ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«РЕЧИЦКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА»

«РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УПРАЖНЕНИЙ ПО РАЗВИТИЮ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

Мармач Виктория Александровна,
учитель КЗ по РиТ
8 (029) 107-90-60
marmach1975@mail.ru

По данным психофизиологических и нейрофизиологических исследований, к началу обучения в школе у подавляющего большинства современных детей 6-7 лет не сформированы школьно-значимые функции. От 60 до 90% детей имеют возрастную несформированность таких важнейших познавательных функций, как организация деятельности, моторное и речевое развитие, зрительное и зрительно-пространственное восприятие, интегративные функции (зрительно-моторные, слухо-моторные координации).

Анализ особенностей развития организма показывает непреходящую значимость двигательной активности ребенка, как основы развития его двигательных, координационных, психических и интеллектуальных качеств.

Значение движений для организма столь велико, что двигательная активность выделена как ведущий признак жизни. Двигательно-мышечные ощущения лежат в основе познания окружающей действительности, с их помощью в сознании человека отражаются пространственные и количественные особенности предмета. Функциональные возможности ребенка при мышечной деятельности определяются состоянием центральной нервной системы, двигательного аппарата, мобильностью вегетативных процессов, обеспечивающих оптимальные условия для мышечной деятельности, и накопленным опытом. Только рациональная организация двигательной деятельности может способствовать укреплению здоровья, физическому и всестороннему развитию организма.

Анализ причин стойкой школьной неуспеваемости показывает, что у большого количества младших школьников трудности связаны с недостаточным уровнем развития целого ряда психофизиологических функций, лежащих в основе успешного обучения. Это относится, в первую очередь, к способностям уровня доинтеллектуальной деятельности, которые включают фонематический слух, зрительный анализ, артикуляцию, мелкую моторику, пространственную, временную и количественную ориентацию, координацию в системе «глаз-рука», слухоречевую и зрительную память, внимание, образное мышление. В свою очередь, уровень доинтеллектуальной деятельности во многом определяется

межполушарной асимметрией мозга. Исходя из этого, ученые отмечают необходимость учета данного фактора в процессе построения здоровьесберегающей системы обучения.

Работы В. М. Бехтерева, А. Н. Леонтьева, А. Р. Лурия, Н.С. Лейтеса, П. Н. Анохина, И. М. Сеченова доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Следовательно, развивающая работа должна быть направлена от движения к мышлению.

Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом, чем более интенсивна нагрузка (но оптимальна для данных условий), тем значительнее эти изменения. Сила, равновесие, подвижность, пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне.

Произвольные движения относятся к числу наиболее сложных психомоторных функций человека. В то же время структуру высших психических функций и произвольных движений обеспечивают одни и те же зоны коры больших полушарий головного мозга. Эта закономерность указывает на реальную возможность коррекции высших психических функций специальными физическими упражнениями.

Произвольные, особенно мануальные движения, обеспечивают преимущественное вовлечение областей коры больших полушарий в работу, содействуя их развитию. В этой связи появляется возможность регулирования уровня межполушарного взаимодействия и влияния на реализацию потенциальных умственных способностей детей с помощью физических упражнений.

Основой формирования состава физических упражнений для обеспечения межполушарного взаимодействия могут служить следующие условия:

1) развитие тонких, дифференцировочных движений рук, кисти, пальцев;

2) переход от попеременного выполнения мануальных движений к одновременному и наоборот;

3) выполнение движений попеременно в поле зрения разных глаз;

4) постоянное поддержание позитивного эмоционального состояния;

5) объяснение влияния физических упражнений и особенностей их самостоятельного выполнения, создание смыслового образа движений.

Применение специальных упражнений возможно, как на предметных уроках, так и в свободной деятельности. Такие занятия дают как немедленный, так и кумулятивный (накапливающийся) эффект для повышения умственной работоспособности и оптимизации интеллектуальных процессов.

Для развития тонкой моторики рук можно использовать разнообразный спортивный инвентарь: скакалки, гимнастические палки, малые мячи, кольца, палочки, флажки, утяжеленные мешочки и др. Для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координации и оптико-пространственных представлений можно использовать различные формы: спортивные занятия, динамические паузы, физкультминутки.

