reconoce y aplica correctamente las normas de respeto en la comunicación, tanto oral como escrita Reconoce la importancia de los valores en la familia.
		HACER - Realización de sociogramas que reflejan la falta de valores en nuestras familias. - Elabora textos creativos sobre una buena comunicación.



VALORACIÓN <p>- Valora los medios de comunicación y las diversas formas de comunicación como las mismas habilidades de cada persona a ejemplo de Jesús .</p> <p>- Respeta las diversas maneras de comunicarse entre padres, profesores, amigos, etc.</p> PRODUCCIÓN <p>- Realiza la síntesis del tema resaltando lo más sobresaliente de las clases como la mejor forma de comunicación con Dios.</p> <p>- Elaboramos textos escritos que manifiestan la necesidad de hablar con Dios.</p>	<p>- Debate sobre una mejor forma de comunicación para mejorar y reducir la basura violencia (de acuerdo a su PSP)</p> DECIDIR <p>- Decide comprometerse a trabajar sobre una mejor forma de comunicarnos unos con otros.</p> <p>- Asume críticamente que se debe dialogar con respeto para llegar a un buen entendimiento.</p>
PRODUCTO: Responde las actividades propuestas en el texto guía. Exposición de materiales elaborados en el curso.	
BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. <ul style="list-style-type: none">● ACTI- VALORES 1 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.● www.BuenaFacha.com	

.....
.....
Firma del Maestro (a).....
.....
Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA	:
CAMPO	:	COSMOS Y PENSAMIENTO
ÁREA	:	VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES
TIEMPO	:
TRIMESTRE	:	PRIMERO
AÑO DE ESCOLARIDAD	:	PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Promovemos actitudes de respeto y solidaridad describiendo saberes y conocimientos mediante la clasificación de los residuos sólidos que perviven en la convivencia familiar, las instituciones y la comunidad, a través de la producción oral y escrita de textos y mensajes para fortalecer las relaciones armónicas con nuestro planeta tierra.

TEMA 2: IDENTIFICACIÓN DE LOS VALORES

- Valores socio comunitarios.
- Valores para la convivencia.
- Relación valores humanos- Socio comunitarios.
- Valores socio comunitarios en la educación actual.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS / MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Preguntas motivadoras sobre la relación de los valores y sus diversas formas de transmisión. - Organización de grupos de discusión sobre los valores y Dios. - Escribe y describe las diversas formas de valores con el hermano y el ser supremo. - Puesta en común del debate.	MATERIAL ANALÓGICO Textos de apoyo de la materia Acti Valores 1º de sec. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. Decálogos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. foto lenguaje.	SER Conoce las diversas clases de valores que tienen todas las personas cristianas y no cristianas. SABER Aprecia la convivencia y la importancia del diálogo en comunidad HACER
TEORÍA - Realizamos lecturas Bíblicas relacionados con el tema los valores proverbio 6:20, Deuteronomio 6:6-7		



<p>- Conceptualiza y resume el tema, como requisito para tener una buena comunicación tanto oral como escrita</p> <p>VALORACIÓN</p> <p>- Valora los medios de comunicación y las diversas formas de comunicación como las mismas habilidades de cada persona a ejemplo de Jesús.</p> <p>- Respeta las diversas maneras de comunicarse entre padres, profesores, amigos, etc.</p> <p>PRODUCCIÓN</p> <p>- Realiza la síntesis del tema resaltando lo más sobresaliente de las clases como la mejor forma de comunicación con Dios.</p> <p>- Elaboramos textos escritos que manifiestan la necesidad de hablar con Dios.</p>		<p>Realización de sociodramas que reflejan la falta de valores en nuestras familias. Elabora textos creativos sobre una buena comunicación. Debate sobre una mejor forma de comunicación para mejorar y reducir la basura violencia (de acuerdo a su PSP)</p> <p>DECIDIR</p> <p>Decide comprometerse a trabajar sobre una mejor forma de comunicarnos unos con otros. Asume críticamente que se debe dialogar con respeto para llegar a un buen entendimiento.</p>
<p>PRODUCTO: Responde las actividades propuestas en el texto guía. Exposición de materiales elaborados en el aula.</p>		
<p>BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.</p> <ul style="list-style-type: none">● ACTI - VALORES 1 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.● www.youtube.com/c/editorialacti		

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : PRIMERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Asumimos principios de convivencia y tolerancia en la comunidad, con la familia y la madre tierra promoviendo acciones educativas de limpieza y el recojo adecuado de basura, a través de actividades integradas utilizando medios tecnológicos para fortalecer actitudes crítico reflexivos con identidad cultural para tener una vida sana.

