



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ОСНОВИ АНІМАЦІЙНОЇ РОБОТИ»

Компонента освітньої програми – *вибіркова* (3 кредита ECTS)

Освітньо-професійна програма	
Спеціальність	
Галузь знань	
Рівень вищої освіти	
Мова навчання	українська
Профайл викладача	Цибанюк Олександра Олександрівна – доктор педагогічних наук, доцент кафедри теорії та методики фізичного виховання і спорту (https://tomfv-fks.chnu.edu.ua/pro-kafedru/spivrobitnyky/tsybaniuk-oleksandra-oleksandrivna/)
Контактний телефон	+38050 670-06-42
E-mail	o.tsibanyuk@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=8045
Консультації	четвер з 15.00 до 16.00

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Дисципліна «Основи педагогічної анімації» вивчає засади анімації як виду дозвілля, розглядає особливості організації ігрового простору, визначає різноманіття ігор, характеризує специфіку організації анімаційних ігор.

Мета дисципліни: опанування здобувачами вищої освіти знаннями щодо теоретичних засад та практичних аспектів анімаційної роботи; соціально-культурної анімації як виду дозвілля; принципи організації гри; перемоги як професійної проблеми; труднощі в організації гри, нестандартні ситуації та шляхи їх подолання; вміннями та професійно-педагогічними навичками використання отриманих знань, необхідними для самостійної тренерсько-педагогічної, організаторської, наукової та виховної сфер діяльності фахівця з фізичного виховання.

Завдання дисципліни:

- 1) формування системи знань щодо теоретичних засад та практичних аспектів анімаційної роботи;
- 2) ознайомлення з принципами організації гри, ігрового простору тощо;
- 3) оволодіння навичками оцінювання нестандартних ситуацій у професійній діяльності й осмисленого вибору шляхів їх вирішення, відповідальності за результати своєї професійної діяльності;
- 4) формування умінь щодо практичного використання отриманих знань, зокрема вносити рекомендації щодо введення нових чи зміни існуючих вимог до якості послуг у сфері фізичної культури і спорту;
- 5) сприяння саморозвитку, самоосвіті, самовихованню, самоорганізації.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. ІГРОВА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ОСНОВА ПЕДАГОГІЧНОЇ АНІМАЦІЇ	
Тема 1.1.	Педагогічна анімація як вид дозвілля.
Тема 1.2.	Феномен гри як основної одиниці анімації.
Тема 1.3.	Типи ігор та їх характеристика.
Тема 1.4.	Компоненти ігрового простору.
МОДУЛЬ 2. СПЕЦИФІКА ПРОВЕДЕННЯ ІГРОВОЇ АНІМАЦІЙНОЇ ПРОГРАМИ	
Тема 2.1.	Аніматор чи ігропрактик? Роль і місце ігропрактики у сучасному світі.
Тема 2.2.	Архетипи гравців.
Тема 2.3.	Методичні аспекти зустрічі з аудиторією.
Тема 2.4.	Особливості проведення ігрової анімаційної програми.

ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Методи навчання і викладання: лекція, навчальна дискусія, інструктаж, репродуктивна та евристична бесіда; демонстрація, ілюстрація; практична робота; моделювання професійної діяльності, метод навчання інших, метод активних ігор; методи контролю і самоконтролю.

Освітні технології: онлайн курс на платформі Moodle ЧНУ
<https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=8045>

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: усне та письмове (фронтальне) опитування, тестування, оцінювання результатів практичних та самостійних робіт.

Підсумковий контроль – залік.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS) та регламентується Положенням про контроль і систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича
<https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/polozhennia-pro-kontrol-i-systemu-otsiniuvannia-rezultativ-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity/>

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича»
<https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/etychnyi-kodeks-c-hernivetskoho-natsionalnoho-universytetu-imeni-yuriia-fedkovycha/>
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/pol-ozhennia-pro-vyivlennia-ta-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu/>

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Андрєєва О. Аналіз мотиваційних теорій у сфері оздоровчої фізичної культури та рекреації. Теорія і методика фізичного виховання і спорту. 2004. № 2. С. 81–84.
2. Альошина А., Іваніцький Р., Бичук О. Спортивна анімація в місцях активного відпочинку. Молодіжний науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки. Фізичне виховання і спорт: журнал. Луцьк: Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2016. Вип. 23. С. 25-27.
3. Вілігорський О. Фізкультурно-спортивна анімація як складова сфери фізичної рекреації. оздоровчо-рекреаційна рухова активність у сучасному суспільстві : матеріали Міжнародної науково- практичної інтернет-конференції (м. Чернівці 10.11.2020 року) / за редакцією Я.Б. Зорія. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2020. С.24-26.
4. Пасічник Л.В. Проектування та реалізація програм спортивної анімації у місцях масового відпочинку населення. Київ, 2017. 208 с.
5. Твердохліб Ж. О., Крук А. З., Погребенник Л. І. Особливості проведення шкільних спортивно-масових свят: метод. Рекомендації. Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2009. 62 с.
6. Спортивна анімація. URL: https://uni-sport.edu.ua/sites/default/files/vseDocumenti/vk.ht_13.pdf (дата звернення: 20.02.2024)
7. Альошина А., Іваницький Р., Бичук О. Спортивна анімація в місцях активного відпочинку. <https://evnuir.vnu.edu.ua/bitstream/123456789/12068/1/Alla%20Aleshina%2C%20Roman%20Ivanytskyi%2C%20Oleksandr%20Bychuk.pdf>

Допоміжна

1. Остапович Н.В. Інтелектуальні ігри як засіб формування стратегії прийняття рішень майбутніми лікарями. Актуальні проблеми сучасної медицини. Т.11. Вип. 4(36). С.180-184.
2. Шуть М. Майстерність проведення гри. К. : Шк. світ, 2007. 128 с.
3. Шуть М. Школа ігромайстерності. К. : Вид. Дім «Шкіл. Світ» : Вид-во Л. Галицина, 2006. 128 с.