

**Муниципальное бюджетное
учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №4»
муниципального образования города Братска**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПО ВИДАМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «Декоративно –
прикладное искусство»**

срок реализации 4 года
(приложение: аннотации к учебным программам)

**г. Братск
2021 г.**

УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ

Все программы по учебным предметам по дополнительной общеразвивающей программе по видам изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство» разработаны преподавателями эстетического и художественного отделения МБУ ДО «ДШИ №4» МО г. Братска самостоятельно, на основе Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273ФЗ от 29.12.2012г и с целью осуществления образовательной деятельности при реализации указанной образовательной программы.

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство» должна способствовать:

- эстетическому воспитанию граждан,
- привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83) Закона РФ «Об образовании».

Программа разрабатывается и утверждается образовательной организацией самостоятельно (часть 5 статьи 12) Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий ДШИ, региональных особенностей.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство» основывается на принципе вариативности для детей дошкольного возраста и обеспечивает:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения,
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающей программы составляет 4 года (т.е. 3 года 10 месяцев) для детей в возрасте от 5 до 7 лет включительно.

По окончании освоения общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство» выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается ДШИ самостоятельно.

Все учебные программы были написаны по следующей структуре:

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

II. Содержание учебного предмета

- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования по классам;

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- Аттестация: цели, виды, форма, содержание; Контрольные требования на разных этапах обучения; Критерии оценки;

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации преподавателям; Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

- Список рекомендуемой нотной литературы;
- Список рекомендуемой методической литературы.

Титульный лист программы учебного предмета содержит полное наименование ДШИ; наименование учебного предмета с указанием наименования дополнительной общеразвивающей программы в области искусств; год разработки программы. Обратная сторона титульного листа программы учебного предмета содержит сведения о разработчике программы и рецензентах. Также на оборотной стороне титульного листа программы содержатся сведения о рассмотрении данной программы на заседании школьного педагогического совета ДШИ

№4.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство» включает в себя программы по учебным предметам, согласно утвержденного учебного плана по 4 летнему сроку обучения:

Обязательная часть:

- Декоративное творчество;
- Лепка;
- Изобразительная деятельность.

Промежуточная аттестация

- устное тестирование на определение уровня усвоения теоретических компетенций учебного предмета;
- просмотр практических заданий по каждому разделу учебной дисциплины.

Подведение итогов проводится в конце каждого полугодия в форме просмотра. Количество работ должно соответствовать требованиям тематического плана учебной программы.

Итоговая аттестация: - просмотр-выставка аттестационных творческих работ обучающихся;

АННОТАЦИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ

«Изобразительная деятельность»

Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство». Срок обучения 4 года. Объем всей учебной нагрузки в неделю составляет 5 часов.

Продолжительность урока -1 академический час - 45 минут, 2 раза в неделю (68 часов в год)

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ на реализацию учебного предмета

Общая трудоемкость учебного предмета «Изобразительная деятельность» при 4-летнем сроке обучения составляет 272 аудиторных часов. Самостоятельная работа программой не предусмотрена.

Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени								Всего часов
Годы обучения	1-й год		2-й год		3-й год		4-й год		
Полугодия	1	2	3	4	5	6	7	8	
Аудиторные занятия	34	34	34	34	34	34	34	34	272
Максимальная учебная нагрузка	68		68		68		68		272
Промежуточная и итоговая аттестация	-	творческий просмотр	-	творческий просмотр	-	творческий просмотр	-	итоговый просмотр	

Форма проведения учебных занятий

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 8 человек.

АННОТАЦИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ «Лепка»

Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство». Срок обучения 4 года.

Место учебного предмета в структуре общеразвивающей программы в области изобразительного искусства. УП.01. Лепка - 136 часов, 1 раз в неделю – 1 академический час (45 минут)

Форма занятий мелкогрупповая от 4 до 8 человек.

ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Годы обучения								Всего часов
	1-й год		2-й год		3-й год		4-й год		
	1	2	1	2	1	2	1	2	
Аудиторные занятия	17	17	17	17	17	17	17	17	136
Максимальная учебная нагрузка	34		34		34		34		136
Вид промежуточной аттестации		Контроль ный урок		Контроль ный урок		Контроль ный урок		Контроль ный урок	

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
	1	2	1	2	1	2	1	2
Недельная нагрузка аудиторные занятия (час.)	1	1	1	1	1	1	1	1
График аттестации		Контрольный урок		Контрольный урок		Контрольный урок		Контрольный урок

Основные методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный, в том числе, демонстрация методических пособий, иллюстраций;
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- творческий (творческие задания, участие детей в дискуссиях, беседах);

- игровые (занятие-сказка, занятие-путешествие, динамическая пауза, проведение экскурсий и др.).

АННОТАЦИЯ К УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ «Декоративное творчество»

Программа учебного предмета является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство». Срок обучения 4 года. Объем всей учебной нагрузки в неделю составляет 5 часов.

Продолжительность урока -1 академический час - 45 минут, 2 раза в неделю (68 часов в год)

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДШИ на реализацию учебного предмета

Общая трудоемкость учебного предмета «Декоративное творчество» при 4-летнем сроке обучения составляет 272 аудиторных часов. Самостоятельная работа программой не предусмотрена.

Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени								Всего часов
Годы обучения	1-й год		2-й год		3-й год		4-й год		
Полугодия	1	2	3	4	5	6	7	8	
Аудиторные занятия	34	34	34	34	34	34	34	34	272
Максимальная учебная нагрузка	68		68		68		68		272
Промежуточная и итоговая аттестация	-	творческий просмотр	-	творческий просмотр	-	творческий просмотр	-	итоговый просмотр	

Форма проведения учебных занятий

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность учащихся в группе составляет от 4 до 8 человек.