TEMA 3: RITOS Y OFRENDA

- El rito.
- Principales tipos de ritos.
- La pascua.
- La ofrenda.
- Tipos de ofrendas.
- Beneficios de la ofrenda.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA <ul style="list-style-type: none">- Pregunta motivadora ¿Qué ritos culturales y religiosos conoce?- Audiovisión del video propuesto.- Diálogo sobre costumbres y tradiciones de nuestros ancestros.- Organización en grupos y reflexión.	MATERIAL ANALÓGICO Textos de apoyo de la materia Acti Valores 1º de sec. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos Decálogos	SER <ul style="list-style-type: none">- Aprecia con respeto los diversos rituales culturales y religiosos de su entorno social.- Observación de características culturales de nuestra sociedad.
TEORÍA <ul style="list-style-type: none">- Realiza trabajos investigativos sobre diversas identidades culturales en Bolivia.- Participa en dinámicas de grupos asumiendo roles, para conocer la importancia de las identidades culturales en Bolivia.- Lectura génesis 4:42 Reyes 17:16 y reflexión sobre las prácticas de explotación de la naturaleza y ruptura del diálogo con el cosmos.	MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. foto lenguaje.	SABER <ul style="list-style-type: none">- Analiza las identidades plurinacionales en los entornos locales, socioculturales, religiosos, económicos y políticos.- Participa en diversos roles para reconocer el significado de las costumbres y tradiciones culturales y religiosas de nuestros ancestros.



VALORACIÓN <p>- Valora los principios de equidad, como la forma de los rituales y ofrendas. - Asume la responsabilidad de trabajar en la no discriminación cultural económica, racial, espiritual. valora y respeta tradiciones y ritos culturales de su entorno.</p> PRODUCCIÓN <p>Construcción de periódicos murales, textos para sociodramas valorando la identidad cultural y la misma naturaleza.</p>		HACER <p>- Realiza un análisis de las diferencias y el respeto entre las culturas y su importancia en la construcción del estado.</p> DECIDIR <p>- Conoce, identifica y explica la diversidad religiosa cultural de su entorno. Decidiendo convivir con respeto y cuidado, frente a cada característica. - Se responsabiliza por el cuidado del medio ambiente de su colegio y todo su entorno que le rodea.</p>
PRODUCTO <p>Responde las actividades propuestas en el texto guía. Elabora su collage sobre las diferentes formas de ritos tradicionales de nuestros ancestros, como el cuidado al medio ambiente.</p> BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA. <ul style="list-style-type: none">● ACTI-VALORES 1 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.● www.youtube.com/c/editorialacti.		

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : PRIMERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Asumimos principios de convivencia y tolerancia en la comunidad, con la familia y la madre tierra promoviendo acciones educativas de reciprocidad, de complementariedad de roles de los miembros de la familia a través de actividades integradas utilizando medios tecnológicos para fortalecer actitudes crítico reflexivos con identidad cultural para tener una vida sana.

TEMA 4: LA FAMILIA Y SUS MANIFESTACIONES RELIGIOSAS Y ESPIRITUALES

- Bautismo.
- matrimonio.
- La muerte.
- La resurrección.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Preguntas motivadoras sobre el diálogo y sus diversas formas dentro de la familia. - Organización de grupos de discusión sobre el diálogo. - Escribe y describe las diversas formas de diálogo con el hermano y el ser supremo. - Asume la importancia de la comunicación en los procesos de producción y desarrollo de su comunidad intercultural. - Puesta en común del debate.	MATERIAL ANALÓGICO Textos de apoyo de la materia Acti Valores 1º de sec. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. Decálogos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. Fotolenguaje.	SER - Valora y respeta los principios de la comunicación abierta. SABER - Aplica sus saberes y conocimientos sobre las identidades plurinacionales en los entornos locales, socioculturales, religiosos, económicos y políticos. HACER - Realiza un análisis de las diferencias y el respeto entre las culturas y su importancia en la construcción del estado.
TEORÍA Realizamos lecturas Bíblicas relacionados con el tema 1ra de Pedro 3:21, Salmo 128:14 Conceptualiza el tema, como requisito para tener una buena comunicación tanto oral como también escrita.		



