

TITRE
de la SAÉ

La ligne

Niveau
1re sec. ▾

| Thème principal | Concepts |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| 1. Vie collective et espace public ▾ | Espace public et espace privé |

CAHIER DE L'ÉLÈVE



NOM :
GROUPE :

| | | | | |
|--------------------|----------|----------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| TITRE de la SAÉ | La ligne | Niveau 1re sec. ▾ | Thème principal | Concepts |
| | | | 1. Vie collective et espace public ▾ | Espace public et espace privé |

AMORCE

Durée approx. : **45 minutes**

- a) Écris les expressions communes qui contiennent les mots **privé** et/ou **public** (exemples : banc public, détective privé, toilette publique, salon privé, etc.)

- b) Explique ce qui permet de qualifier ces éléments de publics ou privés et dégage des caractéristiques communes à ces expressions pour chacun des concepts.

| | |
|--|---|
| Caractéristiques de ce qui est qualifié de « public »... | Caractéristiques de ce qui est qualifié de « privé »... |
| | |

- c) En groupe, formule une définition pour chaque concept à partir des caractéristiques que vous avez dégagées.

| | |
|--|---|
| Définition du concept « public »... | Définition du concept « privé »... |
| | |

- d) Validez votre définition en déterminant si chacune de ces situations réfère à l'**espace public** ou à l'**espace privé**. Discutez de votre réponses selon la modalité choisie par votre enseignant.e
- *J'écris dans la conversation d'un groupe Messenger*
 - *Je commente une publication sur Instagram*

TITRE
de la SAÉ

La ligne

Niveau

1re sec. ▾

Thème principal

1. Vie collective et espace public ▾

Concepts

Espace public et
espace privé

- *Je discute à la maison avec ma mère*
- *J'utilise Google Map*
- *Je joue en ligne à ma Xbox*

e) Formule une réponse provisoire à cette question :

Comment délimiter ce qui est public ou privé dans les espaces numériques ?

| | | | | |
|--------------------|----------|----------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| TITRE de la SAÉ | La ligne | Niveau 1re sec. ▾ | Thème principal | Concepts |
| | | | 1. Vie collective et espace public ▾ | Espace public et espace privé |

DÉROULEMENT

Défi 1 Donne-moi des données !

Durée approx. : **45 minutes**

1. Consulte les documents suivants afin de comprendre en quoi consiste une **donnée**.

Les données personnelles

Une donnée personnelle est toute donnée ou information qui permet d'identifier une personne, directement ou indirectement.

Par exemple : Un nom, un prénom, une photo d'un visage, une vidéo montrant une personne, un extrait sonore de la voix d'une personne, un numéro de sécurité sociale, un numéro d'employé, un numéro de téléphone...

Définition tirée et adaptée de [Qu'est-ce qu'une donnée personnelle ? donneepersonnelles.fr](http://www.donneepersonnelles.fr)

Les données de géolocalisation

La géolocalisation est une fonctionnalité qui permet la surveillance des déplacements d'une personne dans le temps et l'espace.

Nous retrouvons des dispositifs de géolocalisation dans les véhicules (balise GPS) mais également sur la plupart des téléphones et des applications mobiles.

Définition tirée et adaptée de [Les règles applicables aux données de géolocalisation](#), DC Avocats

Les témoins de navigation

Un témoin de navigation (*cookie*) est un petit fichier texte placé sur votre appareil de navigation qui permet de sauvegarder des données sur vos habitudes sur Internet.

| TITRE de la SAÉ | La ligne | Niveau 1re sec. ▾ | Thème principal | | Concepts | |
|--------------------|----------|----------------------|--------------------------------------|--|-------------------------------|--|
| | | | 1. Vie collective et espace public ▾ | | Espace public et espace privé | |

Lorsque vous visitez une page web qui utilise des témoins, un témoin est enregistré par votre navigateur sur votre appareil. Lorsque vous revenez sur ce site, le témoin vous reconnaît; à l'aide de votre numéro d'identification unique.

Définition tirée et adaptée de [Qu'est-ce qu'un témoin de navigation? Comment les utilisons-nous?](#), Radio-Canada

| | | | | |
|--------------------|----------|----------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| TITRE de la SAÉ | La ligne | Niveau 1re sec. ▾ | Thème principal | |
| | | | Concepts | |
| | | | 1. Vie collective et espace public ▾ | Espace public et espace privé |

2. Réponds ensuite à la question suivante :

À votre avis, dans les applications ou plateformes que vous connaissez ou utilisez, lesquelles collectent des données personnelles et/ou des données de géolocalisation ?

Répond dans le tableau :

| Applications ou plateformes qui utilisent les données personnelles des usagers | Trace laissée (ex.: donnée personnelle, donnée de géolocalisation ou témoin de navigation) |
|--|--|
| Exemples de réponses: <i>Météomédia, Google Map, etc.</i> | : |
| | |
| | |

Défi 2 Elle est où, la ligne ?Durée approx. : **30 minutes**

1. Prends connaissances des cinq caractéristiques auxquelles doit répondre le consentement lié aux renseignements personnels, selon la loi.