Состав упражнений, игр и других заданий составляется и группируется по четырем направлениям:

1. Физкультминутки для улучшения мозгового кровообращения.

В такие комплексы включаются наклоны и повороты, которые оказывают механическое воздействие на стенки шейных кровеносных сосудов и повышают их эластичность, упражнения, воздействующие на вестибулярный аппарат, дыхательные упражнения. Все это в комплексе усиливает мозговое кровообращение и за счет этого способствует формированию психофизиологических функций уровня доинтеллектуальной деятельности.

2. Физкультурные минутки для глаз применяются для снижения зрительного и статического напряжения. В их состав включаются упражнения, содержанием которых является сосредоточение взора на подвижном или движущемся предмете, глазодвигательные упражнения, массаж век. Физкультурные минутки могут быть организованы в виде игр-считалок.

3. Ритмокоррекция предназначена для формирования слого-ритмической структуры слова и речи в совокупности с регулированием умственной работоспособности, формирования умений управлять поведением, эмоциями, телом. Физкультминутки, направленные на ритмокоррекцию, целесообразно проводить либо в виде игры, либо в виде стихоритма, сопровождаемого движениями.

4. Физкультурные минутки для комплексного решения задач по формированию психофизиологических функций. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма. Упражнения для развития правого полушария выполняются для стабилизации психики, развития интуиции, активизации творческих способностей. Упражнения для развития левого полушария улучшают память, повышают интеллектуальные возможности, развивают математические способности, активизируют работу головного мозга.

Своевременная и соответствующая коррекционная работа позволяет снизить возможность возникновения у ребенка нервно-психических, психосоматических расстройств, развивающихся на основе стрессовых ситуаций.

Динамические паузы

1. Упражнения в перекладывании предмета.
2. Упражнения в подбрасывании предмета, перебрасывании и ловле (жонглирование одним предметом).
3. Упражнения в жонглировании двумя предметами (участвуют обе руки).
4. Упражнения в жонглировании двумя предметами (участвует одна рука).
5. Упражнения в жонглировании тремя предметами (участвуют обе руки).
6. Упражнения в бросках и ловле предметов в парах.

7. Групповые упражнения в передаче, подбрасывании, перебрасывании и ловле предмета.
8. Упражнения – игры.

«Перекрестное марширование». Сделать 6 пар движений, «маршируя» на месте и касаясь левой рукой правого бедра и наоборот. Повторить «маршировку», выполняя односторонние подъемы бедра-руки вверх. Повторить упражнение перекрестно. Упражнения в парах. Один из партнеров выполняет движение руками или ногами, другой должен их зеркально отобразить.

«Запретное движение». Педагог показывает детям различные движения. Дети их повторяют. Одно из движений повторять нельзя, дети его пропускают.

«Гусеница, змея». Дети изображают гусеницу руками (волнообразные движения руками по парте), комариков (указательные пальцы «кружатся» в воздухе, кобру – кисти ладоней полусогнуты, локти на столе, лягушки – ладошки «прыгают» по столу. Можно включить разный темп – медленно-быстро, и пространственные ориентировки – высоко-низко.

«Круг, квадрат, треугольник». Дети вытягивают формы и «превращаются в них». Каждой форме соответствует действие. Круги – произносят протяжно «О-о-о-о..». Треугольники – хлопают, квадратики – топают. Педагог называет фигуру – дети включаются с соответствующим движением, постепенно переходим к уровню «путанья» детей.

Список использованных источников:

1. Лурия, А. Р. Мозг человека и психические процессы. /
А. Р. Лурия. - М. : Академия, 2002.
2. Пятница, Т. В. Пальчиковые игры и упражнения: Массаж карандашами / Т. В. Пятница – Мн. : Аверсэв, 2005.
3. Речицкая, Е. Г. Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе: учеб. пособие для высш. учеб. заведений /

Е. Г. Речицкая, Е. В. Пархалина. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

4. Сиротюк, А. Л. Коррекция обучения и развития школьников / А. Л. Сиротюк. - М. : Сфера, 2001.

5. Трясорукова, Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей : нейродинамическая гимнастика / Т. П. Трясорукова. — Изд. 2-е. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2019.

6. Шанина Г. Е. Современные методы коррекции нарушений межполушарного взаимодействия и функций обучения / Международный Медицинский журнал. М., 2000.