<p>VALORACIÓN Asume la responsabilidad de trabajar en la no discriminación cultural económica, racial, espiritual. Valora y respeta las manifestaciones religiosas y espirituales de su entorno.</p> <p>PRODUCCIÓN Construcción de periódicos murales, textos para sociodramas valorando la identidad cultural y la misma naturaleza.</p>		<p>DECIDIR - Promueve la diversidad religiosa cultural de su entorno. Decidiendo convivir con respeto y cuidado, frente a cada característica.</p>
<p>PRODUCTO. Responde las actividades propuestas en el texto guía. Elabora su collage sobre las diferentes formas de manifestaciones religiosas y espirituales de nuestros ancestros y como es en la actualidad. (matrimonio, bautizo, muerte)</p>		
<p>BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.</p> <ul style="list-style-type: none">● ACTI-VALORES 1 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.● www.youtube.com/c/editorialacti		

.....
.....
.....
.....

Firma del Maestro (a)

.....
.....
.....
.....

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : SEGUNDO

AÑO DE ESCOLARIDAD : PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos valores éticos, morales y espirituales de las culturas y naciones, a partir de las manifestaciones de espiritualidad, religiosidad y la historia de las religiones, mediante la investigación y el análisis crítico, respetuoso y armónico de la diversidad existente y mediante el desarrollo de (**escribe psp**) para el ejercicio pleno de la libertad de conciencia y de fe sin imposición dogmática y respetando la diversidad.

TEMA 5: LOS PRINCIPIOS DE EQUIDAD Y COMPLEMENTARIEDAD

- Principios de equidad y complementariedad de género.
- La solidaridad como principio para la construcción de una sociedad.
- La tolerancia como principio de armonía y paz para una sociedad.
- La interculturalidad es un principio para la sociedad.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Lectura de 1 juan 2:11, santiago 2:2 a 4. - Realización de actividades propuestas del texto. - Lectura de frases y de otros escritos referidos al valor de la diversidad. - Diálogo entre todos los estudiantes sobre las lecturas leídas. - Reflexión acerca de nuestras formas de reaccionar ante diferentes situaciones en las cuales se manifiesta la diversidad.	MATERIAL ANALÓGICO. Textos de apoyo de la materia Acti Valores 1º de sec. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA. La Biblia. Periódicos. Decálogos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS. Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. Fotolenguaje.	SER - Valora el respeto, la honestidad y reciprocidad en el desarrollo de las actividades en el aula. SABER - Comprende los saberes y conocimientos de los principios del tema de estudio y las formas de tolerancia.
TEORÍA - Análisis del concepto del valor de la equidad y complementariedad.		HACER - Demostración de habilidades y destrezas para redactar aspectos que nos agradan de los amigos y de nosotros mismos.



<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de situaciones en las que no somos tolerantes ante personas o situaciones diferentes a nosotros. <p>VALORACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexión sobre la importancia de valorar la diversidad cultural. - Reflexión sobre la importancia de los principios de la tolerancia. <p>PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de collages sobre la diversidad. 		<p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propone los beneficios de ser una persona tolerante a situaciones sociales, políticas, religiosas y espirituales.
<p>PRODUCTO:</p> <p>Responde las actividades propuestas en el texto guía. .</p> <p>Elabora un collage sobre la equidad y la complementariedad.</p> <p>BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ACTI-VALORES 1 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. ● www.youtube.com/c/editorialacti 		