Cinq caractéristiques auxquelles doit répondre le consentement lié aux renseignements personnels

En application de l'article 53.1, voici les cinq critères que doit présenter le consentement d'une personne pour donner ses renseignements personnels :

Manifeste : Le consentement doit être évident, certain et indiscutable et qu'il ne doit laisser aucun doute quant à la volonté qui y est exprimée.

Libre : Le consentement doit être donné sans contrainte et sans pression.

Éclairé : La personne doit donner son consentement en toute connaissance de cause. Par exemple, un organisme public doit notamment informer la personne :

- des renseignements personnels qui seront communiqués;
- des personnes et des organismes à qui ces renseignements seront communiqués;
- des raisons pour lesquelles ces renseignements sont requis;
- des conséquences d'une telle communication ou d'un refus de donner son consentement.

Donné à des fins spécifiques : Cela signifie que le consentement doit être demandé à pour une raison précise et qu'il ne peut donc pas être général. La personne concernée doit être en mesure de comprendre pour quelles raisons elle donne son consentement.

Durée : Le consentement ne doit être donné uniquement pour une durée limitée. Cette durée peut être un nombre de jours, de mois ou d'années, ou alors faire référence à un événement déterminé ou à une situation précise.

Informations tirées et adaptées de [Critères de validité d'un consentement](#), Gouvernement du Québec

2. Identifie les **points de vue** et les **tensions** en lien avec ces mises en situation.

La ligne

Niveau

1re sec. ▾

Thème principal

1. Vie collective et espace public ▾

Concepts

Espace public et
espace privé

- a) Quels sont les points de vue possibles sur chacune de ces mises en situation ?
- Dans cette situation, la ligne de la vie privée est **clairement dépassée**, parce que...
 - Dans cette situation, la ligne de la vie privée **n'est pas dépassée**, parce que...
- b) Cette situation soulève-t-elle une tension ou un conflit entre les personnes concernées ? Pourquoi ?
- c) Cette question respecte-t-elle les cinq caractéristiques auxquelles doit répondre le consentement lié aux renseignements personnels ?
3. Formule une **question éthique** qui pourrait être commune à toutes ces mises en situation.

Mise en situation n° 1

Une adolescente cherche un emploi. Sa future patronne visite ses réseaux sociaux pour savoir quel genre de personne elle est. Elle trouve énormément d'informations sur l'adolescente puisque celle-ci a choisi de garder ses comptes publics.

Mise en situation n° 2

Un jeune souhaite publier quelques photos de la soirée d'anniversaire d'une amie qui a eu lieu le vendredi précédent. Il crée un groupe avec toutes les personnes présentes à la soirée et fait voter le groupe à savoir quelles photos font consensus et méritent d'être publiées.

Mise en situation n° 3

Une personne fait régulièrement des *stories* qui contiennent des captures d'écran de conversations et d'images d'autres personnes sans leur demander leur consentement. Les personnes ciblées se regroupent et demandent à leur réseau (amis, famille) de signaler les publications de cette personne pour qu'elles soient retirées.

Mise en situation n° 4

Une jeune fille joue à des jeux vidéo en ligne. Comme ses amies ne sont pas des adeptes de ce genre de jeux, elle joue la plupart du temps avec des gens qu'elle ne connaît pas. Même si elle les fréquente souvent à travers le

Mise en situation n° 5

Un groupe d'amis proches se géolocalise parce ça crée de la transparence entre eux. Ils n'ont pas besoin de se demander où ils sont.

Mise en situation n° 6

Un jeune se lie d'amitié avec des membres d'un groupe qui partage sa passion pour le jeu Magic. Quand ils se donnent rendez-vous en ligne, la caméra de l'un d'eux est toujours brisée. Le jeune hésite à se présenter à la première rencontre en

| TITRE de la SAÉ | La ligne | Niveau 1re sec. ▾ | Thème principal | | Concepts | |
|--------------------|----------|----------------------|--------------------------------------|--|-------------------------------|--|
| | | | 1. Vie collective et espace public ▾ | | Espace public et espace privé | |

jeu, elle ne leur partage jamais ses informations personnelles.

présence du groupe la semaine suivante, car il ne sait pas à qui il aura à faire. Le reste du groupe tente de l'encourager à se présenter.

TITRE
de la SAÉ

La ligne

Niveau
1re sec. ▾

Thème principal
1. Vie collective et espace public ▾

Concepts
Espace public et espace privé

Défi 3 Des pratiques qui en disent long

Durée approx. : 75 minutes




Prends connaissance du dossier documentaire constitué à partir du rapport [Jeunes Canadiens dans un monde branché, phase IV : La vie en ligne](#), publié par Habilo Médias en 2023.

Jeunes et vie privée • Dossier documentaire

- a) À l'aide des documents contenus dans le dossier, relève trois personnes ou groupes de personnes avec qui il est possible de partager des informations ou des données dont il est question dans le sondage.