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : SEGUNDO

AÑO DE ESCOLARIDAD : PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:		
PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Fortalecemos nuestra identidad sociocultural, a través de la investigación sobre la discriminación y toda sus formas, rescatando formas expresivas socioculturales para promover un ambiente comunitario productivo.		
TEMA 6: LA DISCRIMINACIÓN		
<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es la discriminación?• la discriminación en Bolivia.• formas de discriminación.		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)		RECURSOS/MATERIALES
PRÁCTICA <ul style="list-style-type: none">- Organización de grupos para dialogar y responder a las siguientes interrogantes: ¿Qué es discriminación?, ¿Cómo reaccionas ante una situación de discriminación?- Lectura de frases y de otros escritos referidos al valor de la discriminación.- Conversación entre todos los estudiantes sobre lo leído. TEORÍA <ul style="list-style-type: none">- Análisis del concepto de discriminación.- Distinción entre agresores y víctimas.- Identificación de algunos tipos de discriminación. VALORACIÓN <ul style="list-style-type: none">- Reflexión sobre la importancia de protegernos ante situaciones amenazantes para nosotros mismos. PRODUCCIÓN	<p>MATERIAL ANALÓGICO Texto guía. Videos musicales.</p> <p>MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. Decálogos.</p> <p>MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. Fotolenguaje.</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)</p> <p>SER - Valora y respeta los principios de la comunicación abierta.</p> <p>SABER - Comprensión del concepto de discriminación y su clasificación.</p> <p>HACER - Manejo adecuado de la comunicación con las personas adultas de la casa acerca de lo que significa discriminación.</p>



<p>- Realización del ejercicio de comunicar a las personas mayores de la casa sobre alguna situación de discriminación que hayamos sufrido.</p>		<p>DECIDIR</p> <p>- Propone los beneficios que tienen las clases de sonidos y la velocidad de propagación de sonido al utilizar en la vida cotidiana.</p>
<p>PRODUCTO: Responde las actividades propuestas en el texto guía. Ejercicio de comunicar a las personas mayores de la casa sobre alguna situación de discriminación que haya sufrido. Carteles hechos a base de material reciclable con respuestas asertivas.</p>		

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : PRIMERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos actitudes de respeto a las características culturales de la población del contexto, a través del análisis de manifestaciones de discriminación y enajenación en la vida cotidiana, indagando hechos y acciones relacionadas a este tipo de situaciones, para promover la convivencia armónica e la familia y escuela.

TEMA 7: ACTITUDES RESPETUOSAS CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS, LA NATURALEZA Y LO TRASCENDENTE

- Ambiente de respeto.
- Siete maneras de respetarse a sí mismo.
- Respetar tiene relación directa con los demás, la naturaleza y lo trascendente.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIAL ES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Diálogo y reflexión sobre el respeto en toda situación. - Equipos de discusión con base en la observación utilizando recursos audiovisuales. (los propuestos en el texto guía)	MATERIAL ANALÓGICO Texto guía. Videos musicales.	SER - Asume una postura crítica, reflexiva y responsable durante la aplicación de nuestros conocimientos previos.
TEORÍA - Análisis del concepto del valor del respeto. - Diferenciación entre una persona respetuosa y otra no respetuosa.	MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos Decálogos	SABER - Análisis y comprensión del concepto del optimismo. - Reconocimiento de la importancia de ser respetuoso para mantener un ambiente libre de intolerancia.
VALORACIÓN - Reflexión y debate en la socialización sobre la importancia del respeto.	MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS	
PRODUCCIÓN - Creación de materiales visuales con mensajes saludables de la importancia que tiene el valor del respeto.	Papelógrafos.	



<ul style="list-style-type: none">- Elaboración, en grupo, de un Manifiesto del Optimismo.	<p>Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. Fotolenguaje.</p>	<p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none">- Participación activa en la elaboración del Manifiesto del respeto.- Participación activa en la elaboración de mensajes sobre el respeto a sí mismo.
		<p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none">- Expresión de compromiso para inyectar el respeto a nuestra vida, realizando nuestras actividades con buen ánimo.

PRODUCTO.

Responde las actividades propuestas en el texto guía. Manifiesto el respeto.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.

- **ACTI-VALORES 1.** Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.
 - www.youtube.com/c/editorialacti.

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : SEGUNDO

AÑO DE ESCOLARIDAD : PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Asumimos actitudes respetuosas en la comunidad, con la familia y la naturaleza promoviendo acciones de koinonia a través de actividades integradas utilizando medios tecnológicos de información para fortalecer actitudes crítico reflexivos con identidad cultural, de libertad, de justicia y de paz..

TEMA 8: LOS DERECHOS Y DEBERES UNIVERSALES Y CULTURALES DE TODOS LOS SERES HUMANOS

- Un poco de historia.
- Los derechos humanos por la libertad, la justicia y la paz.
- Un elemento significativo para Bolivia.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Preguntas motivadoras sobre los derechos humanos y su historia. - Escribe y describe los derechos humanos. - Asume la importancia de la comunicación en los procesos de producción y desarrollo de su comunidad.	MATERIAL ANALÒGICO Texto guía. Videos musicales. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. Decálogos.	SER - Asume una postura crítica, reflexiva y responsable durante la aplicación de preguntas motivadoras.
TEORÍA - Conceptualización de los diferentes derechos humanos. - Realizamos lecturas de citas Bíblicas relacionados con el tema de los derechos. Isaías 1:17 - 23-24, Isaías 10:1 y 2, Salmo 72:4 - Describimos las características de los derechos humanos en Bolivia.	MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. Fotolenguaje.	SABER - Conoce los derechos humanos y su historia en el mundo y en Bolivia.
VALORACIÓN		HACER - Realiza un periódico mural exponiendo su importancia en la construcción de una



<ul style="list-style-type: none">- Valora los medios de comunicación y las diversas formas de transmisión para el respeto a los DDHH.- Respeta las diversas maneras de comunicarse entre padres, profesores, amigos, etc. <p>PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">- Construcción de periódicos murales, textos para sociodramas valorando los DDHH.		<p>sociedad libre de violencia y abuso.</p>
	<p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoce, Identifica y explica los DDHH. Decidiendo convivir con respeto y cuidado, frente a cada característica.	
<p>PRODUCTO. Responde las actividades propuestas en el texto guía. Exposición de materiales elaborados en el curso.</p>		
<p>BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.</p> <ul style="list-style-type: none">● ACTI-VALORES 1 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.● www.youtube.com/c/editorialacti.		

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :
CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO
ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES
TIEMPO :
TRIMESTRE : PRIMERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Reconoce la importancia de la armonía espiritual de cada persona, a través de la elaboración de cuadros y murales con la diversidad de costumbres y tradiciones sociales en su comunidad, para valorar y respetar la importancia que cada una de ellas tiene en nuestra sociedad; practicando la tolerancia por aquellas costumbres y costumbres desconocidas. Creando un ambiente del vivir bien.

TEMA 9: LA ARMONÍA ESPIRITUAL

- Tipos de espiritualidad.
- Espiritualidad indígena originaria.
- Espiritualidad cristiana.
- Espiritualidad nativa.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Preguntas motivadoras sobre. ¿Cuáles son las vivencias espirituales de los diferentes pueblos Indígena-originarios? - Se Organiza grupos de discusión sobre la espiritualidad de los pueblos y los lugares sagrados en Bolivia. - Realiza un trabajo de recopilación e información con los más ancianos de su comunidad en torno a la comunicación con Dios. - Apreciamos la importancia de la comunicación de las generaciones anteriores a las actuales.	MATERIAL ANALÓGICO Texto guía. Videos. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. Decálogos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. Fotolenguaje.	SER - Asume con responsabilidad una actitud de respeto hacia cada una de las características de los pueblos indígenas. - Fortalecer el respeto a los saberes de la espiritualidad de cada cultura. - Emite con respeto juicios de valor de la identidad de cada persona en su relación con Dios y con la naturaleza.
TEORÍA - Formación de grupos para debatir y conceptualizar la riqueza de la identidad		SABER - Revaloriza y conoce y reconoce las características



<p>espiritual de las personas como de cada una de las culturas existentes en nuestras regiones.</p> <ul style="list-style-type: none">- Describe de manera escrita la diversidad de características culturales propias y ajenas, resaltando la creencia en Dios. <p>VALORACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">- Reflexiona y valora sobre las cualidades y la riqueza cultural y espiritual de culturas existentes en nuestras regiones para respetarlas de manera personal y comunitario, tanto en su expresión oral y escrita. <p>PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">- Realiza breves ensayos sobre las características culturales y religiosas de los pueblos existentes en su entorno.- Elaboramos textos escritos que manifiestan el pensamiento y el sentimiento de pueblos indígenas originarios, especialmente en su contacto con Dios.		<p>de los pueblos originarios y los respeta valorando sus conocimientos.</p> <ul style="list-style-type: none">- Respeta la sabiduría de los ancestros y de los adultos mayores, de todas las comunidades. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none">- Cooperación colectiva en el trabajo de equipo.- Difunde a través de papelógrafos la identidad de las personas y culturas. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none">- Se siente responsable por la defensa de la identidad de la persona, con respeto y apertura y la sabiduría de los adultos mayores de pueblos ancestrales.- Respeta las ceremonias referidas a distintas actividades de acuerdo a la diversidad cultural.
<p>PRODUCTO. Elabora sus propios materiales para difundir la riqueza cultural de los pueblos originarios. Asume una posición de respeto a la diversidad religiosa y espiritual.</p>		
<p>BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.</p> <ul style="list-style-type: none">● ACTI-VALORES 1 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.● www.youtube.com/c/editorialacti.		