Exemples de réponses : amis, parent ou tuteur, inconnus, entreprises, gouvernement, etc.

- b) Pour chacune des personnes ou groupes de personnes répertoriés, nomme une pratique ou une action répandue chez les jeunes (donc une statistique élevée).

| | | |
|---|---|---|
| Personne ou groupe de personne | Personne ou groupe de personne | Personne ou groupe de personne |
|  |  |  |
| Pratique répandue (statistique élevée) | Pratique répandue (statistique élevée) | Pratique répandue (statistique élevée) |

- c) Réponds aux questions suivantes en lien avec la source de ces données.
- D'où proviennent ces données ? Quel est l'organisme et son but ?

La ligne

Niveau

1re sec. ▾

Thème principal

1. Vie collective et espace public ▾

Concepts

Espace public et
espace privé

- Quelles informations a-t-on sur les répondants.es (nombre, âge, contexte de réponse, etc.) ?
- Ces données sont-elles fiables?

d) Formule des constats à propos des observations recueillies.

Voici une **conclusion générale** que je peux tirer à la suite de la lecture de ces documents :

Voici une donnée qui m'a **surpris.e**:

Voici une **information absente** des documents et que j'aurais aimé savoir :

Défi 4 Échanger pour nuancer

Durée approx. : **75 minutes**

- Écoute le balado [Empreinte numérique : La vie privée en ligne expliquée par des ados et des experts](#) (Printemps numérique et Télé-Québec) et complète l'organisateur graphique proposé ci-dessous en y inscrivant :
 - Des **pratiques** (habitudes, gestes, actions, choix en lien avec l'utilisation de certaines plateformes) qui sont nommées dans l'épisode
 - Des **expériences** vécues par les participants.es en lien avec ces pratiques
 - Des **points de vue** des participants.es à propos de ces pratiques
 - Des **valeurs** qui fondent ces points de vue (ex. : sécurité, confiance, pudeur, transparence, sincérité, consentement)

TITRE
de la SAÉ

La ligne

Niveau
1re sec. ▾

Thème principal
1. Vie collective et espace public ▾

Concepts
Espace public et espace privé

Les pratiques des jeunes nommées dans le balado

| Pratiques nommées par les jeunes | Points de vue sur la pratique | Repère sur lequel se fonde le point de vue (expérience, valeur) |
|----------------------------------|-------------------------------|---|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Présentation sans titre

[Créer une copie de la présentation](#)

2. Compare tes réponses afin d'avoir le schéma le plus complet possible.
3. Réponds à ces questions synthèse.
 - a) La ligne entre espace privé et public est-elle claire, pour les participants.es au balado ? Expliquez votre réponse.

 - b) Les personnes sont-elles d'accord sur tous les points ? Donnez des exemples.

 - c) Y a-t-il des points de vue qui n'apparaissent pas et qui auraient dû être représentés dans cette discussion ?

La ligne

Niveau

1re sec. ▾

Thème principal

1. Vie collective et espace public ▾

Concepts

Espace public et
espace privé

d) Les échanges entre les participants.es représentent-ils bien la réalité des jeunes québécois, à votre avis ? Expliquez votre réponse.

Défi final

Petit guide pour tracer sa ligne

Durée approx. : **90 minutes** (ou plus, selon la production choisie)

1. Prends part à une table ronde à propos de la ligne qui existe entre le privé et le public dans les espaces numériques.
 - a) À tour de rôle, pige deux cartons (**TRACES + PERSONNES**) et nomme ton niveau d'aisance en lien avec la situation.
Ex. : À quel point je suis à l'aise que [le gouvernement] ait accès à [mes données de géolocalisation] ?

Niveaux d'aisance :

- Tout à fait à l'aise ✓
- Quand même à l'aise 👍
- Ça dépend ⚠️
- Pas super à l'aise 😬
- Zéro à l'aise 🙄

- b) Discute des réponses possibles et partage ton point de vue sur la situation.

La ligne

Niveau

1re sec. ▾

Thème principal

1. Vie collective et espace public ▾

Concepts

Espace public et
espace privé**Questions pour guider la discussion :**

- Y a-t-il certaines nuances à apporter ?
- Y a-t-il des contextes particuliers ou des raisons qui pourraient faire varier nos réponses ?
- Quand je suis pas à l'aise, quelles sont les options possibles ?
- Est-ce que certaines situations me font réagir davantage ?
- Est-ce que certaines expériences peuvent expliquer tel ou tel point de vue ?

2. Formule une réponse à la question ci-dessous. La réponse doit...

- présenter des exemples de pratiques courantes chez les jeunes
- s'appuyer sur des repères à prendre en compte
- tenir compte d'une diversité de points de vue
- référer aux définitions de vie privée et vie publique
- référer à des sources (balado ou rapport)

Comment délimiter ce qui est public ou privé dans les espaces numériques ?

Option de production n° 1

Texte écrit

Option de production n° 2

Capsule vidéo

Option de production n° 3

Balado