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)





PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : TERCERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Reconoce la importancia de la dimensión espiritual de cada persona, a través de la elaboración de cuadros y murales con la diversidad de cultural en su comunidad, para valorar y respetar la importancia que cada una de ellas tiene en nuestra sociedad; practicando la tolerancia por aquellas costumbres y costumbres desconocidas. Creando un ambiente del vivir bien.

TEMA 10: LA DIMENSIÓN ESPIRITUAL

- La cultura andina.
- La cultura amazónica.
- La cultura oriental.
- La cultura afro-boliviana.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
<p>PRÁCTICA</p> <p>- Preguntas motivadoras sobre. ¿Cuáles son las vivencias espirituales de los diferentes pueblos Indígena-originarios?</p> <p>- Se organizan grupos de discusión sobre la cultura en Bolivia.</p> <p>- Realiza un trabajo de recopilación e información con los más ancianos de su comunidad en torno a las culturas existentes en Bolivia.</p> <p>- Apreciamos la importancia de la comunicación de las generaciones anteriores a las actuales.</p> <p>TEORÍA</p> <p>- Formación de grupos para debatir y conceptualizar la riqueza e identidad cultural de las personas en nuestras regiones.</p>	<p>MATERIAL ANALÒGICO</p> <p>Texto guía.</p> <p>Videos.</p> <p>MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA</p> <p>La Biblia.</p> <p>Periódicos.</p> <p>Decálogos.</p> <p>MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS</p> <p>Papelógrafos.</p> <p>Marcadores.</p> <p>Hojas de resma.</p> <p>Fotocopias.</p> <p>Fotolenguaje.</p>	<p>SER</p> <p>- Asume una postura crítica, reflexiva y responsable durante la aplicación de nuestros conocimientos previos.</p> <p>- Valoración de las actitudes optimistas como aquellas que nos permiten vivir la vida con actitudes positivas.</p> <p>SABER</p> <p>- Análisis y comprensión de la definición de la dimensión espiritual.</p> <p>- Respeta la sabiduría de los ancestros y de los adultos mayores, de todas las comunidades.</p>



<ul style="list-style-type: none">- Describe de manera escrita la diversidad de características culturales andinas, amazónicas, oriental y afro-bolivianas. <p>VALORACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">- Reflexiona y valora sobre las cualidades y la riqueza cultural y espiritual de culturas existentes en nuestras regiones para respetarlas de manera personal y comunitario, tanto en su expresión oral y escrita. <p>PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">- Realiza breves ensayos sobre las características culturales y religiosas de los pueblos existentes en su entorno.- Elaboramos textos escritos que manifiestan el pensamiento y el sentimiento de pueblos indígenas originarios, especialmente en su contacto con Dios.		<p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none">- Participación activa en la elaboración de textos escritos. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none">- Se siente responsable por la defensa de la identidad de la persona, con respeto y apertura y la sabiduría de los adultos mayores de pueblos ancestrales.
<p>PRODUCTO</p> <p>Responde las actividades propuestas en el texto guía. Asume una posición de respeto a la diversidad espiritual.</p> <p>BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.</p> <ul style="list-style-type: none">● ACTI- VALORES 1. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.● www.youtube.com/c/editorialacti.		

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : TERCERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:		
PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos actitudes de respeto a los diferentes medios de diálogo y relación equilibrada del ser humano, a través del análisis de manifestaciones de la mente, el cuerpo y el espíritu, indagando hechos y acciones relacionadas a este tipo de situaciones, para promover la convivencia armónica en la familia y escuela.		
TEMA 11: MEDIOS DE DIÁLOGO Y RELACIÓN EQUILIBRADA DEL SER HUMANO CUERPO, MENTE Y ESPÍRITU		
ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA <ul style="list-style-type: none">- Preguntas motivadoras sobre.¿Cuáles son las vivencias espirituales?¿Por qué se hace una oración?- Se organizan grupos de discusión sobre la conexión cuerpo- mente- espíritu.- Realiza un trabajo de recopilación e información con los más ancianos de su comunidad sobre los espíritus y los valores de comunicación con Dios.- Realiza la lectura de las citas bíblicas propuestas en el texto.	MATERIAL ANALÓGICO Texto guía. Videos. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos Decálogos MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. Fotolenguaje.	SER - Emite con respeto juicios de valor de la identidad de cada persona en su relación con Dios y con la naturaleza.
TEORÍA <ul style="list-style-type: none">- Formación de grupos para resumir y conceptualizar la riqueza de la información.- Describe de manera escrita la diversidad de características culturales propias y ajenas, resaltando la creencia en Dios.		SABER - Respeta la sabiduría de los ancestros y de los adultos mayores, de todas las comunidades. - Descubre la importancia de la autoridad en las lecturas del Antiguo y Nuevo Testamento.
VALORACIÓN		HACER - Cooperación colectiva en el trabajo de equipo. - Realiza las actividades sobre el tema. Y coopera en el trabajo grupal expositivo.



<p>- Reflexiona y valora sobre las cualidades de riqueza espiritual de las culturas existentes en nuestras regiones para respetarlas de manera personal y comunitaria.</p> <p>PRODUCCIÓN</p> <p>- Elaboramos textos escritos que manifiesten sobre el pensamiento, la contemplación y la oración, especialmente en su contacto con Dios.</p>		<p>- Difunde a través de papelógrafos la identidad de las personas y culturas.</p> <p>DECIDIR</p> <p>- Se siente responsable por la defensa de la identidad de la persona, con respeto y apertura y la sabiduría de los adultos mayores de pueblos ancestrales.</p>
<p>PRODUCTO. Responde las actividades propuestas en el texto guía. Asume una posición de respeto a la diversidad espiritual.</p>		
<p>BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.</p> <ul style="list-style-type: none">● ACTI-VALORES 1 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.● www.youtube.com/c/editorialacti.		

Firma del Maestro (a)

.....
.....

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :

CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO

ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES

TIEMPO :

TRIMESTRE : TERCERO

AÑO DE ESCOLARIDAD : PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:

PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:

OBJETIVO HOLÍSTICO: Reconoce la importancia de las afecciones que provoca la droga, el alcohol y el tabaquismo en cada persona, a través de la elaboración de cuadros y murales expresando las consecuencias de las mismas para valorar y respetar la vida de cada ser humano en nuestra sociedad, nuestra familia; practicando la tolerancia por aquellas costumbres y costumbres desconocidas de exceso consumo.

TEMA 12: LA DROGADICCIÓN, EL ALCOHOLISMO Y TABAQUISMO

- Tipos de droga.
- Causas principales de la drogadicción.
- Consecuencias de la drogadicción.

ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Ser, saber, hacer, decidir)
PRÁCTICA - Preguntas motivadoras ¿Cómo afectan las drogas en nuestra vida diaria? - Se organiza grupos de discusión sobre los sentimientos positivos y negativos en nuestro diario vivir - Describe las afecciones que produce el alcohol, la droga y el tabaquismo. - Participamos de forma activa realizando dinámicas grupales.	MATERIAL ANALÓGICO Texto guía.. Videos. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. Decálogos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. Fotolenguaje.	SER - Asume una postura crítica, reflexiva y responsable durante la aplicación de nuestros conocimientos previos.
TEORÍA - Conceptualizamos normas de comunicación oral y escrita en discursos, diálogos y textos de creación propia. - Analiza diferentes lecturas bíblicas. Relacionándolo con el tema. prov. 20:1; 1 Corintios 6:19 y 20; 1 Corintios 15:33.		SABER - Reconoce las consecuencias positivas y negativas del consumo de drogas para cada ser humano. - Estudia cómo influyen en nuestra vida los sentimientos y emociones.
VALORACIÓN - Reflexionamos sobre las destrezas comunicativas de la comunidad a partir de la		HACER - Analiza valores y su influencia en la vida de los seres humanos. Trabaja en grupos para realizar la exposición del tema. - Investiga los resultados y consecuencias del consumo de drogas.



<p>expresión oral como instrumento artístico para el cuidado del medio ambiente.</p> <p>PRODUCCIÓN</p> <p>- Realiza un informe en torno a las manifestaciones de los valores de cultura que tiene cada una de las personas. -Exposición del tema y el consumo de alcohol en nuestra cultura.</p>		<p>DECIDIR</p> <p>- Asume con responsabilidad respetar las diversas expresiones de las emociones de sus compañeros.</p> <p>- Decide incluir en su grupo toda persona que tenga diferentes características y expresiones emotivas en su grupo de trabajo..</p>
<p>PRODUCTO</p> <p>Elabora sus propios documentos de información en el cual describa y exprese las principales actitudes, creencias y emociones que experimenta emocionalmente. Valorando y respetando cada una de las culturas y sus tradiciones.</p>		
<p>BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.</p> <ul style="list-style-type: none">● ACTI-VALORES 1 Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia.● www.youtube.com/c/editorialacti.		

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)



PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

DATOS REFERENCIALES:

UNIDAD EDUCATIVA :
CAMPO : COSMOS Y PENSAMIENTO
ÁREA : VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES
TIEMPO :
TRIMESTRE : TERCERO
AÑO DE ESCOLARIDAD : PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

TEMÁTICA ORIENTADORA:		
PROYECTO SOCIOCUMUNITARIO PRODUCTIVO:		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos valores éticos, morales y espirituales de las culturas y naciones, a partir de las manifestaciones de las problemáticas actuales, mediante la investigación y el análisis crítico, respetuoso y armónico de la diversidad existente y mediante el desarrollo de proyectos socioproductivos, para el ejercicio pleno de la libertad de conciencia y de fe sin imposición dogmática.		
TEMA 12: EL BULLYING, LA DEPRESIÓN Y ANSIEDAD, ANOREXIA Y BULIMIA		
<ul style="list-style-type: none">• Bullying.• La depresión y la ansiedad.• La anorexia.• La bulimia.• ¿Qué es una red social?• Amenazas “online”.	ACTIVIDADES METODOLÓGICAS (Práctica, teoría, valoración , producción)	RECURSOS/MATERIALES
	PRÁCTICA <ul style="list-style-type: none">- Lectura de cita bíblicas Génesis 2:22 y 24, Salmos 10:17 y 18, Sofonías 3:17- Realización de actividades de comprensión del texto guía.- Lectura de frases y de otros escritos referidos al valor de la seguridad.- Conversación entre todos los estudiantes sobre las lecturas leídas.- Realización de ejercicios para practicar la comunicación asertiva.- Análisis de estrategias a seguir en caso de encontrarse en una situación de maltrato.	MATERIAL ANALÓGICO Texto guía. Videos. MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA La Biblia. Periódicos. Decálogos. MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS Papelógrafos. Marcadores. Hojas de resma. Fotocopias. Fotolenguaje.
TEORÍA <ul style="list-style-type: none">- Análisis del concepto de los títulos propuestos del tema.- Distinción entre agresores, víctimas y testigos. Identificación de algunos tipos de acoso escolar.	SER <ul style="list-style-type: none">- Asume una postura crítica, reflexiva y responsable durante las lecturas.	
	SABER <ul style="list-style-type: none">- Comprensión del valor de los títulos planteados en el tema.	
	HACER <ul style="list-style-type: none">- Manejo adecuado de la información con las personas jóvenes y adultas de la casa acerca de lo que significa sentirse seguro.	



<p>VALORACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoración sobre la importancia de las consecuencias de los TCA. - Reflexión sobre la importancia de protegernos ante situaciones amenazantes para nosotros mismos. 		<p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> -Expresión de compromisos para buscar alternativas para mantenernos seguros -Expresión de compromisos para buscar alternativas de ayuda para los TCA.
<p>PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resolución de las diferentes actividades propuestas en el texto. - Realización del ejercicio de comunicar a las personas mayores de la casa sobre alguna situación de maltrato que hayamos sufrido. 		
<p>PRODUCTO</p> <p>Ejercicio de comunicar a las personas mayores de la casa sobre alguna situación de maltrato que hayamos sufrido.</p> <p>Carteles hechos a base de material reciclable con mensajes asertivos.</p>		
<p>BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ACTI-VALORES 1. Editorial Acti. Santa Cruz Bolivia. ● www.youtube.com/c/editorialacti. 		

Firma del Maestro (a)

Firma del Director (a)